**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Зарипова Алина Мавлитовна | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»  Адрес: 454001, УрФО, Челябинская обл., г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, д.129.  Тел. (351) 799-71-01, электронная почта: [odou@csu.ru](mailto:odou@csu.ru)  Доцент кафедры восточных и романо-германских языков факультета Евразии и Востока | Кандидат филологических наук, 10.02.19-теория языка, тема диссертации на соискание ученой степени кандидата наук  «Лингвокультурологический анализ редупликации в традиционных детских стихах», Челябинск, 2008 г. | Не имеет |
| Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций): | | | |
| Монографии:  Зарипова, А.М. Лингвокультурологический анализ редупликации в традиционных детских стихах [Текст] : монография / А.М. Зарипова. – Челябинск : Энциклопедия, 2013. – 160 с.  Научные статьи:  1. Зарипова, А.М. Особенности предметных звукоподражаний в традиционных детских стихах // Язык и Культура / Сб. материалов VII междунар. науч-практ. конф. – Челябинск, 2012. – С.29-34.  2. Зарипова, А.М. Основные способы образования редупликации в современном турецком языке // Судьбы национальных культур в условиях глобализации: сб. материалов II междун. научной конф.: в 1 т. Т. 1 – Челябинск, 2013. – С.394-396.  3. Зарипова, А.М., Петухова, П.Ю. Концепт «семья» в русской и турецкой языковых картинах мира: сравнительный анализ // Судьбы национальных культур в условиях глобализации: сб. материалов III междун. научной конф.: – Челябинск : 2015. – С.122-125.  4. Зарипова, А.М., Клушева, Д.А. Особенности звукоподражательных единиц в русском и турецком языках // Судьбы национальных культур в условиях глобализации: сб. материалов III междун. научной конф.: – Челябинск : 2015. – С.203-206.  5. Зарипова, А.М. Особенности функционирования редупликации в романе Орхана Памука «Дом тишины» // Судьбы национальных культур в условиях глобализации: сб. материалов III междун. научной конф.: – Челябинск : 2015. – С.119-122.  6. Зарипова, А.М. Функция редупликации в рассказах Омера Сейфеддина // Вестник Челябинского государственного университета. – 2015. - № 27 (382). Филологические науки. Вып. 98. – С. 81-84.  7. Зарипова, А.М. Национально-культурное своеобразие редупликации в рассказах  Сабахаттина Али // Вестник ЮУрГУ, серия «Лингвистика». – 2016. – Т. 13, № 2. – С. 5-8. | | | |