**Женский портрет в мировой живописи**

Выставка в Гуманитарном информационном центре ЗНБ УрФУ (март, 2023 г.)

1. Абрамова В. В. Портретная живопись : учеб.-метод. пособие / В. В. Абрамова. – Липецк : Липец. гос. пед. ун-т им. П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 67 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576770 (07.02.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-88526-940-7.
2. Агратина Е. Е. Фрагонар. Грани рококо / Е. Е. Агратина. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 335 с. – ISBN 978-5-907043-82-4.
3. Александровский ампир : альбом / авт. текста Л. М. Бедретдинова. – Москва : Белый город, 2008. – 48 с. – (Эпохи. Стили. Направления). – ISBN 978-5-7793-1493-0.
4. Амедео Модильяни / авт. текста Л. Байрамова. – Москва : Белый город, 2007. – 48 с. – (Мастера живописи). – ISBN 5-7793-0993-0.
5. Анна Трофимова : альбом / авт. проекта Е. Ройзман. – Екатеринбург : Колумб, 2006. – 103 с. – (Неизвестная Россия. Шедевры наивного искусства). – ISBN 5-7525-1589-0.
6. Анри де Тулуз-Лотрек / авт. текста Д. Перова. – Москва : Директ-Медиа : Комсомольская правда, 2010. – 48 с. – (Великие художники ; т. 40). – ISBN 978-5-7475-0017-4.
7. Барокко / текст и сост. Е. В. Яйленко. – Москва : Олма Медиа Групп, 2009. – 127 с. – (Художественные направления и стили). – ISBN 978-5-373-02400-6.
8. Басин Е. Я. Уроки Ван Гога : учеб. пособие / Е. Я. Басин, В. А. Волобуев. – Ростов-на-Дону : Феникс ; Краснодар : Неоглори, 2008. – 157 с. – (Серия «Хрестоматия»). – ISBN 978-5-222-13943-1. – ISBN 978-5-903875-52-8.
9. Боттичелли / текст Э. Карпетти ; пер. с итал. и ред. А. Сабашниковой, Е. Сабашниковой. – Москва : Белый город, 1998. – 63 с. – (Мастера живописи). – ISBN 5-7793-0142-5.
10. Бурлыкина М. И. Гений рисунка Евгений Трошев / М. И. Бурлыкина. – Сыктывкар : Изд-во СГУ им. П. Сорокина, 2019. – 214 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-87661-581-7.
11. Бялик В. М. Живопись / В. М. Бялик. – Москва : Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, 2011. – 143 с. – (Искусство – это интересно!). – (Мир энциклопедий Аванта+). – ISBN 978-5-98986-510-9. – ISBN 978-5-271-36821-9.
12. Величайшие гении русского искусства. Мастера живописи, графики, скульптуры и архитектуры XVIII–XX веков / авт.-сост. В. Н. Сингаевский. – Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Полигон, 2007. – 320 с. – ISBN 978-5-17-043301-8 (АСТ). – ISBN 978-5-89173-340-4 (Полигон).
13. Виктор Васнецов / авт. текста Э. Пастон. – Москва : Белый город, 2008. – 64 с. – ISBN 5-7793-0266-9.
14. Виктор Данилов : альбом / Русский музей, Музей Людвига в Русском музее ; худож. оформ. Й. Киблицкий. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2007. – 132 с. – (Альманах ; вып. 187). – ISBN 978-5-93332-251-1.
15. Винокуров С. Е. Живописная эмаль строгановского училища: атрибуция женского портрета из собрания екатеринбургского музея изобразительных искусств /  
    С. Е. Винокуров // Архитектон: известия вузов. – 2021. – № 1 (73). – С. 26. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45477703 (дата обращения: 03.02.2023). – Режим доступа: свободный НЭБ «Elibrary».
16. Вологодская областная картинная галерея : альбом / авт. вступ. ст. и сост. В. В. Воропанов [и др.]. – Ленинград : Художник РСФСР, 1989. – 218 с. – (Художественные музеи Российской Федерации). – ISBN 5-7370-0020-6.
17. Герман М. Ю. Пикассо. Путь к триумфу / М. Ю. Герман. – Москва : Искусство-XXI век, 2013. – 335 с. – ISBN 978-5-98051-116-6.
18. Гордеева М. Боттичелли Сандро / М. Гордеева. – Москва : Комсомольская правда ; Директ-Медиа, 2009. – 49 с. – (Великие художники ; т. 6). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=101323 (дата обращения: 07.02.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-87107-179-3.
19. Гордеева М. Ван Гог Винсент / М. Гордеева. – Москва : Комсомольская правда ; Директ-Медиа, 2009. – 49 с. – (Великие художники ; т. 18). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=101405 (дата обращения: 07.02.2023). – Режим доступа: по подписке «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-87107-191-5. – ISBN 978-5-4475-4194-1.
20. Густав Климт / авт. текста И. Светлов. – Москва : Белый город, 2007. – 48 с. – (Мастера живописи). – ISBN 5-7793-0761-X.
21. Дмитриева Н. А. Михаил Александрович Врубель / Н. А. Дмитриева. – Ленинград : Художник РСФСР, 1984. – 183 с. – (Русские живописцы XIX в.).
22. Долгополов И. В. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 1 / И. В. Долгополов. – Москва : Терра, 2000. – 400 с. – ISBN 5-300-02835-5.
23. Долгополов И. В. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 2 / И. В. Долгополов. – Москва : Терра, 2000. – 432 с. – ISBN 5-273-00156-0.
24. Долгополов И. В. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 4 / И. В. Долгополов. – Москва : Терра, 2000. – 480 с. – ISBN 5-273-00158-7.
25. Долгополов И. В. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 5 / И. В. Долгополов. – Москва : Терра, 2000. – 480 с. – ISBN 5-273-00159-5.
26. Долгополов И. В. Мастера и шедевры. В 6 т. Т. 6 / И. В. Долгополов. – Москва : Терра, 2000. – 448 с. – ISBN 5-273-00160-9.
27. Дрезденская галерея / авт. текста и сост. Н. В. Геташвили. – Москва : Олма Медиа Групп, 2010. – 127 с. – (Шедевры мировой живописи в вашем доме). – ISBN 978-5-373-00162-5.
28. Зарницкий С. В. Боттичелли / С. В. Зарницкий. – Москва : Молодая гвардия, 2007. – 329 с. – (Жизнь замечательных людей : сер. биогр. ; вып. 1258 (1058)). – ISBN 978-5-235-03005-3.
29. Костин В. И. Кузьма Сергеевич Петров-Водкин / В. И. Костин. – Москва : Советский художник, 1986. – 164 с. – (Выдающиеся отечественные художники).
30. Лебедева В. Е. Кустодиев. Время. Жизнь. Творчество / В. Е. Лебедева. – Москва : Детская литература, 1984. – 159 с.
31. Лебедева В. Е. Татьяна Назаренко : альбом / В. Е. Лебедева. – Москва : Советский художник, 1991. – 132 с. – ISBN 5-269-00064-4.
32. Леонардо да Винчи: живопись и эскизы : альбом репродукций / под ред. Л. М. Сурис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 95 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276629 (дата обращения: 07.02.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-4475-4594-9
33. Мане / текст Д. Николетти ; пер. с итал. Т. Евсеевой. – Москва : Белый город, 2000. – 63 с. – (Мастера живописи). – ISBN 5-7793-0187-5.
34. Некрасова Е. А. Томас Гейнсборо / Е. А. Некрасова. – Москва : Изобразительное искусство, 1990. – 224 с. – ISBN 5-85200-033-7.
35. Ню: живопись, скульптура, история : альбом репродукций / авт. текста М. А. Шахов ; сост. А. Григорьева. – Москва : Белый город, 2010. – 266 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441522 (дата обращения: 07.02.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-7793-2032-0.
36. Обри Бердслей. Шедевры графики / сост., примеч., концепция И. Пименовой. – Москва : Эксмо, 2005. – 214 с. – (Шедевры графики). – ISBN 5-699-01901-4.
37. Перрюшо А. Поль Гоген / А. Перрюшо. – Москва : Терра-Книжный клуб, 1996. – 496 с. – (Мастера. Жизнеописания великих мастеров кисти, ваяния, зодчества, театра и музыки). – ISBN 5-300-02286-1.
38. Попко О. Н. Портреты княгини Марии Львовны Гогенлоэ как пример эволюции женского образа в изобразительном искусстве второй половины XIX в. / О. Н. Попко // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2022. – № 4. – С. 126–135. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49988778 (дата обращения: 03.02.2023). – Режим доступа: свободный НЭБ «Elibrary».
39. Портрет в русской живописи : альбом / текст и сост. Л. А. Ефремовой. – Москва : Олма-Пресс Образование, 2005. – 96 с. – (Галерея мировой живописи). – ISBN 5-94849-581-7.
40. Рембрандт / текст М. Тадзартес ; пер. с итал. и ред. А. Сабашниковой, Е. Сабашниковой. – Москва : Белый город, 2000. – 64 с. – (Мастера живописи). – ISBN 5-7793-0090-9.
41. Сальвадор Дали : альбом репрод. / вступ. ст. В. Лаптевой. – Москва : Олма-Пресс, 2005. – 96 с. – ISBN 5-224-01888-9.
42. Смирнов С. В. Женский портрет в структуре царской иконографии селевкидов / С. В. Смирнов // Цивилизация и варварство. – 2022. – № 11. – С. 146–162 (дата обращения: 03.02.2023). – Режим доступа: свободный НЭБ «Elibrary».
43. Третьяковская галерея. Русское искусство XI – начала XX века : путеводитель / Гос. Трет. галерея ; науч. ред. Л. И. Иовлева. – Москва : Гос. Трет. галерея, 2012. – 231 с. – ISBN 978-5-9902996-6-5.
44. Турков А. М. Борис Михайлович Кустодиев / Б. М. Турков. – Москва: Терра-Книжный клуб, 1998. – 256 с. – (Мастера. Жизнеописания великих мастеров кисти, ваяния, зодчества, театра и музыки). – ISBN 5-300-02225-X.
45. Турчин В. С. От романтизма к авангарду. Лица. Образы. Эпоха. В 2 т. Т. 1 / В. С. Турчин ; науч. ред., сост. М. В. Нащокина. – Москва : Прогресс-Традиция, 2016. – 2016. – 606 с. – ISBN 978-5-89826-486-4. – ISBN 978-5-89826-487-1.
46. Цельнер Ф. Леонардо да Винчи, 1452–1519. Художник и ученый / Ф. Цельнер ; пер. с англ. В. А. Большакова. – Москва : TASCHEN : Арт-родник, 2010. – 96 с. – ISBN 978-5-404-00233-1.
47. Чижова И. Б. Образ милый, незабвенный / Б. Чижова. – Санкт-Петербург : Мидгард ; Москва : Эксмо, 2005. – 398 с. – (За любовь и отечество). – ISBN 5-699-13183-3.
48. Чини М. Климт. Сокровищница мировых шедевров / М. Чини. – Харьков ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2010. – 159 с. – (Мастера живописи). – ISBN 978-966-14-0936-0.
49. Шедевры живописи / гл. ред. М. Аксенова. – Москва : Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, 2008. – 183 с. – (Самые красивые и знаменитые). – ISBN 978-5-98986-112-5. – ISBN 978-5-271-17384-4.
50. Юй Вэй. Женские образы в творчестве Хун Лю / Ю. Вэй // Вопросы истории. – 2022. – № 12 (2). – С. 122–127. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/doc/83456697 (дата обращения: 03.02.2023). – Режим доступа: по подписке БД «East View».
51. Юй Вэй. Женский образ в живописи Китая второй половины XX в.: основные факторы и особенности трансформации / Ю. Вэй // Вопросы истории. – 2022. – № 11 (1). – С. 194–199. https://dlib.eastview.com/browse/doc/82427802 (дата обращения: 03.02.2023). – Режим доступа: по подписке БД «East View».

**Рекомендованные журналы по теме:**

1. Русское искусство : журн. о рус. худ. наследии / Благотвор. фонд им. П. М. Третьякова. – Москва : Эдипресс-Конлига, 2004– . Ежекв. – ISSN 1729-9063. – Наличие в фонде б-ки: 2010–2022 (Кабинет истории искусств (Ленина 51)).
2. Собрание шедевров : наследие и современность : ил. журн. по искусству / Рекламно-издат. центр «Собрание». – Москва, 2004– . Ежекв. – ISSN 1811-9395. – Наличие в фонде б-ки: 2010–2015 (Кабинет истории искусств (Ленина 51)).
3. Искусство : [М-во культуры СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) [и др.]. – Москва ; Ленинград, 1933– . – Ежекв. – ISSN 0130-2523. – Наличие в фонде б-ки: 1927, 1929, 1933–1941, 1947–1992, 2003, 2010–2021 (АПИ, Кабинет истории искусств (Ленина 51)).
4. Искусствознание : журн. по истории и теории искусства / Гос. ин-т искусствознания, Науч. совет по ист.-теорет. проблемам искусствознания Отд-ния лит. и яз. Рос. акад. наук. – Москва, 1993– . – Ежекв. – ISSN 0130-2523. – Наличие в фонде б-ки: 2010–2022 (Кабинет истории искусств (Ленина 51)).

Составители А. В. Кирбижекова, О. С. Мухина