

ОТЗЫВ

научного руководителя д.и.н., профессора П. Ю. Рахшири,
на диссертацию С. О. Казакова «Консервативный транзит Эрнста Юнгера»

Диссертация С. О. Казакова представляет собой самостоятельное, оригинальное исследование, выполненное в жанре интеллектуальной истории, занявшем в последние годы видное место в отечественной и зарубежной исторической науке. Диссертация посвящена анализу творчества одного из крупнейших немецких мыслителей XX в. Эрнста Юнгера, чья жизнь почти полностью совпадает с прошлым столетием. Эта проблематика привлекала и продолжает привлекать широкий круг историков, философов, литературоведов из разных стран, в том числе, естественно и российских.

При этом внимание многих из них концентрировалось преимущественно на раннем этапе биографии Юнгера, когда он засветился в качестве одного из громких глашатаев «консервативной революции» в Германии, противника Веймарской республики. Это обеспечило ему устойчивое реноме правого радикала. Значительное число ученых, естественно, прежде всего немецких, пыталось и пытается провести резкое разграничение между юнгеровским правым радикализмом и нацизмом. Споры вокруг этой темы пронизывает практически всю «юнгериану».

Оригинальный характер исследования С. О. Казакова обусловлен в первую очередь избранным им ракурсом. В качестве стрежневого элемента воззрений Юнгера на всем протяжении его жизненного пути присущий им консерватизм. На основе обширного источникового материала (литературные, философские произведения, публицистика, дневники, эпистолярное наследие) диссидентант убедительно доказывает, что даже на раннем этапе (1920-1932 гг.) при праворадикальной доминанте воззрения Юнгера нельзя свести к единому общему знаменателю.

Одним из основных доказываемых в диссертации тезисов является положение о том, что консерватизм Юнгера отличается многоплановостью и

содержит в себе элементы всех основных типов этого явления: праворадикального, традиционного и даже либерального. Соотношение между ними прослеживается диссидентом на протяжении всей творческой биографии писателя. С. О. Казаков доказывает, что типы консерватизма находились в постоянном взаимодействии, но ни один из них не доминировал абсолютно, хотя в 20-30 -х гг. праворадикальный компонент был явно сильнее. Это дало основание утверждать, что юнгеровский консерватизм носит интегральный характер. Данный вывод чрезвычайно важен для исследователей современного консерватизма, особенно при анализе его типологии.

С этим связана и специфика трансформации юнгеровского консерватизма, которая происходила не в форме плавной эволюции от одного края консервативного спектра к другому, а как сложный транзит, в результате которого и возник феномен Юнгера – мыслителя, чей консерватизм носил интегральный характер. Именно этим он особенно интересен для современной исторической и политической мысли. С одной стороны, это служит свидетельством широты консервативных воззрений Юнгера, а с другой – типологического многообразия самого консерватизма. Этот вывод С. О. Казакова выходит за рамки диссертационного исследования и должен быть учтен при анализе консерватизма как такового в целом.

Достоверность выводов диссертации подкреплена основательным изучением творческого наследия Э. Юнгера и обширной многонациональной юнгерианы. Работа соответствует основным требованиям научного исследования и может быть принята к защите по специальности 07.00.03 – Всеобщая история (Новая и новейшая история).

П. Ю. Рахшмир, доктор исторических наук,
профессор, заведующий кафедрой
всеобщей истории ПГНИУ

24.06.2014

