**Музей в системе культуры**

Выставка в Гуманитарном информационном центреЗНБ УрФУ (ноябрь, 2019 г.)

1. Андросов С. О. От Петра I к Екатерине II : люди, статуи, картины / С. О. Андросов. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2013. – 311 с., 12 л. цв. ил., портр. – ISBN 978-5-86007-697-6.
2. Вестник музея «Невьянская икона». Вып. 3 / Музей «Невьянская икона» ; авт. проекта и гл. ред. Е. В. Ройзман ; сост. М. П. Боровик ; ред. М. Э. Чупрякова ; отв. за вып. С. В. Вараксина. – Екатеринбург : Автограф, 2010. – 415 л. : ил., карт. – ISBN 978-5-98955-066-1.
3. Все о музеях мира : ил. справ. худож. музеев / текст, подбор ил. И. Г. Мосин. – Санкт-Петербург : Кристалл ; Москва : Оникс, 2007. – 175 с. : цв. ил. – ISBN 978-5-9603-0069-8.
4. Иконы Москвы XIV–XVI вв. / Центр. музей древнерус. культуры и искусства им. А. Рублева ; ред.-сост.: Л. М. Евсеева, В. М. Сорокатый ; отв. ред. Г. В. Попов. – Москва : ИНДРИК, 2006. – 432 с., 40 л. цв. ил. – (Каталог собрания. Серия Иконы ; вып. 2). – ISBN 5-85759-391-3.
5. Лукьянин В. П. Литературный квартал / В. П. Лукьянин, М. П. Никулина. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 307 с., 12 л. ил. – ISBN 978-5-88664-338-1.
6. Майстровская М. Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля / М. Т. Майстровская ; Моск. гос. худож.-пром. акад. им. С. Г. Строганова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2016. – 679 с. – ISBN 978-5-89826-447-5.
7. Морозова О. В. Монументально-декоративная живопись музейного назначения : Новый Эрмитаж, Российский исторический музей, Музей изящных искусств / О. В. Морозова. – Москва : БуксМАрт, 2017. – 351 с. : цв. ил., портр. – ISBN 978-5-906190-85-7.
8. Московский Кремль XIX столетия. Древние святыни и исторические памятники. Сборник статей. В 2 кн. Кн. 1 / Гос. ист.-культур. музей-заповед. «Моск. Кремль» ; сост. И. А. Воротникова ; отв. ред. С. А. Беляев, И. А. Воротникова. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 496 с. : ил., портр., факс. – (Музеи Московского Кремля). – ISBN 978-5-906190-71-0 (Кн. 1).
9. Московский Кремль XIX столетия. Древние святыни и исторические памятники. Сборник статей. В 2 кн. Кн. 2 / Гос. ист.-культур. музей-заповед. «Моск. Кремль» ; сост. И. А. Воротникова ; отв. ред. С. А. Беляев, И. А. Воротникова. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 495 с. : ил., портр., факс. – (Музеи Московского Кремля). – ISBN 978-5-906190-72-7 (Кн. 2).
10. Музеи России / зав. ред.: А. Голосовская ; отв. ред. М. Шинкарук. – Москва : Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, 2008. – 183 с. : ил. – (Самые красивые и знаменитые). – ISBN 978-5-98986-188-0 (Мир энциклопедий Аванта+). – ISBN 978-5-271-20721-1 (Астрель).
11. Музей «Невьянская икона» : альбом / сост. кат., атрибуции, тексты разд.: М. Боровик, Е. Ройзман ; вступ. ст.: Г. Вздорнов. – Екатеринбург : Студия ГРАФО, 2005. – 191 с. : ил. – ISBN 5-7525-1367-7.
12. Народное искусство Урала / Свердл. обл. Дом фольклора ; ред.-сост.: А. А. Бобрихин [и др.]. – Екатеринбург : Баско, 2006. – 111 с. : ил. – ISBN 5-900879-36-4.
13. «Орлы и львы соединились...» : геральдическое художество в книге : кат. выст. / Гос. Эрмитаж ; авт. вступ. ст. Г. В. Вилинбахов, Г. В. Дорофеева ; науч. ред. Г. В. Велинбахов, Е. А. Яровая. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2006. – 239 с. : ил. – ISBN 5-93572-262-3.
14. От иконы до супрематизма : русская живопись в собрании Екатеринбургского музея изобразительных искусств : альбом / авт.-сост.: О. А. Горнунг [и др.]. – Екатеринбург : Уральский рабочий, 2011. – 158 с. : ил. – ISBN 978-5-905261-01-5.
15. Пак В. Ф. Ростовская финифть XX века : ил. биобиблиогр. слов. / В. Ф. Пак. – Москва : Галарт, 2006. – 223 с. : ил. – ISBN 5-269-01048-8.
16. Петров Г. Ф. Миг вечности : музеи Санкт-Петербурга в потоке времени / Г. Ф. Петров. – Санкт-Петербург : Logos, 2005. – 431 с. : ил. – ISBN 5-87288-270-X.
17. Пешкова И. М. Еще раз об искусстве каслинских мастеров / И. М. Пешкова. – Екатеринбург : Антеверта, 2011. – 191 с. – ISBN 978-5-905148-05-7.
18. Пивоварова Н. В. Памятники церковной старины в Петербурге – Петрограде – Ленинграде : из истории формирования музейных коллекций: 1850–1930-е годы / Н. В. Пивоварова. – Москва : БуксМАрт, 2014. – 432 с. – ISBN 978-5-906190-17-8.
19. Пиотровский М. Б. Для музеев нет табу: 50 статей за 10 лет : сб. ст. / М. Б. Пиотровский. – Санкт-Петербург : Арка, 2016. – 303 с. : ил. – ISBN 978-5-91208-203-0.
20. Портреты участников Отечественной войны 1812 года в гравюре и литографии из коллекции Музея-заповедника «Бородинское поле» : каталог / сост. В. Е. Анфилатов, Т. Ю. Громова. – Москва : Кучково поле, 2006. – 199 с. : ил. – ISBN 5-901679-04-0.
21. Путешествие в мир камня : золотая кладовая, Бажовская комната, минералогические коллекции и горки, каменные печати, кустари, которых ценили в Европе, мягкий камень, каменное кружево, русские самоцветы, божественная красота / Музей истории камнерез. и ювелир. искусства ; сост., науч. ред. В. В. Филатова. – Екатеринбург : Автограф, 2007. – 319 c. : цв. ил., портр. – ISBN 978-5-98955-024-1.
22. Рисунок и акварель в России, XVIII век / Гос. Рус. музей ; авт.-сост.: Е. И. Гаврилова [и др.]. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2005. – 176 с. : ил. – (Альманах ; вып. 80). – ISBN 5-93332-162-1.
23. Севан О. Г. «Малые Корелы». Архангельский музей деревянного зодчества : история создания, методология проектирования, современное состояние / О. Г. Севан ; Рос. ин-т культурологии М-ва культуры Рос. Федерации. – Москва : Прогресс-Традиция, 2011. – 367 с. : ил. – ISBN 978-5-89826-387-4.
24. Серебренников Н. Н. Пермская деревянная скульптура : материалы предварительного изучения и опись / Н. Н. Серебренников ; Перм. худож. галерея. – Москва : Художник и книга, 2008. – 327 с. : ил., портр., факс. – (Серия «Новое прочтение»). – ISBN 978-5-98940-020-1.
25. Спасибо, Урал!: живопись XVIII–XX веков из собрания Государственного Русского музея / Гос. Рус. музей [и др.]. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2005. – 84 с. : ил., фот. – (Альманах ; вып. 115). – ISBN 5-93332-174-5.
26. Сурмина И. О. Сокровища музеев России / И. О. Сурмина, Т. В. Титкова. – Москва : Дом Славянской книги, 2009. – 479 с., 8 л. цв. ил. – ISBN 978-5-91503-084-7.
27. Тельчаров А. Д. Основы музейного дела: введение в специальность : курс лекций / А. Д. Тельчаров. – Москва : Омега-Л, 2005. – 184 с. : ил. – (Humanitas. Учебник для высшей школы). – ISBN 5-98119-374-3.
28. Томилов Н. А. Музееведение и музеи России. Избранные научные труды. В 2 ч. Ч. 2. История музеев / Н. А. Томилов ; Ом. фил. Ин-та археологии и этнографии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – Омск : Изд-во Ом. гос. ун-та, 2016–2018. – 438 с. : ил., портр. – ISBN 978-5-7779-2199-4 (Ч. 2).
29. Томилов Н. А. Музееведение и музеи России. Избранные научные труды. В 2 ч. Ч. 1. Музееведение (музеология): теоретические и историографические аспекты / Н. А. Томилов ; Ом. фил. Ин-та археологии и этнографии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – Омск : Изд-во Ом. гос. ун-та, 2016–2018. – 367 с. : ил., портр. – ISBN 978-5-7779-2009-6 (Ч. 1).
30. Томские музеи. Краеведческий музей им. М. Б. Шатилова. Муниципальные музеи : материалы к энцикл. «Музеи и музейное дело Том. обл.» / Нац. исслед. Том. гос. ун-т ; под ред. Э. И. Черняка. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 2012. – 411 с., 8 л. ил. – ISBN 978-5-7511-2166-2.
31. Третьяковская галерея. Русское искусство XI – начала XX века : путеводитель / Гос. Третьяк. галерея ; науч. ред. Л. И. Иовлева. – Москва : Государственная Третьяковская галерея, 2012. – 231 с. : ил. – ISBN 978-5-9902996-6-5.
32. Триумф музея? : сб. ст. / Гос. Эрмитаж ; отв. ред. А. А. Никонова. – Санкт-Петербург : Осипов, 2005. – 460 с. : ил. – ISBN 5-98883-003-X.
33. Урал: металл и камень : избр. коллекции Екатеринбург. музея изобраз. искусств : альманах / Екатеринбург. музей изобраз. искусств ; идея и упр. проектом: Н. Н. Корытин. – Екатеринбург : ЕМИИ, 2012. – 107 с. : ил.
34. Художественное стекло : каталог : собр. Магнитог. карт. галереи / Магнитог. карт. галерея ; авт.-сост. В. Х. Мустафина. – Магнитогорск : Феникс, 2005. – 104 с. : ил.
35. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: теория и практика : учеб. пособие / Л. М. Шляхтина. – Москва : Высшая школа, 2005. – 184 с. – (Образование через искусство). – ISBN 5-06-005237-0.
36. Юденкова Т. В. Братья Павел Михайлович и Сергей Михайлович Третьяковы: мировоззренческие аспекты коллекционирования во второй половине XIX века /   
    Т. В. Юденкова. – Москва : БуксМАрт, 2015. – 527 с., 48 л. : ил., портр. – ISBN 978-5-906190-38-3.

Составители А. В. Кирбижекова, Е. С. Сорокина