**Серия РФФИ**

Выставка в Гуманитарном информационном центреЗНБ УрФУ (январь, 2021 г.)

1. Акмаева Р. И. Популярные этюды о менеджменте XXI века : науч.-попул. изд. / Р. И. Акмаева ; Астрах. гос. ун-т. – Астрахань : АГУ, 2018. – 207 с. : ил., табл. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-9926-1101-4.
2. Альбедиль М. Ф. Непал: люди, боги, звери / М. Ф. Альбедиль. – Санкт-Петербург : Петербургское Востоковедение, 2019. – 159 с. : ил., портр., карт. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-85803-526-8.
3. Баландина Н. П. Анни Жирардо. Надя и ее сестры / Н. П. Баландина ; Гос. ин-т искусствознания. – Москва : БуксМарт, 2019. – 207 с. : портр. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-907043-56-5.
4. Бесков А. А. Язычество восточных славян перед лицом современности / А. А. Бесков. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2018. – 191 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-86007-893-2.
5. Бешта А. А. Сталинград. Вспомни всех поименно / А. А. Бешта ; Волгогр. гос. ун-т. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2017. – 174 с. : ил., портр., карт. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-9669-1713-5.
6. Богданов А. П. Забытые полководцы России: от Воротынского до Багратиона /
А. П. Богданов. – Москва ; Берлин : Direct-Media, 2019. – 447 с. : ил., портр. – (Научно-популярная серия РФФИ) (История: новый взгляд). – ISBN 978-5-4475-9738-2.
7. Бурлыкина М. И. Гений рисунка Евгений Трошев / М. И. Бурлыкина. – Сыктывкар :
Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2019. – 214 с. : ил., портр., факс. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-87661-581-7.
8. Горончаровский В. А. На подступах к столице Боспора. Античная крепость Илурат в Восточном Крыму / В. А. Горончаровский ; Ин-т истории матер. культуры Рос. акад. наук. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. – 120 с. : ил., портр., планы. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-8064-2611-7.
9. Исмагилова Ф. С. Мы в тетрадях вручную чертили поля. Стратегии управления опытом в «третьем» возрасте / Ф. С. Исмагилова. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 184 с. : табл. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-7996-2740-9.
10. Кеня И. А. Благотворительность в провинциальной России: особенности и персоналии : науч.-попул. изд. / И. А. Кеня. – Брянск : Автографф, 2019. – 168 с. : ил., портр. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 97859903468-5-7.
11. Костина О. В. Архитектура Московского метро, 1935–1980-е годы / О. В. Костина ; Рос. акад. художеств, Гос. музей архитектуры им. А. В. Щусева. – Москва : БуксМАрт, 2019. – 207 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-907043-31-2.
12. Кузнецова О. А. Истории о русской средневековой поэзии / О. А. Кузнецова ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – Москва : Изд-во МГУ, 2019. – 167 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-19-011312-9.
13. Кузьменко О. Н. Адреса русской эмигрантской литературы в Париже (от Адамовича до Яновского) / О. Н. Кузьменко ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. – 296 с. : ил., портр. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-8064-2612-4.
14. Лаптева М. Л. «Чужое» в «своем» фразеологическом пространстве : познават. слов.-справ. / М. Л. Лаптева. – Астрахань : Сорокин Роман Васильевич, 2019. – 201 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-91910-821-4.
15. Мурзин А. А. «Glück auf», или Цивилизация горняков / А. А. Мурзин. – Екатеринбург : Ин-т образоват. стратегий, 2018. – 219 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-6041901-0-4.
16. Никифоров А. Л. Философия для любознательных / А. Л. Никифоров ; Ин-т философии Рос. акад. наук. – Москва : Кнорус, 2018. – 163 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-406-06934-9.
17. Орлова К. В. Жоан Миро. Поезд следует без остановок / К. В. Орлова ; Гос. ин-т искусствознания. – Москва : БуксМАрт, 2019. – 303 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-907043-55-8.
18. Островский О. Б. Александр I и русская художественная культура / О. Б. Островский. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 623 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ) (История: новый взгляд). – ISBN 978-5-4475-9983-6.
19. Петухов А. В. Ар деко и искусство Франции первой четверти XX века / А. В. Петухов. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 311 с. : ил. – (Научно-популярная серия). – ISBN 978-5-906190-62-8.
20. Терновая Л. О. Цветы и люди / Л. О. Терновая. – Москва : Кнорус, 2018. – 188 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-406-06910-3.
21. Токарева М. С. Стэнли Спенсер. Модернизм по-английски: быть или не быть / М. С. Токарева. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 273 с. : ил., портр. – ISBN 978-5-906190-59-8.
22. Хаирова В. Ш. Чарльз Макинтош: модерн по-шотландски / В. Ш. Хаирова. – Москва : БуксМАрт, 2016. – 223 с. : ил., портр. – (Научно-популярная серия). – ISBN 978-5-906190-63-5.
23. Чинякова Г. П. Древняя Русь и Запад. Русский лицевой Апокалипсис, XVI–XVII веков. Миниатюра, гравюра, икона, стенопись : альбом-кат. / Г. П. Чинякова, Епископ Николай (Погребняк), А. В. Гамлицкий. – Москва : БуксМАрт, 2017. – 375 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-906190-97-0.
24. Юсупова Т. И. Путешествие как образ жизни: исследователь Центральной Азии
П. К. Козлов / Т. И. Юсупова ; Ин-т истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова Рос. акад. наук, С.-Петерб. фил. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2016. – 163 с. : ил., портр., факс., карт. – ISBN 978-5-4469-1067-0.

Составители А. В. Кирбижекова, Е. С. Сорокина