

Отзыв
об автореферате диссертации
Орловой Ольги Юрьевны
«ФОНОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ В ПРОЗАИЧЕСКОМ
ТЕКСТЕ: ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМИОТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по
специальности 10.02.19 – Теория языка

Диссертация О. Ю. Орловой посвящена изучению роли фоностилистических приемов как инструментов означивания действительности в художественном произведении и представляет собой исследование, характеризующееся актуальностью и новизной.

Актуальность работы определена несколькими моментами, главным из которых является активность и продуктивность направления лингвистических исследований, занимающегося изучением разного рода прагматических эффектов, получаемых за счет использования фонетических средств языка. Наличие определенных достижений в этой области обнаружило также и существенные лакуны в осознании значимости фонетической стороны высказывания, что в свою очередь обуславливает необходимость как накопления эмпирического материала, так и его теоретического осмысливания. Реферируемая работа решает некоторые из проблем обозначенного спектра.

Выбор и интерпретация исследуемого материала – литературная сказка как языковой субстрат для проявления семиотических возможностей фонетики – также обуславливает актуальность работы, поскольку реализует важнейшие характеристики современной лингвистики – текстоцентризм и экспланаторность.

Структура и содержание работы О. Ю. Орловой представляются методологически и теоретически обоснованными, коррелирующими с целью и задачами диссертации. В первой главе освещаются и анализируются теоретические положения, имеющие непосредственное отношение к центральной проблеме работы. Значимым результатом, на наш взгляд, является попытка систематизировать имеющиеся в науке подходы к изучению фоностилистических приемов, на основе анализа материала обосновать собственную исследовательскую точку зрения, доказать преимущества семиотического подхода в изучении фоностилистических приемов. Это тем более существенно, т.к. позволяет прийти к определенным значимым выводам теоретического характера, наличие которых требуется в исследовании по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Значимым результатом диссертации, полученным во второй главе, является выявленная и описанная связь между эволюцией детской литературы как социокультурного феномена и формированием черт конкретного литературного жанра – литературной сказки. Экспликация такой связи позволяет автору вписать выводы, сделанные в работе, в широкий научный и культурный контекст, что существенно повышает ценность представленных результатов.

Третья глава диссертации выглядит очень стройной композиционно, что обусловлено последовательным рассмотрением обнаруженных автором функций фоностилистических приемов. Материал, представленный в автореферате, качественно проанализирован, а выводы представляются доказанными и достоверными. Автореферат в полной мере демонстрирует тщательность анализа и конкретность следующих выводов: о семиотическом первенстве заголовка по сравнению с текстом сказки; об обусловленности фоностилистических приемов хронотопом произведения; о связи приемов и характера развития сюжета.

Четвертая глава, посвященная графической стороне рассматриваемых знаков, расширяет имеющие в лингвистике и семиотике представления о роли и функции графем в семиотическом процессе, демонстрирует интересные аспекты функционирования знаков-икон и знаков-символов. Данный факт также доказывает актуальность предпринятого исследования и предопределяет новизну выводов.

Сопряжение сформулированных в работе теоретических положений с языковыми фактами позволяет говорить об обоснованности научной позиции автора диссертации и доказанности сделанных выводов.

Несомненным достоинством и особенностью работы является то, что многие значимые результаты, полученные автором, имеют как теоретическую, так и практическую значимость.

Исследовательские параметры сформулированы автором четко и ясно, стоящее за этими параметрами содержание работы в аспекте поставленной цели и полученных результатов не вызывает сомнения. В качестве положительных характеристик диссертации следует отметить также точное определение объекта и предмета исследования, которые точно сформулированы и корректно соотнесены с целью и задачами диссертации.

К сожалению, в автореферате не представлены качественные и количественные характеристики материала исследования, что не позволяет в полной мере оценить валидность выводов. Кроме того, хотелось бы уточнить, каким образом измеряется степень осознанности семантизации элементов фонетической формы текста, о которой заявлено в формулировке новизны диссертации (с. 8)? При представлении результатов исследования автор использует в формулировках слово «особенности», что предполагает некоторый фон для сравнения. Что являлось таким фоном, позволяющим говорить о специфике фonoстилистических приемов в литературной сказке?

Высказанные в отзыве замечания и заданные вопросы имеют целью вызвать дискуссию и не влияют на положительную оценку работы.

Все отмеченное позволяет квалифицировать диссертационное исследование **Орловой Ольги Юрьевны «ФONOСТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ В ПРОЗАИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ: ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМИОТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**, представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка, соответствующим специальности 10.02.19 – Теория языка, отвечающим требованиям п. 9 действующего Положения о присуждении ученых степеней. Автор диссертации **Орлова Ольга Юрьевна** заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

3 марта 2019 г.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
по специальности 10.02.01 – Русский язык,
доцент,
профессор кафедры русского языка
и общего языкознания
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образоv
«Иркутский государственный университет»
664000, Иркутск, ул.Ленина, 8.
Тел. +79500903478
ludgorbunova@mail.ru
веб-сайт ИГУ <http://isu.ru/ru/index.html>



Людмила Ивановна Горбунова

ФГБОУ ВО «ИГУ»
ПОДСЫПЬ УДОСТОВЕРЯЮ
специалист по кадрам
16.03.2019г.
Е.Н. Букина
2019г.