

Отзыв

об автореферате диссертации Клиник Евгении Игоревны
«Коммуникативное моделирование жанра имиджевой статьи»
(на материале газетно-журнальных текстов на русском языке),
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 — теория языка (филологические науки)

Диссертационная работа Е.И. Клиник относится к исследованиям, в которых ставится и решается актуальная проблема моделирования лингвистического объекта, имеющего коммуникативную природу. Выбор проблемы и обращение к текстам имиджевой статьи как материалу исследования считаем своевременным по нескольким причинам: в коммуникативистике и дискурсологии активно осмысливается процесс влияния на жанр дискурсивной среды; в жанрологии усиливается интерес к гетерогенным вторичным жанрам, количество которых в настоящее время растет в силу интенсивного взаимодействия разнородных дискурсов. Е.И. Клиник справедливо пишет о том, что имиджевая статья является междискурсивным образованием. Следовательно, она воспроизводит правила более чем одного дискурса, что делает особенно актуальным вопрос о моделировании инварианта.

Конкретным личным достижением автора является определение принципов коммуникативного моделирования, разработка базовой трехуровневой коммуникативной модели имиджевой статьи, построение оригинальной поэтапной методики моделирования, описание инвариантно-вариантных отношений внутри исследуемого жанрового образования. Нельзя не признать убедительной исследовательскую позицию, ставящую в основу моделирования принципы адаптивности, дискурсивности, иерархичности и коммуникативности, а также важную для исследователя мысль о том, что факторы дискурса воспроизводятся в текстах. Работу отличает хорошо продуманный понятийно-терминологический аппарат, позволяющий построить действующую динамичную модель: жанровые параметры, жанровый канон, дискурсивные факторы, текст как продукт жанровых преобразований, базовая модель, варианты базовой модели и т.д. Содержательная стройность модели обеспечивается, помимо её вербализации в тексте работы, информативными рисунками (стр. 14 и 19 автореферата).

Самостоятельный интерес представляют изыскания 3-ей главы диссертации, отраженные в выносимых на защиту Положениях 5,6,7. В данном разделе интересно и убедительно описано варьирование базовой модели по предложенным автором параметрам композиции, целевой установки, предмета изображения.

Техническими замечаниями являются следующие. Допущена фактическая ошибка в употреблении собственного имени ученого на стр. 16 (должно быть *В.А. Салимовский*); используется грамматически некорректное выражение «*взаимосвязи между и внутри дискурсивных факторов*». По-видимому, из-за специфики материала он не представлен его в желательном объеме в тексте автореферата.

Диссертационное исследование Е.И. Клинк является актуальным по проблематике, имеет теоретическую и практическую значимость, в нём убедительно доказываются новые научные положения. Оно отвечает всем требованиям, которые предъявляются к работам, представляемым на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка, а его автор достоин присуждения искомой степени.

Д.ф.н., профессор кафедры русского языка,
славянского и классического языкознания
ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»

Л.О. Бутакова

Д.ф.н., профессор кафедры русского языка,
славянского и классического языкознания
ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»

Н.В. Орлова

17.11.2014

644077, Омск, пр. Мира, 55-а

8(3812)229820

e-mail: nvorl@rambler.ru

e-mail: larisabut@rambler.ru



Подпись работника

проф. Бутаковой Л.О.
Орловой Н.В.

Ученый секретарь Ученого совета

Коч - Л.И.Ковалевская

Бутакова Лариса Олеговна, доктор филологических наук, профессор
ФГБОУ ВПО «Омский государственный университет имени
Ф.М. Достоевского»

Орлова Наталья Васильевна, доктор филологических наук, профессор
ФГБОУ ВПО «Омский государственный университет имени
Ф.М. Достоевского»