

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Николая Сергеевича Чижова
«Поэзия Ивана Жданова: проблемы поэтики»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Специальность 10.01.01 – русская литература

Весьма отраднo, что автор представленной к защите диссертации стремится проанализировать проблемы поэтики избранного им художника в их системном комплексе, который сгруппирован вокруг некоего первообраза (метасюжета, «основного мифа») ждановского поэтического сверхтекста. Заявленный в самом начале и соединенный с задачей исследовать субъектно-образную структуру (стр. 3-4), данный тезис сообщает работе *актуальность*, отсылая к наиболее востребованным современным аналитическим стратегиям, а также *новизну*, ибо очевидно, что избранный угол зрения черпает многочисленными продуктивными наблюдениями частного характера.

К числу достижений Н.С. Чижова следует отнести плодотворное применение к его материалу сегодня уже давней, но от этого не менее эвристичной идеи неотрадиционализма: наследие поэта локализуется на, условно говоря, акмеистской ветви постсимволизма (стр. 9). Специального экскурса удостоен в этой связи сюжет о возвращении, иллюстрирующий эту неотрадиционалистскую доминанту в сознании поэта. Равным образом ожидаемым в общей реконструируемой системе творческих координат оказывается и комплекс эсхатологических мотивов. Во второй главе диссертации центральный в картине мира Жданова сюжет возвращения детально исследован на уровне субъектно-образных структур с привлечением широкого круга текстов-первоисточников. Наконец субъектная организация произведений Жданова как таковая становится объектом анализа в третьей, заключительной, главе работы. На всех этапах предпринятой им реконструкции соискатель продемонстрировал высокий уровень филологической культуры, что, в частности, выразилось в существенной теоретической оснащенности его итогового труда. Выводы, к которым приходит Н.С. Чижов, ввиду этого, а также в связи с исчерпывающим характером привлеченного комплекса текстов-источников, надежны и репрезентативны. Все наблюдения, представленные в работе, отличает высокая степень самостоятельности, также отразившаяся в публикации соискателя, в числе которых 4 размещены в изданиях, рекомендованных ВАК России. На основании всего сказанного выше с уверенностью заключаем, что кандидатская диссертация «Поэзия Ивана Жданова: проблемы поэтики» отвечает всем требованиям ВАК РФ, изложенным в п. 9-14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», а ее автор, Николай Сергеевич Чижов, достоин присуждения ему искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01. – русская литература.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

14 августа 2017 г.

Анисимов Кирилл Владиславович,
доктор филологических наук, 10.01.01
– русская литература, доцент,
профессор кафедры русского языка,
литературы и речевой коммуникации
Института филологии и языковой
коммуникации Федерального
государственного автономного
образовательного учреждения высшего
образования «Сибирский федеральный университет»,
660041, г. Красноярск, проспект Свободный, 79/10
(391) 223-07-27, kianisimov2009@vandex.ru

Анисимов



ФГАОУ ВО СФ

Подпись *К.В. Анисимова* заверяю

Начальник общего отдела *Н.В. Чернашова*

« 14 » 08 2017 г.