

ОТЗЫВ

доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры зарубежной лингвистики и теории языка Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова» Амзараковой Ирины Петровны об автореферате диссертации Орловой Ольги Юрьевны на тему
«Фоностилистический прием в прозаическом тексте: функционально-семиотический аспект (на примере англоязычной литературной сказки)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Исследование О. Ю. Орловой выполнено в русле функционально-семиотического подхода к тексту как сложному знаковому объекту и посвящено выявлению семиотических механизмов и функционированию фоностилистических приёмов в текстах английской литературной сказки.

Семиотическое описание художественного текста, так же, как и особенности литературной сказки, находится в фокусе современных лингвистических исследований, что свидетельствует об актуальности заявленной темы.

Заслуживает внимания обоснованный выбор материала, на котором рассматривается семиозис фоностилистического приема, а именно – английская литературная сказка. Интерес к детской литературе вообще **актуален** для антропологически ориентированной гуманитарной науки конца двадцатого – начала двадцать первого столетия. Жанр литературной сказки не однажды становился объектом исследования в лингвистических и литературоведческих работах. Связь с фольклорной – изначально устной – традицией, адресованность как детскому, так и взрослому читателю делают жанр литературной сказки безграничным по исследовательским возможностям. Исследования фонетических (звуковых и супрасегментных) особенностей высказывания чаще всего направлены на выявление их роли в жанрах устного дискурса. В прозаических текстах звукоизобразительные средства рассматриваются, как правило, с точки зрения стилистической выразительности и индивидуального стиля автора.

В рецензируемом исследовании представлена *семиотическая сущность фоностилистических приемов*, которые рассматриваются как особая знаковая система («квазизнак», по определению диссертанта), осуществляющая определенные функции в композиционно-семиотической структуре текста литературной сказки. Разработанный автором функционально-семиотический подход к концептуализации фоностилистических приемов составляет безусловную **новизну** рецензируемого исследования.

В ходе исследования О.Ю. Орлова доказывает семиотическую сущность фонетических и фонографических явлений в тексте литературной сказки последовательно и аргументировано. Автор вскрывает условия, при которых звуковой комплекс приобретает мотивированность, показывает прагматику фоностилистического приема и его связь с локусами, тематическими отрезками, образом персонажей. Присутствие в литературной сказке фоностилистических приемов справедливо объясняется в работе ориентацией на чуткое восприятие ребенком звуковой стороны речи.

Теоретически значимыми является разработанная автором модель семантизации фоностилистического приема, которая позволяет использовать ее при анализе текстов других типов и жанров, выделенные типы фоностилистических приемов и их функции ая(композиционная, характеризующая и игровую), характер семиотической связи между означаемым и означаемым в фоностилистических приемах. Делается вывод о фоностилистическом приеме как жанровом маркере литературной сказке.

Практическая ценность разработанной модели состоит в возможности ее использования как инструмента анализа текстов других жанров, в первую очередь, произведений детской литературы на материале разных языков. Ценность результатов и выводов диссертационного исследования О. Ю. Орловой заключается также в возможности их интеграции в вузовские курсы языкоznания, теории и интерпретации текста, стилистики, зарубежной литературы, а также в специальных курсах англоязычной детской литературы.

Хочется отметить многоаспектность исследования, представленного в автореферате. При доминанте семиотического подхода план выражения и план содержания подвергаются тщательному анализу стилистических, структурно-семантических и прагматических особенностей текста литературной сказки. Хороший научный стиль изложения, убедительные текстовые иллюстрации к формулируемым выводам, подкрепленным схемами и моделями, свидетельствуют о том, что реферируемое О. Ю. Орловой диссертационное исследование является научно-квалификационной работой, в которой решается научная задача, имеющая значение для развития филологической науки в области теории языка. Знакомство с самим текстом диссертации подтверждает этот вывод.

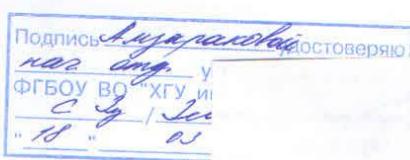
Положения, вынесенные на защиту, представляются **доказанными** ходом исследования и отражены в 17 публикациях автора. **Достоверность и убедительность выводов** подтверждается выверенной методологической базой, широкой географией апробации исследования (14 конференций в 9 городах РФ), обширной источниковой базой (34 наименования) и значительным списком отечественных и зарубежных исследований (169 наименований), включая диссертационные исследования последних 10 лет.

Таким образом, автореферат диссертации Орловой Ольги Юрьевны полностью соответствует профилю совета Д 212.285.22 и научной специальности 10.02.19 – теория языка, отвечает требованиям, предъявляемым к диссертационным работам на соискание ученой степени **кандидата филологических наук** (п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842) по специальности 10.02.19 – теория языка, а ее автор, Орлова Ольга Юрьевна, заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук

(научная специальность 10.02.04 – германские языки),
профессор кафедры зарубежной лингвистики и теории языка
Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

И.П. Амзаракова



Амзаракова Ирина Петровна
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»,
кафедра зарубежной лингвистики и теории языка
Адрес: 655000, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Ленина, 90.
Телефон: +7 (3902) 24-30-18; факс: +7(3902)243364;
Электронный адрес: univer@khsu.ru