**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы – полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Борисова Валентина Васильевна  | Федеральное государственное бюджетноеобразовательное учреждение высшего профессионального образования «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»РБ, 450000, г. Уфа, ул. Октябрьской революции, 3ател.: 272-58-05, 273-02-32**E-mail:** office@bspu.ruЗаведующий кафедрой русской литературы института филологического образования и межкультурных коммуникацийФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» | Доктор филологических наук10.01.01 – Русская литература  | профессор  |
| Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет: |
| 1. Борисова, В.В., Шаулов, С.С. С.А. Кибальник. Проблемы интертекстуальной поэтики Достоевского. СПб.: ИД «Петрополис», 2013. 432 с. // Известия РАН. Серия литературы и языка. — 2015. — № 2. — С.68-72.
2. Борисова, В.В. Научное наследие Р.Г. Назирова / В.В. Борисова // Вестник Башкирского университета. — 2014. — Т. 19. — №4. — С. 1296-1300.
3. Борисова, В.В. Р.Г. Назиров и его научная школа : итоги и перспективы развития / В.В. Борисова // European Social Science Journal. — 2014. — № 4-1 (43). — С. 300-305.
4. Борисова, В.В. Бог versus черт в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» / В.В. Борисова // Казанская наука. — 2014. — № 3. — С. 151-153.
5. Борисова, В.В. Эмблематический код малой прозы Ф.М. Достоевского/ В.В. Борисова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2012. — № 13 (268). — С. 14-17.
 |