

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ван Вэньцзя «Семейная ссора как лингвокультурный феномен в русской речевой практике», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык. Екатеринбург, 2018 г.

Уже не первый год интерес исследователей вызывают различные аспекты изучения речевых конфликтов как в ситуациях официально-делового общения, так и в разговорной речи. Диссертация Ван Вэньцзя, в целом, имея отношение семейному общению, обозначает подходы к изучению различных видов семейных конфликтов, выявлению речеповеденческой специфики участников конфликта, а также показывает лингвоаксеологические аспекты деструктивной семейной коммуникации. Результаты многоаспектного исследования семейной ссоры, представленные в автореферате Ван Вэньцзя, привлекают внимание новизной и оригинальностью.

Особого внимания заслуживает тот факт, что настоящая диссертационная работа раздвигает рамки представлений о фреймовом подходе к коммуникативным событиям, дающем возможность структурного и комплексного обобщения, а это, в рамках данного исследования, безусловно, является сложной задачей с учетом, прежде всего, разнородности материала анализа (от пословиц и поговорок – до современного речевого материала).

Неоспоримой заслугой автора выступает и выделение динамического аспекта репрезентации семейной ссоры как коммуникативного события, а именно описание сценария, развития коммуникативного поведения участников. Интересными являются выводы о терминальной организации структуры событийного фрейма – представляет значимость и сам арсенал терминалов.

Несомненной удачей Ван Вэньцзя можно считать разработку методики прогностического подхода к семейной ссоре, что представляет практическую пользу для смежных с лингвистикой дисциплин и указывает на возможность методического использования работы.

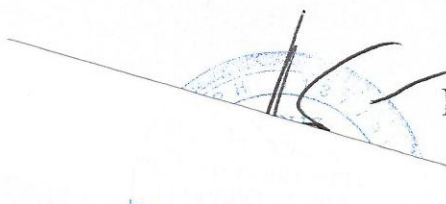
Нельзя обойти вниманием и тот факт, что, являясь носителем китайской коммуникативной культуры, Ван Вэньцзя тонко чувствует специфику русской речевой коммуникации, а внутренний импульс сопоставления двух культур делает ее анализ более объективным и непредвзятым.

К достоинствам работы относится тщательность, добросовестность, корректность научного анализа.

Актуальность темы, степень обоснованности научных положений и выводов, их достоверность и новизна позволяют считать диссертационную работу Ван Вэньцзя «Семейная ссора как лингвокультурный феномен в русской речевой практике» соответствующей требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук согласно п. 9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автора

заслуживающего присуждение ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.

Кандидат филологических наук
(специальность 10.02.01 – Русский язык)
вице-президент фонда Русской Народной
и Православной Культуры, Традиций и Ремесел
Адрес организации:
123290, г. Москва,
ул. туп. Магистральный 1-й, д.11, стр.1, оф.1
тел. (985) 663 62 12
e-mail: info@fondruscult.ru


Рытникова Яна Таральфовна

20.05.2018 г.



Подпись верна
Президент фонда Рытникова Яна Таральфовна Р.17.