

**ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ
ДИССЕРТАЦИИ САВЕЛЬЕВОЙ ЕЛЕНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ
«КОНЦЕПТЫ ИСКУССТВА И ИСТОРИИ В ФИЛОСОФИИ
СЛАВЯНОФИЛОВ (ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ)»,
ПРЕДСТАВЛЕННОЙ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ФИЛОСОФСКИХ НАУК
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 09.00.03 – ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

Диссертация Савельевой Е. А. написана, несомненно, на актуальную в научном плане тему. Интерес к русской философии в последние 20 лет достаточно активно проявляется. Это, большей частью, касается ее золотого века – рубежа XIX и XX вв. Но понимание любой страницы истории русской мысли не возможно без восстановления всей логики ее исторического развития. XIX век во многом определил последующие вехи отечественного любомудрия. Центральным же сюжетом истории русской философии XIX столетия является спор западников и славянофилов.

На наш взгляд, положительной стороной работы Савельевой Е. А. является ярко выраженная авторская позиция как в подборе историко-философского материала, так и его интерпретации. Диссертация не носит формального характера, язык изложения материала живой, заинтересованность в теме прослеживается во всей работе. Представляет интерес и то, как автор вписывает развитие славянофильских концепций в культурную, политическую, историческую ситуацию эпохи.

Русская философия всегда отвечала на животрепещущие вопросы времени и славянофильство было именно таким ответом на сформировавшийся в интеллектуальной среде вопрос о будущем России, о ее перспективах, о соотношении России и Европы. Этот вопрос актуален и сегодня, поэтому работа Савельевой Е. А. отличается не только научной значимостью, но и востребованностью нашим временем.

Цели, задачи, которые автор ставит в своей работе, на наш взгляд, она успешно решает. Методологические приемы, которые используются в работе не вызывают сомнений. Хочется отметить и большой объем источников,

задействованный в диссертационном исследовании. Все это делает возможным тот факт, что выводы диссертации основаны на крепком фундаменте научного исследования, проведенного Савельевой Е. А. Идеи автора нашли широкое отражение в публикациях Савельевой Е. А.

Несмотря на все положительные стороны работы, отмеченные выше, хотелось бы чтобы автор прояснила следующий вопрос: какова роль веры в творческом процессе Художника? О роли веры в истории народа написано достаточно много в работе, хотелось бы прояснить и этот момент. В целом, данный вопрос это больше начало дискуссии о диссертации, чем выявление ее недостатков.

На основании всего выше сказанного и той глубины, с которой автореферат отражает содержание диссертации, мы можем утверждать, что диссертация Савельевой Е. А. «Концепты искусства и истории в философии славянофилов (историко-философский анализ)», представленная на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.03 – история философии, соответствует предъявляемым требованиям, а Савельева Елена Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук.

Кандидат философских наук,
доцент кафедры общей психологии,
гуманитарных и социальных дисциплин
Уральского юридического института МВД России,
майор полиции
Пенионжек Евгения Владимировна

01.09.2014

620057, г. Екатеринбург, ул. Корепина, д. 66

т. 8(343)3317075

evsh@ural-mvd.ru



Б.Г. Дзодзиева
2014 г.