**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Королева Светлана Борисовна | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (ФГБОУ ВО «НГЛУ им. Н.А. Добролюбова»), 603155 Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Минина, 31а, 8(831)436-20-49, [admdep@lunn.ru](mailto:admdep@lunn.ru)  Доцент кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного | Доктор филологических наук  10.01.03 – Литература народов  стран зарубежья (западноевропейская литература) | Доцент |
| **Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:** | | | |
| 1. Королева С. «Просветленное понимание в награду»: Россия в британском шпионском романе XX века // Вопросы литературы. 2014. № 2 (март - апрель). С. 310 – 331. ВАК  2. Королева С.Б. Святая Русь в романе Г.Уэллса «Джоанна и Питер»: от отчуждения до пророчества // European Social Science Journal. 2014. № 2 (41). Т. 1. С. 164 – 170. ВАК  3. Королева С.Б. Россия в творчестве Д.Г. Лоуренса: борьба за настоящее и будущее // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. 2015. № 3. С. 47 – 52. ВАК  4. Королева С.Б. Политический облик России в поэзии братьев Россетти // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. Сб. материалов III международной научно-практической конференции Чебоксары, 2015. С. 274 – 276.  5. Королева С.Б. В поисках настоящей России (сложный выбор Мориса Бэринга) // Имагология и компаративистика. 2016. № 2 (6). С. 69-80. DOI: 10.17223/24099554/6/4 ERIH Plus  6. Королева С.Б. Россия и русские в художественном мире Джозефа Конрада // Quaestio Rossica. Vol. 5, 2017. № 4. С. 958 – 973. DOI 10.15826/qr.2017.4.261 ВАК, WEB OF SCIENCE, SCOPUS  7. Королева С.Б. Русская литература в издательской политике «Хогарт Пресс» (1920-е – 1930-е гг.) // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2017. № 50. С. 197 – 208. DOI: 10.17223/19986645/50/13 ВАК, WEB OF SCIENCE, SCOPUS | | | |