

## ОТЗЫВ

научного руководителя о кандидатской диссертации Михайловой Марии Андреевны «Мемуарная проза писателей в журнале “Новый мир” 1958–1970 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Представленный труд – итог многолетней напряженной работы, посвященной осмыслению, описанию и анализу роли писательских мемуаров, опубликованных в «Новом мире» эпохи А. Твардовского (1958 – 1970-е годы). Для профессионально состоятельного исследования М.А. Михайлова внимательно вникла в целый ряд теоретических и историко-литературных проблем, связанных с вопросами мемуарной литературы, которым посвящена Первая глава работы. Она получилась весьма основательной, главное в ней – способность диссертанта увязать теоретические вопросы с редакторской стратегией и тактикой «Нового мира» в области публикации / непубликации мемуаров.

Во Второй главе М.А. Михайлова представила, соединив одним научным сюжетом, характерологические черты трех мемуарных текстов («Люди, годы, жизнь» И. Эренбурга, «Люди и положения» Б. Пастернака, «Трава забвенья» В. Катаева), каждый из которых стал знаковым как для писателей их создавших, так и для всей литературы «оттепели». В результате планомерной, по-настоящему кропотливой исследовательской работы, автор аргументировано показал, что в годы «оттепели» мемуарная и близкая к мемуарной литература сделала попытку прорыва к максимальной полноте «рассказа о времени и о себе», прорыва, возможность и необходимость которого была обусловлена и готовностью авторов «вспомнить», и настроением читателей на достоверность, и стратегической задачей «Нового мира» «вочеловечивания» истории. Эта часть диссертации актуализирует и объясняет современный повышенный интерес к литературе non-fiction.

Призмой, которая позволила диссертанту выстроить систем, оригинального научного анализа Третьей главы, стал учет самой природы мемуарного жанра, которая двуедина и противоречива одновременно: субъективная установка на полную достоверность и объективная невозможность полной достоверности; идеологическая цензура и автоцензура как мощные ограничители пространства искренности мемуаристов. В «оттепельной» мемуаристике действовало и то, и другое, поэтому ее легко упрекнуть в полуправде или частичной правде. В ней очевидны сознательные фигуры умолчания и бессознательная аберрация памяти. Эти пустоты, касающиеся некоторых событий и людей, своеобразные «провалы в памяти», обнаруживаются при сопоставлении текстов, появившихся в 1960-е и в 1990–2000-е годы. М.А. Михайлова провела профессиональный текстологический анализ, показав эти различия, сделав их уже доказанным фактом истории литературы.

Диссертант углубленно изучила и описала фактически целую мемуарную библиотеку, подкрепляя свое новаторское исследование максимальной тщательностью при охвате огромного материала (см. Приложение, в котором дан список мемуарной литературы, опубликованной в «Новом мире»), а также активным подключением архивного материала журнала (ф. 1702. РГАЛИ), найденного ею и впервые введенного в научный обиход.

В своем диссертационном труде М.А. Михайлова зарекомендовала себя как сложившийся филолог, способный находить новые, еще не проработанные зоны исследования, апеллировать к достижениям и наблюдениям отечественной и зарубежной гуманитаристики, полемизировать со своими предшественниками, приходить к собственным умозаключениям. Работе присуща четкость мысли, определенность формулировок, мотивированность выводов.

Диссертационная работа М.А. Михайловой представляет собой оригинальное исследование, результаты которого имеют несомненное

научное значение. Апробация работы представляется достаточно.  
Диссертационное исследование М.А. Михайловой полностью соответствует критериям кандидатской диссертации, автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Научный руководитель – Татьяна Александровна Снигирева,  
доктор филологических наук, профессор,  
профессор кафедры русской литературы XX и XXI веков  
ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина».

Почтовый адрес: 620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19.

Телефон кафедры русской литературы XX и XXI веков: (343) 350 75 94,

Электронный адрес: ruslitXX@ya.ru

15 апреля 2016 г.

Подпись Т.А. Снигиревой

Заверяю

Начальник отдела  
документационного обеспечения  
управления

2

/ Вихренко Т.Е.