**Рисование. Черчение. Дизайн**

Выставка на Абонементе технической литературы ЗНБ УрФУ (ноябрь, 2021 г.)

1. Аббасов И. Б. Черчение на компьютере в AutoCAD : учеб. пособие / И. Б. Аббасов. –
2-е изд. – Саратов : Профобразование, 2019. – 136 c. – ISBN 978-5-4488-0132-7. –
URL: https://www.iprbookshop.ru/89863.html (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «IPR BOOKS».
2. Adobe Photoshop CS5. Официальный учебный курс / пер. с англ. и ред. М. А. Райтмана. – Москва : Эксмо, 2011. – 432 с. – 1 CD-ROM. – ISBN 978-5-699-45560-7.
3. Архитектурно-ландшафтный дизайн. Теория и практика : учеб. пособие / Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская [и др.]. – 2-е изд. – Москва : Форум : Инфра-М, 2015. – 320 с. – ISBN 978-5-91134-968-4. – ISSN 978-5-16-010289-4.
4. Владин М. М. Трюки и эффекты в Adobe Photoshop CS4 / М. М. Владин,
Б. Б. Антонов. – Москва : Триумф, 2010. – 192 с. – 1 CD-ROM. – (Быстрый старт + Видеокурс). – ISBN 978-5-89392-470-1.
5. Георгиевский О. В. Техническое рисование и художественно-графическое оформление архитектурных чертежей : учеб. пособие / О. В. Георгиевский, Л. В. Смирнова. – Москва : АСТ : Астрель : Профиздат, 2007. – 63 с. – ISBN 5-17-028658-9. – ISBN 5-271-10834-1. – ISBN 5-88283-245-4.
6. Георгиевский О. В. Строительные чертежи : справ. пособие / О. В. Георгиевский. – Москва : Архитектура-С, 2009. – 376 с. – ISBN 978-5-9647-0168-2.
7. Глейзер Д. Дизайн. Разработка проектов. Разбуди свое вдохновение! / Д. Глейзер,
К. Найт. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. – 247 с. – ISBN 978-5-496-00551-7.
8. Графический дизайн : учеб. пособие / сост. А. Ю. Кобяк, Г. Б. Лавренко. – Санкт-Петербург : С.-Петерб. гос. ун-т пром. технологий и дизайна, 2017. – 84 c. – URL: https://www.iprbookshop.ru/102611.html (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «IPR BOOKS».
9. Джонсон Д. Умный дизайн. Простые приемы разработки пользовательских интерфейсов / Д. Джонсон. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. – 224 с. – (Библиотека специалиста). – ISBN 978-5-496-01243-0. – ISBN 978-5-459-01616-1.
10. Дизайн-проектирование. Термины и определения : термин. слов. / сост. М. В. Дараган
[и др.]. – Москва : Моск. город. пед. ун-т, 2011. – 212 c. – URL: https://www.iprbookshop.ru/26469.html (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «IPR BOOKS».
11. Ермолаев А. П. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера: учеб. пособие / А. П. Ермолаев, О. Т. Шулика, М. А. Соколова. – Москва : Архитектура-С, 2005. – 464 с. – (Библиотека дизайна архитектурной среды). – ISBN 5-9647-0069-1.
12. Кениг П. А. Графический рисунок для профессиональных дизайнеров / П. А. Кениг. –
3-е изд. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. – 192 с. – ISBN 978-5-496-00800-6.
13. Ковтанюк Ю. С. CorelDRAW X4 / Ю. С. Ковтанюк. – Москва : Эксмо, 2009. – 528 с. – (Шаг за шагом). – ISBN 978-5-699-32206-0.
14. Коротеева Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. – Москва : Инфра-М, 2015. – 304 с. – (Высшее образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-005016-4.
15. Корсаро С. Мультипликация и Flash / С. Корсаро. – Санкт-Петербург ; Москва : Символ-Плюс, 2008. – 240 с. – (Мастера Flash). – ISBN 978-5-93286-102-8.
16. Лайдон М. Тактический урбанизм: Краткосрочные действия – долгосрочные перемены / М. Лайдон, Э. Гарсиа. – Москва : Strelka Press, 2019. – 304 с. – ISBN 978-5-906264-93-0.
17. Левин, С. В. Техническое рисование : метод. рек. / С. В. Левин, О. Р. Светлова, Н. С. Левина. – Саратов : Вузовское образование, 2018. – 18 c. – ISBN 978-5-4487-0217-4. – URL: https://www.iprbookshop.ru/74232.html (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «IPR BOOKS».
18. Ли Н. Г. Основы учебного академического рисунка : учебник / Н. Г. Ли. – Москва : Эксмо, 2015. – 480 с. – ISBN 978-5-699-25049-3.
19. Лидвелл У. Универсальные принципы дизайна. 125 способов сделать любой продукт более удобным и привлекательным с помощью оригинальных дизайнерских концепций / У. Лидвелл, К. Холден, Д. Батлер. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. – 272 с. – ISBN 978-5-459-00876-0.
20. Лобзин Ю. А. Графический дизайн. Элективный курс : учеб. пособие / Ю. А. Лобзин, В. Г. Рожавский. – Москва : Русское слово, 2008. – 288 с. – ISBN 978-5-94853-951-5.
21. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения / Э. Луптон. – Санкт-Петербург : Питер, 2014. – 184 с. – ISBN 978-5-459-01645-1.
22. Миловская О. С. 3ds Max Design 2014. Дизайн интерьеров и архитектуры / О. С. Миловская. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. – 400 с. – ISBN 978-5-496-00935-5.
23. Нартя В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учеб. пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндиков. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. – 264 с. – ISBN 978-5-9729-0353-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018 (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online».
24. Рисунок для индустриальных дизайнеров / авт. текстов: М. Д. Янес [и др.]. – Москва : Арт-Родник, 2006. – 192 с. – (Рисунок для профессионалов). – ISBN 5-9561-0194-6.
25. Уайт К. 101 полезная идея для художника и дизайнера / К. Уайт. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. – 224 с. – ISBN 978-5-496-00828-0.
26. Фредерик М. 101 полезная идея для архитекторов / М. Фредерик. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2010. – 208 с. – ISBN 978-5-388-00292-1.
27. Фримен Э. Изучаем HTML, CSS и XHTML / Э. Фримен, Э. Фримен. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. – 656 с. – (Бестселлеры O'Reilly). – ISBN 978-5-459-01060-2.
28. Шибанова Е. И. Проекционное черчение учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова. – Санкт-Петербург : С.-Петерб. гос. архитектурно-строит. ун-т : ЭБС АСВ, 2011. – 68 c. – ISBN 978-5-9227-0305-5. – URL: https://www.iprbookshop.ru/19031.html (26.10.2021). – Режим доступа: по подписке ЭБС «IPR BOOKS».
29. Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция : учебник / К. Элам. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. – 109 с. – ISBN 978-5-496-00917-1.

Составитель О. С. Моисеева