

ОТЗЫВ

научного руководителя

доктора филологических наук, доцента Д.В. Ларковича
о диссертационной работе Галян С.В. «Державинская традиция в лирике
Ф.И. Тютчева», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Диссертационное исследование С.В. Галян посвящено актуальной проблеме изучения ближних и дальних контекстов творчества крупнейшего русского лирического поэта Ф.И. Тютчева. Работа сфокусирована на выявлении путей и принципов творческой рецепции Тютчевым феномена жанрово-стилевого синтеза, который соискатель не без оснований связывает с художественной инициативой Г.Р. Державина и – соответственно – определяет термином «державинская традиция». Следует заметить, что актуальность темы «Тютчев и Державин» была уже неоднократно засвидетельствована в трудах авторитетных отечественных ученых (Л.В. Пумпянского, Ю.Н. Тынянова, М.Н. Дарвина и др.), однако только в диссертационном исследовании тезис о творческой преемственности двух указанных авторских персоналий получил масштабное и доказательное обоснование.

В процессе работы над темой С.В. Галян обнаружила достаточно высокий уровень владения аналитическими навыками из арсенала литературоведческой компаративистики, определился круг её теоретико- и историко-литературных предпочтений, сформировалось подлинно научное мировоззрение. Исключительно корректный подход соискатель демонстрирует и при работе с источниками (художественными, эпистолярными, мемуарными, публицистическими и проч.), что дает ей возможность достигать высокой степени объективности при обосновании собственных оригинальных гипотез, касающихся творческих контактов двух крупнейших художников слова Нового времени. За частным фактом она видит общие тенденции и закономерности развития литературного процесса, а привлечение широкого историко-культурного, биографического и собственно литературного контекста позволяет аргументировано формулировать результаты своих научных на-

блюдений, которые, уверен, в ближайшей перспективе привлекут внимание научной общественности, сосредоточенной на изучении русской классической словесности.

Есть все основания квалифицировать диссертационное исследование С.В. Галян как комплексное научное исследование, которое обладает научно-теоретической новизной, имеет актуальный для современной филологии характер и отличается высокой прикладной значимостью. На основе полученных в ходе исследования данных и систематизации материала возможна разработка учебных историко-литературных курсов, основанных на представлении о литературном процессе как о динамической целостности, функционирующей в режиме диалогической преемственности и внутренних взаимосвязей.

Полагаю, что содержание диссертации Софьи Витальевны Галян, исследовательский уровень осмысления заявленной научной проблемы и оформление работы соответствуют предъявляемым требованиям, и она может быть представлена к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

10.10.10.

Научный руководитель:

доктор филологических наук, доцент,
декан филологического факультета
ГОУ ВПО ХМАО – Югры «Сургутский
государственный педагогический университет»



Д.В. Ларкович

