**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Шатин Юрий Васильевич | *Полное наименование* – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Новосибирский государственный педагогический университет *Краткое наименование –* ФГБОУ ВО «НГПУ»*Адрес:* 630112,г. Новосибирск, ул. Вилюйская, 28.*Тел.:* (383)2441161*E-mail*: nspu@nspu.netПрофессор кафедры русской и зарубежной литературы, теории литературы и методики обучения литературе | Доктор филологических наук, 10.01.08 – теория литературы, текстология | Профессор по кафедре русской литературы и теории литературы |
| Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет: |
| 1. Шатин Ю.В. Онегинская строфа – «сокрытый двигатель» романного сюжета // Вестник Томского гос. ун-та. Филология. Томск. 2014. № 5 (31). С. 134-141.
2. Шатин Ю.В. Б.М. Эйхенбаум и В.М. Жирмунский: две интерпретации мелодики стиха // Известия Воронежского гос. педагогического ун-та. Воронеж. 2014. № 4 (265). С. 65-68.
3. Шатин Ю.В. Лики и маски в «Римском Дневнике 1944 года» Вяч. Иванова // Сб. «Образы Италии в России – Петербурге – Пушкинском Доме. СПб. 2014. С. 210-229.
4. Шатин Ю.В. Чацкий: опыт парресии // Театр и драма: эстетический опыт эпохи. Вып. 3. Новосибирский гос. театральный ин-т. Новосибирск, 2016. С. 28-35.
5. Шатин Ю.В. Путешествие Нехлюдова в Сибирь: к проблеме инициации // Сибирский филологический журнал. 2016. № 2. С. 11-16.
 |