**Культурное наследие – от прошлого к будущему**

Выставка в гуманитарном информационном центреЗНБ УрФУ (июнь, 2025 г.)

1. Алексеева Е. В. Индустриальное наследие: понятия, ценностный потенциал, организационные и правовые основы / Е. В. Алексеева, Т. Ю. Быстрова. – Екатеринбург : Tatlin, 2021. – 162 с. – ISBN 978-5-00075-293-7.
2. Аналитика культурных индустрий: до и после пандемии / под науч. ред. М. А. Беляевой. – 2-е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 220 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700921 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-4499-3675-2.
3. Аникин В. К. Ирбит торговый / В. К. Аникин ; Урал. федер. округ [и др.]. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2021. – 128 с. – (Национальное достояние России). – ISBN 978-5-6042871-7-0.
4. Африка: культурное наследие и современность / Л. Е. Куббель, В. Б. Мириманов, Б. С. Ерасов [и др.] ; отв. ред. Р. Н. Исмагилова ; Акад. наук СССР, Ин-т Африки. – Москва : Наука, 1985. – 308 с.
5. Белик Ж. Г. Иконописное наследие мастерской Пешехоновых / Ж. Г. Белик ; Центр. музей Древнерус. культуры и искусства им. Андрея Рублева. – Москва : Индрик, 2011. – 168 с. – ISBN 978-5-91674-174-2.
6. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Эллада, Германия, Франция: опыт экзистенциальной культурологии / Г. Д. Гачев. – Москва : Логос, 2008. – 421 с. – (Библиотека интеллектуала). – ISBN 978-5-98704-232-1.
7. Геокультурная матрица Российской Федерации как новый фактор и перспективный инструмент формирования общероссийской системы сохранения, изучения, популяризации и использования объектов культурного наследия : сб. науч. докл. / Рос. науч.-исслед. Ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачёва ; отв. ред. Ю. С. Путрик. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 120 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685973 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-86443-373-7.
8. Города России / авт. текста Ю. Н. Лубченков ; ред. Г. Потаповская. – Москва : Ридерз Дайджест, 2006. – 591 с. – ISBN 5-89355-148-6.
9. Гумилев Л. Н. Ландшафт и этнос ; Статьи и работы (1949–1990) ; Старобурятская живопись / Л. Н. Гумилев ; сост. и науч. ред. проекта Р. В. Грищенков. – Санкт-Петербург : Кристалл ; Москва : Оникс, 2005. – 976 с. – ISBN 5-9603-0024-9.
10. Давыдова О. С. Иконография модерна. Образы садов и парков в творчестве художников русского символизма / О. С. Давыдова. – Москва : БуксМАрт, 2014. – 511 с. – ISBN 978-5-906190-15-4.
11. Девятова О. Л. Культурное мироздание Петра Ильича Чайковского / О. Л. Девятова. – Екатеринбург : Автограф, 2019. – 839 с. – ISBN 978-5-98955-183-5.
12. Диалоги о защите культурных ценностей : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (Екатеринбург, 18–19 мая 2023 г.) / под ред. Ю. В. Кондаковой, Е. В. Штифановой ; Урал. гос. архитектур.-худож. ун-т. – Екатеринбург : УрГАХУ, 2023. – 427 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710298 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-7408-0284-8.
13. Дмитриева С. И. Традиционное искусство русских Европейского Севера : этногр. альбом / С. И. Дмитриева ; отв. ред. И. В. Власова ; Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – Москва : Наука, 2006. – 285 с. – ISBN 5-02-034018-9.
14. Древнее искусство в зеркале археологии : сб. науч. тр. / Кемер. гос. ун-т ; редкол.: В. В. Бобров [и др.]. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2011. – 246 с. – (Труды Сибирской Ассоциации исследователей первобытного искусства ; вып. 7). – ISBN 5-202-00402-8.
15. Живое наследие памяти. Т. 2 / Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачёва ; науч. ред. и сост. Д. Я. Романова. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 602 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702310 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-86443-367-6.
16. Иванова Е. В. Культурология: мифологические смыслы современной культуры : монография / Е. В. Иванова ; Урал. ин-т фондового рынка. – Екатеринбург : УИФР, 2015. – 120 с.
17. Иванова Л. В. Русские художественные промыслы Зауралья XIX – начала XXI вв. в контексте социокультурной динамики региона : монография. – Тюмень : Печатник, 2015. – 602 с. – ISBN 978-5-4266-0111-6.
18. Ильинская Л. С. Латинское наследие в русском языке : слов.-справ. / Л. С. Ильинская. – Москва : Глосса-Пресс, 2003. – 400 с. – ISBN 5-7651-0087-2.
19. Калужникова Т. И. Уральская свадьба / Т. И. Калужникова. – Екатеринбург : Классика, 2014. – 167 с. – ISBN 978-5-906361-04-2.
20. Керамическая установка. По материалам архива и коллекций А. В. Филиппова / науч. ред. С. Баранова. – Москва : Эксмо, 2017. – 471 с. – ISBN 978-5-699-88638-8.
21. Критерии и подходы к формированию качественно нового уровня развития культурной среды в малых городах и сельских населенных пунктах / под ред. Ю. С. Путрик. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 100 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612049 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-86443-343-0.
22. Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия. Основы идентификации, сводная характеристика, аналитическая выборка / В. Р. Крогиус. – Москва : Прогресс-Традиция, 2009. – 310 с. – ISBN 5-89826-308-X.
23. Культурное наследие – от прошлого к будущему / Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева ; редкол. В. В. Аристархов [и др.]. – Москва ; Санкт-Петербург : Институт Наследия, 2022. – 389 с. – ISBN 978-5-86443-393-5.
24. Культурное наследие российской провинции. История и современность : к 400-летию
г. Верхотурья : тез. докл. и сообщ. Всерос. науч.-практ. конф. (Екатеринбург–Верхотурье, 26–28 мая 1998 г.). – Екатеринбург : Ин-т истории и археологии УрО РАН, 1998. – 332 с.
25. Культурное наследие Сибири. Сборник научных статей. Вып. 10 / Алт. гос. ун-т ; под ред. Т. М. Степанской. – Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2009. – 180 с. – ISBN 978-5-7904-1010-9.
26. Культурный ландшафт как объект наследия / Е. Д. Андреева, Ю. А. Веденин, Н. М. Ведерникова [и др.] ; под ред. Ю. А. Веденина, М. Е. Кулешовой ; Рос. акад. наук, Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева. – Москва : Институт Наследия ; Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2004. – 619 с. – ISBN 5-86443-110-9. – ISBN 5-86007-463-8.
27. Курочкин М. В. Архитектурное наследие сельских районов Удмуртии. Свод памятников : монография / М. В. Курочкин, Н. В. Попова ; Удмур. гос. ун-т, Ин-т искусств и дизайна. – Ижевск : УдГУ, 2011. – 160 с. – ISBN 978-5-4312-0061-8.
28. Ландшафты культуры. Славянский мир / Рос. акад. наук, Ин-т славяноведения ; авт. проекта и отв. ред. И. И. Свирида. – Москва : Прогресс-Традиция, 2007. – 351 с. – ISBN 5-89826-285-7.
29. Максаковский В. П. Всемирное культурное наследие : науч.-попул. справ. изд. / В. П. Максаковский. – Москва : Издательский сервис, 2000. – 416 с. – ISBN 5-94186-002-1.
30. Матрица русской культуры: миф? двигатель модернизации? барьер? / Науч.-исслед. ин-т «Высш. шк. экономики», Фак. медиакоммуникаций ; отв. ред. А. Н. Архангельский. – Москва : Совет по внешней и оборонной политике, 2012. – 216 с. – ISBN 978-5-9903512-1-9.
31. Митина Н. Н. Дом из Лучинкино / Н. Н. Митина. – Екатеринбург : Реклам. студия «Ra4.ru», 2010. – 191 с. – ISBN 978-5-9901842-3-7.
32. Митрофанова Н. Ю. История художественного текстиля : учеб. пособие / Н. Ю. Митрофанова ; С.-Петерб. гос. ун-т. – 2-е изд., доп. – Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 156 с. – (ФГОС ВО). – ISBN 978-5-4497-0237-1.
33. Михалевский Д. В. Неизвестная античность. Великий миф о великой трагедии / Д. В. Михалевский. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2005. – 320 с. – ISBN 5-89329-679-6.
34. Морозов И. А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре. Кросскультурное исследование идеологии антропоморфизма / И. А. Морозов ; Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – Москва : Индрик, 2011. – 351 с. – ISBN 978-5-91674-114-8.
35. Музыкальная культура Русского Севера в научном наследии Б. Б. Ефименковой : к 80-летию со дня рождения учен. / подгот. Л. М. Белогуровой [и др.] ; отв. ред. И. А. Никитина. – Москва : Музыка, 2012. – 543 с. – ISBN 978-5-7140-1249-5.
36. Мусянкова Н А. Примитив в квадрате. Советская культурная политика и изобразительная самодеятельность в лицах и фактах / Н. А. Мусянкова ; Гос. ин-т искусствознания. – Москва : БуксМАрт, 2019. – 367 с. – ISBN 978-5-907043-22-0.
37. На пороге будущего. Октябрь 1917 года и судьбы русского искусства XX века : сб. ст. / Моск. гос. акад. худож. ин-т им. В. И. Сурикова при Рос. акад. художеств ; сост. Н. Р. Рустаева ; отв. ред. Т. В. Малова. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 351 с. – ISBN 978-5-907267-58-9.
38. Народное искусство Урала / А. А. Бобрихин, О. Д. Коновалова, С. Н. Кучевасова [и др.] ; Свердл. обл. Дом фольклора ; ред.-сост. А. А. Бобрихин. – Екатеринбург : Баско, 2006. –
111 с. – ISBN 5-900879-36-4.
39. Наследие империй и будущее России / Фонд «Либ. миссия» ; под ред. А. И. Миллера. – Москва : Новое литературное обозрение, 2008. – 526 с. – (Либерал.ru). – ISBN 978-5-86793-631-0.
40. Наука о культуре : к 90-летию Рос. науч.-исслед. ин-та культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачёва / Е. В. Бахревский, П. В. Боярский, А. В. Венкова [и др.] ; отв. ред. С. Ю. Житенев ; Рос. науч.-исслед. ин-т культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 313 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702326 (дата обращения: 13.03.2025). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Унив. б-ка online». – ISBN 978-5-86443-385-0.
41. Нащокина М. В. Античное наследие в русской архитектуре николаевского времени. Его изучение и творческая интерпретация / М. В. Нащокина ; Науч.-исслед. ин-т теории, истории архитектуры и градостр-ва Рос. акад. архитектуры и строит. наук. – Москва : Прогресс-Традиция, 2011. – 615 с. – ISBN 5-89826-366-9.
42. Нащокина М. В. Московский модерн / М. В. Нащокина ; Науч.-исслед. ин-т теории архитектуры и градостр-ва Рос. акад. архитектуры и строит. наук. – Изд. 2-е, испр. – Москва : Жираф, 2005. – 560 с. – (Русский модерн). – ISBN 5-89832-042-3.
43. Немецкое культурное наследие в Сибири. Немецкие издания XVIII–XIX веков из коллекции Колывано-Воскресенских горных заводов. Вып. 1 / Новосиб. гос. обл. науч. б-ка, Отд. цен. и ред. кн. ; сост. С. М. Ермоленко, Е. В. Саженина. – Новосибирск : НГОНБ, 2012. – 250 с. – (Библиотеки Колывано-Воскресенских заводов) (Книжный памятник : коллекция). – ISBN 978-5-88742-101-8.
44. Орфинский В. П. Традиционный карельский дом : монография / В. П. Орфинский, И. Е. Гришина ; Петрозавод. гос. ун-т, Науч.-исслед. ин-т теории архитектуры и градостр-ва Рос. акад. архитектуры и строит. наук. – Петрозаводск : Изд-во Петрозавод. гос. ун-та, 2009. – 479 с. – ISBN 978-5-8021-0919-9.
45. Павлова М. А. Ропша. Три века истории дворцового ансамбля / М. А. Павлова. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация, 2021. – 403 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-89566-236-6.
46. Петров Г. Ф. Миг вечности. Музеи Санкт-Петербурга в потоке времени / Г. Ф. Петров. – Санкт-Петербург : Logos, 2005. – 431 с. – ISBN 5-87288-270-X.
47. Пожарова М. Европейские концепции искусства в русской культуре XVIII века : очерки / М. Пожарова. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 231 с. – ISBN 978-5-907267-99-2.
48. Полищук В. И. Культура: мир познания и жизни / В. И. Полищук, М. М. Новикова, Б. В. Емельянов ; под общ. ред. Б. В. Емельянова ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького, Нижневарт. гос. гуманитар. ун-т. – Нижневартовск : НВГУ, 2008. – 378 с. – ISBN 5-89988-485-1.
49. Рабинович Е. И. Центральный парк культуры и отдыха им. В. Маяковского / Е. И. Рабинович ; ред. А. Елизарьева. – Екатеринбург : Tatlin, 2019. – 117 с. – ISBN 978-5-000-7519-92.
50. Ридел А. Книжные воры. Как нацисты грабили европейские библиотеки и как литературное наследие было возвращено домой / А. Ридел ; пер. с англ. З. А. Мамедьярова. – Москва : РИПОЛ классик, 2018. – 447 с. – ISBN 978-5-386-12230-0.
51. Силина М. М. История и идеология: монументально-декоративный рельеф 1920–1930-х годов в СССР / М. М. Силина ; Рос. акад. наук, Науч.-исслед. ин-т теории и истории изобр. искусств. – Москва : БуксМАрт, 2014. – 351 с. – ISBN 978-5-906190-16-1.
52. Слюнькова И. Н. Ливадия. Архитектура дворцово-паркового ансамбля. Вторая половина XIX века / И. Н. Слюнькова ; Науч.-исслед. ин-т теории и истории изобр. искусств Рос. акад. художеств, Елисавет.-Сергиев. просвет. о-во. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 474 с. – ISBN 978-5-907267-92-3.
53. Сокровища человечества. Всемирное наследие ЮНЕСКО / авт.-сост. М. Каттанео, Я. Трифони. – Москва : Астрель : АСТ, 2005. – 512 с. – (National Geographic). – ISBN 5-17-031740-9. – ISBN 5-271-12079-1.
54. Софронова Л. А. Культура сквозь призму поэтики / Л. А. Софронова. – Москва : Языки славянских культур, 2006. – 828 с. – (Studia philologica). – ISBN 5-9551-0137-3.
55. Стариков А. А. Знаменитые памятники архитектуры Свердловской области / А. А. Стариков, В. И. Симиненко, В. М. Поздникин ; Урал. гос. архитектур.-худож. акад. – Екатеринбург : Сократ, 2007. – 163 с. – (Культурное наследие Свердловской области). – ISBN 978-5-88664-273-5.
56. Строгановский дворец: послойная расчистка. История реставрации знаменитого здания Санкт-Петербурга / науч. ред. С. В. Любимцев. – Москва : Эксмо, 2017. – 706 с. – ISBN 978-5-699-85662-6.
57. Творческое наследие семьи Рерих в диалоге культур: философские аспекты осмысления :
сб. науч. тр. / Нац. ком. Респ. Беларусь по делам ЮНЕСКО [и др.] ; науч. ред. М. А. Можейко [и др.]. – Минск : Технопринт, 2005. – 719 с. – ISBN 985-464-834-6.
58. Тернова Л. О. Геопоэтика: международные отношения и искусство / Л. О. Тернова. – Москва : Альфа-М, 2013. – 590 с. – ISBN 978-5-98281-297-1.
59. Топорина В. А. Русская провинциальная дворянская усадьба как природное и культурное наследие / В. А. Топорина, Е. И. Голубева. – Москва : URSS : Красанд, 2015. – 254 с. – ISBN 978-5-396-00686-7.
60. Ульциферов О. Г. Культурное наследие Индии / О. Г. Ульциферов ; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (Ун-т) МИД России. – Москва : АСТ : Восток-Запад, 2005. – 878 с. – ISBN 5-17-028863-8. – ISBN 5-478-00067-1.
61. Хроника мировой культуры / сост. и гл. ред. С. В. Стахорский. – Москва : Белый город, 2001. – 752 с. – ISBN 5-7793-373-8.
62. Шургин И. Н. Исчезающее наследие. Очерки о русских деревянных храмах XV–XVIII веков / И. Н. Шургин ; Всерос. гос. б-ка иностр. лит. им. М. И. Рудомино. – Москва : Совпадение, 2006. – 200 с. – ISBN 5-903060-03-X.
63. Эминов Р. Р. Бахчисарайский дворец-музей. История создания и формирование коллекции (1917–1945) / Р. Р. Эминов ; отв. ред. И. В. Зайцев. – Москва : Связь Эпох, 2017. –
367 с. – (Крым в истории, культуре и экономике России). – ISBN 978-5-9907285-2-3.
64. Яковлева Е. Л. Игровая природа мифа и современная культура / Е. Л. Яковлева ; Ин-т экономики, упр. и права. – Казань : Познание, 2011. – 167 с. – ISBN 978-5-8399-0383-8.

**Рекомендуемые журналы по теме:**

1. Вопросы истории : науч. журн. / учредитель Искандеров П. А. – Москва, 1926–   . – Ежемес. – ISSN 0042-8779. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/688 (дата обращения: 13.03.2025).
2. Наука и жизнь : науч.-попул. журн. / учредитель ред. журн. «Наука и жизнь». – Москва, 2009–   . – Ежемес. – ISSN 0028-1263. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/8287 (дата обращения: 13.03.2025).
3. Родина : науч.-попул. журн. / учредители: Правительство Рос. Федерации, Адм. Президента Рос. Федерации. – Москва, 1989–   . – Ежемес. – ISSN 0235-7089. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/81559 (дата обращения: 13.03.2025).

Составители А. В. Кирбижекова, Г.В. Зыкова