**Скучных книг NET**

Выставка в Гуманитарном информационном центреЗНБ УрФУ (июль–август, 2019 г.)

1. «Что-то новое и необычное»: аудитория современного искусства в крупных городах России / отв. ред. А. Прудникова ; науч. ред. Л. Е. Петрова. – Москва : Каб. ученый ; Екатеринбург : Екатеринбург. акад. соврем. искусства, 2018. – 399 с.
2. Вейсингер Х. Под давлением. Как добиваться результатов в условиях жестких дедлайнов и неопределенности / Х. Вейсингер, Д. П. Полив-Фрай ; пер. с англ. М. Попова ; науч. ред. Н. Никольская. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 328 с.
3. Геташвили Н. В. Во что превратится Венера... Образцы античности в искусстве XX века / Н. В. Геташвили. – Москва : БуксМАрт, 2016. – XLVIII, 351 с.
4. Дахигг Ч. Власть привычки. Почему мы живем и работаем именно так, а не иначе / Ч. Дахигг ; пер. с англ. А. Чечиной. – Москва : АСТ, 2017. – 414 с. – (Бестселлер New York Times).
5. Диспенза Д. Сила подсознания, или Как изменить жизнь за 4 недели / Д. Диспенза ; пер. с англ. А. Петренко. – Москва : Э, 2017. – 477 с.
6. Довлатов К. Н. Бизнес. Законы, которые видны только с высоты успеха / К. Н. Довлатов. – Москва : АСТ, 2017. – 460 с. – (Жизнь на MAXIMUM).
7. Дорожкин Я. Синдром менеджера / Я. Дорожкин. – Москва : Гелеос, 2006. – 251 с.
8. Ермалавичюс Ю. Ю. Будущее человечества / Ю. Ю. Ермалавичюс. – Изд. 4-е, доп. – Москва : [б. и.], 2017. – 695 с.
9. Ефимов А. В. С чего мы взяли. Три века попыток понять Россию умом / А. В. Ефимов. – Москва : Индивидуум паблишинг, 2017. – 415 с.
10. Жижек С. Чума фантазий : пер. с англ. / С. Жижек ; науч. ред. А. Е. Радеев. – Харьков : Гуманитар. центр, 2014. – 386 с.
11. Знаков В. В. Психология понимания мира человека / В. В. Знаков. – Москва : Ин-т психологии РАН, 2016. – 488 с.
12. Зыгарь М. Империя должна умереть. История русских революций в лицах. 1900–1917 / М. Зыгарь. – 2-е изд. – Москва : Альпина паблишер, 2018. – 908 с.
13. История частной жизни. В 5 т. Т. 4. От Великой французской революции до I Мировой войны / А. Корбен [и др.] ; пер. с фр. О. Панайотти. – Москва : Новое лит. обозрение, 2018. – 669 с. – (Культура повседневности).
14. Кандель Э. Век самопознания. Поиски бессознательного в искусстве и науке с начала XX века до наших дней / Э. Кандель ; пер. с англ. П. Петрова. – Москва : АСТ : Corpus, 2016 . – 713 с. – (Элементы).
15. Кеннеди Г. Договориться можно обо всем! Как добиваться максимума в любых переговорах / Г. Кеннеди ; пер. с англ. М. Вершовского. – 10-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2017. – 408 с.
16. Кириченко Е. И. Архитектор Василий Косяков / Е. И. Кириченко ; Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Науч.-исслед. ин-т теории и истории градостр-ва и архитектуры. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 351 с.
17. Коллиер П. Исход. Как миграция изменяет наш мир / П. Коллиер ; пер. с англ. Н. Эдельмана. – Москва : Изд-во Ин-та Гайдара, 2016. – 382 с.
18. Крон Л. С первой фразы. Как увлечь читателя, используя когнитивную психологию / Л. Крон ; пер. с англ. А. Васильевой. – 2-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2018. – 299 с.
19. Лебедев Ю. В. Вехи жизни и творчества И. С. Тургенева / Ю. В. Лебедев ; Костром. гос. ун-т. – Кострома : КГУ, 2018. – 209 с. – (Наследие И. С. Тургенева в русской и мировой культуре).
20. Левитт С. Д. Фрикономика. Экономист-хулиган и журналист-сорвиголова исследуют скрытые причины всего на свете / С. Д. Левитт, С. Д. Дабнер ; пер. с англ. П. Миронова. – Москва : Альпина Паблишер, 2017. – 234 с.
21. Манн И. Б. Делай новое! Улучшаем бизнес с помощью маркетинга / И. Б. Манн, Р. Тарасенко, Д. Турусин. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 137 с.
22. Необычные и экстремальные явления XVIII века. Вып. 1 : сб. науч. тр. / сост. С. Ю. Нечаев. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 144 с.
23. О'Коннор Д. Искусство системного мышления. Необходимые знания о системах и творческом подходе к решению проблем / Д. О'Коннор, И. Макдермотт ; пер. с англ. Б. Пинскера. – 12-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2018. – 254 с.
24. Остальский А. В. Спаситель капитализма. Джон Мейнард Кейнс и его крест / А. В. Остальский. – Санкт-Петербург : Пальмира, 2017. – 384 с. – (Серия «Биография»).
25. Панов М. В. Язык русской поэзии XVIII–XX веков : курс лекций / М. В. Панова ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. – Москва : ЯСК, 2017. – 583 с. – (Studia philologica).
26. Парр Б. Ловушка для внимания. Как вызвать и удержать интерес к идее, проекту или продукции : пер. с англ. / Б. Парр. – Москва : Альпина Паблишер, 2017. – 275 с.
27. Пинкун Д. Креативный менеджмент / Д. Пинкун ; пер. с англ. В. Сабова. – Москва : Азбука-Бизнес : Азбука-Аттикус, 2016. – 237 с.
28. Пиотровский М. Б. Для музеев нет табу. 50 статей за 10 лет : сб. ст. из газ. «С.-Петерб. ведомости» / М. Б. Пиотровский. – Санкт-Петербург : Арка, 2016. – 304 с.
29. Пятнами красок, звоном лозунгов… Книжно-плакатное творчество Маяковского / Рос. акад. наук, Ин-т лит. им. А. М. Горького ; редкол. В. Н. Дядичев [и др.]. – Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2016. – 399 с.
30. Сальникова Е. В. Визуальная культура в медиасреде. Современные тенденции и исторические экскурсы / Е. В. Сальникова ; Гос. ин-т искусствознания. – Москва : Прогресс-Традиция, 2017. – 551 с.
31. Сушков А. В. «Ленинградское дело»: генеральная чистка «колыбели революции» / А. В. Сушков. – Екатеринбург : Альфа Принт, 2018. – 182 с.
32. Трейси Б. Тайм-менеджмент / Б. Трейси ; пер. с англ. Светланы Кировой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 140 с.
33. Фатеева Н. А. Поэзия как филологический дискурс / Н. А. Фатеева. – Москва : ЯСК, 2017. – 359 с.
34. Философские эманации любви / Рос. акад. наук, Ин-т философии ; авт. идеи, сост. и отв. ред. Ю. В. Синеокая. – Москва : ЯСК, 2018. – 573 с.
35. Хомский Н. Человек говорящий. Эволюция языка / Н. Хомский, Р. Бервик ; пер. с англ. С. Черникова. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 304 с. – (Серия «New Science»).
36. Шмидт Э. Новый цифровой мир. Как технологии меняют жизнь людей, модели бизнеса и понятие государств / Э. Шмидт, Д. Коэн ; пер. с англ. С. Филина. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 367 с.
37. Шпулер Б. Золотая Орда. Монголы на Руси, 1223–1502 / Б. Шпулер ; пер. с нем. С. Ю. Чупрова. – Москва : Центрполиграф, 2018. – 415 с.
38. Щупов А. О. Владислав Крапивин / А. О. Щупов. – Екатеринбург : Сократ, 2017. – 559 с. – (Жизнь замечательных уральцев ; вып. 9).
39. Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике / У. Эко ; пер. с итал. А. Шурбелева. – Москва : АСТ : Corpus, 2016. – 348 с.
40. Эко У. О литературе / У. Эко ; пер. с итал. С. Сидневой. – Москва : Corpus : АСТ, 2016. – 412 с.
41. Этингоф О. Е. Иерусалим, Владикавказ и Москва в биографии и творчестве М. А. Булгакова / О. Е. Этингоф ; Ин-т востоковедения Рос. акад. наук, Ин-т высш. гуманитар. исслед. им. Е. М. Мелетинского РГГУ. – 2-е изд. – Москва : ЯСК : Яз. славян. культуры, 2017. – 445 с.
42. Юзефович Г. Л. О чем говорят бестселлеры. Как все устроено в книжном мире / Г. Л. Юзефович. – Москва : АСТ : Ред. Елены Шубиной, 2018. – 251 с. – (Культурный разговор).
43. Юханнисон К. История меланхолии / К. Юханнисон ; пер. со швед. И. Матыциной. – Москва : Новое лит. обозрение, 2018. – 313 с. – (Культура повседневности).

Составители А. В. Кирбижекова, Е. С. Сорокина