

Отзыв научного руководителя

о кандидатской диссертации Василия Вячеславовича Подопригора
«Структура сюжетики и жанр летописи волынских Мономаховичей
XIII века», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности: 10.01.01 – Русская литература

Исследование В.В. Подопригора посвящено оригинальному русскому литературному памятнику XIII века исторической тематики – летописи волынских Мономаховичей (*ЛвМ*), связанному с традициями летописания и одновременно являющемуся сугубо авторской повествовательной структурой, созданной на «меморатной» основе. Повествовательное пространство в таком историческом авторском сочинении есть сформированный автором-редактором образ произведения как концептуального единства. Описать его можно за счет выявления традиционных стилистических (жанровых) приемов (топосов) и определения в рамках этой традиции авторских новаций (модификаций). Это направление в изучении именно древнерусской составляющей общей поэтики русской литературы представляется *актуальным и перспективным*. Предлагаемые В.В. Подопригорой решения пополняют историко-литературные представления о «динамике литературного развития» в древнерусский период, обеспечивая безусловную *новизну* его разработкам.

Источниковая база диссертации репрезентативна и соответствует задачам исследования. В.В. Подопригора находит оригинальный подход к избранному для исследования широко известному в науке летописному тексту летописи волынских Мономаховичей. Он переносит акцент с анализа Ипатьевского списка, находящегося, как правило, в сфере интересов исследователей, на более поздний Хлебниковский список, отразивший в своей повествовательной структуре важные элементы сюжетики и

своеобразные приметы жанра оригинального литературного памятника последней четверти XIII века (*ЛвМ*), созданного не на летописной, а на «меморатной» основе. Обновление источниковой базы придает диссертационной работе серьезные перспективы и для дальнейшего исследования произведения как концептуального единства

Исследование В.В. Подопригоры *методологически выверено*, теоретические выводы обоснованы. *Теоретическую базу* диссертации обеспечивает системный подход, сочетающий в себе структурно-типологический, герменевтический и историко-литературный методы, которые в своей совокупности дают автору работы возможность выявить устойчивые типологические связи исследуемого текста с летописной традицией, описать памятник как авторское литературное целое, установить его связь с динамическими «тенденциями литературного процесса» русского средневековья.

В процессе работы над диссертацией В.В. Подопригора проявил себя скрупулезным аналитиком и серьезным, заинтересованным профессионалом-исследователем и, одновременно, популяризатором науки. Работа его прошла серьезную апробацию на международных и всероссийских конференциях, научных семинарах.

По материалам диссертации В.В. Подопригоры опубликовано 10 работ (в том числе 5 статей в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК РФ). Основные положения диссертационного исследования с высокой степенью полноты отражены в опубликованных работах. Автореферат полностью раскрывает содержание диссертации.

Работа является самостоятельным научно-квалификационным исследованием. Предмет и содержание диссертации В.В. Подопригоры соответствует избранной специальности 10.01.01 – Русская литература и представляет собой разработку проблем в области истории древнерусской литературы (см. паспорт специальности; области исследования – п. 1),

представленных индивидуально-писательским и типологическим выражением жанрово-стилевых особенностей в их историческом развитии (см. паспорт специальности; области исследования – п. 9). Объект исследования согласован с паспортом специальности.

По актуальности, новизне, обоснованности теоретической позиции и по практической значимости диссертация Василия Вячеславовича Подопригоры «Структура сюжетики и жанр Летописи волинских Мономаховичей XIII века» отвечает требованиям, предъявляемым ВАК Министерства образования и науки РФ, в том числе пп. 9-11 действующего «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, в редакции от 29.05.2017 г.), а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Научный руководитель
доктор филологических наук,
заведующий кафедрой древних литератур
и литературного источниковедения
Гуманитарного института
ФГАОУ ВО «Новосибирский национальный
исследовательский государственный университет»
профессор
Елена Ивановна Дергачева-Скоп

Почтовый адрес: 630090, г. Новосибирск, ул. Пирогова 1
Кафедра древних литератур
и литературного источниковедения: +7 (383) 363 42 33
Электронный адрес: archeograph@gmail.com

20 августа 2017 г.

