

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Дюзенли Марии Владимировны «Реконструкция метафорической картины мира семейных отношений: корпусно-идеографический подход», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (Екатеринбург, 2016, 23 с.)

Диссертационная работа М.В. Дюзенли посвящена исследованию метафорической картины мира (сфера семейных отношений), реконструируемой на русском и турецком корпусном материале.

Обращаясь к языковой семантике в ее связи с когнитивными структурами и механизмами, автор устанавливает как общие закономерности концептуализации действительности, так и ее национально-специфические особенности. Отдельное место в работе занимает исследование языковых проявлений конфессиональной специфики языковой картины мира. Таким образом, работа, помимо своей лингвистической и лингвокультурологической ценности, вносит весомый вклад в повышение эффективности межкультурного взаимодействия и укрепление толерантности.

Исследование построено в духе новейших теоретических представлений: анализируя соответствующий языковой материал, автор применяет как традиционные лингвистические подходы (когнитивный, семасиологический), так и выстраивает многомерную модель, предполагающую одновременный учет особенностей функционирования метафоры в рамках языка, мыслительных процессов, культуры, коммуникации и др., что обуславливает интегральный характер диссертации.

Все вышесказанное определяет научную новизну, актуальность и практическую значимость данного диссертационного исследования.

Работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы.

Первая глава посвящена теоретическим основам исследования картины мира семейных отношений; во второй главе автор подвергает тщательному анализу систему метафорических моделей в русском и турецком корпусах текстов; объектом изучения третьей главы послужили субсферы семейного взаимодействия в их метафорическом представлении.

В заключении содержатся выводы, определившиеся в ходе предпринятого исследования. Правомерность выводов поддерживается большим объемом привлеченных к исследованию текстов, мощной

теоретической базой, включающей в себя как труды классиков отечественной лингвистики, так и современные лингвистические исследования, а также комплексным характером рассмотрения заявленных проблем с учетом новейших достижений когнитивной лингвистики, семасиологии, корпусной лингвистики и лингвокультурологии. В частности, во второй и третьей главе диссертации применен фреймо-слотовый подход, доказавший свою высокую эффективность в исследованиях метафоры.

Диссертация написана хорошим научным языком, концептуально и композиционно выстроена.

Автореферат содержит, насколько можно судить, все основные положения и выводы работы. Список работ, опубликованных автором по теме диссертации, репрезентативен и отражает основные положения диссертации.

На основании автореферата можно заключить, что представленная работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – «Теория языка», а ее автор Дюзенли Мария Владимировна заслуживает присуждения искомой степени.

Доцент кафедры тюркской филологии
Института стран Азии и Африки
Московского государственного
университета имени М.В. Ломоносова, к.ф.н
Оганова Елена Александровна


Оганова Е.А./

119019, Россия, г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 1
Институт стран Азии и Африки Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова
Тел. +7 495 629 41 75
e-mail: ova8@yandex.ru

28.09.2016.

Оганова
установлено
Оганова

канцелярия