**СВЕДЕНИЯ**

**о ведущей организации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Полное наименование  организации, сокращенное наименование организации | Место нахождения (страна, город) | Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом),  телефон (при наличии);  адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии) |
| ФГБОУ ВПО «Петрозаводский государственный университет»  ПетрГУ | Российская Федерация,  Республика Карелия,  г. Петрозаводск | 185910 Республика Карелия, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33  Тел.: (8142) 71-10-01  e-mail: [rectorat@psu.karelia.ru](mailto:rectorat@psu.karelia.ru)  petrsu.ru |
| Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций) | | |
| 1. Захаров В.Н. The Dostoevsky Syndrome // The New Russian Dostoevsky: Reading for the Twenty-First. Bloomington, Indiana. 2010. P. 9-24. 2. Тарасова Н.А. Фаустовская сцена в романе Достоевского «Подросток» // Русская литература. 2010. № 1. С. 171-187. 3. Тарасова Н.А. Интермедиальные связи в романе Ф.М. Достоевского «Подросток» (икона-картина-храм) // Знание. Понимание. Умение. М. 2010. № 4. С. 139-145. 4. Захаров В.Н. Сколько будет дважды два, или Неочевидность очевидного в поэтике Достоевского // Вопросы философии. М. 2011. № 4. С. 109-114. 5. Тарасова Н.А. Особенности пунктуации Ф.М. Достоевского: знак тире в наборной рукописи «Дневника писателя» за 1877 г. (текстологические заметки) // Известия Уральского государственного университета. Серия 2. Гуманитарные науки. Екатеринбург. 2011. № 1. С. 89-96. 6. Тарасова Н.А. Библейские аллюзии и цитаты в творчестве Ф.М. Достоевского: художественно-публицистический контекст // Филологические науки. М. 2011. № 4. С. 14-22. 7. Кунильский А.Е. О понятии «жизнь» в русской литературе XIX в. // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. Общественные и гуманитарные науки. 2012. № 3 (120). С. 64-67. 8. Кунильский Д.А. Славянофильская формула К.С. Аксакова в публицистике Достоевского // Русская литература. 2012. № 1. С. 92-101. 9. Тарасова Н.А. Образ заходящего солнца в романе «Подросток». Достоевский и Диккенс // Русская литература. 2012. № 1. С. 124-132. 10. Тарасова Н.А. Проблемы текстологического изучения рукописного наследия Ф.М. Достоевского: первые публикации «Дневника писателя» за 1876 г. // Вестник Тихоокеанского государственного университета. 2013. № 2 (29). С. 251-260. | | |