**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Коровин Владимир Леонидович | *Полное наименование* – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»,  *Краткое наименование –* ФГБОУ ВО «МГУ»  *Адрес:* 119991, Москва, ГСП-1, Ленинские Горы, МГУ, 1-й учебный корпус  *Тел.:* (495) 939-10-00  *E-mail:* [info@rector.msu.ru](mailto:info@rector.msu.ru)  Доцент кафедры истории русской литературы | Кандидат филологических наук,10.01.01 – русская литература | Доцент  по кафедре истории русской литературы |
| Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет: | | | |
| 1. Коровин В.Л. «Видение Макария Великого» – неопубликованная поэма Федора Глинки // А.М.П. Сборник памяти А.М. Пескова. М.: РГГУ, 2013. С. 463–505. 2. Коровин В.Л. Золотой век русской поэзии: Пушкин и поэты его времени // Золотой век русской поэзии. / Сост., предисл., коммент. В.Л. Коровина. М.: Эксмо, 2013. С.15–46 (Библиотека всемирной литературы). 3. Коровин В.Л. О библейских мотивах в лермонтовском «Демоне» в связи с его творческой историей: (от Байрона – к Мильтону) // Литературоведческий журнал: Науч. журн. / РАН. ИНИОН; Отд-ние ист.-филол. наук. Секция языка и лит.; Гл. ред. Николюкин А.Н. М.: ИНИОН, 2014. №35. С.18–33. 4. Коровин В.Л. Наше стихотворство только лишь начинается...»: О первых русских поэтах XVIII века // Русские поэты XVIII века: стихотворения, басни / Вступ. статья, примеч. и сост. В.Л. Коровина. М.: Эксмо, 2015. С. 5–20 (Классика в школе). 5. Коровин В.Л. Ломоносов в критике первой трети XIX века: классический автор и культурный миф // Сборник трудов памяти Николая Ивановича Либана. М.: Кругъ, 2015. С. 338-349. 6. Коровин В.Л. Лермонтов Михаил Юрьевич // Православная энциклопедия. Т.40 (Лангтон – Ливан). М.: Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2015. С. 595–600. 7. Коровин В.Л. О содержании и жанровых особенностях поэмы С.А. Ширинского-Шихматова «Иисус в Ветхом и в Новом заветах, или Ночи у Креста» // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2016. №2. С.229–233. 8. Коровин В.Л. Книга Иова в стихотворных переложениях XVIII–XIX вв. (Фрагмент о Бегемоте и Левиафане) // Известия РАН. Серия литературы и языка. 2016. Т.75. №1. С.17–28. 9. Коровин В.Л. Русская литература в зеркалах мировой культуры: рецепция, переводы, интерпретации / Отв. ред. А.Б. Куделин. М.: ИМЛИ РАН, 2015 // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 2016. №2 (83). С. 244–250. 10. Коровин В.Л. К вопросу о литературных источниках поэмы Пушкина «Медный всадник»: («Потоп» С. Геснера и Е.В. Херасковой) // Болдинские чтения 2016 / Гос. лит.-природ. музей-заповедник А.С. Пушкина «Болдино», ННГУ. Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2016. С.117–139. 11. Об оде Г.Р. Державина «Слава» (1810) и его политических и религиозных взглядах накануне Отечественной войны 1812 г. // Литературоведческий журнал: Науч. журн. / РАН. ИНИОН; Отд-ние ист.-филол. наук. Секция языка и лит.; Гл. ред. Николюкин А.Н. М.: ИНИОН, 2016. №39. С.32–45. 12. Коровин В.Л. «Евгений Онегин» в жизни Пушкина и жизнь Пушкина в «Евгении Онегине» // Пушкин А.С. «Евгений Онегин» / Вступ. статья и коммент. В.Л. Коровина. М.: Издательство «Э», 2016. С.9–74 (Библиотека всемирной литературы). | | | |