

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Меньшиковой Анны Манасовны «“Поэма без героя” Анны Ахматовой: феномен незавершенного»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Диссертация Меньшиковой Анны Манасовны, как показывает автореферат работы, представляет собой исследование ключевого произведения Анны Ахматовой с точки зрения поэтики незавершенности. Автор предлагает оригинальную концепцию объяснения своеобразия этой поэмы и в целом новаторства поэтессы.

Исследование проведено в области сопоставления вариантов поэмы (девять публикаций разных редакций) в целях описания и характеристики незавершенности как особого художественного приема, шире – свойства художественного сознания автора.

Структура работы подчинена логике диссертационного исследования: три главы диссертации последовательно раскрывают и обосновывают каждое положение, вынесенное на защиту. А. М. Меньшикова убедительно и обстоятельно раскрывает специфику незавершенности как особую систему, воплощенную в ткани художественного произведения.

Диссертация А. М. Меньшиковой – как любая серьезная и интересная работа – вызывает вопросы, которые могут способствовать дальнейшим исследованиям автора в выбранном научном направлении:

1. Можно ли считать, что поэтика незавершенности – «высшее достижение» творчества Ахматовой, вершина ее эволюции как художника?
2. Существует мнение, что постоянное обращение к одному и тому же незавершенному произведению говорит о творческой неудовлетворенности автора. Согласен ли диссертант с такой позицией?
3. Как соотносится феномен незавершенности в творчестве Ахматовой с базовыми, родовыми чертами лирики (субъективность, фрагментарность, эмоциональность/иррациональность и т. п.)?

В целом следует отметить, что, судя по автореферату, диссертационное исследование Меньшиковой Анны Манасовны «“Поэма без героя” Анны Ахматовой: феномен незавершенного», представленное к защите по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук, соответствует этой специальности и отрасли наук (филологические), а также требованиям п. 9 действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Меньшикова Анна Манасовна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Загидуллина Марина Викторовна, доктор филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература, профессор, профессор кафедры журналистики и массовых коммуникаций федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный университет», 454001, Челябинск, ул. Бр. Кашириных, 129, (351)799-71-01, odou@csu.ru, www.csu.ru.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Дата

сб

Загидуллина Марина Викторовна



28.08.17

М. В. Загидуллина
У. Г. Григорьев
специалист
по кадров