

## Отзыв

научного руководителя о диссертации «Проза М. Цветаевой: характер и способы самоидентификации» Джаббаровой Еганы Яшар кзы, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Прозаическая часть наследия М.И. Цветаевой неизменно является предметом исследования ее творчества. Ведущим аспектом анализа длительное время была постановка и решение вопроса о специфике прозаического письма поэта, исследование феномена «проза поэта»: повышенная субъективность, открытая оценочность и эмоциональность, влияние поэтического способа мышления – «теснота прозаического ряда» (по аналогии с известной формулой Ю. Тынянова – «теснота стихотворного ряда»), ведущая к афористичности, лапидарности высказывания, его особой ритмической организации и т.д.

**Актуальность** работы Е. Джаббаровой обусловлена необходимостью продолжения углубленного изучения прозы М. Цветаевой, **новизна** – резким изменением аспекта анализа, решением поставленной цели – исследовать специфику самоидентификации М. Цветаевой-прозаика, проанализировать способы ее выражения в тексте – привело соискателя к ряду новаторских, серьезно аргументированных, подтвержденных как теоретически, так и скрупулезным анализом текста повышенной сложности выводам.

Остановлюсь на концептуально значимых для цветаеведения положениях диссертационной работы.

1. Впервые выделены семейно-родовой, поэтический (в терминологии Цветаевой – поэтовый), этико-эстетический уровни самоидентификации в прозе М. Цветаевой, ставшие концептуальной и логико-структурной основой диссертационного труда.

2. Впервые предложен анализ жанровой стратегии Цветаевой в связи с вопросами самотождества, поставленными и реализованными в автобиографической, литературно-критической, дневниковой и собственно художественной прозе поэта.
3. Особого внимания заслуживают высокая степень новизны фрагментов работы, посвященных анализу жанра апологии и самоапологии в филологических штудиях Цветаевой, а также реализованной в литературно-критических статьях категории «лингводицеи», принципиально важной для понимания характера самоидентификации Цветаевой-прозаика.
4. Научно плодотворно применен анализ местоименно-именной парадигмы в разных прозаических жанрах, давший возможность диссертанту конкретизировать способы воплощения самоидентификации в цветаевской прозе.
5. Высокая филологическая квалификация автора диссертационной работы являет себя в умении менять оптику анализа при обращении к внутренне противоречивому мироощущению М. Цветаевой (см., например, заключительную главу, посвященную исследованию самоидентификации М. Цветаевой в контексте личностного этико-эстетического сценария).

Концепция, предложенная в диссертации, прошла серьезную апробацию (доклады и их обсуждение на конференциях разного уровня - от региональных до международных, в серии публикаций, в том числе и в журналах, рекомендованных ВАК).

Диссертация Джаббаровоы Еганы Яшар кзы «Проза М. Цветаевой: характер и способы самоидентификации» представляет собой научно квалификационную работу, в которой содержится решение научной

задачи анализа специфики самоидентификации М. Цветаевой, нашедшей реализацию в прозаическом письме, что с безусловностью имеет значение для развития современной филологии в области изучения основных закономерностей и путей развития отечественной словесности.

Представленная диссертация Джаббаровой Еганы Яшар кзы «Проза М. Цветаевой: характер и способы самоидентификации» в полной мере отвечает требованиям ВАК Министерства образования и науки РФ, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, в том числе пп. 9–11 действующего «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением правительства РФ от 24 сентября 2013 г., а ее автор, на наш взгляд, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Научный руководитель – Татьяна Александровна Снигирева, доктор филологических наук, профессор профессор кафедры русской и зарубежной литературы ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет Имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

*07.06.2018г.*

Почтовый адрес: 620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19

Кафедра русской литературы XX и XXI веков: (343) 389 95 47

Электронный адрес: [ruslitXX@yandex.ru](mailto:ruslitXX@yandex.ru).

*письмо* *Т.А. Снигиревой*  
**Заверяю**  
Начальник отдела  
документационного обеспечения  
управления  
1  
/ Вихренко Т.Е.