**«About Russia with Love?»: (Россия глазами зарубежных исследователей)**

Выставка на Абонементе иностранной литературы (ноябрь, 2019 г.)

1. A History of Women's Writing in Russia / ed. by A. M. Barker, J. M. Gheith. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2002. – XVIII, 391 p. – ISBN 0-521-57280-0.
2. Berlin I. Russian Thinkers / I. Berlin ; ed. by H. Hardy, A. Kelly. – London : Penguin Books, 1994. – XXIV, 312 p. – (Penguin Philosophy). – ISBN 0-14-013625-8.
3. Brang P. Ein unbekanntes Russland: Kulturgeschichte vegetarischer Lebensweisen von den Anfängen bis zur Gegenwart / P. Brang. – Köln [et al.] : Böhlau Verlag GmbH & Cie, 2002. – 471 S. – ISBN 3-412-07902-2.
4. Chekhov on the British Stage / ed. a. transl. by P. Miles. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2009. – XII, 258 p. – ISBN 978-0-521-38467-4.
5. Constructing Russian Culture in the Age of Revolution, 1881–1940 / ed. by C. Kelly, D. Shepherd. – Oxford ; New York : Oxford Univ. Press, 2005. – XII, 358 p. – ISBN 0-19-874235-5.
6. Cracraft J. The Petrine Revolution in Russian Culture / J. Cracraft. – Cambridge [et al.] : The Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2004. – XII, 560 p. – ISBN 0-674-01316-6.
7. Deutsche Geschichte im Osten Europas. Russland / Hrsg. G. Stricker. – Berlin : Siedler Verlag, 2002. – 671 S. – ISBN 3-88680-468-2.
8. Die russischen Zaren, 1547–1917 / Hrsg. von H.-J. Torke. – München : Verlag C. H. Beck, 1999. – 406 S. – (Beck`sche Reihe ; 1305). – ISBN 3-406-42105-9.
9. Donnert E. Sankt Petersburg: Eine Kulturgeschichte / E. Donnert. – Köln [et al.] : Böhlau Verlag GmbH & Cie, 2002. – 319 S. – ISBN 3-412-03502-5.
10. Engel B. A. Women in Russia, 1700–2000 / B. A. Engel. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2004. – XXIV, 275 p. – ISBN 0-521-00318-0.
11. Forsyth J. A History of the Peoples of Siberia: Russia's North Asian Colony, 1581–1990 / J. Forsyth. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2000. – XX, 455 p. – ISBN 0-521-47771-9.
12. Geschichte des Sowjetischen und Russischen Films / Hrsg. von C. Engel ; unter Mitarb. von E. Binder [et al.]. – Stuttgart ; Weimar : Verlag J. B. Metzler, 1999. – XV, 382 S. – ISBN 3-476-01546-7.
13. Hosking G. Russia: People and Empire, 1552–1917 / G. Hosking. – London : Fontana Press, 1997. – XXVIII, 548 p. – ISBN 0-00-638372-6.
14. Irlenkäuser O. Russland in Hamburg / O. Irlenkäuser ; hrsg. von der ZEIT-Stiftung E. Bucerius, G. Bucerius. – Hamburg : Ellert & Richter Verlag GmbH, 2007. – 216 S. – ISBN 978-3-8319-0281-1.
15. Kelly C. Russian Literature. A Very Short Introduction / C. Kelly. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2001. – 164 p. – (Very Short Introductions ; 53). – ISBN 978-0-19-280144-9.
16. Longworth P. Russia's Empires. Their Rise and Fall: from Prehistory to Putin / P. Longworth. – London : John Murray, 2005. – XVII, 398 p. – ISBN 0-7195-6204-Х.
17. Maegd-Soёp C. de. Chekhov and Women: Women in the Life and Work of Chekhov / C. de Maegd-Soёp. – Columbus : Slavica Publishers, Inc., 1987. – 373 p. – ISBN 0-89357-175-X.
18. Mankoff J. Russian Foreign Policy. The Return of Great Power Politics / J. Mankoff. – Lanham [et al.] : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2009. – XII, 359 p. – ISBN 978-0-7425-5795-6.
19. Mierau F. Russische Dichter: Poesie und Person. Neunzehn Erkundungen / F. Mierau. – Dornach : Pforte, 2003. – 313 S. – ISBN 3-85636-151-0.
20. Offord D. Using Russian : a Guide to Contemporary Usage / D. Offord, N. Gogolitsyna. – 2nd ed. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2005. – XXXIII, 493 p. – ISBN 0-521-54761-X.
21. Rahr A. Wladimir Putin. Der «Deutsche» im Kreml / A. Rahr. – 2. überarb. u. erg. Aufl. – München : Universitas, 2000. – 286 S. – ISBN 3-8004-1408-2.
22. Religion and Identity in Modern Russia. The Revival of Orthodoxy and Islam / ed. by J. Johnson, M. Stepaniants, B. Forest. – Aldershot : Ashgate, 2005. – XIV, 149 p. – (Post-Soviet politics). – ISBN 0-7546-4272-0.
23. Rey M.-P. Alexandre I-er / M.-P. Rey. – Paris : Flammarion, 2009. – 592 p. – (Grandes Biographies). – ISBN 978-2-0821-0107-3.
24. Russian Cultural Studies. An introduction / ed. by C. Kelly, D. Shepherd. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2004. – XIV, 428 p. – ISBN 0-19-871511-0.
25. Russian Libraries in Transition: An Anthology of Glasnost Literature / ed. by D. Kimmage. – Jefferson [et al.] : McFarland & Company, Inc., 1992. – XVII, 214 p. – ISBN 0-89950-718-2.
26. The Cambridge Companion to Dostoevskii / ed. by W. J. Leatherbarrow. – Cambridge ; New York : Cambridge Univ. Press, 2002. – XVI, 244 p. – (Cambridge Companions to Literature). – ISBN 0-521-65473-4.
27. The Cambridge Companion to Modern Russian Culture / ed. by N. Rzhevsky. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2002. – XXVIII, 372 p. – (Cambridge Companions to Culture). – ISBN 0-521-47799-9.
28. The Routledge Companion to Russian Literature / ed. by N. Cornwell. – London ; New York : Routledge, 2001. – X, 271 p. – ISBN 0-415-23366-6.
29. Troyat H. Divided soul. The Life of Gogol / H. Troyat ; transl. from the French by N. Amphoux. – New York : Minerva Press, 1975. – VII, 489 p. – ISBN 0-308-10170-7.
30. Wade T. Using Russian Synonyms / T. Wade, N. White. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2004. – VIII, 633 p. – (Companion Titles to Using Russian Synonyms). – ISBN 0-521-79405-6.
31. Winkler M. Zarenlegende : Glanz und Geheimnis um Alexander I / M. Winkler. – Berlin : Frundsberg-Verlag, 1941. – 292 S.

Составитель И. Г. Антропова