**Чудеса архитектуры**

Выставка в гуманитарном информационном центре ЗНБ УрФУ (январь, 2024 г.)

1. Аникин В. К. Кирпичное чудо Ирбита / В. К. Аникин. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2010. – 103 с. – (Национальное достояние России). – ISBN 978-5-7851-0732-8.
2. Архитектурные памятники Москвы / сост. Е. А. Тончу. – Москва : Тончу, 2006. – 216 с. – ISBN 5-98339-019-8.
3. Афонькин С. Ю. Все о чудесах архитектуры / С. Ю. Афонькин. – Санкт-Петербург : Кристалл : Бестиарий, 2009. – 175 с. – ISBN 978-5-9603-0099-5.
4. Баамон А. Лондон : большой иллюстрир. истор.-архитектур. атл. /
А. Баамон ; пер. с исп. Е. А. Жудовой. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 125 с. – ISBN 978-5-17-064514-5. – ISBN 978-5-271-30238-1.
5. Батырша-улы Б. История мамлюкской архитектуры в Египте / Б. Батырша-улы,
Б. Е. Кумеков, С. Батырша-улы. – Астана : Сарыарка, 2011. – 308 с. – ISBN 978-601-277-091-9.
6. Бик О. В. Интерьер православного храма: образы и тенденции развития. История и современность / О. В. Бик. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 143 с. – ISBN 978-5-907267-96-1.
7. Борисова Е. А. Русская архитектура в эпоху романтизма / Е. А. Борисова ; Гос. ин-т искусствознания. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 1997. – 317 с. – ISBN 5-86007-083-7.
8. Брумфилд У. К. Бурятия. Архитектурное наследие в фотографиях : фотоальбом / У. К. Брумфилд ; пер. с англ. И. Ершова. – Москва : Три квадрата, 2008. – 107 с. – (Открывая Россию ; вып. 8). – ISBN 978-5-94607-099-0.
9. Брумфилд У. К. Иркутск. Архитектурное наследие в фотографиях / У. К. Брумфилд ; пер. с англ. С. Гитман. – Москва : Три квадрата, 2006. – 95 с. – (Открывая Россию ; вып. 2). – ISBN 5-94607-061-4.
10. Брумфилд У. К. Соликамск. Архитектурное наследие в фотографиях /
У. К. Брумфилд ; пер. с англ. С. Гитман. – Москва : Три квадрата, 2007. – 95 с. – (Открывая Россию ; вып. 4). – ISBN 5-94607-069-X.
11. Брумфилд У. К. Соловки. Архитектурное наследие в фотографиях : фотоальбом / У. К. Брумфилд ; пер. с англ. Н. Оболенская. – Москва : Три квадрата, 2008. – 103 с. – (Открывая Россию ; вып. 9). – ISBN 978-5-94607-099-0.
12. Брумфилд У. К. Тобольск. Архитектурное наследие в фотографиях /
У. К. Брумфилд ; пер. с англ. И. Пильщиков. – Москва : Три квадрата, 2006. – 87 с. – (Открывая Россию). – ISBN 5-94607-063-0.
13. Брумфилд У. К. Торжок. Архитектурное наследие в фотографиях /
У. К. Брумфильд ; пер. с англ. Т. Саранцева. – Москва : Три квадрата, 2010. – 103 с. – (Открывая Россию). – ISBN 978-5-94607-138-3.
14. Брумфилд У. К. Чита. Архитектурное наследие в фотографиях : фотоальбом /
У. К. Брумфилд ; пер. с англ. Н. Сосна. – Москва : Три квадрата, 2008. – 100 с. – (Открывая Россию ; вып. 7). – ISBN 978-5-94607-095-8.
15. Быстрова Т. Ю. От модернизма к неорационализму: творческие концепции архитекторов XX–XXI вв. / Т. Ю. Быстрова ; науч. ред. А. В. Долгов. – Екатеринбург : Вебстер, 2013. – 287 с. – ISBN 978-5-903560-12-7.
16. Ванеян С. С. Архитектура и иконография. «Тело символа» в зеркале классической методологии / С. С. Ванеян. – Москва : Прогресс-Традиция, 2010. – 831 с. – ISBN 5-89826-331-7.
17. Вдовиченко М. В. Архитектура больших соборов XVII века / М. В. Вдовиченко ; Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Науч.-исслед. ин-т теории и истории архитектуры и градостроительства. – Москва : Индрик, 2009. – 399 с. – ISBN 978-5-91674-074-5.
18. Виппер Б. Р. Архитектура русского барокко / Б. Р. Виппер ; вступ. ст. и коммент.
М. Андреева. – Москва : Б.С.Г.-Пресс, 2008. – 298 с. – (Ars longa). – ISBN 978-5-93381-255-5.
19. Гайкова Л. В. Возникновение и развитие архитектуры общественных зданий: архитектурный анализ археологических объектов дописьменного периода / Л. В. Гайкова ; Сиб. федер. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2022. – 318 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705683 (дата обращения: 17.11.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-7638-4590-7.
20. Гилл Д. Антонио Гауди / Д. Гилл ; пер. с англ. Ю. Тулайковой. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 143 с. – ISBN 978-5-17-048285-6. – ISBN 978-5-271-18674-5.
21. Гнедовская Т. Ю. Немецкий Веркбунд и его архитекторы. История одного поколения /
Т. Ю. Гнедовская ; Гос. ин-т искусствознания. – Москва : Пинакотека, 2011. – 351 с. – ISBN 978-5-903888-21-4.
22. Готика. Архитектура. Скульптура. Живопись / под ред. Р. Томана ; фот. А. Беднорца ; пер. на рус. яз. А. Блейз. – Königswinter : Könemann, 2007. – 520 с. – ISBN 978-3-8331-4496-7.
23. Давидич Т. Ф. Эклектика в архитектуре / Т. Ф. Давидич, Л. В. Качемцева. – Харьков : Гуманитарный центр, 2016. – 266 с. – ISBN 978-617-7022-60-1.
24. Девятов С. В. Московский Кремль из глубины веков / С. В. Девятов, Е. В. Журавлева ; фотохудож. Е. И. Гаврилов [и др.]. – Москва : РООССА, 2007. – 271 с.
25. Долгов А. В. Деревянное зодчество Свердловской области / А. В. Долгов. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 143 с. – (Культурное наследие Свердловской области). – ISBN 978-5-88664-315-2.
26. Екатеринбург. Наследие конструктивизма / науч. ред. А. А. Стариков ; отв. ред. Е. В. Штубова ; авт. текстов, коммент. А. А. Стариков ; Упр. Адм. г. Екатеринбурга, Независимый ин-т истории матер. культуры. – Екатеринбург : Независимый ин-т ист. матер. культуры, 2009. – 160 с. – (Города Урала). – ISBN 978-5-903527-08-3.
27. Ефимов А. В. Архитектурная колористика и пластические искусства / А. В. Ефимов,
Н. Панова. – Москва : БуксМАрт, 2018. – 423 с. – ISBN 978-5-6040055-0-7.
28. Кавтарадзе С. Ю. Анатомия архитектуры. Семь книг о логике, форме и смысле / C. Ю. Кавтарадзе. – 4-е изд. – Москва : Высшая школа экономики, 2018. – 469 с. – (Исследования культуры). – ISBN 978-5-7598-1744-4. – ISBN 978-5-7598-1800-7.
29. Костин Б. Тайна капеллы в Роншане или о чем мог размышлять архитектор Ле Корбюзье на холме Бурлемонт / Б. Костин, Д. Черниговский ; Фонд Рос. дворян. культуры. – Москва : Перо, 2014. – 47 с. – ISBN 978-5-00086-202-5.
30. Костина О. В. Архитектура Московского метро, 1935–1980-е годы / О. В. Костина ; Рос. акад. художеств [и др.]. – Москва : БуксМАрт, 2019. – 207 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-907043-31-2.
31. Лисовский В. Г. Архитектура России XVIII – начала XX века. Поиски национального стиля / В. Г. Лисовский. – Москва : Белый город, 2009. – 568 с. – (Энциклопедия мирового искусства). – ISBN 978-5-7793-1629-3.
32. Лисовский В. Г. Архитектура эпохи Возрождения. Италия / В. Г. Лисовский ; авт. проекта С. М. Даниэль. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2007. – 615 с. – (Новая история искусства). – ISBN 978-5-352-02142-2.
33. Маколи Д. Как это построено : иллюстрированная энциклопедия / Д. Маколи ; пер. с англ. М. Гескиной. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 192 с. – ISBN 978-5-00057-364-8.
34. Мамадназаров М. Архитектурная Одиссея: «Сафарнама» Насира Хусрава /
М. Мамадназаров ; отв. ред. Х. Элназаров ; Ин-т исмаилт. исслед., Ун-т Центр. Азии. – Москва : Прогресс-Традиция, 2017. – 278 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473538 (дата обращения: 17.11.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-89826-470-3.
35. Миронов А. В. Философия архитектуры: творчество Ле Корбюзье / А. В. Миронов. – Москва : МАКС Пресс, 2012. – 290 с. – ISBN 978-5-317-03961-5.
36. Нащокина М. В. Античное наследие в русской архитектуре николаевского времени. Его изучение и творческая интерпретация / М. В. Нащокина ; Науч.-исслед. ин-т теории, истории архитектуры и градостроительства Рос. акад. архитектуры и строит. наук (НИИТИАГ РААСН). – Москва : Прогресс-Традиция, 2011. – 615 с. – ISBN 5-89826-366-9.
37. Нащокина М. В. Московский модерн / М. В. Нащокина ; Науч.-исслед. ин-т теории архитектуры и градостроительства Рос. акад. архитектуры и строит. наук. – Изд. 2-е, испр. – Москва : Жираф, 2005. – 560 с. – (Русский модерн). – ISBN 5-89832-042-3.
38. Очерки истории теории архитектуры Нового и Новейшего времени / Науч.-исслед. ин-т теории архитектуры и градостроительства Рос. акад. архитектуры и строит. наук ; под ред. И. А. Азизян. – Санкт-Петербург : Коло, 2009. – 655 с. – ISBN 5-901841-56-3.
39. Павлова М. А. Ропша. Три века истории дворцового ансамбля / М. А. Павлова. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация, 2021. – 403 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-89566-236-6.
40. Роу Д. Антонио Гауди / Д. Роу ; пер. с англ. А. Пушкаревой ; ред. Е. Бонч-Бруевич. – Москва : Белый город, 2009. – 207 с. – ISBN 978-5-7793-1645-3. – ISBN 978-1-85995-924-4.
41. Русское искусство и архитектура / авт.-сост. М. Адамчик. – Минск : Харвест, 2009. – 608 с. – ISBN 978-985-16-6209-4.
42. Сим Н. Архитектура Южной Испании эпохи барокко: формирование национального стиля / Н. Сим. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 474 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483005 (дата обращения: 17.11.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-89826-507-6.
43. Степанов М. В. Отношения и пропорции в древнегреческой и древнерусской архитектуре: от древнегреческих дорических храмов V в. до н. э. до древнерусских храмов XVI в. / М. В. Степанов. – Санкт-Петербург : Зодчий, 2019. – 290 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705167 (дата обращения: 17.11.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-904560-32-4.
44. Теория современного города: прошлое, настоящее, будущее : материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 50-летию каф. Градостроительства и ландшафтной архитектуры (Екатеринбург, 8 нояб. 2019 г.) / Ур. гос. архитектурно-художеств. ун-т. – Екатеринбург : УрГАХУ, 2019. – 116 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573493 (дата обращения: 17.11.2023). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-7408-0263-3.
45. Тюхменева Е. А. Искусство триумфальных врат в России первой половины XVIII века. Проблемы панегирического направления / Е. А. Тюхменева ; Рос. акад. наук, Науч.-исслед. ин-т теории и истории изобраз. искусств. – Москва : Прогресс-Традиция, 2005. – 328 с. – ISBN 5-89826-246-6.
46. Усадьба Железнова / Т. А. Ушакова, В. П. Микитюк, А. М. Кручинин [и др.] ; Урал. отд-ние Рос. акад. наук, Ин-т истории и археологии. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2009. – 96 с. – (Национальное достояние России). – ISBN 978-5-7851-0700-7.
47. Федор Осипович Шехтель / авт. текста И. Печенкин. – Москва : Комсомольская правда : Директ-Медиа, 2014. – 71 с. – (Великие Архитекторы). – ISBN 978-5-87107-863-1.
48. Хопкинс О. Визуальный словарь архитектуры / О. Хопкинс ; пер. с англ. Е. Пантелеевой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2013. – 167 с.– ISBN 978-5-4461-0132-0.
49. Шапиро Г. Е. Архитектура синагог юга Российской империи второй половины XIX –начала XX века : монография / Г. Е. Шапиро ; Юж. федер. ун-т, Акад. архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : ЮФУ, 2020. – 206 с. – ISBN 978-5-9275-3578-1.
50. Шуази О. Всеобщая история архитектуры / О. Шуази ; пер. с фр. Н. С. Курдюкова,
Е. Г. Денисовой. – Москва : Эксмо, 2010. – 703 с. – ISBN 978-5-699-29270-7.
51. Шукурова А. Н. Архитектурные модели. Очерки истории и мастерства / А. Н. Шукурова ; Рос. акад. художеств, Науч.-исслед. ин-т теории и истории изобраз. искусств. – Москва : Индрик, 2011. – 311 с. – ISBN 978-5-91674-126-1.
52. Щенкова О. П. Московский центр в Китай-городе XVI–XVII веков / О. П. Щенкова,
А. Щенков ; Науч.-исслед. ин-т теории и истории архитектуры и градостроительства. – Москва : Памятники исторической мысли, 2016. – 447 с. – ISBN 978-5-88451-345-7.
53. Эгераат Э. ван. Жизнь без Красоты, 2008–2011. 10 мыслей от Архитектора / Э. ван Эгераат ; ред., пер. И. Школьникова. – Екатеринбург : TATLIN, 2012. – 232 с. – ISBN 978-5-903433-49-0.

**Рекомендуемые журналы по теме:**

1. Архитектура и строительство России : науч.-практ. журн. / учредитель Архитектура и строительство России. – Москва, 1960–   . – Ежекв. – ISSN 0235-7259. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/22970 (дата обращения: 21.11.2023).
2. Обсерватория культуры : науч. журн. / учредитель Рос. гос. б-ка. – Москва, 2004–   . – Выходит 6 раз в год. – ISSN 2072-3156. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/32347 (дата обращения: 21.11.2023).

Составители А. В. Кирбижекова, Г. В. Зыкова