

**Отзыв**  
**на автореферат кандидатской диссертации Т.Н. Илюшечкиной**  
**«Литературная история “Описания Новья земли, сиречь Сибирскаго**  
**царства, и Московскаго государства” (текст – контекст)».**  
**Екатеринбург, 2015**  
**Специальность 10.01.01 – Русская литература**

Актуальность темы диссертационного исследования Т.Н. Илюшечкиной не вызывает сомнений. В работе впервые предметом изучения стал один из интереснейших памятников последней трети XVII в. – «Описание Сибири». Анализ сочинения во всем объеме его рукописной традиции (включая немецкую и голландскую редакции памятника), с одновременным изучением контекста включающих его рукописей, позволяет не только воссоздать литературную историю «Описания Сибири», но и дает возможность глубже понять особенности функционирования в условиях «переходной» эпохи сборников, представлявших один из распространенных типов рукописной книги в литературе Древней Руси, интерес к которому со стороны исследователей-медиевистов только возрастает.

Несомненным достоинством работы является то, что ее автор помимо анализа контекстуальных связей (текст «Описания Сибири» в контексте того или иного сборника) принимает во внимание также исторический контекст, учитывая все те факторы общественного и культурного процесса, которые оказывали влияние на исследуемый памятник, определяя историю его литературной жизни. Ценным с научной точки зрения представляется также и пристальное внимание автора к изучению среды бытования памятника, кругу связанных с ним личностей. Избранный Т.Н. Илюшечкиной подход к изучаемой теме оказался весьма плодотворным, ибо научная значимость полученных ею данных ставит работу в ряд серьезных филологических исследований, направленных на системное изучение актуальных вопросов литературы рубежа XVII – XVIII веков.

Материалом работы Т.Н. Илюшечкиной послужил большой массив рукописных текстов XVII–XVIII вв., выявленных ею в российских и зарубежных книгохранилищах. Отдельные манускрипты были открыты автором диссертации и впервые введены в научный оборот.

В результате текстологического анализа привлеченных списков «Описания Сибири» (в том числе его начального текста), автором были выделены три редакции (с их структурными особенностями), варианты и виды сочинения, что позволило реконструировать рукописную историю памятника, традицию его бытования в сборниках. При этом Т.Н. Илюшечкина внесла существенные коррективы в сложившиеся в науке представления о литературной жизни «Описания Сибири». Так, детально изучив списки сочинения из отечественных хранилищ, она пришла к выводу об одной его «русской редакции», аргументированно опровергнув прежние высказывания ученых о двух русских редакциях памятника. Новизной отличаются и наблюдения Т.Н. Илюшечкиной, касающиеся немецкой версии «Описания Сибири», которую она правомерно считает «немецкой редакцией русского сочинения».

К ценным результатам исследования относятся также выводы относительно структуры и состава сборников, содержащих «Описание Сибири»: Т.Н. Илюшечкина отметила специфику структуры рукописей (отдельные из них, по ее мнению, имеют уникальный характер), установила своеобразие редакций сочинений, составляющих «конвой» изучаемого памятника, связь некоторых из них с Посольским приказом. Выявление и осмысление контекстуальных связей памятника позволили автору более точно реконструировать литературную историю «Описания Сибири».

Следует отметить, что характер и методика изучения привлеченных рукописных материалов свидетельствуют о высоком профессионализме автора диссертации (Т.Н. Илюшечкина демонстрирует умелое владение техникой

историко-филологического анализа, хорошее знание научной литературы по изучаемой теме). Достоверность полученных результатов подтверждена фактическими данными текстологического анализа большого количества рукописных материалов: автором изучены все известные списки «Описания Сибири». Наблюдения и выводы Т.Н. Илюшечкиной, сформулированные в положениях, выносимых на защиту, вполне убедительны. Они представляют теоретическую и практическую ценность для дальнейших научных разработок в области изучения русской литературы и могут быть использованы при подготовке специальных курсов и учебных пособий по истории отечественной словесности для студентов высшей школы.

Содержание автореферата кандидатской диссертации Т.Н. Илюшечкиной позволяет сделать вывод о том, что она представляет собой завершенное научно-квалификационное исследование по актуальной теме и соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней, а автор работы заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Доктор филологических наук  
(специальность 10.01.01 – Русская литература),  
ведущий научный сотрудник  
Сектора археографии и источниковедения  
Института истории СО РАН  
(630090, РФ, г. Новосибирск, ул. Академика Николаева, д. 8.  
Тел.: 330–36–71)

16.03.2015



Панич Тамара Васильевна