

ОТЗЫВ ОБ АВТОРЕФЕРАТЕ

диссертации Графовой Ольги Игоревны «Экфрастическая экспозиция и ее функции в романах А.С.Байетт "Дева в саду" и "Натюрморт"», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (английская литература)

Актуальность темы диссертации обусловлена необычайным интересом ученых к проблемам экфрасиса в ряду других интермедиальных исследований и множественностью методологических подходов к его изучению. Автор предлагаемой работы обращает внимание на недостаточность исследований по романам А.С.Байетт «Дева в саду» (1978) и «Натюрморт» (1985), несмотря на наличие в них экфрастических экспозиций, связывающих четыре романа тетралогии рамочной композицией.

Новизна подхода заключается в теоретическом и историко-литературном обосновании понятия «экфрастическая экспозиция» применительно к творчеству Байетт. Особенно привлекает внимание материал, раскрывающий интертекстуальные и интермедиальные связи указанных романов с широким контекстом европейской (особенно английской) истории культуры и искусства.

Достоверность полученных результатов исследования подтверждается анализом большого количества литературоведческих, искусствоведческих и критических работ по выбранной теме на русском и английском языках, словарей и справочных изданий, а также тщательной работой с текстами художественных произведений на языке оригинала и картинами художников.

Теоретическая значимость результатов исследования состоит в разработке понятия экфрастической экспозиции, принципов ее анализа и выявлении ее функций в художественном произведении.

Практическое применение результатов исследования видится в их использовании при чтении лекционных курсов по истории зарубежной литературы XX-XXI вв., спецкурсов, посвященных поэтике современной литературы Великобритании, своеобразию современного английского романа, а также на практических занятиях. Автореферат свидетельствует о предельной четкости методологии и структуры работы, выводы аргументированы и подтверждены фактическим материалом.

Диссертация Графовой Ольги Игоревны «Экфрастическая экспозиция и ее функции в романах А.С.Байетт "Дева в саду" и "Натюрморт"» соответствует паспорту специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (английская литература), отвечает требованиям, установленным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (английская литература).

Кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русской и зарубежной филологии Гуманитарного института
ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»

Лазарева Татьяна Григорьевна

14.04.2019 г.

Контактная информация:
ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»
Адрес: 640020, г. Курган, ул. Советская, 63, стр. 4.
Тел. : (3522) - 65-49-84
E-mail: lazarevat@mail.ru



Лазарева Татьяна Григорьевна
Заведующий отделом кадров