

## ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию Улитиной Натальи Михайловны «Экзистенциальные проблемы человека в творчестве М.Ю. Лермонтова: опыт культурологической интерпретации», представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии (24.00.01. – Теория и история культуры)

Диссертация Н.М. Улитиной является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, исследующей экзистенциальные проблемы человека в творчестве М.Ю. Лермонтова и опирающейся на методологию культурологической интерпретации. Над темой указанного исследования Н.М. Улитина работа в общей сложности 8 лет: с 2009 по 2014 гг. в период учебы в специалитете кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; с 2014 по 2017 гг. – в дневной аспирантуре указанной кафедры.

За период учебы и работы над диссертацией Н.М. Улитина проявила себя вдумчивым, ищущим, организованным исследователем, о чем свидетельствуют полученные ею диплом с отличием по окончании университета и оценка «отлично» по итогам сдачи всех кандидатских экзаменов в аспирантуре (13.03.2017 г. ей выдана справка об обучении в аспирантуре в ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»).

Показательным фактом является и участие соискателя в 18 научных Всероссийских и Международных конференциях, география которых разнообразна (Екатеринбург, Карачаевск, Пермь, Пятигорск, Ставрополь, Тарханы, Ярославль и др.), а также внушительный список научных публикаций по теме диссертационной работы, включающий 19 статей, в том числе четыре – в ВАКовских изданиях, одна – в Европейском журнале науки и теологии с базой цитирования в Scopus.

Научные достижения Н.М. Улитиной высоко оценены общественностью: она награждена двумя медалями Всероссийского лермонтовского комитета; в 2015 году, приняв участие во Всероссийском конкурсе молодых ученых,

организованном Министерством культуры РФ, была удостоена премии в номинации «Теория и история культуры» с формулировкой: «За научную новизну и высокую теоретическую значимость исследования».

Все сказанное свидетельствует о том, что работа над диссертацией велась Н.М. Улитиной систематично и кропотливо. Содержание отдельных глав диссертации обсуждалось на кафедре культурологии и социально-культурной деятельности дважды в 2016 году. Преподавателями кафедры отмечены актуальность и теоретическая новизна диссертации, глубина ее методологической разработки как культурологического исследования, теоретическая и практическая значимость и степень достоверности результатов выполненного исследования, подкрепленная их апробацией.

Исходя из сказанного выше, диссертация Н.М. Улитиной «Экзистенциальные проблемы человека в творчестве М.Ю. Лермонтова: опыт культурологической интерпретации» является законченным научным исследованием, обладает научной новизной и практической значимостью и полностью отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого уровня. Диссертация Н. М. Улитиной может быть рекомендована к защите по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Научный руководитель:  
доктор культурологии,  
профессор, заведующий кафедрой  
культурологии и социально-культурной  
деятельности ФГАОУ ВО  
«Уральский федеральный  
университет имени первого  
Президента России Б.Н. Ельцина»  
620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19  
20 марта 2017 г.

Наталья Борисовна Кириллова



Подпись *Н.Б. Кириллова*  
Заверяю: вед. документовед ОДОУ  
*Д.Федорова С.К.*