Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

На правах рукописи

Борисова Елизавета Олеговна

РУССКАЯ ЛЕКСИКА СО ЗНАЧЕНИЕМ БЫСТРОТЫ И МЕДЛИТЕЛЬНОСТИ В СЕМАНТИКО-МОТИВАЦИОННОМ АСПЕКТЕ

Специальность 10.02.01 – русский язык
Диссертация на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Научный руководитель
доктор филологических наук, профессор
Березович Елена Львовна

Екатеринбург – 2016

Оглавление

Введение 4

Глава 1. Общие вопросы семантико-мотивационного анализа русской лексики с компонентом значения «быстро – медленно» 20

§ 1.1. Основные семантические классы русской лексики с компонентом значения «быстро – медленно» 20

§ 1.2. Принципы выделения слов со значением «быстро – медленно» в диалектном материале 38

§ 1.3. К методике мотивационного анализа лексики со значением скорости 41

§ 1.3.1. Способы семантического словообразования 42

§ 1.3.2. Алгоритм мотивационного анализа, принятый в работе 45

Глава 2. Тематико-мотивационная группа «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно» 49

§ 2.1. Общие витальные характеристики 49

§ 2.2. Физические процессы 52

§ 2.3. Темпоральные категории 54

§ 2.4. Перцептивно воспринимаемые признаки 60

§ 2.5. Измеряемые характеристики движения и затрачиваемого времени 79

§ 2.6. Движения. Перемещение и положение тел в пространстве 84

§ 2.6.1. Способы направленного перемещения 84

§ 2.6.2. Круговое движение 93

§ 2.6.3. Ненаправленное перемещение 98

§ 2.6.4. Физическое (деструктивное) воздействие на объект 100

§ 2.6.5. Перемещение объекта субъектом 115

§ 2.6.6. Помещение во что-либо 121

§ 2.6.7. Простейшие безобъектные движения 122

§ 2.6.8. Позы и положения 124

Выводы 126

Глава 3. ТМГ «Человек физико-психический и социальный» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно» 131

§ 3.1. Физиологический код 132

§ 3.2. Антропонимический код 144

§ 3.3. Трудовой код 148

§ 3.4. Речевой код 155

§ 3.5. Код социальных категорий 159

§ 3.6. Код обобщенных оценок 161

Выводы 163

Глава 4. ТМГ «Природа» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно» 168
§ 4.1. Анималистический код 168
§ 4.1.1. Животные 168
§ 4.1.2. Птицы 177
§ 4.1.3. Насекомые 181
§ 4.1.4. Рыбы 183
§ 4.2. Ботанический код 184
§ 4.3. Код природных стихий 185
§ 4.4. Метеорологический код 188
§ 4.5. Ландшафтный код 188
Выводы 189
Глава 5. ТМГ «Материальная и духовная культура» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно» 191
§ 5.1. Кулинарно-гастрономический код 191
§ 5.2. Предметный код 198
§ 5.3. Технический код 210
§ 5.4. Мифологический код 212
Выводы 220
Глава 6. Основные закономерности мотивации лексики скорости в русской языковой традиции 224
§ 6.1. «Сквозные» мотивы в номинации быстроты и медлительности 224
§ 6.2. Отношения лексической системности в сфере прямых значений слов и их переносных употреблений 230
§ 6.3. Общие тенденции развития значения скорости у слов разных тематических групп 232
Выводы 234
Заключение 236
Литература 247
Словоуказатель 270

Введение

Работа посвящена изучению особенностей языкового воплощения представлений о скорости. Скорость может быть отнесена к числу параметров измерения времени – одной из основных форм существования материи, выражающей длительность бытия и последовательность смены состояний всех материальных систем и процессов в мире. «Бытовое» понимание времени предполагает обязательную его параметризацию, ср. определение *времени* в толковых словарях: ‘промежуток той или иной длительности, в который совершается что-н., последовательная смена часов, дней, лет’ [Шведова 2007, 118]. Языковое время, таким образом, неотделимо от различных обозначений длительностей: века, дня, часа, времен года и суток, понятий «долго/недолго», «давно/недавно» (ср. *давно* ‘в течение долгого времени’ [Там же, 178]) и мн. др.

Скорость в этом ряду – «нетипичный» параметр времени, т. к. характеризует не особенности движения времени как такового, а действия человека относительно временного потока. «Прототипическая ситуация, в которой можно говорить о скорости, – это ситуация передвижения: скорость тем больше, чем большее расстояние преодолевается в единицу времени. Однако, конечно, скорость может характеризовать и гораздо более широкий класс ситуаций, включающий любой процесс, который приводит к изменению положения дел» [Богуславский, Иомдин 1999, 14]. В этом смысле скорость скорее служит не «мерой времени», а средством оценки человеческой деятельности. Так, Ж. Ж. Варбот, посвятившая ряд работ этимологическому анализу наречий со значением ‘быстро’, утверждает значимость представлений о скорости в национальном языковом образе мира: «Представление о скорости как объективно-существенной характеристике движения и его субъекта является, очевидно, конструктивным и информативным элементом картины мира» [Варбот 1998, 115]. Это обусловливает подробную разработку представлений о данном фрагменте действительности в языке и экспрессивность многих обозначений «скоростных» действий: эта категория более тесно, чем многие другие, связана с деятельностью человека (представления о прошлом и будущем, к примеру, могут формироваться «созерцательно», в то время как оценка скорости в существенной мере прагматична). Вследствие этого особую значимость смысловая категория скорости приобретает в лексике говоров, поскольку диалектная лексическая система ориентирована прежде всего на описание бытовой сферы жизни, характеристики физического труда, и скорость нередко оказывается важным параметром оценки полезной деятельности, включается в народную аксиологию.

Наша работа выполнена в русле этнолингвистики – науки, ориентирующей, по определению Н. И. Толстого, «исследователя на рассмотрение соотношения и связи языка и духовной культуры, языка и народного менталитета, языка и народного творчества, их взаимозависимости и разных видов их корреспонденции» [Толстой 1995, 27]. Этнолингвистика как направление современной славистики и русистики связана с именами таких ученых, как Т. А. Агапкина, Н. П. Антропов, Е. Бартминьский,

О. В. Белова, С. М. Белякова, Е. Л. Березович, Н. В. Большакова, Т. Н. Бунчук, Т. В. Володина, А. В. Гура, Т. А. Демешкина, Л. П. Дронова, М. В. Жуйкова, А. Ф. Журавлев, Г. И. Кабакова, Г. В. Калиткина, И. Б. Качинская, М. М. Кондратенко, Н. И. Коновалова, Т. В. Махрачева, Д. Младенова, А. Б. Мороз, И. А. Морозов, Е. А. Нефедова, С. Е. Никитина, А. А. Плотникова, И. А. Подюков, И. И. Русинова, М. Э. Рут, И. А. Седакова, Н. И. Толстой, С. М. Толстая, А. Т. Хроленко, О. А. Черепанова, А. В. Юдин, Е. И. Якушкина и др.

Наше исследование мы относим к компетенции «узкой» этнолингвистики, которая выходит в смысловое пространство духовной культуры через факты языка и речи. Объектом «узкой» этнолингвистики «считается язык в его отношении к культуре» [Толстая 2013, 67].

В работе предпринимается попытка охарактеризовать наивные представления носителей языка о скорости движения и совершения действий. В связи с этим возникает вопрос о способах языковой концептуализации действительности, а именно – о поиске конкретных языковых средств – источников этнокультурной информации, анализ которых позволит сделать выводы об этнокультурном своеобразии образов «быстроты» и «медлительности». В исследованиях по этнолингвистике отмечается, что способность разных языковых средств передавать информацию о восприятии мира носителем языка различна. Она зависит от многих факторов, в том числе от степени узуализации, закрепленности информации в языковом знаке, ср.: «Степень объективации знания, отраженного в языке, определяется коэффициентом устойчивости (воспроизводимости, моделируемости) соответствующих языковых структур […]. Можно попытаться выстроить определенную иерархию различных языковых носителей концептуальной информации, отражающую снижение объективированности и нарастание субъективных моментов при трансляции этой информации: *внутренняя форма*; *деривационные связи*; *концептуальное ядро значения*; *коннотация*; *типовая* (*узуальная*) *сочетаемость*; *парадигматические связи* (*синонимия, антонимия и т.п.*); *«свободная» текстовая сочетаемость*; *ассоциативные связи*» [Березович 1999, 38–39]. Принцип воспроизводимости этнокультурной информации объясняет и тот факт, что этнолингвистические исследования ориентированы на описание тематически объединенных групп лексики: продуктивность конкретных мотивировок и типизированность дифференциальных признаков на семантическом уровне объективируются при соотнесении отдельных единиц в рамках определенного лексико-семантического множества.

Таким образом, наиболее «объективированные» данные о языковом образе действительности могут быть получены путем изучения **мотивации языковых единиц**: «Заложенный в названии признак предмета отражает наиболее устоявшееся в сознании носителя языка представление об объекте, причем не только сложившееся до названия, но и затверженное в сознании самим фактом бытования мотивированного слова. При

этом факт наличия номинативной единицы в узусе ограждает от использования для получения этнокультурной информации разовых, индивидуально окрашенных словоупотреблений» [Березович, Рут 2000, 34]. Именно поэтому мотивационному анализу отводится особое место в этнолингвистических исследованиях, ср.: «Картина мира находит отражение уже в самом факте именования того или иного объекта действительности отдельным языковым знаком» [Толстая 2002, 118]. Для выводов об этнокультурном содержании внутренней формы слова важным представляется не столько факт нахождения производящей лексемы, как объяснение ее выбора, то есть определение и интерпретация мотивационного признака, положенного в основу номинации: «Информация о мире, извлекаемая из внутренней формы, по своему содержанию ограничена ответом на вопрос, какой мотивационный признак положен в основу номинации (тем самым – какие два объекта сближены в акте номинации). По-видимому, гораздо больше информации о мире (ментальном и реальном) может быть извлечено при обращении к собственно мотивам номинации, то есть к вопросу о том, почему тот или иной признак выбран в качестве основы номинации. Ответ на этот вопрос и является мотивацией в собственном смысле слова, соответствующем его общеязыковому значению» [Там же, 119].

Поиск мотивации слова (а значит, причин выбора лексической единицы как деривационной базы номинации), выводит исследователей на уровень духовной культуры, картины мира носителей языка, поскольку предполагает обращение и к языковым категориям (словообразовательным закономерностям конкретного языка, семантическим моделям, свойствам экспрессивных лексических единиц и пр.), и к экстралингвистической действительности, в том числе культурному контексту, в котором функционирует языковой знак.

Верификация найденной мотивации осуществляется на основании установления регулярности семантических отношений, то есть путем соотнесения перехода с аналогичным, зафиксированным у двух других слов. Повторяемость мотивационных связей приводит к формированию понятия мотивационной модели. Каждая тематическая группа может характеризоваться с точки зрения «правых» (присущих ей и воплощенных в ее лексике мотивационных моделей) и «левых» (в которых составляющие ее слова участвуют в качестве мотивирующих по отношению к лексике других групп) мотивационных связей, при этом разные классы лексики обнаруживают разную мотивационную потенцию и продуктивность: «Отношения “левой” (внутренней) и “правой” (внешней) мотивации для одного слова, как и для целого поля, не симметричны: одни лексические поля (и отдельные слова того или иного поля) имеют развитую систему внутренних мотивационных моделей и менее развитую сеть семантической деривации (таковы, например, имена лиц, регулярно называемых по характерному действию, функции, разного рода признакам и т. п.); другие, содержащие по преимуществу немотивированную лексику или “слабо мотивированную” (т. е. не

располагающие набором регулярных моделей номинации), могут, однако, активно развивать собственную семантическую деривацию (т. е. имеют сильную “правую” область, мотивационную потенцию)» [Толстая 2002, 116–117].

«Скоростная» лексика интересна левой мотивацией, то есть набором семантических сфер, привлекаемых для описания (а значит, осмысления) быстроты и медлительности. Данную особенность тематической группы скорости можно, по всей видимости, объяснить двумя факторами. С одной стороны, скорость как категория времени – абстрактное понятие, осмысляемое через конкретные образы (объекты, признаки и действия, познаваемые органами чувств). С другой стороны, скорость входит в число способов оценки качества трудовой деятельности человека, и, как следствие, проявления свойств быстроты или медлительности воспринимаются эмоционально-оценочно, а потому скоростная лексика крайне экспрессивна. Это свойство формирует ряд особенностей «скоростной» лексической группы, поэтому остановимся на нем подробнее. Экспрессивность понимается «как семантическое содержание слова, составляющими компонентами которого являются ‘эмоциональная оценка’, ‘образность’ и ‘интенсивность’ в разных комбинациях друг с другом» [Лукьянова 1986, 71]. Обязательность компонента «образности» в экспрессивной лексике отмечается и В. Н. Телией: «Если в значении обнаруживается то, что принято называть экспрессивностью, или выразительностью, то столь же неотвратимо обнаруживается связь этого свойства с образностью» [Телия 1996, 112]. Оценочное восприятие какого-либо явления (в нашем случае – быстроты и медлительности) стимулирует носителя языка искать новые способы выражения известной идеи, что приводит к расширению лексики, принадлежащей к тематической группы «Скорость», синонимичными фактами с яркой, выразительной внутренней формой: «эмотивно окрашенное значение всегда имеет полудескриптивный характер и при этом дескрипция в нем обязательно поддерживается мотивацией»; «эмотивно окрашенное значение обнаруживает себя через мотивацию, которая и служит эмоциогенным макрокомпонентом этого значения» [Телия 1991, 20–21].

Поскольку, как отмечено выше, показательным в отношении наивно-языковых представлений о скорости мы считаем набор тематических сфер, привлекаемых для характеристики быстроты и медлительности, а также объяснение мотивов номинации в конкретных ее актах, актуальным для нашего исследования становится понятие **тематического** (предметно-тематического) **кода**, показывающего, с какими явлениями действительности сопоставляется быстрое и медленное действие и субъект действия.

Этнокультурным значением обладает также **семантическая организация лексики** внутри семантического поля или тематической группы. Этнолингвистическая интерпретация направлена на «поиск способа организации, “внутренней формы” семантики», который «предполагает такое преломление семантических категорий, которое позволит продемонстрировать субъективность человеческих предпочтений,

задающих неровность, прихотливость и алогичность языкового отражения действительности» [Березович 2003, 39]. Е. Л. Березович выделяет параметры изучения семантического уровня, учет которых позволяет сделать выводы о культурной специфике соответствующего лексического класса: во-первых, логика выделения смысловых участков, их место в структуре поля, объем и относительная заполненность; во-вторых, «этажность» значений слов в составе данного поля и особенности детализации, модификации смыслов [Березович 2007, 24–27].

Названные принципы и приемы анализа применяются в работах по этнолингвистике, выполненных на кафедре русского языка и общего языкознания Уральского федерального университета. Семантико-мотивационные изучение русской диалектной лексики определенной тематической сферы (нередко на инославянском лексическом фоне) осуществляется в исследованиях Е. Л. Березович, О. В. Атрошенко (Моргуновой), К. С. Верхотуровой, М. А. Ереминой, Е. Д. Казаковой (Бондаренко), Ю. А. Кривощаповой, Т. В. Леонтьевой, К. В. Пьянковой (Осиповой), М. Э. Рут, А. В. Тихомировой, Л. А. Феоктистовой, Е. В. Шабалиной и др. К этой школе относится и автор настоящей диссертационной работы.

Объект нашего **исследования** – лексика и фразеология русских народных говоров и общенародного языка, характеризующая скорость движения и совершения действий, а также субъекта «скоростного» действия. В качестве примеров лексем и идиом, анализирующихся в работе, приведем свердл. *ме́дянка* ‘о быстрой, юркой женщине’ [СРНГ 18, 77], без указ. места *времени́тель* ‘мешкатель, медлитель, человек нерешительный’ [Даль 1, 266], калуж. *размола́живаться* ‘работать нехотя, медленно’ [СРНГ 34, 24], арх. *подсу́хий* ‘быстрый, спорый в работе’ [СРНГ 28, 207], пск. *как дра́нку тяга́ть* ‘очень медленно делать что-либо’ [СППП, 94], перм. *маре́ну копать* ‘медленно что-либо делать’ [ФСПГ, 174], литер. *как бес* ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’ [ССРЛЯ 1, 400]. Отметим, что мы рассматриваем преимущественно лексику, описывающую скорость человеческих действий (реже – скорость действий других живых существ). Ограничение материала подобным образом позволяет использовать по отношению к высокой скорости обозначение «быстрота», а низкой – «медлительность» (данная оговорка представляется нам необходимой, поскольку медлительность понимается как свойство человеческой личности).

Предметом исследования становятся семантические и мотивационные особенности русской лексики и фразеологии, называющей быстроту и медлительность.

Цель нашей **работы** – выявить семантико-мотивационное своеобразие лексико-фразеологических единиц, реализующих признаки «быстро» и «медленно», что позволит охарактеризовать этнокультурную специфику наивных представлений о скорости, воплощенных в русской языковой традиции.

Данная цель предполагает решение следующих **задач**:

– провести сбор диалектной и общенародной лексики и фразеологии, называющей скорость, по диалектным и литературным словарям русского языка;

– выработать критерии семантической дифференциации лексических единиц, в значениях которых представлены компоненты «быстро» и «медленно», охарактеризовать семантические особенности лексической группы «Скорость»;

– выявить мотивационные модели, лежащие в основе слов с семантическими компонентами «быстро» и «медленно»;

– разработать тематическую классификацию лексики и фразеологии, служащей источником для слов со значением скорости;

– используя методику мотивационных параллелей, найти мотивологические решения для «темных» слов;

– на основе выделенных мотивов номинации сделать выводы о специфике воплощения предсатвлений о скорости в русской народной языковой картине мира.

В работе используются следующие **процедуры и методы анализа**: идеографическая классификация, контекстный и компонентный анализ, семантико-мотивационная реконструкция лексики и фразеологии, ономасиолого-этимологический анализ.

Материалом исследования послужили слова и фразеологизмы русских говоров и литературного языка. Специфика материала (множественность способов выражения изучаемой семантики) определила необходимость фронтального просмотра лексикографических источников. Диалектная лексика и фразеология извлекалась из «Словаря русских народных говоров» (как самого представительного диалектного словаря русского языка), «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля, «Словаря русских говоров Карелии и сопредельных областей», «Словаря пермских говоров», «Словаря русских говоров Среднего Урала», «Псковского областного словаря с историческими данными», «Новгородского областного словаря», «Словаря современного русского народного говора (д. Деулино Рязанского района Рязанской области)», «Большого словаря русских поговорок», «Большого словаря русских народных сравнений», «Словаря псковских пословиц и поговорок», «Фразеологического словаря пермских говоров», «Фразеологического словаря русских говоров Сибири», «Фразеологического словаря русских говоров Нижней Печоры» и др. (всего 20 словарей). Источником литературного материала стал «Словарь современного русского литературного языка» (ССРЛЯ, 1948–1965 гг.).

Кроме опубликованных диалектных словарей, мы обращались к неопубликованным лексическим архивам: картотеке «Словаря русских народных говоров» (Институт лингвистических исследований РАН, г. Санкт-Петербург), а также архивам, хранящим полевые записи Топонимической экспедиции Уральского университета (ТЭ УрФУ), – картотеке Словаря говоров Русского Севера и лексической картотеке Топонимической экспедиции по территории Костромской области (кафедра

русского языка и общего языкознания Уральского федерального университета, г. Екатеринбург). В работе ТЭ УрФУ в 2008–2012 гг. принимал участие автор настоящей диссертации.

Обозначенные задачи и принципы анализа определили **структуру работы**, включающую введение, шесть глав и заключение. Глава 1 носит методологический характер. В ней рассматривается специфика воплощения категории скорости в семантике языковых единиц, оговариваются критерии отбора материала для анализа наивно-языковых представлений о скорости, обсуждаются теоретические вопросы мотивационного анализа лексики, называющей быстроту и медлительность. В главах 2–5 разрабатывается тематическая классификация мотивирующей лексики в соответствии с представлениями о сферах действительности, с которыми ассоциируется скорость выполнения действий в сознании носителей языка: в качестве мотиваторов лексики быстроты и медлительности выступают тематико-мотивационные группы (далее – ТМГ) «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы» (глава 2), «Человек» (глава 3), «Природа» (глава 4), «Материальная и духовная культура» (глава 5). Главы разделяются на параграфы, в рамках которых описываются отдельные коды. Так, внутри ТМГ «Природа» выделяются следующие коды: анималистический, ботанический, код природных стихий, метеорологический, ландшафтный. Каждая из глав 2–5 завершается сводными данными о мотивирующих основах для лексики, называющей высокую и низкую скорость. В главе 6 подводятся итоги мотивационного анализа, прослеживаются основные закономерности мотивации лексики скорости.

Осуществим краткий **обзор литературы**, связанной с проблематикой настоящего исследования. Особенности языковой концептуализации времени (одной из базовых бытийных категорий) нередко становились предметом лингвистических исследований, при этом изучалось специфика воплощения представлений о времени на разных языковых уровнях (лексическом, грамматическом, синтаксическом). Рассмотрим аспекты изучения данной темы, отметив, что не претендуем на полный обзор работ, посвященных концептуализации времени в языке (во-первых, в силу их многочисленности, а во-вторых, в силу того, что скорость, как говорилось выше, стоит в ряду параметров времени особняком). По этим причинам в обзор включены в основном монографии, тематические сборники и диссертации (в которых, в свою очередь, есть свои описания соответствующей литературы); что касается такого раздела обозреваемой литературы, как работы по лексике скорости, то он будет представлен более подробно.

Многие работы ставят своей целью **реконструкцию «наивной модели» времени** (в отличие от его научного понимания) на основании семантических, грамматических и сочетаемостных особенностей «временнóй» лексики. Так, например, Е. С. Яковлева, описывая представления о «времени жизни» как часть национального менталитета, анализирует семантику обозначений времени (единиц, интервалов, отрезков времени и под.), системные отношениями между ними и релевантные для их употребления

факторы [Яковлева 1994]. В фокус внимания исследовательницы попадают родовые лексемы *время* и *пора*, показатели коротких интервалов времени (*минута, миг, мгновение, момент, секунда*), а также обозначения места события на оси времени (в прошлом, настоящем и будущем) [Там же].

Еще одна работа в русле лингвокультурологии выполнена Л. Н. Михеевой – «Время в русской языковой картине мира» [Михеева 2003]. Ориентируясь на интерпретации времени в физике, философии и других науках, автор выделяет факторы, влияющие на построение модели времени. Сопоставляя полученные данные с языковым материалом (единицы с темпоральным значением меры времени – *век, год, день, час*; устойчивые обороты, пословицы, фразеологизмы; тексты стихотворений А. Т. Твардовского, М. В. Исаковского, Н. И. Рыленкова), исследовательница стремилась к определению национально-специфических черт в концептуализации данной категории.

Кроме того, темпоральной лексике в русском языке посвящены монографии Г. В. Звездовой «Русская именная темпоральность в историческом и функциональном аспектах» (1996), М. В. Всеволодовой «Способы выражения временных отношений в современном русском языке» (1975), лексике со значением времени как источнику информации о картине мира носителей русского языка – диссертационные работы Л. Р. Ахмеровой «Функциональные особенности слов с общим значением времени в современном русском языке» (2004), Т. В. Веревкиной «Универсальность и уникальность пространственно-временных представлений русского народа и их отражение в русской языковой картине мира» (2009), О. А. Горбатенко «Система и функционирование лексем русского языка со значением единиц измерения времени в свете учения о языковой картине мира» (2001), А. В. Егоровой «Концептуальное поле времени в русской языковой картине мира: на фоне новогреческого языка» (2012), Л. Р. Мухарлямовой «Лингвокультурологическое поле времени в паремиях русского языка: в зеркале паремий татарского и английского языков» (2010), С. А. Цапенко «Особенности концептуализации суточного круга времени в русской языковой картине мира» (2005) и др. Об интересе исследователей к языковой концептуализации времени свидетельствуют и названия тематических научных сборников: «Логический анализ языка. Язык и время» (1997), «Знаки времени в славянской культуре» (2009), «Пространство и время в языке и культуре» (2011) и др.

Ряд работ посвящен отдельным аспектам данной проблематики и отдельным «временны́м» лексемам; кратко обозначим основные направления таких исследований. ***Время* как слово и понятие** рассматривается в работах Е. В. Падучевой «К семантике слова “время”: метафора, метонимия, метафизика» (1999), В. А. Плунгяна «*Время* и *времена*»: к вопросу о категории числа» (1997), Г. Якобссона «Цели и методы этимологизации слов, выражающих некоторые абстрактные понятия (примером служит понятие время)» (1969) и др. Описание **языковых моделей времени** осуществляется

Н. Д. Арутюновой в статье «Время: модели и метафоры» (1997), К. Г. Красухиным – «Три модели индоевропейского времени на материале лексики и грамматики» (1997), Н. К. Рябцевой – «Аксиологические модели времени» (1997), О. В. Трефиловой – «Обозначение времени в старославянском языке» (2011) и пр. Конкретные **темпоральные лексемы** как языковые способы измерения и исчисления времени изучаются, например, Анной А. Зализняк и А. Д. Шмелёвым. В статье «Время суток и виды деятельности» ими рассматривается такой способ исчисления времени, как указание на время суток. Сконцентрировав внимание на употреблении слова *утро* и его предложно-падежных форм в русском языке, а также аналогичной лексики в других европейских языках, авторы приходят к выводу, что «русские в целом более свободно обращаются с временем, чем жители Западной Европы: сами обозначения временных интервалов основаны не на астрономическом времени, а релятивизованы относительно человеческой деятельности, в них заключенной» [Зализняк, Шмелёв 2005, 50]. Думается, что в этом заключении слишком категорично обозначено отличие русской лексики времени от «европейской», однако вывод о том, что обозначения времени могут быть связаны с человеческой деятельностью, для нас значим.

Наивные представления о времени могут анализироваться через призму **оппозиционных параметров**, описывающих движение «временного потока» и субъективное восприятие этого движения: *давно*/*недавно*, *долго*/*недолго*, *скоро*/*нескоро* и пр. Семантическому анализу лексики, входящей во временны́е оппозиции, посвящены, например, работы Е. В. Падучевой «Экскурс. Давно и долго: к вопросу о статальном компоненте в семантике совершенного вида» (2004), Е. В. Рахилиной «О *старом*: аспектуальные характеристики предметных имен» (1997), Н. Д. Арутюновой «О *новом*, *первом* и *последнем*» (1997) и др.

В этнолингвистических исследованиях акцент делается на **функциях времени и семантике называющих его в слов в разных жанров народной культуры** – обрядах и обычаях, фольклорных текстах: «В этнолингвистической перспективе изучение категорий пространства и времени предполагает реконструкцию соответствующих фрагментов и параметров традиционной картины мира на основании показаний языка, фольклора, мифологических представлений, верований, обычаев и обрядов, бытовой практики, всей славянской народной традиции» [Толстая 2011, 10]. В данном ключе выполнены, например, работы С. М. Толстой «Время как инструмент магии: компрессия и растягивание времени в славянской народной традиции» (1997), «Семантика места и времени в севернорусской свадебной причети» (2011) и др., Н. И. Толстого «Времени магический круг (по представлениям славян)» (1997), Л. Н. Виноградовой «“Игры со временем” в обычаях и ритуалах адвента» (2011), И. А. Седаковой «Категория времени в славянском “тексте рождения”: зачатие и беременность» (2011) и мн. др. Особую значимость в этнолингвистических исследованиях приобретает календарное время (подробный обзор работ по этой теме представлен в [Атрошенко 2012]).

Выделим работы, посвященные изучению **концептуализации времени в диалектной речи**. Часть исследований посвящена описанию соответствующего фрагмента языковой картины мира на примере временной лексики конкретного говора. Так, С. М. Белякова характеризует «образ времени» в тюменских говорах на основании выделения лексико-семантических классов темпоральной лексики. Исследовательница различает субъективные (следование, прерывистость, неопределенная длительность, цикличность), субъективно-объективные (срок) и объективные (настоящее, тогда, прошлое, будущее, единицы измерения, жизнь как временной отрезок) категории измерения времени. Анализируя способы представления времени в говорах (модели и образы), С. М. Белякова приходит к выводу, что в диалектной речи время предстает прежде всего как «линейное, природное, трудовое, экзистенциальное» [Белякова 2005а, 189]. Д. И. Лалаева в исследовании «Лексико-семантическое поле “Время” в донском казачьем диалекте» [Лалаева 2007] строит полевую модель темпорального пространства на основании выделения ядерной и периферийной зон лексики и фразеологии, содержащей временно́е значение. Ядро поля составляют прямые обозначения времени, приядерную зону – темпоральные лексемы, соотносимые с конкретной ситуацией (*про́пуск* ‘время запрета ловли рыбы в период нереста’) или включающие коннотативные элементы, ближайшая периферия представлена единицами, включающими сему «время» как одну из дифференциальных (*чёрешник* ‘молоко вечернего удоя’), дальнейшая периферия – лексемы, содержащие имплицитное указание на время (*ру́юшица* ‘овечья шерсть весенней стрижки’). Базируясь на выделенных типах значений и конкретном наполнении поля, Д. И. Лалаева приходит к выводу об этноспецифичности картины времени донского казачества. Ее наблюдения являются продолжением идей, высказанных Е. В. Брысиной в статье «Идиоэтнические основы концепта “время” в донском казачьем диалекте» [Брысина 2003]. Темпоральная лексика русских старожильческих говоров Среднего Приобья становится объектом рассмотрения в монографии Г. В. Калиткиной «Объективация традиционной темпоральности в диалектном языке» [Калиткина 2010]. Спецификой данной работы, определяемой избранным материалом, является выделение «профанных» и «сакральных» временных циклов. Кроме того, помимо непосредственно лексем, называющих исчисление времени как абстрактной категории, в сферу анализа попадают обозначения возраста человека, концептуализирующие «старость», «предков» и пр. Исследование выполнено в русле этнолингвистики и демонстрирует вписанность представлений о времени в аксиологическую парадигму носителей традиционной культуры; в нем выделяются «темпоральные нормы», «темпоральные стратегии» носителей говора, а также «темпоральный профиль» традиционной культуры. На материале ярославских говоров базируются работы М. М. Кондратенко [Кондратенко 2003, 2013]. Например, в статье «Диалектная полисемия как источник интерпретации понятия “время” в славянских говорах» автор воссоздает языковой образ времени на

основании анализа семантики многозначных лексем, одно из значений которого связано со временем [Кондратенко 2013]. Назовем также статьи В. А. Корольковой «Семантика темпоральности в диалектной речи (на материале смоленских говоров)» (2007) и В. Ф. Филатовой «Обрядовая лексика времени и пространства (на материале говоров восточной части Воронежской области)» (2004).

Через призму параметров измерения категория времени в диалектной речи изучается И. А. Поповым и Е. В. Первухиной. Исследование И. А. Попова посвящено наречиям, называющим время совершения действия или произошедшего события, то есть расположение ситуации на временнóй оси [Попов 1978, 1979, 1983]. В фокус внимания попадают наречия и наречные сочетания со значением временной координации в пределах ближайших суток, последующих двух суток и т. д. в прошлом и будущем, а также наречия со значением ‘давно, прежде, раньше’. Е. В. Первухина ставит своей задачей определение семантической структуры временных наречий в архангельских говорах, выявление их семного состава и основных отличий данного класса наречий от литературного языка. Все темпоральные наречия автор работы разделяет на обозначающие объективное время (например, теплый период года, части суток и пр.), относительное время (наречия, указывающие на соотнесенность действия с моментом речи, действия со временем другого действия, со временем установленного момента), безотносительное время (временную протяженность, повторяемость действий во времени) и время человеческой жизни [Первухина 2002].

Непосредственно **лексика скорости** также становилась объектом изучения лингвистов. И. М. Богуславский и Л. Л. Иомдин изучают «семантику быстроты» и «семантику медленности» в современном русском литературном языке [Богуславский, Иомдин 1999; 2000]. Задачей своей статьи авторы считают определение механизма соединения значений глаголов и наречий, выявление «сферы действия наречия в составе значения глагола» [Богуславский, Иомдин 1999, 14] на примере наречий скорости *быстро* и *медленно*. Выделяя значения скорости и срока для наречия *быстро*, авторы отмечают внутреннюю связь между ними: «Если нечто происходит с большой скоростью, то, вероятно, оно и завершится в кроткий срок. И наоборот, если какой-то процесс потребовал для осуществления мало времени, то, скорее всего, он и протекал быстро» [Там же, 17]. Ориентируясь на семантическую структуру глаголов, в которых процессный компонент значения (определяющий способность глагола сочетаться с наречиями скорости) не занимает вершинного положения, исследователи выделяют ситуации «прозрачности», «непрозрачности» и «полупрозрачности» глагола по отношению к семантическому воздействию названных наречий. Анализируя семантику наречия *медленно*, И. М. Богуславский и Л. Л. Иомдин обращают внимание на особую группу глаголов, называющих процессы и действия, которые содержат латентный период (*закипать*, *засыпать* и т. п.): сочетаясь с глаголами данного типа, наречия скорости приписывают скоростную характеристику всему временному интервалу (как

заключительной фазе действия, непосредственно обозначаемой глаголом, так и его ненаблюдаемой начальной фазе) [Богуславский, Иомдин 2000].

В. А. Плунгян в статье «‘Быстро’ в грамматике русского и других языков» выявляет грамматические показатели значения ‘быстро’, представленные в морфологической структуре глагола [Плунгян 2000]. Поскольку семантические свойства грамматических показателей, обозначающих быстроты совершения действий, связаны с семантическими свойствами соответствующих полнозначных лексем, автор обращается к анализу семантики наречия *быстро*, выделяя три различных значения: процессное (‘процесс протекает с большой скоростью’), результативное (‘естественное завершение процесса наступило за более короткий (по сравнению с ожидаемым или нормальным) промежуток времени’) и реактивное (‘через очень короткий промежуток времени после некоторой другой ситуации’).

Е. Н. Широкова в работе «Темпоральный код русского языка как репрезентант понятийной категории времени» анализирует различия в семантике и сочетаемости глаголов *медлить* и *мешкать*, указывающих на наличие нежелательного с точки зрения говорящего временного интервала между двумя событиями. По результатам рассмотрения контекстов, приведенных в НКРЯ, исследовательница приходит к выводу, что *медлить* соотносится с периодом времени, исчисляемом в объективной и субъективной системах координат, в то время как основная сфера употребления *мешкать* – субъективированное повествование [Широкова 2012, 2013].

Особо выделим наиболее близкое к нашей работе исследование Ж. Ж. Варбот «Славянские представления о скорости в свете этимологии (к реконструкции славянской картины мира)» [Варбот 1998]. Исследовательница отмечает, что «представление о скорости как объективно существенной характеристике движения и его субъекта является, очевидно, конструктивным и информативным элементом картины мира» [Там же, 115]. Объектом анализа избираются прилагательные и наречия со значением ‘быстрый’, зафиксированные в славянских языках и диалектах. В ходе исследования автор рассматривает семантические источники значения быстроты в различные периоды времени (лексемы праиндоевропейского происхождения, значение ‘быстрый’ для которых является индоевропейским наследием или развивалось в отдельных славянских языках; собственно праславянские по образованию прилагательные; производные со значением скорости, возникшие в истории отдельных славянских языков). Выделенные семантические источники значения быстроты в отглагольных прилагательных демонстрируют постоянство принципов мотивации на всех хронологических уровнях. «Исходной является преимущественно семантика движения природных объектов и человека и семантика действий, включающих в себя элемент движения. <...> Достаточно убедительно представлено развитие значения ‘быстрый’ на базе семантики состояния» [Там же, 122–123]. Способностью развивать значения быстрого перемещения обладают также глаголы, этимологически не

обозначающие собственно перемещения, движения. Значение ‘быстро’ у именных славянских этимологических гнезд относительно редко и, как правило, вторично; в моделях такого типа обобщаются качества, способствующие быстрому движению, а также создающие внешние благоприятные условия для него. В аспекте словообразования преобладают три типа форм: адвербиализованные падежные формы отглагольных имен существительных; наречия, производные от прилагательных (или соотносительные с ними); наречия с суффиксами, соотносительными с суффиксами прилагательных, но не имеющие соотносительных однокоренных прилагательных со значением ‘быстрый’ [Там же, 126].

Отметим также работу Г. И. Берестнева «Типы семантического эволюционирования представлений о силе/крепости в славянских языках», в которой признак скорости включается в представления о силе [Берестнев 1995]. Называя возможные семантические источники значения быстроты, исследователь приходит к выводу о том, что «в центре комплексного представления о быстром движении, характерного для языкового сознания носителей славянских языков, находится образный признак силы/крепости, непосредственно реализующийся в различных своих аспектах. Важнейший такой аспект представления о силе/крепости составляет идея жизнедеятельности, мерой и формой существования которой мыслится движение» [Там же, 16].

Среди лексики скорости многочисленны слова с затемненной внутренней формой, представляющие интерес для **этимологического поиска**. Вследствие этого отдельные лексемы со значением быстроты и медлительности становятся объектами рассмотрения в аспекте своего происхождения в статьях Ж. Ж. Варбот (*создом, задать лататы, скорый, поркий* и др.) [Варбот 1988; 1986; 1992; 1994], Л. В. Куркиной (*варакать* и другие слова с корнем *вар*-) [Куркина 1967], И. П. Петлевой (*мешкать*) [Петлева 1989] и др.

В иных случаях семантический класс скорости выделяется как реципиентный в работах, посвященных анализу **отдельных семантических множеств лексики**. Приведем некоторые примеры. О. А. Черепанова отмечает возможность развития значений, характеризующих человека со стороны его способности к деятельности с определенной скоростью, у имен мифологических персонажей, а также, наоборот, этимологическую связь данных имен со словами, называющими скорость совершения действий [Черепанова 1983]. К. С. Верхотурова считает важной для языкового образа огня коннотацию быстроты, которой обладают слова со значением огня, пламени, горения и которая проявляется в их семантических дериватах [Верхотурова 2009]. А. В. Тихомирова выделяет среди идеограмм, которые могут выражаться посредством переносных значений наименований одежды и обуви, а также фразеологизмов с их участием, идеограмму «делать быстро / медленно» и «медлительный человек» [Тихомирова 2013].

Завершая обзор литературы, отметим, что нам не встречалось работ, где осуществлялось бы сопоставление особенностей языкового воплощения представлений о высокой и невысокой скорости в лексике русских народных говоров. В то же время принципы организации пространства смыслов, раскрывающие логику носителя языка, более наглядно проявляются при сравнении, поэтому нами была предпринята попытка сопоставительного анализа лексики, выражающей признаки «быстро – медленно».

Актуальность исследования видится в том, что в нем осуществляется целостная характеристика важного фрагмента русской народной языковой картины мира, связанного с представлениями о качестве трудовой деятельности, оцениваемой по признаку скорости; комплексные этнолингвистические исследования, основанные на сопоставлении образов быстроты и медлительности, отсутствуют в современной русистике.

Научная новизна работы заключается в том, что в ней впервые осуществляется семантико-мотивационный анализ обширного пласта русской диалектной лексики и фразеологии, выражающей признаки «быстро – медленно», на основании которого сделаны выводы о специфике народных представлений о скорости, воплощенных в лексической системе языка. В научный оборот вводится новый лексико-фразеологический материал, в том числе из неопубликованных полевых источников. Осуществляется семантическая реконструкция и этимологическая интерпретация ряда лексических единиц с «затемненной» внутренней формой.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что в ней выявлено семантическое и мотивационное своеобразие важной в лингвокогнитивном и этнолингвистическом плане подсистемы лексики – обозначений высокой и низкой скорости. Принципы структурирования и мотивационной интерпретации лексико-семантической группы, апробированные в работе, могут быть применены к другим объединениям слов со сходными свойствами.

Практическая значимость исследования определяется возможностью использования представленного языкового материала и полученных результатов в вузовских курсах по диалектологии и лексикологии, спецкурсах по этнолингвистике, ономасиологии и этимологии, а также в практике составления толковых, фразеологических и этимологических словарей русской диалектной лексики.

Степень достоверности результатов определяется достаточным объемом проанализированного материла (общий объем его составляет более 2 200 лексических и фразеологических единиц); использованием методик анализа, адекватных поставленной цели этнолингвистической интерпретации избранного фрагмента традиционной картины мира; привлечением трудов по семантике, диалектной лексикологии, мотивологии, этимологии, связанных с проблематикой исследования.

Апробация работы. Основные положения были изложены автором в докладах на международных научных конференциях «Этнолингвистика. Ономастика. Этимология»

(Екатеринбург, 2012, 2015), «Славянский мир: общность и многообразие» (Москва, 2013), международной научно-практической конференции «Национально-культурный и когнитивный аспекты изучения единиц языковой номинации» (Кострома, 2012), всероссийском диалектологическом совещании «Лексический атлас русских народных говоров» (Санкт-Петербург, 2013), международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» (Москва, 2010), межвузовской конференции молодых ученых «Слово в традиционной и современной культуре» (Екатеринбург, 2010, 2011, 2013, 2014). По теме исследования опубликовано 15 работ, 3 из них – в изданиях, рекомендованных ВАК.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Скорость как категория, характеризующая действия человека относительно временного потока, обладает высокой значимостью для носителей традиционной языковой картины мира, поскольку включена в состав параметров оценки трудовой деятельности. Признак скорости передается в русском языке с помощью слов различной частеречной принадлежности: наречиями, глаголами, прилагательными и существительными, – а также посредством фразеологических сочетаний. Русская диалектная и общенародная лексика, связанная с обозначением быстрых и медленных действий, их субъектов и др., отличается многочисленностью, экспрессивностью, разнообразием закрепленных во внутренней форме образов.

2. Признаки «быстро» и «медленно» по-разному концептуализируются в семантической системе русского языка. Признак высокой скорости является составной частью представлений об энергичности, подвижности и непоседливости, бойкости и расторопности; быстрота может восприниматься как положительная, нейтральная или отрицательная характеристика. Признак медлительности более «монолитен»; соответствующая лексика в системе диалекта имеет исключительно негативную семантику, в то время как в литературном языке может иметь положительную оценку, характеризуя кропотливые и тщательные действия.

3. Для лексической объективации представлений о скорости используются предметные коды, входящие в четыре тематико-мотивационные группы: «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы», «Человек физико-психический и социальный», «Природа», «Материальная и духовная культура». Наибольшей продуктивностью характеризуются физиологический, анималистический и предметный коды; семантика скорости развиваются в парадигмах слов, называющих движения и действия. Обращает внимание неравномерное привлечение кодов для осмысления быстроты и медлительности: в первом случае чаще используется код природных стихий, метеорологический, технический, мифологический коды, во втором – антропонимический, трудовой, кулинарно-гастрономический коды.

4. Наблюдаются различия в степени продуктивности мотивационных признаков, на которых основываются номинации быстроты и медлительности. Значения высокой

скорости развиваются у слов, называющих движение и двигающиеся объекты, а также у обозначений действий, процессов и признаков высокой интенсивности. В основу обозначений низкой скорости чаще всего кладется признак неспособности к движению, который связывается с физическим состоянием субъекта, размером, формой и пр.

5. Применение методики семантико-мотивационных параллелей, а также привлечение этнографических сведений позволило осуществить семантико-мотивационную реконструкцию ряда лексических и фразеологических фактов (волог. *карава́ниться* ‘долго делать что-либо, возиться, «копаться»’, пск. *вложить пига́ну* ‘быстро побежать, припустить’, яросл. *ко́маться* ‘канителиться, медлить’ и т. д.).

Глава 1. Общие вопросы семантико-мотивационного анализа русской лексики с компонентом значения «быстро – медленно»

В данной главе содержатся вводные замечания теоретико-методического характера. В ее первом параграфе рассматривается в семантическом аспекте лексика русского литературного языка и говоров, содержащая компоненты значения «быстро» и «медленно»: определяются способы включения (в том числе имплицитного) соответствующих компонентов в лексическое значение; выявляются возможные идеограммы, объединяемые в семантические группы, и приводятся наиболее показательные примеры их лексического воплощения; оговариваются также критерии отбора материала для дальнейшего анализа. Во втором параграфе обсуждается специфика работы с лексикой говоров и диалектными лексикографическими источниками. Третий параграф посвящается методическим вопросам мотивационного анализа лексики, называющей быстроту и медлительность. В нем дается трактовка основных мотивологических терминов, используемых в диссертации, приводятся актуальные для лексики скорости способы семантического словообразования, описывается принятый в работе алгоритм мотивационного анализа языковых фактов.

§ 1.1. Основные семантические классы русской лексики с компонентом значения «быстро – медленно»

Скорость – один из параметров измерения времени, с научной точки зрения это быстрота изменения какой-либо величины в зависимости от другой. Скоростная характеристика может быть присуща различным явлениям, процессам, действиям. Так, в «Словаре современного русского литературного языка» у слова *скорость* выделяется несколько значений, из которых назовем два, описывающих скорость как временную характеристику и различающихся направленностью действия:

1. Быстрота движения или распространения чего-либо. *Скорость звука.* Типовая сочетаемость в рамках данного значения – «ехать, плыть, лететь и т. п. с какой-либо скоростью»: *Барка делает благополучно крутой поворот и с увеличивающейся скоростью плывет вперед* (Д. Н. Мамин-Сибиряк «Бойцы»). *В нижней половине река* [Билимбе]... *имеет скорость течения от 8 до 10 километров в час* (В. К. Арсеньев «Дерсу Узала»).

2. Быстрота какого-либо действия, процесса. Это значение характеризуется типовой сочетаемостью «делать, совершать что-либо с какой-либо скоростью». *Хлев выстроен был с дьявольскою скоростью: в один день* (Н. В. Гоголь «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»). [Я] *несколько раз делал опыт сравнения скорости, с какою человек пишет свои статьи или книги своею рукою, и скорости, с какою идет дело, когда он диктует их* (Н. Г. Чернышевский, письмо Ю. П. Пыпиной).

Как видно из приведенных значений и примеров, скорость может характеризовать деятельность человека (физическую и ментальную), действия различных объектов, протекающие процессы и мн. др. Поскольку время – абстрактное понятие, проявляющее себя «через материальное наполнение мира, без которого оно не могло бы войти в поле наблюдения» [Арутюнова 1997, 13], то и категория скорости как параметра времени также обладает высокой степенью абстрактности. Следовательно, признаки «быстро» и «медленно», с одной стороны, практически не представлены в языковой семантике «в чистом виде», с другой, из-за своей важности для описания деятельности человека они регулярно включаются в семантику лексических единиц в качестве компонентов. Такие компоненты могут занимать различное место в структуре значения. В данном параграфе рассматриваются способы включения (в том числе имплицитного) семантических компонентов «быстро» и «медленно» в лексическое значение: выявляются возможные идеограммы (в данном случае – «скоростные» значения) и приводятся наиболее показательные примеры их лексического воплощения.

Для определения того, какие именно явления в лексике русских народных говоров (в работу включаются факты литературного языка, но «базой» для анализа являются русские говоры) наделяются характеристикой скорости, нами был фронтально просмотрен «Словарь современного русского народного говора (д. Деулино Рязанского района Рязанской области)» и выделены все лексемы, включающие семантические компоненты «быстро» или «медленно» (в том числе имплицитно, например, лексика группы «Скорость относительно других участников» не обязательно предполагает включение в дефиницию *быстро, медленно* и однокоренных и синонимичных лексем). Выбор словаря объяснялся стремлением ограничиться одним говором, т. е. рассмотреть, какие типы значений могут существовать в рамках одной лексической системы. Сравнив полученный материал с имеющимися данными других диалектных лексикографических источников, мы сделали вывод о непоказательности выборки, поскольку набор лексем оказывается в диалектном словаре связан не только со спецификой языкового воплощения категории, но и с особенностями сбора лексики скорости: в словаре [Деулино] оказались не представлены значения, регулярно фиксирующиеся другими источниками (так, например, не отмечено ни одного глагола, называющего медленную деятельность в общих чертах, т. е. имеющего значение ‘делать что-либо медленно’, при достаточном количестве фиксаций глаголов с противоположной семантикой, ср. ряз. *вило́м вить* ‘быстро делать что-л.’ [Деулино, 85], ряз. *на одной ноге вертеться* ‘делать что-л. быстро, ловко, так, чтобы все спорилось в руках’ [Там же, 346]). Поэтому в данном разделе мы не ограничились выборкой из названного словаря: классификация строится с опорой на различные просмотренные источники.

Из-за неоднородности семантической сферы скорости не был выделен единый критерий, который можно было бы считать основанием для классификации «лексики

скорости». Были сформированы семантические группы с ориентацией на следующие параметры.

I. ***Частеречная принадлежность лексики***. Наиболее «чистая» семантика скорости выражается наречиями, поскольку наречия обозначают признаки действий и процессов, а скорость – одна из характеристик действий и процессов. Следующей по значимости частью речи являются глаголы, поскольку называют действия, совершение которых могут оцениваться с точки зрения скорости. Прилагательные и существительные, т. е. имена, могут быть отнесены к периферийным для выражения идеи скорости частям речи, поскольку называют статические объекты, а скорость – динамический признак. Поэтому поясним, почему существительные, называющие субъекта действия, привлекаются нами для анализа представлений о скорости. На уровне логики скорость – непостоянный признак действия: один и тот же субъект может выполнять что-либо с высокой или низкой скоростью в зависимости от ситуации. Существительные же приписывают признак скорости как постоянный, «черту характера»: твер., пск. *вертёлка* ‘бойкая и быстрая в движениях женщина или девушка’ [СРНГ 4, 150], костр., влад., свердл. *пу́то* ‘тот, кто часто путается, медлительный, бестолковый человек’ [СРНГ 33, 155]. Однако реальное функционирование слов в речи демонстрирует относительность «постоянства» признака. Часто такие слова употребляются, во-первых, с союзом *как*, т. е. говорящий указывает на быстрое или медленное действие субъекта в конкретным момент; во-вторых, в функции обстоятельства образа действия при глаголе, в результате чего, опять же, указывается скорость совершения действия: «Ну, <u>идёт, как шихо́ня</u>, иди быстрее-то» [КСГРС]; «Мария шара́га у нас, нога заболела, вот и <u>ползает, как шара́га</u>» [Там же]; «Мелко-мелко шагает, ту́путат, <u>ходит как ту́пут</u>» [СРГК 6, 462].

Данный параметр может уточняться <u>лексико-грамматическим классом</u> слова, поскольку при синтаксическом словообразовании слово относится нами к группе в соответствии с семантическим, а не грамматическим критерием.

II. ***Место «скоростного» компонента в семантической структуре слова,*** в том числе включенность признака скорости в категориально-лексическую сему (КЛС). Здесь выделяется лексика, не предполагающая обозначение конкретного действия и содержащая в КЛС только указание на скорость, – денотат будет формироваться в конкретных контекстах в зависимости от ситуации: карел. *ря́хаться* ‘медлить, мешкать, терять время’ – *Пошли, ряхаться некогда, в кино опоздаем*; *Хватит ряхаться, грабельки бери* [СРГК 5, 616].

Слова могут называть конкретное действие и содержать скоростную характеристику в качестве конкретизирующей. В этом случае слово выражает не специфику представлений о скорости, а специфику самого действия. При этом, на наш взгляд, важен набор действий, которым дается оценка с точки зрения скорости. Нужно отметить, что существуют действия, предполагающие характеристику скорости,

например (и прежде всего) движение. Другие не имеют обычно противопоставления по скорости, а нормативно выполняются определенное время в определенном темпе (номинироваться в такой ситуации может отступление от нормы). При «выборе» действия важна его структура, т. е. особенности совершения действия, «провоцирующие» появление скоростной характеристики. Например, процесс шитья состоит из множества отдельных движений, каждое из которых совершается с высокой скоростью, а действие в целом воспринимается как длительное. Актуальность скоростной характеристики в этом случае, во-первых, вызывает номинации «отступления от нормы» (ворон., калуж., курск., новг., тул. *заколба́ть* ‘быстро зашить, заштопать’ [СРНГ 10, 142]), во-вторых, позволяет рассматривать это и аналогичные по структуре действия в качестве эталонных при описании скорости (перм. *как шить* ‘о чьем-л. очень быстром передвижении’ [БСРНС, 760]).

Данный параметр также предполагает учет следующих случаев: а) слово не называет непосредственно высокую или низкую скорость действия, но его значение включает «скоростной компонент» (ср. *спешить, успевать*); б) «скорость» выражается имплицитно (например, потенциально присутствует, если в семантику входит компонент «интенсивность», ср. арх. *сбубете́нивать* ‘что-л. интенсивно делать’ – *В гармошку играют, сбубетенивают* [КСГРС]). Мы учитываем такие факты, если скоростная характеристика актуализируется в контексте: волог. *еретни́к* ‘человек, делающий что-либо интенсивно’ – *Еретник до чего круто делает, круто бежит, круто говорит* [СГРС 3, 326] (присутствие «скоростного» компонента, таким образом, зависит от типа действия, по отношению к которому употребляется слово).

III. ***Агентивность,*** т. е. участие в совершении действия, обозначенного лексической единицей, активного субъекта и тип субъекта. Здесь учитываются два условия: 1) кто/что является «субъектом» действия, т. е. кто/что проявляет признак скорости (человек, животное, вода, трава и пр.); 2) таксономическая категория глагола; по терминологии Е. В. Падучевой, таксономическая категория объединяет противопоставление глаголов по аспектуальному классу и контролируемости (намеренности); различаются, в частности, категории: действие, деятельность, процесс, состояние, происшествие, тенденция, свойство, соотношение, предстояние, предрасположение (диспозиция) [Падучева 2004, 31]. Так, Е. В. Падучева относит к действиям *открыть*, к деятельности – *гулять* и т. д. В случае с «лексикой скорости» можно привести следующие примеры различий в таксономических категориях: влад. *сбара́хтать* ‘построить что-л. на скорую руку’ [СРНГ 36, 164] (действие), пск. *ба́ндаться* ‘возиться, мешкать, делать что-либо медленно’ [СРНГ 2, 93] (деятельность), киров. *дури́ть* ‘быстро, буйно расти’ [СРНГ 8, 267] (свойство) и т. д.

IV. ***Тематический класс,*** т. е. отражение в семантике глагола характера деятельности, представление о которой воплощает лексическая единица, – физического

(волог. *носиться как чёрт с репой* ‘быстро бегать’ [КСГРС]) или ментального (дон. *скозлоу́мить* ‘быстро сообразить, понять’ [СРНГ 38, 50]).

V. ***Характеристики, дополняющие скоростные.*** Данный параметр связан со сложным воплощением абстрактных признаков в отдельном лексическом значении (ср., например, возможные признаки, сочетающиеся со скоростными: пенз., дон. *ва́чкать* ‘делать что-либо медленно и бестолково, плохо’ [СРНГ 4, 78], астрах. *куля́хтать* ‘неумело, медленно что-либо делать’ [СРНГ 16, 78], калуж. *обкатры́жить* ‘сделать что-нибудь быстро, но кое-как, небрежно, без старания’ [СРНГ 22, 72], смол. *опа́ливать* ‘ловко и быстро работать’ [СРНГ 23, 232]). Кроме того, ориентированность лексики говоров на отражение практической деятельности людей предполагает измерение скорости не как абсолютной, а как относительной величины, т. е. важна не «скорость вообще», а скорость в акте совместной деятельности людей, скорость как способ регулирования качества и т. д. Это проявляется, например, в существовании идеограммы «тот, кто отстает в работе»: арх. *ки́ска* ‘человек, последним завершивший какое-либо дело’ – *Пожни ставишь, последним приедешь, так ты и киска. И девки вон сено в копны слаживают. Ну вот, киска, прошевелилась*[1] [СГРС 5, 148].

Далее будут представлены **семантические группы** лексики скорости, которые выделены на основании названных параметров. Важно отметить, что при отнесении того или слова к семантической группе есть риск некоторых погрешностей: при анализе семантики диалектной лексики мы ориентируемся на дефиниции и немногочисленные контексты, приведенные в словарях, и в ряде ситуаций, возможно, не избегаем «навязывания» словам тех или иных смысловых особенностей. К примеру, за специфический семантический компонент можно принять фиксацию в контексте причинно-следственной связи: волог. *розане́ц* ‘быстрый человек’ – *Она всё-всё успевает, так как она розане́ц* [КСГРС]. Поэтому следует скорее говорить не о семантических компонентах (как о закрепленных элементах семантической структуры лексики скорости), а о «функциях» скорости, т. е. ситуациях актуализации скоростного значения в речи / конкретных ситуациях.

1. Первая группа содержит СКОРОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕЙСТВИЯ (выраженные, как правило, наречиями). Низкую скорость обозначают, например, пск., твер. *шарох-варо́х* ‘означает медленное исполнение какого-либо дела’ [СРНГ 4, 60]; волог. *извовошно* (удар.?) ‘тихо, медленно; исподволь’ – *Наш казак ужасно извовошно все делает* [СРНГ 12, 108]; ряз. *копотно́* ‘медленно, неторопливо’ [Деулино, 238]; ряз. *неспехо́м* ‘не спеша, медленно’ [Там же, 340]; высокую скорость – волог., перм. *дё́рко* ‘с большой скоростью, быстро’ – *Мы ехали дёрко*; *Лодка дёрко бежит*; *Ишь, как на лодке-то дёрко плывут!* [СРНГ 8, 24]; кубан. *вдуха́* ‘быстро, скоро’ – *Я затоплю печь, так вдуха сварю завтрак* [СРНГ 4, 89]; север., олон., тамб., пск., перм., иркут., тобол. енис.,

[1] Ср. арх. *прошевели́ться* ‘провести долгое время, неторопливо занимаясь чем-либо, провозиться’ [КСГРС].

сиб. *невида́ючи* ‘незаметно, быстро’ – *Мы за шуточки работу работали, За веселье день по вечер коротали*; *Пройдет день да тут у нас невидаючи* (причит.); *Теперь уже скоро, невидаючи времё пройдет, и лето кончится*; *Ежли гусята выйдут, оне невидаючи растут, быстрее, чем у курицы*; *Так время-то невидаючи и идет*; *Невидаючи время идет. Вот уж и пашня* [СРНГ 20, 342]; диал. шир. распр. *ду́хо́м* ‘очень быстро, тотчас, мигом’ – *Извольте, я духом слетаю*; *Он духом пронюхал*; *Смотри, не ходи долго! – Да не, я духом! Духом сделаю ваши дела и успею вернуться к обеду*; *Обтягивайте кузницу железным листом. Они кузницу духом обтянули*; *Духом оборотился* [СРНГ 8, 280].

Ж. Ж. Варбот отмечает, что «представления о скорости выражаются в славянских языках глаголами, наречиями, прилагательными и существительными. В семантике глаголов составляющая скорости неразрывно спаяна с составляющей собственно действия, в семантике существительных – с обозначением субъекта движения или его состояния. Наиболее обособленно, отвлеченно семантику скорости выражают наречия и прилагательные: первые – скорость как качество действия, вторые – как качество его субъекта» [Варбот 2012, 100]. Объединение наречий и прилагательных (из-за исторической вторичности наречий) обосновано для этимологических целей, которые ставила Ж. Ж. Варбот. Мы приводим наречия первыми, поскольку скорость как одна из характеристик действий и процессов – динамический признак, а именные части речи приписывают его субъекту в качестве статического, постоянного. Наречия как часть речи, обозначающая признаки действий и процессов, выражает идею скорости наиболее абстрактно, без указания на качества, дополнительные к «скоростным», поэтому они помещены нами в первую группу.

2. В следующую группу «Деятельность в общих чертах» объединяются глаголы, содержащие семантику скорости в КЛС, т. е. характеризующиеся условно абстрактным значением.

Глаголы (и фразеологизмы с опорным глаголом) со значением ‘делать что-либо быстро’ предполагают два варианта речевых реализаций: совершать что-либо с высокой скоростью и выполнить что-либо за короткий промежуток времени – ряз. *на одной ноге вертеться* (*завертеться*) ‘делать что-л. быстро, ловко, так, чтобы все спорилось в руках’ – *Хваткъйъ работът, ты – ньдапек, йа нъ адной наɣе зъвартус, лехчь зделъйу* [Деулино, 346]; арх. *моло́м брать* ‘быстро, активно работать, хорошо справляться с работой’ – *Что ни скажи – всё молом берёт, всё вмиг делает* [КСГРС]; ворон., кубан. *засанда́ливать* ‘усиленно, быстро делать что-либо’ – *Выехали из слободы – теперь засандаливай*; *Я в зайца выстрелил, а он как давай засандаливать* [СРНГ 11, 19]; новг., моск. арх., перм. *охоба́чивать* ‘делать что-либо с усердием, быстро, ловко и хорошо’ – *Делать много, хорошо – значит охабачивать*; *Ишь, как он охобачивает, за ним и не поспеешь*; *Возьмешь горбушу-то и охобачиваешь с утра до вечера, косишь* [СРНГ 25, 42]. Данное сочетание значений характерно и для базовой лексики высокой скорости, что отмечается толковыми словарями (ср. литер. *быстрый* ‘скоро перемещающийся в

пространстве, стремительный в движении, беге, полете, течении; совершающийся, происходящий в короткий промежуток времени’ [ССРЛЯ 1, 722], *скорый* ‘происходящий с большой скоростью; отличающийся большой скоростью, быстротой; производимый, совершаемый быстро, без промедления, в короткий срок’ [ССРЛЯ 13, 1035], а также значения соответствующих наречий).

Выполнение деятельности с низкой скоростью, вероятно, является более «наблюдаемым», поскольку предполагает протяженность во времени. Соответственно, при номинации акцентируется процессуальность, а не результативность, и значение ‘делать что-либо медленно’ не обязательно включает компонент длительности: волог. *дв́ячить* ‘делать, исполнять что-либо медленно’ – *Эк он там двячит, не можно и дождаться* [СРНГ 7, 311]; перм. *маре́ну копать* ‘медленно что-л. делать’ – *Каку марену ты там, девка, копашь, руками шьёшь; на машине-то скоряя* [ФСПГ, 174]; новосиб., краснояр. *расшепе́риваться* ‘делать что-л неуклюже, неловко, медленно’ – *Чего расшеперилась? Шевелись быстрей*; *Навычки нет к работе, вот и расшеперится медленно да некошно все делает* [СРНГ 34, 324].

Анализ контекстов показывает, что «абстрактность» значений условна: лексика этой группы используется, как правило, для описания передвижения, работы в поле, хозяйственных занятий в доме и т. п. Это отчасти объясняется тем, что лексическая система диалекта ориентируется, в первую очередь, на описание конкретной практической деятельности; с другой стороны, быстрое/медленное течение реки или скорость передвижения животных номинируются в говорах регулярно, но с использованием иных лексем, чем деятельность человека.

3. Отдельную группу составляет лексика, называющая СКОРОСТЬ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ. Движение как действие, априори предполагающее скоростную характеристику и различные ее «вариации», регулярно оценивается с этой точки зрения, а при его номинации выделяются «стадии»: ‘медленно идти’, ‘идти’, ‘быстро идти’, ‘медленно бежать’, ‘бежать’, ‘быстро бежать’ и т. д.

Внутри данной группы мы выделяем слова и выражения, обозначающие линейное и нелинейное передвижение.

3а. Линейное передвижение с высокой скоростью: арх. *только леший видел* ‘очень быстро, мигом’ – *Раньше проворно бегала и конём меня не затопчешь – побежишь, дак только леший видел* [КСГРС]; ряз. *с би́бером* ‘быстро, без оглядки (употребляется преимущественно с глаголами движения)’ – *Надыс’ вот с Валот’кай паспор’ил’и: уматывай аццудъ з б’иб’ирам, н’еч’а таб’е тут д’елът’* [Деулино, 55]; ряз. *в рыски́* ‘бегом, рысью’ – *А т’ихон’ичко малъ ход’ит, знай – в рыск’и, вб’ашк’и* (о ребенке) [Там же, 497].

3б. Линейное передвижение с низкой скоростью: ряз. *дрё́пать* ‘идти медленной, расслабленной походкой’ – *Уш адна-тъ йа иду испъдавол’к’и, н’и устану, а*

етъ Шуръ – та-та-та... и йа за н'ей др'опъйу [Деулино, 152]; вят., смол. *вали́ться* 'идти, двигаться очень медленно' [СРНГ 4, 27].

3в. Нелинейное передвижение с высокой скоростью: ряз. *кипеть кипнё́м* 'кишеть, беспорядочно двигаться, суетиться' – *Где ана спакойнъ жыв'от!.. Фс'е ан'и, р'аб'ата, у н'ийо к'ип'ат... фс'е там к'ип'ат к'ипн'ом* [Деулино, 221]; ряз. *летать* 'носиться, непрестанно двигаться' – *Ана л'аташт' то за йаʊадам'и, то за ʊрыбам'и, йей и дома н'икаʊда н'ет.* [Там же, 273]; смол. *заметáть* 'начать кидаться в разные стороны (о быстрых и порывистых движениях)' [СРНГ 10, 243]; литер. *метаться* 'беспорядочно, суетливо двигаться, перемещаться' [ССРЛЯ 6, 907].

3г. Нелинейное передвижение с низкой скоростью: литер. *бродить* 'медленно ходить в различных направлениях без приближения к определенной точке' [ССРЛЯ 1, 634]; дон. *вéяться* 'бесцельно бродить, слоняться без дела' [СРНГ 4, 230].

4. Лексика группы «Характеристика субъекта» позволяет поставить вопрос о существовании «инвариантного» образа человека, выполняющего что-либо с высокой и низкой скоростью. Многочисленные лексемы, описывающие «медлительность», создают сходный образ субъекта, что подтверждается повторяющимися смысловыми компонентами в разных сочетаниях в дефинициях и контекстах (*вялый, ленивый, неповоротливый, малоподвижный* и т. п.): ряз. *вя́халь* 'о вялом, дряблом, малоподвижном человеке' – *Пруʊас'т'и в н'ом н'ет, в'алай, пруʊас'т'и в н'ом н'ет, он ы в'ахал'* [Деулино, 105]; перм. *гýза* 'неповоротливый, медлительный, мешковатый человек' [СРНГ 7, 206]; смол. *жалмéня* 'медлительный, ленивый человек' [СРНГ 9, 65]; волог. *чýня* 'неповоротливый человек' – *Если человек небыстрый, то говорят неповоротливый как чуня* [КСГРС].

Эта же особенность характерна для глагольной лексики (см. группу «Деятельность в общих чертах»). Многочисленность номинаций невысокой скорости объясняется, на наш взгляд, их экспрессивностью (что свидетельствует о важности категории скорости для повседневной жизни носителя говора), а повторяемость семантики переносит акценты на форму ее выражения. Приведем показательный в этом отношении пример псковских говоров: пск. *валáндаться* 'медленно делать что-либо, возиться' [ПОС 3, 20], пск. *варгáнить* 'делать что-н. медленно' [Там же, 33], пск. *варзóпаться* 'медленно делать что-либо, возиться' [Там же, 34], пск. *вазгóлиться* 'то же' [Там же, 18], пск. *возгóлиться* 'то же' [ПОС 4, 88], пск. *валáхáться* 'то же', *валтýзиться* 'возиться с чем-н.' [ПОС 3, 27], пск. *вáндаться* 'возиться' [Там же, 32], пск. *вантáжиться* 'излишне долго делать что-л.' [Там же, 32], пск. *ватáжиться* 'долго заниматься чем-н., возиться' [Там же, 37] и мн. др.

В случае с лексикой, обозначающей людей, которым свойственна высокая скорость передвижения (совершения деятельности), напротив, не создается единого образа субъекта, выполняющего что-либо быстро. Можно назвать некоторые «формы

проявления» склонности к совершению действий с высокой скоростью, способы конкретизации абстрактного понятия в отдельных ситуациях.

– Активный, энергичный (человек): арх. *пальга́* ‘энергичный, расторопный человек’ – *Пальга всё бегает, без работы не сидит* [КСГРС]; арх. *реза́ка* ‘человек, обладающий таким набором качеств: энергичность, общительность, удачливость во всех делах’ – *Ой какой резака мужик, всё ему идёт, Толя вон у нас реза́ка* [Там же]; карел. *бегу́нья* ‘проворная, энергичная женщина (в сравн.)’ – *Мамка была как бегунья, не простыла б, дак еще жила* [СРГК 1, 48].

– Ловкий (человек): волог. *суто́нка* ‘ловкий, быстрый, увёртливый человек’ – *Не словишь еку сутонку* [КСГРС]; волог. *пробо́йный* ‘ловкий, расторопный’ – *Пробойные люди оба, всё в руках горит* [Там же]; волог. *щу́ка* ‘о человеке, умеющем быстро, расторопно работать’ – *Как шшука робит, быстро да ловко, эка шшука* [Там же]; арх., карел. *верту́чий* ‘быстрый, ловкий, проворный’ [СРГК 1, 180].

– Бойкий, резвый (человек): волог. *задо́рный* ‘бойкий на работу’ – *Другой задорный и работал нарабатывал* [КСГРС]; ленинг. *бойка́нный* ‘расторопный, бойкий’ [СРГК 1, 85].

– Подвижный, непоседливый (человек): арх. *верта́стый* ‘верткий, проворный’ – *Вьюнов не едим, они мелки, чёрны, вертасты таки* [КСГРС]; арх. *шамила́* ‘непоседливый, быстрый человек’ – *Вот шамила, уже за молоком сбегала* [Там же]; волог. *ши́га* ‘юркий, подвижный человек’ – *Сунется куды – чего бегаешь как шига* [Там же]; арх. *юро́вый* ‘юркий, шустрый, проворный’ – *Юрова девка, за ней не углядишь* [Там же].

Свойствами подвижности, непоседливости, резвости, кроме того, часто наделяются дети: арх. *шемела́* ‘непоседа’ – *Меня раньше маленькой звали шемела, дак я думала, что я лошадь: такая же быстрая, серая в яблоках* [КСГРС], печор. *как шели́кон (шулю́кун)* ‘быстрый, резвый ребенок’ – *Вот ребята малы, дак они как шеликоны скацют, проворны таки*; *Ну как шулюкуны робяты-ти* [ФСРГНП 1, 338].

Некоторые существительные и прилагательные, в значение которых входит сема «быстро», могут относиться к нескольким из названных групп. Так, вполне возможны сочетания признаков (особенно в дефинициях диалектных словарей): волог. *ворохо́ба* ‘о быстром, ловком, непоседливом человеке’ [СРГК 1, 231]. Однако при этом предполагается необязательность совмещения признаков: «энергичный» не обязательно «непоседливый», а «бойкий» не обязательно «ловкий в работе» (ср. контекст из СРГК: «Така бойканна, девятнадцати лет замуж вышла» [Там же, 85] – «бойкость» воспринимается скорее как быстрота ума, предприимчивость в делах, решениях).

Из сказанного следует, с одной стороны, что семантика «медлительности» более «монолитна», а «быстрота» (как характеристика субъекта или деятельности, исключая движение) предполагает различные воплощения, варианты проявления. С другой стороны, показательны данные частотного словаря современного русского языка:

лексемы, служащие для обозначения высокой скорости, оказываются в несколько раз частотнее, чем называющие низкую скорость (ср. *быстрый* – 157, *быстро* – 477, *скоро* – 374, *скорый* – 45 VS *медленно* – 187, *медленный* – 36) [Засорина 1977, 75–76, 654, 317]. Разница в частотности может свидетельствовать о том, что для описания «нейтральной» высокой скорости достаточно базовых лексем (в говорах к перечисленным можно добавить также *крутой* и *круто*), в то время как многочисленные номинации людей, которым свойственна быстрота в каком-либо проявлении, передают отдельные смысловые оттенки. Меньшая частотность приведенных «основных» слов, называющих медлительность, позволяет предположить, что низкая скорость обозначается бóльшим количеством относительно синонимичных лексем.

Отметим, однако, что и медлительность, и быстрота могут выступать в одном ряду с характеристиками, входящими в иные тематические сферы, ср., например, волог. *шишúмора* ‘женщина ворчливая и нерасторопная’ – *Шишимора всё бунчит, всё копается*; *Шишимора шипит и шипит, у окна моет и моет и копуха к тому же* [КСГРС], перм., свердл., краснояр. *потёма* ‘медлительный, словно сонный, глуповатый человек’ [СРНГ 30, 272], волог. *чýха* ‘нерасторопный человек’ – *А вот кого бранить, дак – ой чуха, плохой человек, нешустренькой, тихонькой* [КСГРС]; костр. *ягáрма* ‘шустрый, быстрый человек’ – *Ягармы шустрые, вредные такие – «У, ягарма, забегала опять!» – сварливые женщины* [ЛКТЭ].

5. Следующая группа может быть названа «Характеристика объекта воздействия»: с точки зрения скорости оценивается не только активный субъект деятельности, но и объект, – по тому, сколько времени требуется для его обработки / совершения действия с его помощью: ряз. *спóрный* ‘удобный в работе, поддающийся быстрой обработке, а также такой, который можно быстро и ловко набрать (о ягодах и т. п.)’ [Деулино, 536], арх. *скорошнóй* ‘быстро приготовленный’ [СРГК 6, 127], новг. *скородýмный* ‘приготовленный быстро’ [Там же, 126], новг. *дёрко* ‘*безл. сказ.* о состоянии дороги, при котором быстро рвется обувь’ – *Там итить дёрко, все подметки изорвёшь* [СРНГ 8, 25].

6. К обозначениями скорости примыкает группа «Временнáя характеристика начала действия». Логически данная идеограмма не должна включаться нами в анализ представлений о скорости действия, поскольку действие как таковое отсутствует (ср. дефиниции типа ‘промедлить, протянуть время, ничего не делая’). Однако обращает на себя внимание факт пересечения этой группы со «скоростными» на семантическом уровне: для значений базовых слов скорости, представленных в общенародном языке, характерно сочетание указаний на определенную скорость действия и на время его начала (ср., например, *скорый* ‘происходящий с большой скоростью; отличающийся большой скоростью, быстротой; такой, который должен наступить, произойти или наступит, произойдет через короткий промежуток времени’ [ССРЛЯ 13, 1035] и *мешкать* ‘не торопиться, не спешить с чем-либо; быть где-нибудь

дольше, чем нужно; задерживаться’ [ССРЛЯ 6, 954]). Отметим, что диалектное слово или фразеологизм не обязательно обладает тем же набором значений, что и приведенные литературные; на то, что именно имеется в виду, может указывать контекст, конкретизация в дефиниции или (в некоторых случаях) внутренняя форма: перм. *не куёт не мелет* ‘медлит, мешкает; не предпринимает никаких действий’ – *Хотели пить чай, чайник уж поставили, а она чё-то не куёт не мелёт* [ФСПГ, 169] и перм. *подол в зубы* ‘быстро, не теряя времени’ – *Токо услышала, что мужик приехал, – подол в зубы и бежать* [Там же: подол].

6а. (Сделать) через короткий промежуток времени, «сразу»: литер. *сразу* ‘в тот же момент, немедленно, очень быстро’ – *Только вы отвечайте мне сразу. Отвечайте, не раздумывая, а прямо, – как спрошу, так и ответьте* (А. Н. Толстой «Сестры») [ССРЛЯ 14, 627]; курск., дон., урал., калуж., орл., том. *до́ра́зу* ‘сразу, тотчас, немедленно’ – *Как я свистнул на своего коня, так он доразу выскочил из ухаба* [СРНГ 8, 130]; влад., твер. *негодя́* ‘тотчас, сразу, не мешкая’ – *Ступай негодя по воду* [СРНГ 20, 375].

6б. Тянуть, откладывать выполнение дела: ворон. *раскопе́ститься* ‘промедлить, протянуть время, ничего не делая’ [СРНГ 34, 129]; влад., калуж., курск., ворон., тул., орл. *волово́дить* ‘затягивать исполнение чего-либо, медлить с чем-либо; попусту тратить время’ – *Ну что они воловодят? То ль или се ль делали б поскорее*; *Ты чего там воловодил, не ехал домой?*; *Ходит, воловодит, а дело стоит* [СРНГ 5, 45]; перм. *глаза боятся* ‘кто-л. не решается взяться за дело, медлит с его началом’ [ФСПГ, 76].

7. Следующие группы представлены лексемами, которые не называют высокую и низкую скорость непосредственно, но включают (эксплицитно или имплицитно) «скоростной» компонент семантики. Группа «Регулирование скорости» важна для понимания оценки, которая дается действиям, совершаемым с высокой и низкой скоростью (точнее – оценки стремления субъекта к совершению действий с определенной скоростью). Так, при регулировании скорости «в сторону повышения» выделяется идеограмма «заставлять делать быстрее, торопить» (пск., твер. *подстебе́ливать* ‘подгонять, торопить’ [СРНГ 28, 197]), в то время как вынужденное снижение скорости воспринимается негативно, что выражается соответствующими лексемами – «замедлять, мешать выполнению чего-либо»: вят. *мати́ть* ‘препятствовать, мешать, замедлять что-либо’ – *Повадка все дело матит* [СРНГ 18, 29].

Несмотря на то, что работа с высокой скоростью в целом характеризуется положительно, стремление к повышению скорости (ср. значение слова *торопиться*) получает противоположную оценку (из-за возникающей в результате суеты и снижения качества): волог. *ерпеси́ть* ‘спешить, суетиться’ – *Не ерпеси давай, сиди на месте, успеешь* [КСГРС]; волог. *носи́ться, как чёрт с ре́пой* ‘суетиться, хлопотать’ – *Он задумал это и это делает. Надо бы другое, а он уперся, и носится, как чёрт с репой*

[Там же]; арх. *скороде́ланный* ‘такой, который вечно торопится’ – *Отец-то трус был, приедем на покос, он всё домой торопится. Скороделанный был* [Там же]. Таким образом, семантическое расстояние между «торопиться» и «делать что-либо с высокой скоростью» достаточно большое, поскольку второе не обязательно следует из первого. Напротив, в случае с обозначениями невысокой скорости смысловых различий почти нет: «не торопиться» отличается от «медлить» только интенциями субъекта, а с точки зрения наблюдателя представляет одну и ту же ситуацию, ср. костр. *катала́житься* ‘не торопиться, не спешить с чем-либо, медлить, мешкать’ – *Пора сено грести полно вам тут каталажиться-то* [СРНГ 13, 120]; печор. *с прося́дкой (прося́дом)* ‘медленно, не торопясь, с перерывами’ – *Ягоды с просядкой брали, клюкву-ту, посидим – опять берём* [ФСРГНП 2, 263]; костр., нижегор., волог., твер. *проклажа́ться* ‘делать что-л. медленно, не торопясь’ – *Борони поскорее, больно уж долго проклажаешься* [СРНГ 32, 157].

Значительно менее частотны лексемы с относительно нейтральным значением – ‘увеличивать темп’: арх. *порасши́ньгаться* ‘начать делать что-нибудь быстро’ [КСГРС]; урал. *надда́ча* ‘ускорение в беге’ [СРНГ 19, 227]; ‘снижать темп’ («остановка» относится к этой группе, поскольку, судя по дефинициям и контекстам, воспринимается как замедляющая общую скорость работы, увеличивая время ее выполнения): перм. *сбавить (сбавлять) паруса* ‘снижать темп работы; стать более медлительным’ – *До конца ишо далёко, а вы уж паруса сбавили* [ФСПГ, 321]; пск., твер., волог., костр., перм. *помоpо́вка* ‘промедление; остановка, перерыв’ – *Я тебе помогла бы, да поморовку сделала* [СРНГ 29, 267]; костр., новг., север., вост. *опе́шать* ‘устать от ходьбы, бега, пойти медленнее’ [СРНГ 23, 255].

Для лексики, обозначающей передвижение (деятельность) с высокой скоростью, выделяется близкая предыдущей подгруппа («несимметричная» подгруппе со значением низкой скорости), состоящая из наречий в сравнительной степени. Контексты свидетельствуют о том, что основной функцией входящей в данную подгруппу лексики является «ускорение» одним участником деятельности другого: арх. *поя́ре* и *поя́ре́й* ‘побыстрее’ – *Шагу-то прибавь, поди пояре, Сашка* [СРНГ 31, 45]; тамб., калуж. *пры´же* ‘больше и быстрее’ – *Ешь прыже* [СРНГ 33, 71]; арх. *пора́че* ‘быстрее, проворнее’ – *Што ж ты, жонка, плохо робишь, сильно медленно, ты уж пораче жми, скоро ведь домой идти* [СРНГ 30, 52].

8. Значения слов следующей группы связаны с семантикой скорости причинно-следственными связями. Условно данная группа может быть названа «Скорость относительно нормы». В семантике входящих в нее слов скорость является условием окончания работы в срок или одновременно с другими участниками; отклонение скорости выполнения действия от нормы приводит к изменению его длительности. «Скоростной» компонент значения при этом представлен имплицитно и может актуализироваться в контексте: проворный работник успеет больше других («всё успеет»), медлительный закончит позже, чем нужно, опоздает.

8а. Успевать / тот (такой), кто (который) успевает: литер. *успева́ть* ‘оказываться в состоянии сделать что-либо за определенный промежуток времени’ [ССРЛЯ 16, 933]; арх. *восча́* ‘проворная, бойкая женщина’ – *Эта восча везде первая*; *Тут поспеет, там поспеет, восча прибегла, везде успела* [СГРС 2, 191]; арх. *палю́ха* ‘бойкий, энергичный человек’ – *У них девка така палю́ха была, всё ей надо, всё успеет* [КСГРС]; волог. *разо́вый* ‘бойкий, проворный’ – *Разовый всё успевает, бодрый такой* [Там же]; волог. *сапала́* ‘энергичный, проворный человек’ – *Экой сапала, всё успевает сделать* [Там же].

8б. Опаздывать / тот (такой), кто (который) опаздывает: курск. *бари́ться* ‘медлить, мешкать, запаздывать’ – *Ты иди, жена, не барися, А на одном часу своротися. Не барись там!* [СРНГ 2, 116]; волог., вят., перм. *задолжа́ть* ‘долго где-либо пробыть, замешкаться, опоздать, не прийти вовремя’ – *Ты, смотри, не задолжай там* [СРНГ 10, 61]; том. *зазадли́ться* ‘задержаться, замешкаться где-либо, не уйти, не прийти вовремя’ – *Вот подъезжат к пристани, мать выбегает встречать, а жена зазадлилась что-то* [Там же, 90].

9. Наличие большого количества лексем, называющих высокую и низкую скорость, свидетельствует о существовании представлений о норме скорости выполнения работы или передвижения, относительно которой осуществляется оценка. Однако скорость может становиться и относительной характеристикой, что проявляется в номинации СКОРОСТИ ДЕЙСТВИЙ СУБЪЕКТА ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГИХ СУБЪЕКТОВ. При этом высокая скорость актуализируется в двух вариантах: «опережать кого-либо» – волог. *поперя́нее* ‘быстрее, впереди всех’ – *А бежишь в столовую, стараешься, чтоб поперяднее всех* [КСГРС]; волог. *сла́утник* ‘лучший работник, делающий всё первым’ – *Слаутником первого работника назовут – тот, кто работает лучше всех и делает всё первым* [Там же]; перм. *обра́бливать* ‘работать быстрее кого-либо; обгонять в работе’ – *Они меня обрабливают, когда я с ими роблю* [СРНГ 22, 190], карел. *отста́вить* ‘опередить кого-н., сделать лучше и быстрее какую-н. работу’ – *Бывало, старухе сто пять годов, а впереди молодых косила, была могутная: с невесткой работает, дак отставит ее* [СРГК 4, 331] – и «гнаться за кем-либо, догонять кого-либо»: ряз. *вружи́ться* ‘начать делать что-л.’ – *Вружылс’и, п’ир’аγнат’ ийо хоч’ицца, γрыбоф пабол’шы сарват’*; *Вружылс’и, йаво даγнат’ хоцца* [Деулино, 96]; ворон. *ру́житься* ‘торопливо, быстро идти, двигаться за кем-л., стараясь догнать, не отстать’ [СРНГ 35, 237]. «Противоположный» вариант только один: волог. *забро́да* ‘человек, который ходит медленно или медленнее других’ – *Заброда бредёт тише всех, сзади тянется; Если сзади тянешься – всё заброда* [СГРС 4, 17]; арх. *кы́ска* ‘человек, отстающий при выполнении какой-либо работы’ – *Ну как называли? Кыска, раз последний идёт* (при косьбе), *или кто позже на обед идёт, скажут: «Кыска ты!»* [СГРС 6, 334]; *загрёба* север. ‘животное, идущее последним в стаде, отставшее’; беломор. ‘рыбак, возвращающийся последним с промысла’ [СРНГ 10, 28]; заурал. *за́дняя ля́ма* ‘о том, кто

отстает’ – *О, Петька-то – задня ляма! Всех позаде пришел* [Там же, 58], волог. *шапóнить* ‘медленно идти, отставать’ – *Эти ходко бегают, а поросята шапонят сзади* [КСГРС].

10. Ведущий критерий, на основании которого выделяются следующие группы (10–12), – включенность значения скорости в категориально-лексическую сему. Группа «Скорость конкретного действия» включает глаголы, содержащие в семантической структуре скоростной компонент в качестве дополнительного и называющие физические действия. В этом случае важно, какие действия характеризуются с точки зрения скорости. Прежде всего нужно отметить, что спектр наименований действий с закрепленной в семантике характеристикой низкой скорости значительно уже, чем с высокой. Нами выявлено всего два возможных частотных варианта – «есть» и «пить»: курск., орл. *дю́бать* ‘есть медленно; есть понемногу’ [СРНГ 6, 301]; яросл. *отсу́слить* ‘выпить (водку); медленно или неряшливо выпить что-либо’ [СРНГ 24, 330] – и единичные – например, «писать», «усаживаться», «петь молитвы»: волог. *вытетю́нкивать* ‘старательно выводить (буквы), медленно писать’ [СРНГ 6, 39]; краснодар. *гмóздиться* ‘долго и медленно располагаться, усаживаться, устраиваться где-л.’ [Там же, 233], ворон. *тянуть хвалу Божьему за хвост* ‘медленно петь молитвы’ [СРНГ 46, 91].

Сферы деятельности человека, для которых актуальна высокая скорость, разнообразны, – и это многообразие отражается в лексике. Выделяются слова, называющие «простые» действия (состоящие из одного движения): арх., онеж., перм. *скáкивать* ‘быстро, стремительно вставать, подниматься; вскакивать’ [СРНГ 37, 369], пск., твер. *виру́х* ‘обозначает быстрое падение чего-либо, втискивание чего-либо, во что-либо и т. п.’ [СРНГ 2, 293], смол. *каргу́нь* ‘употребляется для обозначения быстрого сильного удара с размаха или щипка’ [СРНГ 13, 84].

Далее – лексика, называющая более сложные действия, предполагающие набор отдельных движений. Виды деятельности, получающие в языке скоростную характеристику, относятся к сферам домашнего хозяйства, личной гигиены, работы в поле, рыболовства и даже религиозного культа, например: перм., арх., яросл., олон., новг. *свивáться* ‘собираться, снаряжаться (быстро) куда-л.’ [СРНГ 36, 275], пск. *скочу́риться* ‘быстро уснуть’ [СРНГ 38, 121], перм., арх., яросл., олон., новг. курск. *вступи́ть* ‘надеть обувь быстро, кое-как’ [СРНГ 5, 218], новг. *сноси́ть по соломке* ‘очень быстро износить (обувь)’ [СРГК 6, 215], влад. *глалтить* (удар.?) ‘пить быстро, с жадностью (обычно вино)’ [Там же, 192], урал. *скáчка* ‘плавание с большой скоростью вслед за идущей косяками рыбой’ [СРНГ 37, 398], яросл. *сди́брить* ‘украсть; быстро взять, схватить что-л.’ [Там же, 69], арх. *прощелкáть* ‘прочитать что-л. быстро, бегло’ [СРНГ 33, 57], диал. шир. распр. *пожáмкать* ‘плохо, небрежно, на скорую руку постирать (белье)’ [СРНГ 28, 288], онеж. *наверну́ть* ‘наскоро одеться’ [СРНГ 19, 155], влад., твер., моск. *вары́згать* ‘очень быстро, поспешно есть, хлебать’ [СРНГ 4, 61], твер.,

курск., орл., том. *вы́глохтать* ‘выпить быстро, жадно, все без остатка’ [СРНГ 5, 264], арх. *фу́ркать* ‘делать быстрые, резкие движения (при косьбе)’ – *Тетя моя слепая была, а косила – как пойдет фуркать* [СРГК 6, 694], карел. *шорондéса* ‘о быстрой, слаженной косьбе’ [Там же, 904], пенз. *наполыска́ть* ‘нарвать чего-либо много и быстро’ [СРНГ 20, 88], ряз. *полы́сить* ‘вымыть на скорую руку, не очень тщательно’ [Деулино, 434], новосиб. *полы́шить* ‘быстро продвигаться вперед, скашивая траву, хлеб’ [СРНГ 29, 180], ленингр. *погрязи́ться* ‘помыться (наскоро, кое-как)’ [СРНГ 27, 316], р. Урал *сваля́кать* ‘приготовить, испечь что-л., быстро, кое-как’ [СРНГ 36, 210], курск., новг., ворон., тул., калуж., ряз. *заколба́ть* ‘зашить, заштопать быстро, кое-как’ [СРНГ 10, 142], калуж., свердл., р. Урал *почи́ркать* ‘подоить быстро, на скорую руку, мало надоить (молока)’ [СРНГ 31, 15], влад. *сбара́хтать* ‘построить что-л. на скорую руку, сделать кое-как’ [СРНГ 36, 164], кара-калпак. *ёрт* ‘способ лова рыбы быстро’ [СРНГ 9, 35], смол. *па́кать* ‘наскоро служить панихиду’ [СРНГ 25, 156].

11. Наряду с физическими действиями, скоростной характеристикой обладают МЕНТАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ, и это отражается в значениях лексем и фразем: литер. *тугодум*, влад. *мерéкать* ‘долго, медленно думать над чем-либо’ [СРНГ 18, 115], дон. *скозлоу́мить* ‘быстро сообразить, понять’ – *Спросишь у него, он враз скозлоумит и скажет, что тебе надо, сообразит значит* [СРНГ 38, 50], ряз. *бить на байда́к* ‘действовать без долгих размышлений, не задумываясь о последствиях; рисковать’ – *Б’ей еъ байдак, ч’иво-н’ибут’ буд’ит’; б’ей нъ байдак, куда-ни’бут’ выд’ит’* [Деулино, 48]. Отдельную большую подгруппу составляют номинации высокой и низкой скорости речи: урал. *гмыря́ть* ‘говорить медленно, нараспев, растягивая слова’ [СРНГ 6, 234], новг., свердл. *выщёлкивать* ‘говорить, быстро, бойко, задиристо’ [Там же, 63] и мн. др.

12. Вся вышеперечисленная лексика называла действия и деятельность, производимые человеком или (реже) животными. Выделяется также группа слов, использующихся для обозначения СКОРОСТИ НЕОДУШЕВЛЕННЫХ ПРЕДМЕТОВ, ПРОЦЕССОВ и т. д. Признаком скорости наделяется рост растений, течение реки и пр.: тул. *побузова́ть* ‘начать быстро, сильно течь, бушевать (о воде, реке)’ [СРНГ 27, 208], закам. *прибары́шить* ‘начать идти быстрее, усилиться, припустить (о дожде)’ [СРНГ 31, 104], киров. *дури́ть* ‘быстро, буйно расти’ [СРНГ 8, 267], карел. *скóрый* ‘быстро созревающий, ранний’ [СРГК 6, 127], ряз. *блéзкий* ‘линяющий. способный быстро потускнеть’ [Деулино, 57]. Интересно, что человеческое сознание регулярно отмечает скорость движения временного потока и создает соответствующие номинации, выражающие субъективные представления о течении времени: например, пск. *подлетéть* ‘подойти, наступить незаметно быстро (о времени)’ [СРНГ 28, 63].

Итак, на основании частеречной принадлежности лексики, места «скоростного» компонента в структуре значения, агентивности, таксономического класса и характеристик, дополняющих скоростные, нами было сформировано двенадцать

семантических групп, представляющих различные варианты воплощения признака скорости в семантике отдельных слов. Анализ лексики показал, что признак скорости актуализируется носителем языка при характеристике (часто оценочной) действия и его субъекта – в этом случае мы считаем, что «быстрый» и «медленный» выступают как абсолютные величины: так, например, называя кого-либо «быстрым, подвижным», говорящий, вероятно, имеет представление о некотором прототипе «человека, которому свойственно совершение действий со средней скоростью», но данное представление не эксплицируется. С другой стороны, признак скорости актуализируется при сравнении: объектом сравнения может выступать скорость разных участников одного (совместного) действия; скорость относительного нормальной, предполагаемой, необходимой для совершения действия в срок; скорость одного действия в разные временные интервалы и т. д., таким образом, признаки «быстро – медленно» предстают как относительные. Способность лексем различать «скоростной» признак на основании параметра «относительности» мы обозначили как семантическую доминанту лексики скорости.

Выделенные семантические группы разделяются на три типа на основании семантических доминант «Скорость как абсолютная величина», «Скорость как относительная величина» и «Скорость конкретного действия» (стоящую особняком из-за акцента непосредственно на типе действия). Семантическая доминанта «Скорость как абсолютная величина» представлена группами «Характеристика действия», «Деятельность в общих чертах», «Характеристика субъекта», «Временная характеристика начала действия», «Скорость передвижения». Семантическая доминанта «Скорость как относительная величина» – группами «Регулирование скорости», «Скорость относительно нормы», «Скорость действий субъекта относительно других субъектов». Лексика, называющая скорость конкретного действия, подразделяется на группы «Скорость конкретного физического действия», «Скорость ментальных действий» и «Скорость неодушевленных предметов, процессов и т. д.».

Многообразие способов включения «скоростного компонента» в лексическое значение свидетельствует о важности для носителя языка данного признака при описании деятельности. Отметим некоторые закономерности номинации «скорости»: среди групп доминируют такие, которые называют действия и деятельность, а среди лексики доминирует глагольная; ряд групп и подгрупп несимметричны друг другу, что свидетельствует о разной оценке высокой и низкой скорости (ср., например, подгруппу, содержащую наречия в сравнительной степени со значением ‘быстрее’); к группам лексики, называющей скорость передвижения / совершения деятельности (включающей «скоростной компонент значения» эксплицитно или имплицитно), примыкает группа, характеризующая время начала действия, т. е. на логическом уровне не связанная со скоростью; при этом интересно, что «откладывание» и «начало действия через короткое время» обозначается теми же (или однокоренными) лексемами, что и низкая и высокая скорость.

Отметим также, что быстрота и медлительность концептуализируются средствами языка по-разному, не всегда представляя два противоположных полюса одного явления. Лексика, включающая семантический компонент «быстро» (наречия, глаголы, фразеологизмы с главным словом глаголом), предполагает два варианта речевых реализаций: ‘совершать что-либо с высокой скоростью’ и ‘выполнить что-либо за короткий промежуток времени’, при этом среди нечастотных параметров, дополнительных к скоростным, основным является «качество работы» (‘небрежно’). Выполнение деятельности с низкой скоростью, вероятно, является более «наблюдаемым», поскольку предполагает протяженность во времени, поэтому при номинации акцентируется процессуальность, а не результативность, и значение ‘делать что-либо медленно’ не обязательно включает компонент длительности, и при этом возрастает количество «конкретизаторов» – характеристик, с которыми сочетается низкая скорость: причинных, качественных и т. д. При этом лексика медлительности в смысловом плане более однородна, поскольку создает сходный образ субъекта, имеющего склонность к совершению действий с низкой скоростью, и самих действий: конкретизаторы не противоречат друг другу и могут выступать в дефинициях в различных сочетаниях (‘неумело/неумелый’, ‘лениво/ленивый’, ‘неуклюже/неуклюжий’, ‘вяло/вялый’, ‘небрежно’, ‘слишком тщательно’, ‘плохо’ и мн. др.); кроме того, «медлительность» обладает набором однотипных контекстов. В случае с высокой скоростью образ субъекта быстрого действия и самого действия не монолитен. Вероятно, наиболее приближенным к противоположному полюсу описанного образа медлительного человека является образ человека активного, энергичного, противопоставленные по признаку отсутствия / наличия энергии, приложения силы к выполняемой деятельности (‘медлительный, вялый, ленивый’ VS ‘проворный, энергичный’). Параллели обнаруживаются также в интерпретации быстроты как показателя ловкости, умелости в работе и медлительности как следствия неловкости, неуклюжести (‘медлительный, неумелый’ VS ‘быстрый, ловкий’). Однако еще раз отметим, что в случае с медлительностью эти качества не противопоставлены (ср. волог., прибайкал. *ро́хлый* ‘вялый, медлительный, слабосильный, нерасторопный’, новг. *раскинде́й* ‘вялый, нерасторопный, неумелый человек’, влад., арх., костр. *недова́ренный* и *недоварёный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’, в которых представлены примеры комбинации «бессилия» и «неумелости» в произвольных сочетаниях), а в случае с быстротой могут быть разведены: интенсивная, энергозатратная работа может восприниматься как неквалифицированная, в принципе не требующая «умений»: башкир. *чертоме́лить* ‘работать много, сверх сил, упорно, быстро; выполнять тяжелую работу’ – *Уш вот тритцът’ годоф чертомелю. Чё, не грамотна, дык куды денисси* [СРГБаш: чертомелить], башкир. *черноло́мить* ‘то же’ – *Дъ он зря черноломит – толкутъ фсё одно не будьт* [Там же: чертоломить]. Быстрым, расторопным может называться человек, обладающий высокой скоростью ментальных реакций, принятия решений,

умением находить путь, ведущий к успеху, быстрее других, смелый, решительный и пр. (‘расторопный, бойкий’), ср., например, контекст «Така бойканна, девятнадцати лет замуж вышла» [СРГК 1, 85], где «бойкость» понимается как быстрота ума, предприимчивость в делах, решениях. Наконец, как *быстрота* определяется такое свойство, как склонность к частой смене деятельности, неспособность к долгим занятиям чем-либо одним, т. е. непоседливость, подвижность: литер. *стрекози́ть* ‘быть очень живым, непоседливым; егозить’ – *Хорошо, если жена попадется не дьяволица, ну а ежели сатана в юбке? Ежели такая, что по целым дням стрекозит да зудит?..* (А. П. Чехов) [ССРЛЯ 14, 1022]. К этому семантическому типу относятся также характеристики детей: твер. *веретено косое (кривое)* ‘о непоседливом, быстром в движениях ребенке’ [СРНГ 4, 138], прост. *шустряга* ‘шустрый, живой ребенок’ [ССРЛЯ 17, 1621] и пр.

Для дальнейшего анализа наивно-языковых представлений о скорости мы выбрали те из семантических групп, которые выражают признаки «быстро – медленно» в наиболее «чистом виде». Таковыми мы считаем группы **«Характеристика действия», «Деятельность в общих чертах», «Характеристика субъекта», «Временная характеристика начала действия», «Скорость передвижения»**. Общность образа скорости, создаваемого входящей в названные группы лексикой, подтверждается на мотивационном уровне общностью мотивов номинации, а также легкостью перехода языковых единиц из одной группы в другую (в результате словообразовательных процессов, в составе фразеологических сочетаний и пр.). Так, печор. *как квашня* ‘о нерасторопном, неуклюжем человеке’ [ФСРГНП 1, 309] представляет собой характеристику субъекта, в то время как печор. *как квашня идти* ‘идти медленно, тяжело, переваливаясь с боку на бок’ [ФСРГНП 1, 310] описывает скорость передвижения; также в число характеристик субъекта входит курск. *жёсткий* ‘скорый, бойкий, резвый’ [СРНГ 9, 146], а курск. *жёстко* ‘быстро, резво’ [Там же] представляет собой «скоростное» наречение, называет признак действия. Кроме того, лексемы названных групп свободно комбинируются в одном контексте: «Шиня ли, шаперя ли, тихо-то шаперится» (волог.) [КСГРС]; «Эти ходко бегают, а поросята шапонят сзади» (волог.) [Там же]; «Кто быстро работает, того и кружилой зовут, удаляще работает» (арх.) [Там же]. Таким образом, группы, называющие скорость как абсолютную величину, характеризуются семантической и мотивационной близостью, определяющей относительную однородность воспроизводимых с их помощью представлений о быстроте и медлительности.

Лексика семантических групп, представляющих обозначения скорости как относительной величины, привлекалась к анализу в тех случаях, когда в дефинициях или контекстах содержалось экспликация скоростного признака. Лексику скорости конкретных действий мы не включали в сферу анализа, поскольку она скорее отражает представления о специфике отдельного действия, ср. например, ленингр. *погрязи́ться*

‘помыться (наскоро, кое-как)’ [СРНГ 27, 316]: признак наличия/отсутствия грязи никогда не актуализируется при номинации быстроты как абстрактной характеристики, однако в данном случае привлекается в силу особенностей обозначаемого действия (*помыться*) для его иронического описания. В то же время очевидно, что в ряде ситуаций лексика конкретных действий вписывается в общую «картину скорости»: ворон. *тянуть хвалу Божьему за хвост* ‘медленно петь молитвы’ [СРНГ 46, 91] является одной из реализаций модели «тянуть + объект», частотной для выражения признака медлительности, перм., арх., яросл., олон., новг. *свива́ться* ‘собираться, снаряжаться (быстро) куда-л.’ [СРНГ 36, 275] соответствует метафорам «верчения», создающим образ быстрого действия. Решение вопроса о том, как соотносятся обозначения конкретных действий на семантическом и мотивационном уровнях с номинациями деятельности в общих чертах (и ее субъектов) можно считать одной из перспектив настоящей работы.

§ 1.2. Принципы выделения слов со значением «быстро – медленно» в диалектном материале

В предыдущем параграфе мы рассмотрели общие особенности воплощения категории скорости в семантике лексических единиц. Для дальнейшего анализа мы ограничили материал, выделив те из названных семантических групп, лексика которых называют наиболее абстрактную скорость: включает «скоростной» компонент в КЛС, характеризуется широкой референтной сферой; кроме того, в круг рассмотрения были включены обозначения высокой и низкой скорости движения как прототипической для скорости ситуации. Таким образом, идеограммы из групп 1–4 априорно становились предметом рассмотрения, из групп 6–7 – при указании на признак скорости в контексте или словарной дефиниции. Лексика групп 10–12 к анализу не привлекалась; кроме того, ориентация на активного субъекта действия (человека или животного) определила исключение 5 группы. Поскольку основной объем нашего материала составляет лексика говоров, а работа с диалектными источниками обладает определенной спецификой (связанной с особенностями сбора и дефинирования единиц), мы считаем необходимым описать алгоритм поиска требуемых значений и возникающие в процессе поиска проблемы, а также уточнить некоторые методические особенности анализа дефиниций и контекстов.

В первую очередь мы составили список «базовой» лексики, выражающей признаки быстроты и медлительности, ориентируясь на литературный язык, а также частотные диалектные контексты. Основными словами, выражающими искомое значение скорости, были признаны литер. *быстро*, *быстрый*; *скоро*, *скорый*; *проворный*; *расторопный*; *резвый*; диал. *круто*, *крутой* для высокой скорости и литер. *медленный*, *медленно*, *медлить*, *медлительный*; *нерасторопный*; *мешкать*; диал. *тихо*, *тихий* – для низкой скорости. Значения этих слов были уточнены по «Словарю современного русского

литературного языка» или «Словарю русских народных говоров», приведем их дефиниции.

Высокая скорость.

Быстрый. 1. Скоро перемещающийся в пространстве, стремительный в движении, беге, полете, течении. 2. Совершающийся, происходящий в короткий промежуток времени [ССРЛЯ 1, 722].

Быстро. Скоро, стремительно [Там же].

Скорый. 1. Происходящий с большой скоростью; отличающийся большой скоростью, быстротой. 2. Производимый, совершаемый быстро, без промедления, в короткий срок. 3. Такой, который должен наступить, произойти или наступит, произойдет через короткий промежуток времени [ССРЛЯ 13, 1035].

Скоро. Нареч. к *скорый* [Там же].

Проворный. Быстрый, ловкий в движениях, действиях, работе [ССРЛЯ 11, 986].

Расторопный. Бойкий, быстрый, проворный в деле [ССРЛЯ 12, 914].

Резвый. Способный быстро бегать; быстрый, проворный [Там же, 1147].

Крутой. Скорый, проворный, быстрый [СРНГ 15, 330].

Круто. Быстро, проворно [Там же, 329].

Низкая скорость.

Медленный. 1. Совершающийся, происходящий в длительный промежуток времени; небыстрый, тихий. 2. Медлительный, неторопливый; вялый. 3. Небыстро двигающийся; малоподвижный [ССРЛЯ 6, 766].

Медленно. Небыстро, неторопливо; медлительно [Там же, 766].

Медлить. Слишком долго что-либо делать; не торопиться, не спешить, мешкать [Там же, 767].

Медлительный. Медленно двигающийся, медленнодействующий [Там же, 766].

Нерасторопный. Медлительный, малоподвижный, неповоротливый [ССРЛЯ 7, 1140].

Мешкать. 1. Не торопиться, не спешить с чем-либо; медлить. 2. Быть где-нибудь дольше, чем нужно; задерживаться [ССРЛЯ 6, 954].

Тихий. Медлительный, нерасторопный (о человеке) [СРНГ 44, 142].

Тихо. Медленно [Там же, 143].

Итак, на формальном уровне наличие «скоростного» компонента в структуре значения диалектной лексемы отмечается в дефинициях словами *медленно*, *медлить*, *медленный*, *медлительный* и пр. // *быстро*, *быстрый*, *скоро*, *скорый* и пр. Таким образом, после исключения слов, называющих скорость совершения конкретного действия (группы 10–11, ср. киров. *дури́ть* ‘быстро, буйно расти’ [СРНГ 8, 267]), а также скорость процессов и характеристику объекта по признаку скорости (группы 5 и

12), мы сталкиваемся с двумя проблемами: во-первых, недостаточно точные дефиниции, затрудняющие выделение исчерпывающего перечня слов, содержащих в своем значении скоростной компонент, во-вторых, многозначность литературных слов.

Первая задача (связанная с неточностью дефиниций) особенно актуальна при работе с полевыми материалами (в нашем случае – картотеками «Словаря говоров Русского Севера» и «Словаря русских народных говоров»). Она заключается в нахождении слов, выражающих в сознании собирателя значения, близкие «скоростным». Выявление таких слов проводилось на основе анализа контекстов. Например, слова *интенсивно* или *бойко* (и однокоренные) в случае с быстротой: волог. *еретни́к* ‘человек, делающий что-либо интенсивно’ – *Еретни́к до чего круто делает, круто бежит, круто говорит* [СГРС 3, 326]; арх. *шепету́нья* ‘бойкая, суетливая женщина’ – *Быстро бегает, шепету́нья какая* [КСГРС]. В случае с медлительностью – например, слово *тихоня*. *Тихоня* в ССРЛЯ определяется как ‘тихий, смирный человек’ [ССРЛЯ 15, 492]. Тем не менее в реальных дефинициях слово используется как обозначение медлительного человека, ср. арх. *шулы́хан* ‘человек-тихоня’ – *Шулыхан вечно не торопится, идёт тихо, не спеша* [КСГРС]. К сожалению, обращение к контексту не всегда возможно (из-за его отсутствия или относительной непоказательности), ср., например, волог. *ю́кошиться* со значением, сформулированным как ‘делать что-л. тихо и в одиночку, копошиться’, и контекстом «Чё-нибудь делает тихо один человек – во юкошица» [Там же].

В этой и аналогичных ситуациях мы ориентировались на частотность использования слова для выражения значения высокой или низкой скорости. Так, *тихо*, *тихий* и т. д. в контекстах и дефинициях (возможно, под влиянием контекста) регулярно имеют значения ‘медленно’, ‘медленный’ (например, волог. *ни́хля* ‘о тихом, неповоротливом человеке, животном’. [КСГРС] и арх. *непора́ть* ‘тихо, медленно’ [Там же]; ленинг. *му́нега* ‘медлительный, неповоротливый человек’ – *Эх ты, мунега, пишешь-то тихо, да и делаешь тихо, уж время-то сколько прошло много* [СРГК 3, 270] и арх. *по́ньга* ‘медленно всё делающая женщина’ – *Баба бродит, как поньга, работает тихо.* [КСГРС]). Поэтому в неоднозначных ситуациях мы скорее включим слово, определенное с помощью лексемы *тихо* и однокоренных, в число выражающих значение скорости. Напротив, в дефиниции слов, содержащих семантический компонент «быстро», могут включаться *бойко*, *интенсивно*, *активно*, *ловко*, *энергично* (и однокоренные) и мн. др. Данные характеристики, как мы отметили в предыдущем параграфе, нередко сопровождают описание свойства быстроты, но не указывают на него. Следовательно, мы исключали из круга анализируемых лексемы, в дефиниции или контексте к которым, при отсутствии прямого указания на семантический компонент «быстро», содержалось какое-либо слово из приведенного ряда.

Вторая задача заключается в соотнесении спектра значений литературных и диалектных слов. Выше мы приводили список «базовых» скоростных лексем, из дефиниций к которым следует, что «медленные» слова называют и совершение чего-

либо с невысокой скоростью, и откладывание начала выполнения действия. Однако диалектное слово или фразеологизм, значение которого определено как ‘медлить, мешкать’, не обязательно обладает тем же набором значений. Кроме того, мы предполагаем исключить из анализа языкового воплощения признака скорости лексику, не называющую непосредственно скорость действия (а значит, идеограммы «откладывать» и «быть где-нибудь дольше, чем нужно»). Как правило, контексты, конкретизации в дефиниции или внутренняя форма (периодически) помогают определить, какое именно значение имеется в виду, например: перм. *не куёт не мелет* ‘медлит, мешкает; не предпринимает никаких действий’ – *Хотели пить чай, чайник уж поставили, а она чё-то не куёт не мелёт* [ФСПГ, 169]. Но не всегда, ср. север. *заáймиштаться* ‘замешкаться’ – *Что ты заáймишталась?* [СРНГ 9, 238]; свердл. *скы́ркаться* ‘медлить, мешкать’ – *Ну, что ты скыркаешься?* [СРНГ 38, 204]; калуж. *длять* ‘медлить’ – *Что они там дляют?* [СРНГ 8, 71]; пск. *бáндаться* ‘возиться, мешкать, делать что-либо медленно’ – *Что вы там бандаетесь?* [СРНГ 2, 93] и мн. др.

Необходимо отметить также несимметричность антонимичной пары «медленно – быстро»: *быстро* и *скоро* объединяют значения ‘с большой скоростью’ и ‘через короткий срок’. Для поиска языкового обозначения скорости действий и деятельности нам нужно исключить значение ‘через короткий промежуток времени’, что мы делаем также на основании контекста, конкретизации в дефиниции или внутренней формы (с той разницей, что это, как правило, проще, чем при дифференциации «медленных» значений): перм. *подол в зубы* ‘быстро, не теряя времени’ – *Токо услышала, что мужик приехал, – подол в зубы и бежать* [ФСПГ, 280].

§ 1.3. К вопросу о методике мотивационного анализа лексики со значением скорости

В двух предыдущих параграфах мы определили набор идеограмм, эксплицитно или имплицитно включающих сему «скорость», а также описали критерии отбора и ограничения материала, который подвергнется дальнейшему анализу. На следующем этапе предполагается рассмотрение способов языкового воплощения признака скорости посредством внутренней формы цельнооформленных лексем и фразеологических единиц, т. е. изучение «лексики скорости» в мотивационном аспекте, поскольку «обращение к изучению внутренней формы слова дает исследователю уникальную возможность проследить движение мысли в акте номинации» [Вендина 2002, 10].

Семантическая дифференциация лексики, выражающей признаки «быстро – медленно», отлична от мотивационной: ср., с одной стороны, волог. *в три ноги бегать* ‘очень быстро ходить’ [СРГК 1, 48], перм. *лететь на крылышках* ‘быстро; ничуть не медля’ [ФСПГ, 196], пск. *задавать рысака* ‘бежать очень быстро’ [ПОС 11, 168], пск. *побежать как скорая помощь* ‘о чьем-л. очень быстром, стремительном, безудержном беге’ [СППП, 115], составляющие одну идеограмму ‘быстро двигаться’, но различные

по внутренней форме; и, с другой стороны, прикам. *только лапти шабáркают* ‘о быстром беге’ [СРГЮП 3, 375] и пск. *как лапоть* ‘о неловком, нерасторопном, не умеющем себя вести в обществе человеке, невеже’ [СППП, 102], имеющие далекие друг от друга «скоростные» значения, но включенные в единый лексико-фразеологический комплекс (с вершинным словом *лапоть*).

Как показывают исследования в области семантики, «семантические отношения между словами, в том числе отношения мотивации, носят не индивидуальный, а системный характер, т. е. они отличаются повторяемостью, регулярностью и действуют на значительных рядах или даже массивах лексики» [Толстая 2002, 114]. Мотивационные лексические группы могут быть сформированы на основании предметно-тематических кодов, выделенных исходя из «мотивирующих» значений слов, развивающих семантику скорости (например, кулинарно-гастрономический код, мифологический код и пр.). С другой стороны, лексика скорости характеризуется повторяемостью мотивов номинации, т. е. приписываемых «быстроте» и «медлительности» признаков. Описанию «сквозных мотивов» будет посвящена 6 глава настоящего диссертационного исследования.

§ 1.3.1. Способы семантического словообразования

Перед тем как перейти к структуре описания мотивационных моделей лексики скорости, отметим важное для семантической деривации деление на метафорические и неметафорические способы образования новых значений.

Метафорические номинации – номинации, образованные путем метафорического сдвига исходного значения. Метафорические обозначения скорости как характеристики движения предполагают, во-первых, образность (наличие «изображения» в сознании номинатора), а во-вторых, обращение к отличным от «временных» и «динамических» (с некоторыми оговорками) семантическим сферам, ср. «метафорический сдвиг представляется как переход лексемы из одного фрейма в другой (иначе говоря, он предполагает смену таксономического класса лексемы)» [Рахилина 2010, 403].

Специфика метафорической лексики заключается в демонстрации результата осмысления внешней действительности (в нашем случае – в воплощении абстрактного признака, каким можно считать признак скорости, через конкретные объекты, образы): «образная модель является посредником между чувственно воспринимаемыми объектами действительности и смыслом, значением, понятой сущностью их» [Михайлова 1972, 233].

Важно отметить, что «образная номинация – это комплексно мотивированная свойствами объекта отсубъектно-направленная номинация открытого выбора» [Рут 1992, 30]. Следовательно, соотнесение объекта или явления действительности с «обладателем» высокой или низкой скорости осуществляется с учетом комплекса признаков, оказывающих влияние на появление нового значения.

Приведем примеры образных номинаций: перм. *маре́ну копать* ‘медленно что-либо делать’ – *Каку марену ты там, девка, копашь, руками шьёшь; на машине-то скоряя* [ФСПГ, 174] (марена – травянистое растение с ползучими ветвистыми корнями, которые используются как краситель; в основе номинации лежат представления о том, что копать марену долго и трудно, а ее корни нужны в большом количестве); волог. *катава́ситься* ‘делать что либо медленно и бестолково, канителиться’ [СРНГ 13, 119] (← *катава́сия* ‘церковное пение, исполняемое обоими клиросами, сходящимися для этого на середину церкви’; при схождении хоров с возвышения на середину церкви возникало впечатление путаницы, замешательства, которые ассоциируются с безрезультатной работой); свердл., курган. *пестéрь* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий человек’ [ДЭИС] (← свердл., курган. *пестéрь* ‘большая корзина, плетенная из лыка, бересты или дранки (реже из прутьев)’ [СРГСУ 4, 23]); олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’ [СРНГ 13, 205] (кикимора – мифологический персонаж, появляющийся в доме ночью и выполняющий за время сна хозяев больное количество мелких действий); арх. *солёный* ‘расторопный, находчивый’ [КСГРС] (номинация базируется на положительной оценке соленой пищи как вкусной, обладающий бóльшим, чем свежая, сроком хранения); пск. *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’ [СППП, 99].

<u>Неметафорические номинации</u> включают ряд механизмов образования лексем со значением скорости. Среди них, например:

► Прямое указание на признак: новые слова образуются от «скоростных» в исходном значении основ: *быстрый* → *быстря́к* яросл. ‘о резвом, шаловливом мальчике’, дон. ‘о ловком, проворном ребенке’, без указ. места ‘бойкий, быстрый человек’ [СРНГ 3, 351], перм. *быстру́ще* ‘очень быстро’ [Там же, 350]; *скорый* → свердл. *скори́ть* ‘второпях делать’ [ДЭИС], карел., ленинг. *скородéл* и *скороди́л* ‘быстро выполняющий работу человек’ [СРГК 6, 126]; *мешкать* → карел. *мешкотли́вый* ‘неповоротливый, медлительный’ [СРГК 3, 238]; *торопить(ся)* → азерб. (рус.) *торопу́ха* ‘торопливый человек’ [СРОГА, 447] и пр.

► Переходы, основанные на механизме синекдохи, при которых реализуется прямое указание на признак скорости у «инструмента» выполнения действия: печор. *ско́рой руки́* ‘говорится об умелом, ловком человеке’ [ФСРГНП 2, 289], карел., волог. *на бы́стру руку* ‘слишком быстро, небрежно’ [СРГК 1, 154], пск. *быстрый (шибкий) на ногу* ‘о человеке, который много и быстро ходит’ [СППП, 56] и др.

► Метонимические сдвиги значения, объясняющиеся близостью «донорской» и «реципиентной» семантических сфер. Так, например, отмечается устойчивая корреляция скорости и длительности; соответственно, описание скорости выполнения деятельности осуществляется через указание на ее длительность: литер. *минутное дело* ‘дело, которое можно выполнить очень быстро; простое, несложное дело’ [ССРЛЯ 6,

1030], мурман. *долгохо́дник* ‘медлительный человек’ [СРГК 1, 478], волог., якут. *коротко* ‘быстро’ [СРГК 2, 434; СРСГЯ 3, 30] и т. д.

► Расширение значения слова, например, возможность употребления лексики, называющей быстрое или медленное движение, для скоростной характеристики любой деятельности: *бег* → башкир. (рус.) *набе́гом* и *набё́гом* ‘быстро, торопливо’ – *Некогда было, йа севодня набегом прополола*; *Набёгом сроботала полоску-то* [СРГБаш: набегом], перм. *забе́гом (делать)* ‘быстро, проворно’ – *Тучи накатились, забегом жали, скорее кончить надо было* [ДЭИС]; литер. *ходко* ‘быстрым, скорым ходом’ [ССРЛЯ 17, 290] и костр. *ходко* ‘быстро’ – *Она хорошо косила, ходко* [ЛКТЭ].

Неметафорическими мы считаем также обозначения, основывающиеся на создании словесного «изображения» работы или передвижения с определенной скоростью: литер. *едва (еле) ноги передвигать* ‘с трудом, медленно ходить, передвигаться’ [ССРЛЯ 9, 556]; свердл. *шура́ полетит* ‘о быстрой, сноровистой, интенсивной работе’ – *Теперь машины начнут работать – шура полетит* [СРГСУ 7, 59]; перм. *только шары́ веют (мелькают)* ‘кто-л. быстро, энергично что-л. делает’ – *Из клуба домой летишь, только шары мелькают* [ФСПГ, 422]. Данные номинации, хотя и представляют собой выражения со стертой образностью, не дают ярко выраженного переноса значения составляющих их слов.

Интересно, что одна тематическая группа (и даже семантическая парадигма одного слова) может включать как метафорические, так и неметафорические сдвиги значения. Так, при описании высокой скорости движения *нога* (*пятка* и пр.) рассматривается как основной его инструмент, что порождает номинации, основанные на механизмах метонимии и синекдохи: смол. *быстрые (бодрые) ноженьки* ‘быстро’ [СРНГ 21, 269], свердл., перм. *пя́тки шумят у кого-л.* ‘кто-л. быстро бежит’ [СРНГ 33, 227], карел. *на все ноги (бежать)* ‘быстро бежать’ [СРНГ 21, 262], пск. *быстрый (шибкий) на ногу* ‘о человеке, который много и быстро ходит’ [СППП, 56] и пр. При этом *нога* и синонимичные лексемы могут называть медлительного человека, и в таком случае вероятнее предположить метафорическое осмысление «неловкости» ноги, непригодности использования ее при выполнении «ручной» работы (человек-*нога* – «тот, кто делает всё как будто бы ногой»): арх. *га́ча* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [СРНГ 6, 154] (интересно в связи с этим привести польск. *noga* ‘медлительный, неловкий, неумелый человек; растяпа’ [SJP 1982: noga]).

Говоря о метафорической и неметафорической лексике, нужно отметить слова с затемненной внутренней формой, число которых среди «скоростных» номинаций очень велико. Многочисленность лексики, внутренняя форма которой непонятна говорящему, объясняется, вероятно, высокой оценочностью «скоростной» тематики и стремлением к выражению экспрессии в том числе на фоносемантическом уровне. Лексика с затемненной внутренней формой не воспринимается как «образная» на синхронном уровне, но в момент возникновения могла быть результатом действия образных моделей

номинации: зап., сев.-зап. *голомóлза* ‘нерасторопный, рассеянный человек, разиня’ < *гол-* (ср. *голый*) + *мльзж*, *млѣсти* ‘доить’ (ср. *молозиво*) ‘доить впустую’; астрах. *замутýзиться* ‘замешкаться, задержаться’ < *мотоýз* ‘путы, завязка’ < *мотать* + *узел* (аргументация таких этимологических решений будет приведена ниже, см. § 2.6.2).

§ 1.3.2. Алгоритм мотивационного анализа, принятый в работе

Опишем алгоритм анализа, определяющий структуру мотивологических глав (2–5), а также порядок подачи и анализа материала. Повторим, что в ходе анализа мотивации лексики определенной тематической группы исследователю предстоит ответить на вопрос, «что чему сополагается или что с чем сопоставляется <…>, с помощью каких тематических кодов выражаются те или иные идеи, в каких областях действительности отыскиваются мотивационные источники или наследники данных смыслов» [Березович 2007, 33]. Следовательно, в центре внимания в данных главах будут исходные значения слов, участвующих в скоростной номинации, причины появления у данных слов семантики скорости или, другими словами, вопрос о том, *что* и *почему* так названо, какие образы используется для выражения представлений о быстроте и медлительности. Категоризация реальной действительности, т. е. существование классов объектов, объединенных общими свойствами, определяет список предметно-тематический кодов, сформированных во многом на логических основаниях (с опорой на некоторые «глобальные» оппозиции, такие как живое – неживое, реальное – ирреальное и пр.). Внутри предметно-тематического кода выделяются более частные аспекты «донорской» семантической сферы, «рубрики» (могут состоять из нескольких «ступеней»). Выстраивая порядок подачи материала, т. е. формируя конкретные рубрики внутри тематического кода, мы шли «вслед за языком» и стремились к тому, чтобы структура раздела соответствовала определенному фрагменту языковой картины мира, или, иначе говоря, чтобы категоризация мира, представленная в заголовках рубрик, осуществлялась на значимых для номинатора основаниях, включала релевантные для «скоростных» мотивационных моделей признаки.

Данное замечание неслучайно. Лексический уровень языка проявляет черты системности, доказательством чего служит тот факт, что могут быть выделены *классы* лексем (тематические группы, поля и пр.). Известно, тем не менее, что тематическая классификация лексики может осуществляться на разных основаниях, нет (или практически нет) «универсальных» лексических групп: одно и то же слово может одновременно входить в несколько классов. Именно поэтому наша задача виделась нам не только в выделении таких крупных лексических блоков, как предметно-тематические коды, набор которых относительно однозначен, но в обнаружении способа подачи материала внутри них, который был бы адекватен наивно-языковым представлениям о скорости.

Так, среди возможных характеристик пищи (вкус: соленый, сладкий, горький и пр., растительное или животное происхождение; привычная или «экзотическая»: овощи, фрукты; тип: суп, гарнир и пр.) и, следовательно, рубрик в классификации пищевых образов мы выделили такие, которые, на наш взгляд, релевантны для «скоростной» номинации, а именно: **вкусовые качества** (соленая пища; кислая пища, процесс скисания и продукты, являющиеся результатом этого процесса; пресная пища; пряности); **способы приготовления пищи** (варка, выпекание и др.); **виды конкретных блюд** (пустой суп и другие жидкие кушанья; плохие или испорченные кушанья, непригодные в пищу; блюда, которые быстро готовятся); **отдельные продукты**.

Приведем еще один пример. Внутри предметного кода (ТМГ «Материальная и духовная культура») нами выделена подгруппа «Емкости», внутри которой лексика группируется на основании мотивационного признака, актуального для развития значения ‘медлительный человек’: емкости крупного размера; плетеные емкости; бесформенные емкости; емкости для переноски.

Таким образом, принцип выделения тематических подгрупп внутри кода может быть назван ***тематико-мотивационным***: деление, с одной стороны, соответствует тематической категоризации представлений о действительности (в соответствии с исходным значением лексем, которые в результате семантической деривации получили «скоростные» значения) и позволяет показать, какие группы лексики используются для создания «скоростных» образов; выбор же оснований тематической классификации ориентирован на поиск признаков, мотивирующих значение быстроты или медлительности.

Отметим, тем не менее, что в некоторых случаях внутри одной тематико-мотивационной группы оказались объединены весьма разнородные явления действительности, связь которых очевидна логически, но не обязательно осознается на языковом уровне. Так, например, группа «Материальная и духовная культура» включает в ряду других подгруппы «Одежда», в которой представлены наименования элементов традиционного костюма, и «Транспортные средства», содержащая технические образы. Семантическое расстояние между данными лексическими классами весьма велико, в том числе в аспекте «скоростной» деривации, т. е. относительно набора моделей номинации быстроты и медлительности, несмотря на очевидную общность классов на основании признаков неодушевленности и рукотворности.

Способ представления языковых фактов в тематических рубриках, т. е. место описания мотива номинации в каждом отдельном случае, зависит от конкретного лексического наполнения. В тех случаях, когда однотипный семантический перенос затрагивает несколько синонимичных лексем (или развивающих переносное значение по одной модели), примеры обобщаются под указанием единого мотивационного признака: «швейный инструмент, совершающий движения “туда и обратно” → быстрый человек»: пск. *швейка* ‘швейная игла’ → пск. *сновать как шве́йка* ‘об очень быстро

ходящих туда-сюда, снующих людях’ [СППП, 121], пск. *сновало* ‘часть ткацкого станка’ → пск. *сновать как сновало* ‘о быстро снующих, движущихся в разных направлениях людях’ [Там же, 115], башкир. *челно́к* ‘о быстром, очень подвижном человеке’ [СРГБаш: челнок]; «неразборчиво говорить, бормотать → медлить»: прост. *мя́млить* ‘вяло и невнятно говорить; бормотать’ → ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1447], астрах. *куля́хтать* ‘говорить неразборчиво, косноязычно (обычно о детях)’ → ‘неумело, медленно что-либо делать’ [СРНГ 16, 78]; «твердый → быстрый»: зап., курск. *жёсткий* ‘скорый, бойкий, резвый’ [СРНГ 9, 146], тамб., смол., курск. *жёстко* ‘быстро, резво’ [Там же], арх. *крепко* ‘быстро’ [СГРС 6, 154–155]; «холодный, застывший → медлительный»: тул. *коле́лый* ‘очень медлительный, нерасторопный’ [СРНГ 14, 123], волог., вят., краснояр. *околе́лый* ‘о неповоротливом, нерасторопном’ [СРНГ 23, 137], волог. *стылый* ‘о человеке: вялый, нерасторопный’ [КСГРС]. Подобный способ подачи характерен, например, для малочисленных групп, внутри которых лексемы имеют одно скоростное значение (или несколько подобных); когда мотивационный признак достаточно легко определяется и пр.

Другой случай составляют лексемы, в словообразовательной парадигме которых значение скорости широко представлено, развивается на разных ее «уровнях». В таких ситуациях мы сначала приводим производящую основу, а затем описываем возможные пути возникновения скоростной семантики:

– *ходить*: 1) признак интенсивности (редупликация корня) → ряз. *ходить хо́дой* ‘быстро ходить, передвигаться пешком’ [БСРП, 716]; 2) акцентирование движения как явления, противопоставленного статике → свердл. *на ходу́* ‘быстро, проворно’ – *Лук вешатся на ходу* [ДЭИС]; 3) выражение признака «способный к движению» → литер. *ходкий* ‘такой, который легко и быстро движется, легкий на ходу’ [ССРЛЯ 17, 290], волог., карел., ленинг. *ходова́тый* ‘ловкий, энергичный, расторопный’ [СРГК 6, 728];

– *хватать*: 1) признак «способный схватить» как показатель ловкости, быстроты → башкир. *хвату́щий* ‘ловкий, цепкий, быстрый в работе’ [СРГБаш: хватущий]; 2) признак большого количества (передаваемый приставками *о-*, *от-*) → арх. *охва́тывать* ‘быстро что-либо делать, быстро работать’ [СРНГ 25, 28], вят. *отхва́тывать* ‘быстро бежать’ [СРНГ 24, 351];

– *мокрый* (*мочить*): 1) признаки влажности, мягкости как причины медлительности → арх. *мокрый* ‘медлительный, нерасторопный’ – *Всё не упрелись, скажут: теплый, мокрый* [КСГРС]; 2) уподобление медлительного человека объекту ненадлежащего качества → карел. *неразмоченный* ‘нерасторопный, неповоротливый’ [СРНГ 21, 140]; 3) пропуск стадии технологического процесса как показатель торопливости → волгоград. *не помочить водой* ‘сделать кое-как, наспех’ [СВолгГ 6, 52].

Отметим, что тематическое (а не мотивное) деление внутри кодов объясняется спецификой образной номинации, предполагающей комплексное восприятия объекта

номинации и основывающейся на нескольких, а не одном конкретном мотивационном признаке.

Наконец, опишем порядок подачи тематико-мотивационных групп, определяющийся спецификой скорости как категории. Скорость, с одной стороны, представляет собой способ параметризации времени, с другой – характеристику человеческой деятельности и оценку субъекта в аспекте его отношения к работе. «Скоростная» номинация осуществляется, таким образом, в трех направлениях: темпоральном (через корреляцию скорости и длительности), динамическом (интерпретирующем высокую скорость как способность к движению и интенсивное движение, а низкую – как неспособность к движению и статичность) и субъектном (описывающем субъекта с точки зрения его склонности совершать быстрые и медленные движения). Выстраивая очередность тематико-мотивационных групп, мы стремились к последовательному описанию названных аспектов номинации: первыми приведены группы, репрезентирующие наиболее общие представления о скорости как временно́м параметре и содержащие лексику с абстрактной и неспециализированной семантикой (параграфы § 2.4 «Перцептивно воспринимаемые признаки», § 2.5 «Измеряемые характеристики движения и затрачиваемого времени», § 2.3 «Темпоральные категории», входящие в состав ТМГ «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы»), далее – группы, определяющие базовые действия, отмеченные в языке признаком скорости (параграф § 2.6 «Движения. Перемещение и положение тел в пространстве» в составе ТМГ «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы»), и, наконец, группы, содержащие по большей части характеристики субъекта действия (ТМГ «Человек физико-психический и социальный», «Природа», «Материальная и духовная культура»).

Глава 2. Тематико-мотивационная группа «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно»

Представляемая глава – первая в ряду глав, в которых описываются тематические группы, мотивирующие лексику скорости. В ней анализируются слова с абстрактной, неспециализированной семантикой, характеризующиеся, как правило, широкой референтной сферой. Так, первый параграф посвящен словам со значением скорости, возникшим на основе бытийной лексики (обозначений состояния жизни, смерти и т. д.). Во втором параграфе представлены номинации скорости, производные от лексики, называющей физические процессы (гниение, горение, кипение и проч.). В третьем параграфе рассматриваются закономерности развития семантики быстроты и медлительности у обозначений способов измерения и исчисления времени. В четвертом параграфе анализируется появление скоростных значений у слов, называющих «нескоростные» признаки, воспринимаемые органами чувств человека; при номинации быстроты и медлительности используется лексика, описывающая форму, свойства поверхности, температуру, освещенность и т. д. Особо выделены и объединены в пятом параграфе характеристики, демонстрирующие минимальное семантическое расстояние между реципиентной и донорской сферами, а именно: длина, неопределенное и определенное количество и некоторые другие. В шестом параграфе, озаглавленном «Движения. Перемещение и положение тел в пространстве», изучаются номинации скорости, мотивированные обозначениями действий и движений.

Отличительная особенность лексических единиц, рассматриваемых нами в рамках данной главы, состоит в том, что их значения отражают наиболее общие наивные представления о скорости. Предпринятый здесь анализ задает вектор описания скоростной лексики, который будет учтен при описании других (более конкретных) тематико-мотивационных групп.

§ 2.1. Общие витальные характеристики

Лексика, называющая бытие (жизнь, смерть, различные «стадии» жизни и т. д.), используется для описания скорости совершения действий. Так, производные от основного бытийного глагола *быть* создают образ медленного действия: старым каузативом от *быть* считается слово *бавить* [Фасмер 1, 101], многие дериваты которого (семантические и семантико-словообразовательные) имеют значение невысокой скорости действия, ср. пск., твер., южн., зап., орл., курск. *ба́вить* ‘мешкать, медлить, откладывать совершение чего-либо, медленно что-нибудь делать’ [СРНГ 2, 31]; ворон., ряз., пск., орл., смол., курск., якут. *ба́виться* ‘мешкать, медлить’ – *Не бавься там долго* [Там же; СРСГЯ, 1, 38], без указ. мест. *ба́ва* ‘задержка, проволочка’ [СРНГ 2, 31], без указ. места *бавýша* ‘медлительный, вялый человек; разиня’ [Там же, 32], пск., смол.

заба́вить ‘замешкать, замедлить, запоздать’ [СРНГ 9, 239], пск. *забавля́ть* ‘мешкать, медлить’ [Там же, 240], смол. *забавля́ться* ‘медлить’ [Там же, 240], смол. *заба́вка* ‘задержка, замедление, промедление’ [Там же, 239], смол., пск. *забаву́ша* ‘медлительный, вялый человек’ [Там же, 240], смол. *заба́вщик* ‘медлительный человек’ [Там же, 241], южн. *наба́виться* ‘провести время, промешкать’ [СРНГ 19, 103], пск., твер. *пробавля́ться* и *проба́виться* ‘медлить, мешкать’ [СРНГ 32, 78]. Развитие значения происходило через семантическую ступень ‘продлевать, прибавлять, увеличивать’, связанную напрямую с каузативным значением *быть* ‘заставлять быть’, ‘вызывать бытие’, а увеличение ассоциируется с медлительностью, при которой возрастает количество затраченного на действие времени. Высокая скорость описывается через отрицание признака медлительности: смол. *беззаба́вно* ‘без промедления, немедленно’ [СРНГ 2, 190], смол. *не в заба́вке* ‘немедленно; скоро’ [СРНГ 9, 239].

В составе устойчивого сочетания, где имеется эксплицитное указание признака скорости, встречается еще одно производное глагола *быть* – существительное *быт* с абстрактным значением, называющее процесс существования и, соответственно, способ совершения действия как элемента проживаемой жизни: самар. *скорым бы́том* ‘быстро’ – *Скорым бытом пошли они в другое село, верст за тридцать* [СРНГ 3, 351].

Ассоциативная связь с признаком скорости приписывается такой базовой бытийной оппозиции, как «живой – мертвый». По мнению исследователей истории языка, переносные значения прилагательного *живой*, среди которых литер. *живой* ‘быстро совершаемый; бойкий’ – *А это главное! – вскричал итальянец, изъявляя свою радость живыми движениями, свойственными южной его природе* (А. С. Пушкин, «Египетские ночи») [ССРЛЯ 4, 111], литер. *жи́венько* ‘скоро, быстро’ [ССРЛЯ 4, 103], литер. *жи́во* ‘то же’ [Там же, 106], являются семантическими кальками с французского *vif* [см., например: Ковалевская 2012, 338]. Появление в диалектах «быстрых» лексем, производных от прилагательного *живой*, можно было бы объяснить в таком случае влиянием литературного языка, если допустить, что они представляют собой словообразовательные вариации приведенной уменьшительной формы наречия: нижне-дон., перм., южн.-сиб. *жи́вочка* и *жи́вочко* ‘быстро, живо’ [СРНГ 9, 160; СПГ 1, 260], перм. *жи́вочко* ‘то же’ [СПГ 1, 260], свердл. *жи́вечко* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС], свердл. *жи́вушко* ‘то же’ [ДЭИС], свердл. *живе́цко* ‘очень быстро’ [СРНГ 9, 150] и др. Однако в действительности модели образования лексики высокой скорости в гнезде *жить* значительно разнообразнее: амур. *животи́ночки* ‘живо, быстро’ – *Как зоря родится, животиночки боль свалится* (заговор) [СРНГ 9, 159], свердл., курган., урал., том., краснояр., арх., карел. *жи́вчиком* ‘быстро, в течение короткого времени’ – *Я поливаю, а девка живчиком воды натаскала* [СРГСУ 1, 159; СРНГ 9, 162; СРГК 2, 58] и алт. *съездить жи́вчиком* ‘быстро съездить’ [СРНГ 43, 111], пск., твер. *живогла́з* ‘расторопный человек’ [СРНГ 9, 153] и пск., твер. *живогла́зка* ‘женск. к *живоглаз*’ [Там же], тобол., вят., свердл., челяб., том., костр., перм., якут., тобол., томск., иркут. *жѝво-*

два́ ‘быстро’ – *А я давно теперь не пекла шаньги, а живо-два их ведь настряпаешь. В печь пехнёшь, быстро оборотишься* [Там же; ЛКТЭ; СПГ 1, 259; СРГСУ 1, 159; СРСГЯ 2, 72; ФСРГС, 71], пск., твер. *нао́живе* ‘быстро, мгновенно’ – *Я положил тут котомку, а он наоживе утянул, инда глазом не сглянул* [СРНГ 20, 54]. Думается, диалектные значения могли сформироваться вне процесса калькирования, на основе модели «живой → быстрый», основывающейся на таких свойствах живого, как способность к движению (→ подвижность), активность, жизненная энергия, ср. брян. *бежать сколько жи́сти* ‘очень быстро бежать, нестись’ [БСРП, 233], синонимичное выражению *в полную силу*. В ряду дериватов *жить* обращают на себя внимание без указ. места *одним живко́м* ‘в короткий срок, сразу’ – *Одним живком немного наживешь* [СРНГ 9, 155] и карел., арх. *живко́м* ‘быстро, живо’ [СРГК 2, 55], в которых представлено исчисление времени «бытийными промежутками» по модели, аналогичной *одним моргом, одним махом*. Что касается литературного языка, то в нем могли «наложиться» процессы калькирования и независимого развития семантики на основе собственных ресурсов описанной модели.

Лексема *живой* и ее производные используются также при описании торопливых, небрежных действий, выполненных наскоро. При общности скоростной характеристики акцентируется негативная оценка поспешности, приводящей к низкому качеству результата: пенз., свердл., курган., перм. *наживу́льку* ‘кое-как, наскоро’ [СРНГ 19, 269; СПГ 1, 260], костр., новг. *наживу́шку* ‘то же’ – *Наживушку пришила заплату* [СРНГ 19, 269], киров. *наживу́ю* ‘то же’ – *Кое-как, наживую изладил* [Там же], перм., волог., север. *наожи́ве* ‘наскоро, кое-как, непрочно’ – *Вот и крышей уж покрыто, только наоживе* (т. е. на время и несовершенно) [СРНГ 20, 54]. Признак «живости» и, как следствие, «подвижности» ассоциируется с непрочностью сделанного и способностью к изменению без воли человека, т. е. свойства «живого» проявляет не совершающий действие субъект, а объект, на который действие направлено или которым выполняется, о чем свидетельствует референтная специфика приведенных выше наречий, а также литер. *на живую нитку* ‘наскоро, небрежно’ – *Бары, вроде как собрана, на живую нитку соберёшь, вот эта бары*; ‘быстро, ловко’ – *У большух всё на живую нитку, ток быстра всё, всё бегая* (*большуха* ‘хозяйка в доме’) [СППП, 55].

Оппозиция «живой – мертвый» характеризуется симметричным развитием скоростной семантики, однако если признак быстроты выражается только и непосредственно дериватами корня *жить*, то противоположный полюс «мертвый → медлительный» представлен широким спектром возможных лексических воплощений. Во-первых, отрицание «живости»: костр., волог. *неживой* ‘медлительный (о человеке)’ – *Неживой, не ползёт нисколь, тихо волочит ноги* [ЛКТЭ; КСГРС], пск. *(делать что) как неживой* ‘о чьих-л. нерасторопных, медленных, неумелых действиях’ [СППП, 107] (ср. также контекст к хакас. *тюха-пантюха* ‘медлительный, нерасторопный’ – *Пошлешь тюху-пантюху за молоком, так едва дождешься, как неживой ходит* [ФСРГС, 200]).

Во-вторых, указание на признак с использованием стилистически нейтральных лексем: смол. *идти, словно мёртвый* ‘о медленно идущем, бредущем человеке’ [СРНГ 38, 295], брян. *ползти как мёртва* ‘об очень медленно идущем животном (корове)’ [БСРНС, 388], арх. *как убитый* ‘делать что-л. медленно, нерасторопно’ – *Думала, на веку не будет, что худо забегаю, а теперь вот видишь, хожу как убитая* [КСГРС]. В-третьих, экспрессивно окрашенные лексемы, передающие негативную оценку медлительности говорящим: пск. *ходить как померши* ‘о вяло, сонно и медленно расхаживающем человеке’ [СППП, 111], оренб. *дохлый* ‘медлительный, мешковатый’ [СРНГ 8, 160], пск. *брести как дохлик* ‘о медленно и вяло идущем человеке’ [СППП, 94]. Ср. также твер. *измóром идти* ‘двигаться медленно, с остановками (о льде)’ – *Измором идет лед, как бы замирая по временам* [СРНГ 12, 150].

§ 2.2. Физические процессы

В основе ряда обозначений скорости положены наименования процессов *горения*, *кипения* и *гниения*. Сравнение процесса гниения с действиями медлительного человека происходит на базе признака длительности – «так медленно и, следовательно, долго, что за это время всё как бы успевает сгнить» (ср. аналогичную идею, лежащую в основе ворон., тул. *кислое молоко продавать* ‘медленно, тихо идти, ехать’, ворон. *лапша прокиснет* ‘об опоздании’): костр. *в руках гниёт* ‘о том, кто медленно что-либо делает’ [ЛКТЭ], костр. *в руках всё сгнило* ‘то же’ – *Ну, у него и в руках-то всё сгнило. Тихо всё делает* [Там же].

Отметим, что сравнения совершающихся с низкой скоростью действий с процессами, занимающими длительное время, относятся к различным тематическим группам лексики, а потому часть из них будет описываться нами в специальных разделах, например, в связи с «пищевой» метафорой медлительности (курск., пск., твер. *скисать* ‘задержаться где-либо, замешкаться’ [СРНГ 38, 9], енис. *на опаре киснуть* ‘делать что-либо крайне медленно, лениво’ [ФСРГС, 93] и др., см. § 5.1).

Значение высокой скорости развивается у глагола *кипеть* и производных от него слов. С процессом *кипения* – активного движения жидкости, возникающего под воздействием высокой температуры и поэтому противопоставленного «обычному» состоянию, – ассоциируется интенсивная, энергичная деятельность: перм. *как в огне кипеть* ‘о беспрерывно и интенсивно занятом делами человеке’ [БСРНС, 455], пск. *кипеть как на огне* ‘о чьей-л. спорой, ладной, ловкой и быстрой работе’ – *Дед вот мой плотник был, а к чыму руки приложыт, всё так как на агнё кипит* [СППП, 108]; печор. *в руках кипит* ‘говорится о человеке, который всё делает быстро, ловко, умело’ [ФСРГНП 1, 105], новг. *кипеть в руках* ‘быстро делать что-л.’ [НОС 4, 42]; волог. *кипучий* и *кипючий* ‘суровый, быстрый’ [СРНГ 13, 217]. Впечатление интенсивности действия может усиливаться путем редупликации корня: карел. *кипеть кúпом* ‘о

проявлении большой энергии в работе’ – *Бегаю туды-сюды, дак всё кипом кипит* [СРГК 2, 347].

В номинациях скорости также представлены основы, называющие горение и воздействие огня. Процесс горения – один из эталонов высокой скорости действия: пск., твер. *загора́ть* ‘быстро пойти, заспориться (о деле)’ [СРНГ 10, 20–21], пск. *загореться* ‘заспешить’ [Там же, 21], разг. *гореть в руках* ‘быстро и качественно выполняться’ [БСРП, 578]. Важным признаком этого процесса, помимо интенсивности, является то, что результатом становится уничтожение объекта воздействия, что позволяет интерпретировать сделанную работу как переставшую существовать. Отметим, что глаголы *кипеть* и *гореть* называют непосредственно происходящие процессы, без указание на их каузатора, что применительно к «скоростным» номинациям выводит на первый план характеристику хода работы; свидетельства этого обнаруживаются в дефинициях и контекстах к приведенным фактам: пск., твер. *загора́ть* ‘быстро пойти, заспориться (о деле)’; *Бегаю туды-сюды, дак всё кипом кипит*.

Наличие субъекта действия отличает от предыдущих глаголы *палить* и *жечь*, называющие воздействие высокой температуры. Так, *палить* (< о.-с. **paliti*) считается каузативом к **poleti* > др.-рус. *полѣти* ‘пылать, гореть, сжигать’ [Черных 1, 618], т. е. предполагает участника с ролью агенса. Это позволяет при номинации скорости акцентировать внимание на том, кто совершает действие, и определяет использование глагола при описаниях перемещения, не допускающих конструкций без субъекта в роли активного действующего лица. Отметим, что на развитие «скоростного» значения у глагола *палить* (и синонимичных) влияет ассоциативная связь быстроты с высокой температурой (см. § 2.4). Итак, корень *пал-* представлен в следующих обозначениях быстрых действий и расторопных людей: волог. *попали́ть* ‘быстро пойти, поехать, рвануть’ [КСГРС], волог. *пропали́ть* ‘быстро сделать что-либо’ [Там же], костр. *запали́ть* ‘быстро побежать’ – *Ну, запалил, такой палач* [ЛКТЭ], арх. *запа́ливать* ‘зажигать’ → костр., яросл., ленингр. *запа́ливать* ‘делать что-нибудь скоро, стремительно’ [СРНГ 10, 300], арх. *паленуть* ‘быстро побежать, рвануть’ [КСГРС], волог. *паля́ть* ‘бегать’ [Там же], ленинг. *спаля́ть* ‘быстро сбегать, съездить куда-н.’ [СРГК 6, 245], волог. *пали́ть* ‘быстро идти или ехать, мчаться’ [КСГРС], *пали́ть* ленинг., новг., волог. ‘мчаться (скакать верхом, ехать, бежать)’, арх., ленинг. ‘быстро, торопливо делать что-н.’ [СРГК 4, 379], волог. *палом палить* ‘быстро работать’ [Там же], арх. *палю́ха* ‘бойкий, энергичный человек (муж. и жен.)’ [КСГРС].

Глаголом *жечь* также обозначается воздействие высокой температуры, предполагающее резкость и интенсивность, чем объясняется развитие у дериватов данного корня значения быстроты: смол., тул. *жгать* ‘быстро двигаться, бежать’ [СРНГ 9, 92–93], карел. *жо́га* ‘о подвижном, живом, быстром в движениях человеке’ [СРГК 2, 73], смол. *зажга́ть* ‘начать быстро, стремительно двигаться (плавать, бегать и т. п.)’ [СРНГ 10, 82–83], смол. *зажи́гать* ‘начать быстро двигаться, забегать, засновать’ [Там

же, 86], смол. *ободжга́ть* ‘о быстром, энергичном действии’ [СРНГ 22, 157], иркут. *ожгну́ть* ‘пройти быстро, пробежать какое-либо расстояние’ [СРНГ 23, 73], костр. *ожига́ть* ‘быстро, энергично преодолеть большое расстояние’ [Там же, 79], *отжига́ть* вят., пск. ‘сов. пройти скорым шагом без отдыха значительное расстояние’, вят. ‘быстро, энергично, ловко и т. п. исполнять, выполнять что-либо’ [СРНГ 24, 184], тул. *пожга́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 28, 290], тул. *пережга́ть* ‘быстро двигаясь, обогнать, перегнать всех или многих’ – *Как пожгал, все подводы пережгал, не догонишь* [СРНГ 26, 102], смол. *пережигну́ть* ‘быстро проплыть, пронестись через определенное место’ [Там же, 104], тул. *прожга́ть* ‘быстро пробежать, промчаться’ [СРНГ 32, 133].

Представлениями о воздействии огня мотивированы также, вероятно, такие номинации высокой скорости, как том. *спыля́ть* ‘быстро съездить куда-л.’ – *Она скок на велик и живо спыляла. Села, съездила за сапогами* [СРНГ 40, 297] (ср. устар. и обл. *пыл* ‘сильный жар, огонь’ [ССРЛЯ 11, 1787]); *засма́ливать* самар., волог., кубан., терск., урал. ‘начинать быстро, энергично что-либо делать’, волог., яросл., костр., самар., перм., урал., терск., кубан. ‘начинать быструю езду, быстрый бег, быстро ехать, бежать’ [СРНГ 11, 44] (ср. зап. *засма́ливать* ‘опалять шерсть, волосы’ [Там же], без указ. места *смалить* ‘жечь, палить, обжигать’ [Даль 4, 236]), терск., кубан., тул. *зашма́ливать* ‘энергично, быстро делать что-либо (бежать, ехать, бросать, бить и т. д.) [СРНГ 11, 191], смол., тул. *насма́ливать* ‘быстро бежать, ехать’ [СРНГ 20, 174].

§ 2.3. Темпоральные категории

Данная группа объединяет лексику, называющую способы измерения и исчисления времени: временные промежутки (*час, минута, секунда*), время относительно момента речи (*сегодня, завтра*), времена суток и т. д. Лексика и фразеология со значением скорости, включающая обозначения мер времени, весьма неоднородна с исторической точки зрения. В ее числе как относительно поздние образования, содержащие единицы измерения в значении, близком прямому (карел. *секундой* ‘мигом, в одно мгновение’), так и слова праславянского фонда, относительно которых нет однозначного ответа на вопрос о порядке формирования семантики скорости / длительности, с одной стороны, и точного временного интервала – с другой (как, например, *годить* ‘медлить, мешкать’ и *год* ‘единица летосчисления, промежуток времени, соответствующий периоду обращения земли вокруг солнца’).

В наивном языковом сознании присутствует устойчивая корреляция между скоростью совершения работы и длительностью, т. е. временем, затраченным на ее выполнение. В семантику базового наречия низкой скорости – *медленно* – признак длительности эксплицитно не включен, но проявляется при возникновении процессуальности, ср. *медлить* ‘слишком <u>долго</u> что-либо делать; не торопиться, не спешить, мешкать’ [ССРЛЯ 6, 767]. При этом «быстрые» слова объединяют значения «высокой скорости» и «короткого срока», ср. *скорый* ‘происходящий с большой

скоростью; отличающийся большой скоростью, быстротой', 'производимый, совершаемый быстро, без промедления, в короткий срок' [ССРЛЯ 13, 1033–1034], *быстрый* 'скоро перемещающийся в пространстве, стремительный в движении, беге, полете, течении', 'совершающийся, происходящий в короткий промежуток времени' [ССРЛЯ 1, 722]. Быстрое действие, как следствие, может описываться через указание на **минимальный временной промежуток**, которое занимает его выполнение, ср. показательную в этом отношении атрибутивную конструкцию: литер. *минутное дело* 'дело, которое можно выполнить очень быстро; простое, несложное дело' [ССРЛЯ 6, 1030]. Таким образом, наименьшими «мерами скорости» становятся *секунда* и *минута*: карел. (рус.) *секундой* 'мигом, в одно мгновение' [СРГК 6, 50], башкир. (рус.) *минутой* 'быстро, тотчас' [СРГБаш: минутой], разг. *сию минуту (минутку)* 'быстро, немедленно' [БСРП, 402].

Помимо обозначений промежутков, которым соответствует точное «количество времени», поддающееся научному определению, в номинациях высокой скорости фигурируют лексемы с обобщенным значением «очень короткий срок». Так, специальная лексема *миг* используется для обозначения короткого временного отрезка: литер. *миг* 'очень короткий промежуток времени; мгновение, момент' → литер. *вмиг* 'мгновенно, моментально; сразу, тотчас' [ССРЛЯ 2, 464], разг. *мигом* 'в один миг; очень быстро' [ССРЛЯ 6, 965]. По происхождению *миг* (**migъ*) является обратным производным от *migati* [ЭССЯ 19, 31]: таким образом, в его внутренней форме заложено представление об «эталонном» времени, требующемся для однократного опускания и поднятия век (ср. народн. *одним мóргом* 'очень быстро, моментально' [БСРП, 411], омск., томск. *глазом не мелькнуть* 'очень быстро' [ФСРГС, 110] и другие примеры реализаций аналогичной модели в § 3.1).

Здесь же назовем заимствованную лексему: смол. *рáптом* 'быстро, собрав все усилия' от смол. *рапт* 'мгновение, порыв' [СРНГ 34, 106][2].

В основе номинаций быстроты, связанных с темпоральными величинами, лежит гиперболизация затраченного на действие (процесс) времени до такого срока, который осознается как гарантированно меньший, чем действие (процесс) занимает в действительности, но при этом мыслится «теоретически возможным». Вследствие этого выбор временных промежутков для выражения признака быстроты зависит от того, какое «количество времени» считается, в соответствии с наивной языковой картиной мира, нормативным для совершения действия. Другими словами, в номинациях с использованием темпоральной лексики имплицитно заложены представления о длительности определенной работы, жизненного периода и т. д., ср. перм. *сей минутой* 'немедленно, сейчас же', в контекстах к которому представлены «короткие» бытовые ситуации: «Ты, девка, сиди, я сей минутой приду, курич загоню токо»; «Сей минутой

[2] Слово заимствовано через польск. *rapt* 'похищение', *raptem* 'внезапно' и происходит от лат. *raptus* 'ограбление', *raptim* 'поспешно' [Фасмер 3, 443].

обратно беги, не сиди тамо» [СПГ 1, 517], и пск. *пройти как в один день* ‘о быстротечно, незаметно проходящем времени’ [СППП, 94], использующееся для описания большого срока, в данном случае – многих лет: «Всё прашло как в один день <бабушка – о своей жизни с мужем>» [Там же]. Для доказательства относительности восприятия *дня* как короткого или длительного срока приведем «медлительное» выражение *как не сегодня надо* ‘о медлительном человеке’ (костр., яросл.) [ЛКТЭ; ЯОС 5, 12], в пресуппозиции к которому заложено убеждение, что действие, которым занят человек, должно выполняться менее чем за день.

Можно предположить, что номинации такого типа строятся с учетом промежуточного значения между реальным временем действия и минимальной единицей измерения. В результате названная выше *секунда*, хотя и встречается в диалектной речи, скорее характерна для «городской» категоризации времени (ср. разг. *на секу́ндочку* ‘на очень короткое время, на мгновение’ [Ефремова: на секундочку]), на которое накладывает отпечаток «техническая» картина мира, в том числе использование секунды как минимального временного промежутка в таком приборе, как часы. В бытовой жизни секунда – излишне малая единица измерения, а потому «не подходит» для описания длительности каких-то действий. Таким образом, наименьшим временным промежутком в «скорых» номинациях является, за редким исключением, *минута*, наибольшим – *день*: печор. *как один день* ‘быстро, незаметно’ [ФСРГНП 1, 323], волог. *одного дня, да и рано* ‘менее, чем за день; быстро’ [СВГ 6, 30; БСРП, 185].

Более сложным семантическим развитием (в связи с обозначениями скорости) обладает такая единица времени, как *час*. С одной стороны, лексема *час* развивает «скоростные» значения по описанной выше модели; примером, на наш взгляд, может служить карел. *дохóду час* ‘очень быстро’ [СРГК 1, 502]. С другой стороны, хорошо известно, что «интервальное» значение *часа* (‘промежуток времени, равный шестидесяти минутам, одной двадцать четвертой части суток, единица счета времени’ [ССРЛЯ 17, 762]) относительно позднее, а для говоров – не единственное [см. Черных 2, 375], в отличие от, например, *минуты*, заимствованной в русский язык уже в терминологическом значении [Черных 1, 534]. Кроме того, дериваты *часа* со значением высокой скорости и малого срока демонстрируют более сложную словообразовательную структуру, чем приведенные выше выражения, где фигурирует лексика со значением минимального временного промежутка, ср. арх., беломор., кубан. *начасу́* ‘быстро, тотчас, в один миг, без промедления (сделать что-либо, сходить куда-нибудь и т. п.)’ [СРНГ 20, 280], литер. *одночасье* ‘промежуток времени в один час; короткий промежуток времени’ [ССРЛЯ 8, 708].

В связи с обсуждаемыми вопросами показательна этимология слова *час*. В ЭССЯ отмечается, что «уже довольно давно лингвисты приходили к мысли об образовании целостной основы **čas*- от глагольной основы. Еще С. Микуцкий связал слово *час* с чеш. *česati* ‘идти скоро, бежать’ <…>. В. Махек, как известно, исходит из

существования двух *česati* 1) ‘чесать, причесывать’ и 2) ‘торопиться, бежать’, каковое разграничение не кажется убедительным, в остальном же это направление в исследовании слова **časъ* может быть плодотворным. В этом духе сформулированы выводы обстоятельной работы Г. Якобссона. Уточнения, предложенные этим ученым, выразились в реконструкции для **čas-* значения ‘нарезка’ <…> Основным и ранним значением слав. **časъ* следует считать ‘(ограниченный) отрезок времени’» [ЭССЯ 4, 29]. Таким образом, семантика «ограниченности» применительно ко времени объясняет развитие признака «краткости» (на основании, вероятно, противопоставления «бесконечной длительности» времени и «конечности» отрезка времени), ср. приводимые в ЭССЯ сербохорв. диал. данные: *ча̏с* «не значит ‘час’, а ‘мгновение’, ‘неопределенный промежуток’, но во всяком случае – ‘короткое время’» [Там же, 28].

Дериваты *часа* со значением быстроты в русских говорах имеют наречные формы, вследствие чего их внутренняя форма может интерпретироваться как «(сделать что-л.) в минимальный промежуток времени»: ленинг. *сподча́с* ‘быстро, без задержки’ [СРГК 6, 261], ульян. *нача́с* ‘тотчас, сейчас, быстро’ [СРНГ 20, 280], печор. *на часу́* ‘за короткое время, очень быстро’ [ФСРГНП 2, 58]. В выражениях с числительным *один* подчеркивается восприятие часа как «меры»: прост. *в одночасье* ‘очень быстро, мгновенно, сразу’ [БСРП, 461], *одноча́сно* арх. ‘тут же, в то же время, быстро’, перм., арх., пск. ‘скоро, тотчас’ [СРНГ 23, 55] (ср. литер. *одним махом, с одного маху* ‘в один прием, сразу, очень быстро’ [ССРЛЯ 6, 718]).

Наконец, от лексемы *час* производны такие наименования быстроты, как орл. *сча́зом* ‘очень быстро, мигом’ [СРНГ 43, 83] и калин. *сеча́сный* ‘быстрый, проворный (о человеке)’ [СРНГ 37, 123]. Наречие *счазом* образовано на основе формы сущ. в твор. пад. (ср. *разом, мигом* и непосредственно *часом*). Для второго слова предыдущей словообразовательной ступенью, возможно, послужило наречие *сейчас* ‘в тот же момент, немедленно, сразу; в самом скором времени, скоро, очень быстро’ [ССРЛЯ 13, 577]; внутренняя форма слова *сечасный* прочитывается, таким образом, как «такой, который торопится сделать *сейчас*».

Интересно, что развитие значения «ограниченный отрезок времени → малый отрезок времени» демонстрирует слово *срок* и его производные. Непосредственно *срок* имеет два временных значения: ‘отрезок, промежуток времени, обычно определенный, установленный для чего-либо’ и ‘назначенный, установленный момент, время исполнения или наступления чего-либо’ [ССРЛЯ 14, 658–659]. На следующей словообразовательной ступени появляется «быстрое» значение наряду с названными: прилагательное *срочный* ‘*устар.* установленный, назначенный в качестве срока’, ‘ограниченный определенным сроком, продолжающийся определенный срок’, ‘требующий <u>немедленного</u> исполнения, не терпящий отлагательств; <u>спешный</u>; осуществляемый без промедления, задержки; немедленный’ [Там же, 660], при этом наречие имеет уже только значение «скорости»: *срочно* ‘*нареч.* спешно, немедленно, в

короткий срок’ [Там же, 661]. Таким образом, в современном языке сохраняется взаимосвязь признака быстроты с идеей ограниченного времени: ‘за определенное время’ → ‘за определенное, при этом малое время’ → ‘за неопределенно малое время, как можно быстрее’. С другой стороны, обозначение быстрого человека образуется от *срока* с приставкой *без-*: вят. *бесстро́шный* ‘проворный; нетерпеливый, не дающий срока, времени’ [СРНГ 2, 278].

Противоположное направление развития первоначальной семантики *часа* в направлении родового понятия времени представлено как в ряде славянских языков (белорус. *час* ‘время’, укр. *час* ‘время, пора’, польск. *czas* ‘время, пора’ и др. [ЭССЯ 4, 28]), так и в русских говорах: диал. *час* ‘время’ [Там же]. **Родовые обозначения времени** используются для выражения идеи длительности, ожидания, откладывания, как бы «растягивания во времени»: литер. *повременить* ‘подождать немного, обождать’ [ССРЛЯ 10, 132] и без указ. места *не временится* ‘*безл.* нет времени, возможности ждать, откладывать, медлить’ – *Повремени, брат! Нет, брат, не временится, некогда* [СРНГ 5, 191], а также свердл. *завремени́ться* ‘опоздать, замешкаться’ [СРНГ 9, 342] и отглагольные дериваты пск. твер. *повреме́нка* ‘промедленье, обожданье’ [Даль 3, 149], *времени́тель* ‘мешкатель, медлитель, человек нерешительный’ [Даль 1, 266]. В этот ряд включается без указ. места *посчасова́ть* ‘повременить, промедлить, вы(со, обо, подо)ждать’, ряз. тамб. *посчасти́ть*? ‘то же; вероятно *посчаси́ть* (час)’ [Даль 3, 360] ← *час* ‘время, времена, година, пора’ [Там же 4, 601].

Еще одним «временны́м» глаголом промедления, ожидания является *годить* ‘медлить, мешкать, ждать, выжидать’ [Даль 1, 375] (в современном русском литературном языке употребляется его приставочный дериват *погодить*). По данным ЭССЯ, глагол *годить* < *goditi* связан с именем **godъ* [ЭССЯ 6, 190]. При этом, поскольку «в отличие от **goditi* праслав. **godъ* почти не имеет и.-е. соответствий» [Там же, 192], «удобнее <…> говорить о производности **godъ* от **goditi* или об их соотносительности» [Там же]. Говоря о семантике праслав. **godъ* и **goditi*, О. Н. Трубачев отмечает, что «**godъ* семантически первоначально – не столько ‘время вообще’, сколько ‘случай, повод, событие, срок, подходящее время’, что строго соответствует производящей семантике **goditi*» [Там же]. О.-с. значение **goditi* П. Я. Черных формулирует как ‘делать что-л. в добрый час, разумно, впопад’, ‘попадать’ и отмечает, что отсюда в слав. яз. ‘медлить’ [Черных 1, 199], т. е. «искать подходящее время → выжидать, желая найти подходящее время».

Обозначения **неопределенного отрезка времени** реализуют еще одну «скоростную» модель номинации: значение высокой скорости развивают сочетания наименования отрезка времени с местоимением *кой*/*кая*/*кое* и частицей *не*: печор. *в не́кую по́ру, не в кую по́ру* ‘очень быстро, за короткое время’ [ФСРГНП 1, 88], перм. *в не́кое (не в ко́е) вре́мя* ‘быстро’ [ФСПГ, 60], урал. *вкопо́ру* ‘моментально, очень быстро’ [СРНГ 4, 313]. Действие, совершающееся *в некую пору*, представляется настолько

быстрым, что происходит как будто не во времени, «быстрее» времени. Показательно, что в большинстве реализаций представленной модели место «обозначения времени» занимает слово *пора*: зап.-сиб., южн.-сиб., томск. *(не) в ко́ю по́ру* ‘мигом, очень быстро’ [ФСРГС, 147], перм. *не в ко́ю (не в ку́) по́ру, в не́ку по́ру* ‘быстро; за короткое время’ [ФСПГ, 292], алт., перм. *не́ в кую пору* и *в не́вкую пору* ‘скоро, быстро, мгновенно’ [СРНГ 20, 345], перм. *в неку пору* ‘быстро’ [СРНГ 21, 58], свердл. *не́ в кою по́ру* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС], свердл. *не в ку́ю по́решку* ‘то же’ [Там же], свердл. *не в ку́ю по́ру* ‘то же’ [Там же], свердл. *не́ в ку по́речку* ‘очень быстро’ [Там же], свердл. *ни в ку́ю по́ру* ‘то же’ [Там же]; перм. *в ко́ю по́ру* ‘быстро, за короткое время’ [ФСПГ, 292], сиб., ср.-урал. *в кою (кой) пору* ‘очень быстро’ [СРНГ 30, 29], свердл. *в ку по́ру* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС].

Во внутренней форме слова *пора* воплощены представления о движении времени: *пора* – производное от **per-* ‘двигаться вперед’ [Красухин 1997, 65]. К. Г. Красухин пишет, что «*пора* есть время наступления какого-либо состояния/события», «это имя часто обозначает природные повторяющиеся процессы» [Там же], в результате за словом *пора* закрепляется значение «периода»: диал. шир. распр. *пора* ‘период, благоприятное для какой-либо деятельности время’ [СРНГ 30, 28], литер. *пора* ‘время, период’ [ССРЛЯ 10, 1344]. Как мы отмечали выше, слова, обозначающие временной период, имплицитно включают семантику краткого срока (ср. также печор. *малым временем* ‘быстро, за короткий срок’ [ФСРГНП]), что в сочетании с неопределенным местоимением *кой* выражает идею «в некоторый, неизвестно какой, небольшой промежуток времени». Сочетание со словом *время* (перм. *в не́кое (не в ко́е) вре́мя* ‘быстро’), фиксирующееся на территории, где также присутствует более распространенный вариант (перм. *не в ко́ю (не в ку́) по́ру, в не́ку по́ру* ‘быстро; за короткое время’), могло возникнуть по аналогии. Отметим, что вероятность такой замены подтверждается допустимым употреблением родового слова *время* в значении временно́го промежутка, ср. литер. *время* ‘более или менее определенный промежуток, отрезок в последовательной смене часов, дней, месяцев и т. п.’ [ССРЛЯ 2, 804]. К приведенным фактам примыкает волог. *вовре́мя* ‘быстро’ [СРГК 1, 209], ср. ленинг. *вовре́мя* ‘в определенный срок, в определенные дни’ [Там же].

Наконец, назовем обозначение низкой скорости, в основе которого, по одной из версий, заимствованное слово с семантикой времени: ряз., пенз., тамб., влад., яросл., костр., волог., иссык.-кульск. *вала́ндать*, олон. *ва́ландать* ‘делать что-либо медленно и бестолково, попусту теряя время; канителиться’ [СРНГ 4, 20], волог., курск., орл., тамб. *вала́нда* ‘тот, кто валандается; медлительный, неповоротливый человек’ [Там же], тамб. *вала́ндала* ‘то же’ [Там же], пск. *вала́ндало* ‘то же’ [Там же], волог. *завала́ндаться* ‘замешкаться с кем-, чем-либо’ [СРНГ 9, 291]. М. Фасмер утверждает, что слово является заимствованием из лит. *valandà* ‘промежуток времени, час’ [Фасмер 1, 268]; «значение *валандать(ся)* Потебня сопоставляет с нов.-в.-н. *Kurzweil treiben*, польск.

krotochwilić, русск. *коротать время*» [Там же, 269]. Отметим, однако, что А. Е. Аникин считает данную этимологию ненадежной [Аникин РЭС 6, 18–19].

Выше мы рассмотрели номинации быстроты, образованные от обозначений единиц измерения длительности временнóго потока. С временны́ми категориями связаны еще некоторые модели, по которым образуется лексика скорости. Торопливый человек изображается нарушающим порядок следования явлений, ср., например, карел. (рус.) *через два на третье* ‘кое-как, наскоро’ [СРГК 1, 425]. Среди темпоральной лексики реализации этой модели представлены названиями **дней недели**, поскольку именно они обладают признаком установленного места в ряду: новг. *в середу́ четверг* ‘о торопливом человеке’ [БСРП, 608].

Среди темпоральных лексических единиц, встречающихся в выражениях со значением скорости, выделяются **дейктические слова** *сегодня, завтра* и под., отражающие «определенную систему понятий, которую можно было бы назвать наивной физикой <…> времени» [Апресян 1997, 274] и создающие одно из основных дейктических различий «сейчас – потом». Выражения со значением низкой скорости, включающие дейктические слова, рисуют образ медлительного человека через указание на то, что он как бы сознательно откладывает «на потом» работу, которая может быть выполнена во время, ограниченное одним днем, моментом «сейчас»: костр., яросл. *как не сегодня надо* ‘о медлительном человеке’ [ЛКТЭ; ЯОС 5, 12], костр. *как к за́втрею надо* ‘о том, кто медленно идёт’ [ЛКТЭ]. По этой же модели образовано волгоград. *абы к нóчи* ‘о ленивом, нерасторопном человеке’ [БСРП, 452]: несмотря на отсутствие непосредственно дейктических слов, в нем заложена та же идея «нормативного срока» (при буквальном прочтении образа: «успеть закончить до конца дня от момента речи»).

§ 2.4. Перцептивно воспринимаемые признаки

Субъект, для которого характерно движение с определенной скоростью, наделяется рядом **внешних признаков**, которые воспринимаются зрением, слухом, осязанием и др. В первую очередь склонность к быстрому или медленному перемещению связывается с параметрами ф о р м ы: шириной, остротой и пр. Так, медлительность ассоциируется с широким пространством: арх., свердл. *прошúриться* ‘провозиться (с какими-либо делами), промешкать’ [СРНГ 33, 49], арх. *шúриться да мы́риться* ‘возиться, копаться’ – *Мне там молока не досталось. пока ширились да мырились внучата-то* [КСГРС]. С одной стороны, в этих переносах актуализируется типичный для языкового образа медлительности признак большого размера, ассоциирующийся с неповоротливостью и, как следствие, с неспособностью совершать действия с высокой скоростью. С другой стороны, учитывая процессуальный характер семантики приведенных слов, можно усмотреть связь признаков ширины и длины / долготы: поскольку временной поток нередко описывается в языке с использованием пространственной терминологии, то

названные глаголы, вероятно, допускают интерпретацию «занять излишне большой промежуток времени», аналогичную *должить* (и другим словам «длинной» модели).

Медлительный человек, кроме того, представляется громоздким, занимающим нерационально большое пространство, что проявляется в переносе «торчащий в разные стороны → медлительный»: *растопы́ра* влад. ‘неуклюжий человек с медленной походкой вразвалку’, брян., ворон., калуж. ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 34, 265] (ср. калуж., онеж. ‘о чем-л. растопыренном, растопырившемся’ [Там же, 265]), брян. *растопы́ря* ‘неуклюжий, неповоротливый, медлительный, кривоногий человек’ [Там же, 266].

Признаком формы мотивированы, вероятно, «скоростные» значения костр., свердл. *шепе́риться* ‘делать что-либо медленно, неповоротливо’ [ЛКТЭ; КСРНГ; СРГСУ 7, 49], фиксирующегося также в следующих вариантах: костр., свердл. *шапе́риться* ‘то же’ [ЛКТЭ; СРГСУ 7, 42–43], костр. *шипе́риться* ‘то же’ [ЛКТЭ], свердл. *шопе́риться* ‘то же’ [СРГСУ 7, 56]. Глагол *шепериться* и его приставочные дериваты имеют в говорах ряд значений, объединенных семантикой увеличения, расширения, т. е. превышения «пространственной нормы», ср., например, *расшепе́риваться* свердл., новосиб., прибайк., енис. ‘растопыриваться, широко рассавлять, разводить в разные стороны (руки, ноги)’, яросл., арх., иркут. ‘нахохлиться, поднять торчком перья, встопорщиться (о птице)’, перм., яросл., арх., сев.-двин., тобол., тюмен., новосиб., том., краснояр., прибайк., бурят. (рус.), енис., иркут., сиб. ‘располагаться, размещаться (сидеть, лежать и т. д.), занимая много места, развалиться’ [СРНГ 34, 324], свердл. *шепе́риться* ‘торчать в разные стороны’ [СРГСУ 7, 49]. Представляется, что специфическая «растопыренная» форма субъекта мешает слаженности его действий, «собранности», следствием чего становится медлительность: новосиб., краснояр. *расшепе́риваться* ‘делать что-л. неуклюже, неловко, медленно’ – *Навычки нет к работе, вот и расшеперится, медленно да некошно все делает* [СРНГ 34, 324], свердл. *прошепе́риться* ‘провозиться попусту, потерять время’ [СРГСУ 5, 39], волог. *расщепе́риться* ‘задерживаться, медлить’ [КСГРС], свердл. *пошепе́риться* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС], свердл. *пошапе́риться* ‘то же’ [Там же], тюмен. *шапе́ристой* ‘медлительный’ [Там же], свердл. *шапе́ря* ‘то же’ [Там же]. Отметим, что М. Фасмер предполагает образование глагола *шепериться* от *перо* с приставкой *še-* и прочитывание внутренней формы слова как «расставить перья». Интересно, что образ неторопливости в таком случае аналогичен заложенному в курск. *раскапу́ститься* ‘засидеться, заговориться’ [СРНГ 34, 109]. Широкое распространение слова *шепериться*, его дериватов и фонетических вариантов в качестве обозначения медлительности объясняется, возможно, ярким звуковым обликом слова, поскольку семантика низкой скорости нередко выражается словами с затемненной внутренней формой, имеющими в составе глухие звуки, особенно шипящие (см. ниже описание «звукоизображений» скорости).

«Пространственный» признак отражен также в глаголах *ромади́ть* и *ромоди́ть* новг. ‘суетиться, торопиться’, оренб. ‘делать что-либо медленно, копаться’ [СРНГ 35, 171]. М. Фасмер, со ссылкой на И. Микколу, предполагает для новг., олон., перм. *ромода́* ‘толпа, шум, возня, толкотня’, новг. *ромада́* ‘то же’, новг. *рома́дить* ‘суетиться, толкаться’ производность от того же корня, что *громада, громоздкий* [Фасмер 3, 500]. Донорским для семантики как быстроты, так и медлительности является, таким образом, значение «толпы»: известно, что слова, называющие совокупности, представления о которых включают разнонаправленное движение и звуковую составляющую в виде шума, гула, развивают подобный спектр значений: ‘суетиться’ – с одной стороны, и ‘делать что-либо медленно’ – с другой.

Для скоростных номинаций актуален такой параметр формы, как острота: быстрые, подвижные люди сравниваются с острыми предметами (ср. брян. *(девка) как шило* ‘об очень проворной, сноровистой девушке’ [БСРНС, 759]), – а медлительные, соответственно, с тупыми (ср. перм. *пехло́ гумённое* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ФСПГ, 271]). Симметричные значения скорости развиваются и непосредственно у «признаковых» слов *острый* (*остро*) и *тупой* (*тупо*): вят., киров., перм., волог., печор. *во́стро́* ‘скоро, проворно, быстро’ [СРНГ 5, 148–149], башкир. (рус.) *востро́* ‘быстро, резво’ [СРГБаш: востро], башкир. (рус.) *востро́й* ‘резвый, быстрый’ [Там же: вострой], вят. *во́стрый* ‘скорый, быстрый’, ‘легко бегающий (о лошади)’ [СРНГ 5, 150], влад. *вострота́* ‘ловкий, бойкий человек’ [Там же, 149], вят. *вострие́* ‘об очень подвижном, бойком, задорном человеке’ – *Он у меня парень вострие*; *Вострие девка* [Там же, 148], влад. *вострия́* ‘бойкий, ловкий человек’ [Там же] и *ту́по* влад., ленингр., дон., том. ‘небыстро, неторопливо, медленно (идти, двигаться, расти)’, р. Урал ‘медленно, с трудом’ [СРНГ 45, 256], ленинг. ‘медленно, плохо’ [СРГК 6, 537].

За названными обозначениями стоят представления о функциональности *острого* орудия, удобстве его использования и, как следствие, о быстроте работы. Дополнительным подтверждением прагматического восприятия остроты как свойства, обеспечивающего высокую скорость, могут служить пск., твер. *остри́ть лыжи* ‘поспешно бежать’ [СРНГ 24, 80] и литер. *навострить лыжи* ‘удрать, убежать куда-либо или откуда-либо’ [ФСРЯ, 260]; ср. перм. *поло́га лыжа* ‘о нерасторопном, небойком человеке’ [СРНГ 29, 97].

Интересно употребление в качестве обозначения быстрого действия глагола *зава́стривать* том. ‘быстро бежать’, иркут. ‘спешить’ [СРНГ 9, 299], ср. ленинг. *зава́стривать* ‘заострять’ – *Кол завастривают и ставят* [Там же]. Обращает на себя внимание контекстная специфика слова, употребляющегося в повелительном наклонении с перлокутивной целью увеличения скорости: «Завастривай — беги» (том.); «Завастривай, ребята! — поспеши» (иркут.). Отсутствие указания на прямой объект в «быстром» значении (в отличие, например, от сочетания *острить лыжи*) вызывает предположение, что *завастривать* ‘заострять’ и *завастривать* ‘быстро бежать’

представляют собой случай параллельного образования от «формального» и «скоростного» значений прилагательного *острый*.

Отметим, что количественно *острые* номинации преобладают над *тупыми* (как в признаковой лексике, так и в лексике материального мира, где «тупость» всегда выступает в комплексе с рядом других мотивационных признаков, таких как вес, размер и под., в то время как «острота» является характеризующей чертой предмета и основой для сопоставления с ним расторопного человека).

Близким к признаку формы является такой признак, как угол наклона. Медлительный человек сравнивается с покатой, постепенно понижающейся поверхностью: волог., перм. *пологий* ‘медлительный, нерасторопный’ – *Видит плохо баба, сама пологая, тихая, как я жё, грешная*; *Каки-то оне пологие, эти девки: я на автобус села, а Нюрка осталася*; *На работу он пологой, а на язык куда прыткой какой*; *Муха весной пологая, ко свету лезет, тихо шевелится* [СРНГ 29, 97; СПГ 2, 153; КСГРС], курган. *пологу́ша* ‘нерасторопный человек; ротозей’ [СРНГ 29, 98]; наречия, образованные от названных прилагательных, характеризуют, соответственно, движение с низкой скоростью: волог. *полого* ‘вяло, медленно’ [Там же] и арх. *отло́го* ‘медленно’ [Там же]. С одной стороны, в приведенных номинациях отражаются практические знания о действительности: прототипическая ситуация движения, более быстрого по наклонной поверхности, «под гору», и более медленного, соответственно, по ровной и пологой. При этом представления об угле наклона в связи со скоростью движения актуализируются не только во внутренней форме «скоростной» лексики, но и в семантике, ср. забайк. *хлыня́ть тенигу́сом* ‘медленно подниматься в гору’ [ФСРГС, 211]. С другой стороны, в обозначениях высокой скорости представлено прилагательное *крутой* < **krǫtъ*, входящее в гнездо **krǫtiti* и имеющее первоначальное значение ‘крученый, закрученный’ [ЭССЯ 13, 35], ср. *крутой, вкру́те* пск., твер., смол., яросл., ленингр., арх., олон., перм., вят., тобол. ‘второпях, быстро, поспешно; вдруг’, арх. ‘тотчас, немедленно’, свердл. ‘сразу, резко’ [СРНГ 4, 314] и мн. др. ЭССЯ отмечает, что славянское **krǫtъ* вторично развило значение ‘обрывистый’ [ЭССЯ 13, 35], получившее широкое распространение. *Крутой*, таким образом, сочетает значения ‘обрывистый’ и ‘быстрый’, поэтому, возможно, его антоним в первом из названных значений (прилагательное *пологий*) по аналогии развивает второе антонимичное значение – ‘медлительный’.

В числе «формальных» назовем такой признак, как наличие или отсутствие изгибов. Так, значение высокой скорости возникает у слов с корнем *прям-*: перм. *спря́ми* ‘быстрее’ – *Тут через лесок спрями на лыжах-то будет* [СПГ 2, 388]. Здесь предполагается прототипическая ситуация движения из одного пункта в другой, которое осуществляется быстрее по прямой и, соответственно, более короткой дороге, ср. другое первое значение пермского наречия *спря́ми* ‘прямо’ – *По дороге-то не пойду – по тропинке пойду, спрями: тут ближая и не так круто*; *Спрями, через Сёла, ехали, а не*

через Боровск, через Боровск – дальше [Там же]. Показателен и новосибирский фразеологизм с «противоположной» внутренней формой – *через задню улицу (идти, ехать и т. д.)* ‘долго, медленно, не по прямой дороге (идти, ехать), в обход, в объезд’ [ФСРГС, 204]. В гнездо *прям-* входит, вероятно, также костр. *прямáться* ‘торопиться’ [ЛКТЭ].

Добавим, что Ж. Ж. Варбот отмечает возможность «развития семантики ‘быстрый’ из значений, характеризующих внешние условия, благоприятные для быстрого движения» [Варбот 1998, 125], в число которых она включает ‘крутой’ (**pris(k)nъ*: ср. чеш. *přísný kopec*, а также антонимичное развитие рус. *пологий* ‘медленно текущий’ → ‘медленный, протяжный (о песне)’) и ‘прямой’ (**perkъ*: с.-хорв. *прêки пут*) [Там же].

Номинации скорости, образованные от обозначений **наличия или отсутствия влаги**, представлены следующими фактами: арх. *подсýхий* ‘быстрый, спорый в работе’ [СРНГ 28, 207]; карел. *сурóвый* и *сурóвой* ‘проворный, работящий’ – *Суровой – это бойкой, всё скоро делат, на круту руку, провористой*; ‘быстрый’ – *Суровая была кобыла* [СРГК 6, 399]; антонимичное в «скоростном» значении предыдущим фактам арх. *мокрый* ‘медлительный, нерасторопный’ – *Всё не упрелись, скажут: теплый, мокрый* [КСГРС]. Сюда же можно отнести карел. *неразмоченный* ‘нерасторопный, неповоротливый’ [СРНГ 21, 140], а также фразеологизм, содержащий противоположный образ во внутренней форме, – волгоград. *не помочить водой* ‘сделать кое-как, наспех’ [СВолгГ 6, 52].

Несмотря на то, что все слова в исходном значении входят в одну группу, характеризуя объект по наличию в нем влаги, перенос значения основывается на различных мотивационных признаках.

Начнем с прилагательного *подсухий*. Это слово является каритивом, а слова с каритивным компонентом семантики, называющие нехватку, отсутствие чего-либо, могут демонстрировать различные интерпретации признака малого количества. Как отмечает С. М. Толстая, *сухой* (рассматриваемый через призму семантических дериватов) выражает недостачу, неполноту, малое количество, и, «по-видимому, с этой семантикой можно связать и появление у *сухого* временнóго значения ‘внезапно’: белор. *сухоперна* ‘неожиданно, моментально’, полес. *сухопаром* ‘внезапно, скоропостижно’» [Толстая 2008, 65]. Ср. значение быстроты у других каритивов: рус. диал. *пресным часом, пустым делом* ‘быстро’ [Там же, 52].

При этом в архангельских говорах (где у слова *подсухий* фиксируется «скоростное» значение) отмечено также *подсухий* ‘сухопарый, худощавый’, поэтому развитие семантики скорости можно предположить на основании признака «способный к быстрой работе», поскольку подтянутый, сухопарый человек представляется более проворным, чем полный (так, например, М. А. Еремина, проанализировав специфику языковой концептуализации представлений о лени и трудолюбии в лексике русских говоров, отмечает, что излишняя полнота относится к особенностям телосложения,

которые воспринимаются как «мешающие человеку выполнять трудовые действия на должном уровне» [Еремина 2003, 119]).

Антонимы *сухого* – *суровый* ‘сырой’ и *мокрый* – имеют, как мы сказали, противоположное значение. О значении «быстроты» у новг. *на суровýху* ‘второпях, наскоро’ – *На суровуху побежал и не оделся* [СРНГ 42, 285]) также пишет С. М. Толстая: близкое полес. *сухопаром* ‘внезапно, скоропостижно’ «значение развивает и антонимичная лексема: рус. черепов. *суровуха, на суровуху* ‘второпях, наскоро’, однако оно может объясняться и на основе характерного для *сырого* / *сурового* семантического признака необработанности, начальной стадии цикла» [Толстая 2008, 65]. Помимо наречия *на суровуху*, в говорах фиксируется ряд однокоренных слов со значением высокой скорости: новг., яросл., сев.-двин., север. *сýрóвó* ‘быстро, скоро’ – *Сурово ты управилась с делами* [СРНГ 42, 282], север., олон. *суровёшенько* ‘быстро’ – *Эти гостюшки незваные По крыльцу да шли скорешенько, По сеням да суровешенько* (причит.) [Там же, 280], новг., север., сиб. *суровóй* ‘быстрый, проворный в работе, усердный’ [Там же, 284], арх. *суровóй* ‘непоседа; быстрый, резвый человек’ [КСГРС], север. *сýровство* ‘быстрота, усердие, рвение в каком-л. деле’ [СРНГ 42, 285]. Семантическое развитие *сурового*, учитывая зафиксированные в словарях значения, видится следующим образом: ‘сырой’ → ‘необработанный’ → ‘твердый’ (‘имеющий определенную форму, не аморфный’) → ‘быстрый’. «Твердость» входит в число качеств, необходимых для быстрого движения (см. об этом ниже), поэтому последняя ступень в приведенных семантических переходах аналогична зап., курск. *жёсткий* ‘скорый, бойкий, резвый’ [СРНГ 9, 146], арх. *крепко* ‘быстро’ [СГРС 6, 154–155]. Коннотации *сурового* проявляются также в значении «скоростного» фразеологизма: пск. *вытягивать суровую нитку* ‘очень быстро скакать (о лошади)’ – *Лошадь вытягивала суровую нитку* [СППП, 55].

Номинация *неразмоченный* реализует типичную для «медлительности» *недо*-модель, в рамках которой человек, работающий с низкой скоростью, сравнивается с объектом ненадлежащего качества (ср. ряз. *недопéкий* ‘нерасторопный; несообразительный’ [СРНГ 21, 28], волог. *неразвáра* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [Там же, 139]).

Фразеологизм со значением высокой скорости – волгоград. *не помочить водой* ‘сделать кое-как, наспех’ [СВолгГ 6, 52] – основывается, вероятно, на описании пропуска стадии какого-то технологического процесса (например, вымачивали коноплю при обработке), однако отсутствие в словаре контекста не позволяет установить исходную ситуацию номинации.

Наконец, *мокрота* (ср. контекст: «Всё не упрелись, скажут: теплый, мокрый» [КСГРС]) рассматривается как один из совокупности признаков, связанных с

«консистенцией» медлительного человека, ср. пск. *идти (ходить) как воло́гий* ‘о вяло, медленно и расслабленно идущем человеке’ [СППП, 91][3].

Лексика, обозначающая **световые характеристики**, развивает переносные скоростные значения обоих смысловых полюсов. Медлительность соотносится с низкой степенью освещенности, например: *потёма* костр. ‘медлительный человек’ – *Ой, это потёма пойдёт, ровно рак, медленно очень* [ЛКТЭ], перм., свердл., краснояр. ‘медлительный, словно сонный, глуповатый человек’ [СРНГ 30, 272]. Можно предложить несколько интерпретаций для «темных» номинаций низкой скорости. С одной стороны, медлительность ассоциируется с низкой степенью проявления признака, ср., например, сев.-двин., арх., перм., свердл., омск., том., хакас., иркут., бурят., костр. *тихо́й* ‘медлительный, нерасторопный (о человеке)’ [СРНГ 44, 142]. «Темным», кроме того, может называться человек, обладающий рядом отрицательных качеств, – таких, например, как невежественность, глупость (ср. литер. *тёмный* ‘невежественный, некультурный, неграмотный’ [ССРЛЯ 15, 257]). Медлительность в таком случае воспринимается как следствие глупости и безразличия: вост.-сиб. *суме́ря* ‘о нерасторопном человеке’ – *Мы думали, что он сумеря, ртом и смотрит-то, а он вдруг приски нашел* [СРНГ 42, 232], свердл. ‘ленивая, нерасторопная женщина’ [СРГСУ 6, 75] (актуализация «светового» значения этого корня представлена в свердл. *суме́рить* ‘вечереть’ [СРГСУ 6, 75]).

Наконец, фоном для номинаций, реализуемых в рамках данной модели, служат практические знания о действительности, а именно закрепленные в языковом сознании представления о неудобстве работы в темноте, не зажигая света, ее меньшая результативность: ср. перм. *суме́ря голу́хинская* ‘о медлительном, вялом человеке’ – *Эту сумерю голухинску не переждёшь, она там до утра прокопается* [ФСПГ, 367] и перм. *суме́ря голу́хинская* ‘о человеке, который из экономии долго не зажигает света’ – *Ну и сумеря ты голухинская, всё в темноте делашь* [Там же].

В ряде говоров в «скоростных» значениях фиксируются лексемы, производные от родственных корней **mьrk-*, **merk-*, **mork-* (к которым восходят литер. *мра́к*, сиб., прикамье *мо́рок* ‘мгла, марево’ [СРНГ 18, 273], диал. шир. распр. *морочáть* ‘становиться пасмурным, ненастным (о погоде)’ [Там же, 275] и др.). В абсолютном большинстве примеров они используются для выражения значения медлительности: смол. *мо́рковать* ‘делать что-либо медленно, понемногу’ [Там же, 265], терск. *морко́тный* ‘медлительный, нерасторопный’ [Там же, 267], смол., арх. *морокова́ть* ‘делать что-либо медленно, понемногу’ [Там же, 274], свердл. *промере́кать* ‘промедлить, промешкать’ [СРНГ 32, 184], тул. *замере́кать* ‘замедлить, задержаться’ – *Надо бы ему придти! Что-то он там замерекал!* [СРНГ 10, 240], арх. *морокумы* ‘о медлительных людях’ – *Наползы таки, таки морокумы, век не дождешься* [СРНГ 20,

[3] Показателен также образ, представленный в польск. *ciepłe kluski, kluchy* <теплые клецки> ‘о человеке безвольном, неэнергичном, медлительном’ [PSWP: ciepły].

87]. В гнездо *морок-* входит также глагол, выражающий признак высокой скорости: калуж. *морочи́ться* ‘идти быстро, запыхавшись, торопясь’ [СРНГ 18, 276].

В [ЭССЯ] приводится мнение В. Н. Топорова, который считает необходимым реконструировать единое и.-е. гнездо **mer-*, континуантами которого являются четыре праславянских корня, два из которых имеют поляризованную семантику: ‘появление и нарастание световой энергии и соответственно усиление способностей зрительного восприятия’ и ‘уменьшение световой энергии вплоть до ее исчезновения и соответственно сокращение возможностей зрительного восприятия вплоть до полного его прекращения’ [ЭССЯ 21, 135]. Как следствие, дериватами гнезда **mьrk-*, **merk-*, **mork-* обозначаются «переходные» световые состояния, мерцание, полумрак, затрудненная видимость или, напротив, проблески света, ср. *о́бмерк* ‘время между сумерками и потемками, поздние сумерки’ [СРНГ 22, 125]; *мо́рох* ‘мгла, туман’ [СРНГ 18, 275]; *ме́ркоть* ‘сумерки, полумрак, полусвет’ [Даль 2, 321] и ‘ночь, тьма’ [СРНГ 18, 119] и т. п., *мерцать* ‘слабо сверкать, сиять бледным либо дрожащим светом; поблескивать, просвечивать, играть искорками, переливом, перемежком’ [Даль 2, 321]).

Неясный, неоднородный свет и цвет вызывают ассоциации с трудным, долгим, медленным делом (ср. *моро́ка* ‘мрак, сумрак, мрачность, темнота и густота воздуха’ [Даль 2, 355] и прост. *моро́ка* ‘что-либо путаное, канительное, хлопотное; неразбериха’ [ССРЛЯ 6, 1274]), что также проявляется в иван. *пе́жить* ‘быть медлительным в работе, делах’ [СРНГ 25, 314], родственном прилагательному *пегий* (ср. *пе́жить* сев.-двин., зап., южн. сиб., свердл., вят. ‘пятнать; делать пегим’, южн. сиб., якут., камч. ‘давить, душить’, олон. ‘с усилием, трудом идти, нести, тянуть что-либо’ [Там же]).

Мерцанию яркого света, напротив, уподобляется движение с высокой скоростью, ср. свердл. *просверкну́ть* ‘быстро пробежать, промчаться’ – *И как он только успел просверкнуть?* [СРНГ 32, 224].

Интересно, что дериваты названных корней отражают сходство восприятия работы с низкой скоростью и интеллектуальной деятельности: Т. В. Леонтьева отмечает, что в лексико-семантическом поле «Интеллект человека» представлена группа диалектных слов с корнями, восходящими к праслав. **mork-*, **mьrk-*, **merk-*. «Среди них, к примеру, *-морок-* (дон. *морокун* ‘человек, сведущий в чем-либо, знаток чего-либо; умный, сообразительный человек’), *-мороч-* (орл., смол. *морочиться* ‘терять рассудок, ум’), *-мерек-* (влад. *мереканье* ‘раздумывание, размышление’), *-мрак-* (орл. *омрак* ‘помрачение рассудка’), *-мрач-* (дон. *омрачиться* ‘потерять рассудок, сойти с ума’), *-мерк-* (пск., смол., зап.-брян. *обмерковать* ‘обдумать, обсудить’), *-мерёк-* (волог. *мерёкин* ‘о долго думающем нерешительном человеке’), *-мерег-* (свердл. *мерегать* ‘думать, размышлять, понимать, соображать’), *-морох-* (сиб. *мороховать* ‘понимать’), *-морк-* (пск., смол. *паморки напали* ‘о невменяемости’), *-мрат-* (ворон. *мратный* ‘сумасшедший, безумный; со странностями, причудами’), *-морот-* (пск., твер. *обморот* ‘о глупом, бестолковом

человеке’)» [Леонтьева 2003, 143–144]. Анализируя лексику данного гнезда, исследовательница делает вывод, что «эти лексемы предназначены для описания умственной д е я т е л ь н о с т и. <…> *Думающий* представляет собой, с когнитивной точки зрения, промежуточное звено между *глупым* и *умным*. Интеллектуальная деятельность может представляться как пребывание в темном локусе, где *глупый* не видит, а *думающий*, находясь в темноте (как и глупец!), видит проблески света, некое мерцание» [Там же, 146]. Применительно к «скоростной» лексике важно сказать, что процессуальность интеллектуальной деятельности, определяющая ее промежуточное положение между положительным и отрицательным полюсом ментальной семантики, вызывает ассоциации *думания* с медлительностью на основании наблюдаемого в обоих случаях бездействия.

Осязательной характеристикой, приписываемой медлительно или быстро исполняющему действие человеку, является определенная к о н с и с т е н ц и я. Так, с низкой скоростью ассоциируется неспособность сохранять постоянную форму, *мягкость*: яросл., калуж. *мягкий* ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’ [СРНГ 19, 73], моск. *мяку́ша* ‘о вялом, нерасторопном, нерешительном человеке’ [Там же, 81], яросл. *мя́киш* ‘о неповоротливом, медлительном человеке’ [ЯОС 6, 73].

Признак твердости (→ крепости, определенности формы), напротив, связывается с высокой скоростью, что находит отражение в следующих переносах: зап., курск. *жёсткий* ‘скорый, бойкий, резвый’ – *На тихого бог нашлет, а жесткий сам набежит*; *Жесткая! Жестко бежит* (говорят о рысистой лошади) [СРНГ 9, 146], тамб., смол., курск. *жёстко* ‘быстро, резво’ [Там же], смол. *жестоко* (удар.?) ‘быстро’ [Там же]; арх. *крепко* ‘быстро’ – *Крепко пишешь*; *Я крепко-то пошла, очень не внимала* [СГРС 6, 154–155]. По мнению Ж. Ж. Варбот, крепость входит в число качеств, необходимых для быстрого движения: «Ярко проявляется производность значения ‘быстрый’ от ‘крепкий, здоровый, зрелый, сильный’ (**krěpъkъ, *bъdrъ, *bujьnъ, *sporъ, jarъ, *žestъkъ, *drěčnъ, *ędrъ*) и ‘большой’ (**(na)raměnъ, *golěmъ*). Очевидно, в этой семантической модели обобщаются физические характеристики движущихся неживых природных объектов <…> и живых существ <…>, обеспечивающие способность к быстрому движению» [Варбот 1998, 125].

С другой стороны, твердость может интерпретироваться как неподверженность изменениям – и в результате ассоциироваться с медлительностью: новг. *крепу́н* ‘человек медлительный и кропотливый в работе, много внимания уделяющий мелочам’ [СРНГ 15, 219]. Значение низкой скорости развивается также у семантически близкого прилагательного *тугой*, характеризующего объекты, с трудом поддающиеся сжатию, растяжению, и у его наречных дериватов: литер. *тугой* ‘совершающийся с трудом; замедленный, затрудненный’ [ССРЛЯ 15, 1095], свердл. *и́стуга* ‘медленно’ [ДЭИС], калуж., том., перм., нижегор. *и́стуго* и *и́стуга* ‘туго, медленно, плохо’ [СРНГ 12, 266].

К характеристикам объекта, которые воспринимаются осязанием, относятся свойства поверхности. С помощью «липкой» метафоры создается образ действия, элементы которого легко сочетаются друг с другом: волог. *клéйко* ‘ловко, споро’ – *У меня клейко выходило* [СГРС 5, 167] (ср. литер. *клеиться* ‘идти успешно, удаваться, ладиться’ [Ефремова: клеиться]). Быстрому субъекту приписывается признак «липкости», выражающий идею слаженности работы, действия: свердл. *липýчий* ‘быстрый’ – *Вон она, сама липуча в стаде тёлка*; *Маленьки мы были липучие* [ДЭИС]. Отметим, что на основании подобного признака осуществляется соотнесение расторопного человека с растением лопухом, отличающимся именно способностью его соцветий прицепляться, прилепляться: казаки-некрасовцы *орепéй* ‘о проворном и слишком беспокойном человеке’ – *Какая проворная, орепей, у нас говорят: мотается, как орепей, колючка, всюду липнет* [СРНГ 23, 335].

В ряду физических признаков, приписываемых быстрому субъекту и совершающемуся с высокой скоростью действию, особое место занимает **вес**. Так, в говорах и литературном языке фиксируются скоростные значения у прилагательного *легкий*, восходящего к праславянской форме **lьgъkъ*, и родственных ему слов: урал., ряз. *лёгкий* ‘быстрый, проворный, подвижный’ [СРНГ 16, 310], ряз. *лёгкий на ход* ‘быстроногий’ – *На ход она легкая, у ней ноги легкие* [Там же], карел. *легковóй* ‘обладающий большой скоростью, быстрый’ [СРГК 3, 104], моск. *легкови́к* ‘проворный, быстрый, ловкий в движениях человек’ [СРНГ 16, 312], якут. *легáч* ‘о быстром, резвом, легком на ногу человеке’ [Там же, 309], калуж. *лёгость* ‘о способности легко и быстро ходить’ [Там же, 315], томск. *на леготóчку* ‘слегка (?); быстро (?)’ [ФСРГС, 104]. Ж. Ж. Варбот отмечает, что этот корень – один из немногих, чье значение быстроты является индоевропейским наследием [Варбот 1998, 118]. «Реальной, физической базой» модели ‘легкий’ → ‘быстрый’ исследовательница считает, как и в случае с *крепким*, свойство природных объектов и живых существ, обеспечивающее способность к быстрому движению [Там же].

Метафора «легкости» осознается и на современном уровне, о чем свидетельствует, например, сравнение быстрого человека с предметом небольшого веса: перм. *легче пуху* ‘быстро’ – *Ишь, ишь, летит легче пуху!* [СПГ 1, 468].

«Температурные» метафоры реализуются в номинациях и высокой, и низкой скорости, при этом быстрота ассоциируется с жаром, медлительность, соответственно, с холодом, прохладой. В обозначениях скорости с помощью лексики, называющей температуру, представлены различные мотивационные модели. В первую очередь соответствующие номинации основываются на практическом знании о действительности: активно работающему человеку становится *жарко*; этот факт нередко выступает показателем энергичной работы, о чем свидетельствуют, например, следующие лексические единицы: литер. *до седьмого пота* ‘до крайнего утомления, до полного изнеможения (работать, трудиться и т. п.)’ [ФСРЯ, 348], литер. *(аж) небу*

жарко ‘о высшей степени напряженности, интенсивности какого-либо действия, какой-либо деятельности’ [Там же, 156]) и арх., волог. *па́рко* ‘быстро, скоро, прытко’ [СРНГ 25, 229] (ср. влад., костр. *па́рко* ‘жарко’ [Там же]). Тот, кому *прохладно*, воспринимается, таким образом, как действующий недостаточно старательно – лениво, медленно: литер. *с прохладцей* ‘без усердия, не торопясь’ [ССРЛЯ 11, 1514], терск., кубан. *запрохлажда́ться* ‘начать прохлаждаться – лениться, делать что-либо медленно, нехотя’ [СРНГ 10, 360], перм. *проклажда́ться* ‘делать что-либо очень медленно, не спеша’ [СРНГ 32, 157], костр., нижегор., волог., твер. *проклажа́ться* ‘делать что-л. медленно, не торопясь’ [Там же], калуж., перм. *прокла́дно* ‘медленно, неторопливо, лениво’ – *Сидят за столом, пьют и едят прокладно; прокладно – значит медленно, долго* [Там же; СПГ 2, 229], волог. *прохла́дство* ‘медлительность, неповоротливость, лень’ [СРНГ 33, 26], волог. *прокла́дство* ‘то же’ [СРНГ 32, 157], р. Урал *с прокла́дцей* ‘медленно, не торопясь, с удовольствием’ [Там же], свердл. *впро́холодь* ‘медленно, не спеша, с прохладцей’ [СРГСУ 1, 96–97]. Со способностью субъекта сохранять умеренно низкую температуру, а точнее, не ощущать ее повышения в процессе деятельности, связано, вероятно, и азерб. (рус.) *хла́дно* ‘медленно, пассивно’ – *А вы идите хладно*; *Чаво ты хладно работаешь?* [СРОГА, 472].

Медлительность, кроме того, ассоциируется со статичностью, неподвижностью на основании признака неспособности к движению, что позволяет возникнуть переносу ‘холодный, застывший’ → ‘медлительный’: тул. *коле́лый* ‘очень медлительный, нерасторопный’ [СРНГ 14, 123] (ср. калуж. *коле́лый* ‘озябший, окоченевший, утративший от холода гибкость’), волог., вят., краснояр. *околе́лый* ‘о неповоротливом, нерасторопном’ [СРНГ 23, 137]; волог. *сты́лый* ‘о человеке: вялый, нерасторопный’ – *Кихлый, стылый такой, быстро не делает* [КСГРС]. Противоположная скоростная характеристика субъекта ассоциируется с признаком жара (а значит, высокой температуры): волог. *жаро́вый* ‘быстрый, проворный’ – *Ничего, паренек жаровый* [СРНГ 9, 84].

Вместе с тем признак высокой температуры может трактоваться амбивалентно. Связь высокой температуры и вялости, медлительности отмечает К. В. Пьянкова, анализируя семантическое развитие дериватов корня **sold-* (таких как волог. *солоде́лой* ‘вялый, малоподвижный’, тюмен. *солоде́лый* ‘вялый, слабый (о человеке)’, пск, твер., калуж., орл., урал. *солоде́ть* ‘становиться вялым, расслабляться, раскисать (от жары, сна, лени)’, ‘изнывать от жары’, см. [Пьянкова 2008, 99]). В приведенных примерах, считает исследовательница, немаловажной является «температурная составляющая сопоставления – человек становится вялым от жары, подобно тому, как преет готовящийся солод» [Там же]. Медлительный человек получает, таким образом, обозначения волог. *пре́лый* ‘непроворный, неповоротливый’ – *Этакой ты прелый, да еще и деньги большие надо взять* [СРНГ 31, 85], арх. *тё́плый* ‘медлительный, нерасторопный’ [КСГРС], волог. *теплу́ха* ‘о нерасторопном человеке’ [СРНГ 44, 57],

волог. *тепля́к* ‘о нерасторопном человеке’ [Там же, 62]. Напомним в связи с этим польский факт *ciepłe kluski, kluchy* <теплые клецки> ‘о человеке безвольном, неэнергичном, медлительном’ [PSWP], в котором также запечатлен образ неторопливого человека как теплой и мягкой субстанции. Наконец, глагол *парить(ся)* называет процессы, предполагающие длительное воздействие высокой температуры, ср. литер. *парить* ‘подвергаться действию пара, кипятка’ [ССРЛЯ 9, 192], сиб., арх., карел. *парить белье* ‘кипятить белье в мыльном, щелочном и т. п. растворе’, удм. (рус.), арх., печор. *парить молоко* ‘топить молоко’, новосиб. *парить шишки* ‘томить кедровые шишки, чтобы они легче шелушились’ и др. [СРНГ 25, 225]. Таким образом, медленная работа описывается как длительные и интенсивные (приводящие к повышению температуры), но безрезультатные действия: перм. *париться* ‘делать что-л. медленно; копаться, возиться долго’ – *Что ты там паришься? Всё медленно делаешь!* [СПГ 2, 75].

Ассоциирование быстроты с высокой температурой связано также с представлениями о свойствах горячего, а конкретнее, о том, что сохранение высокой температуры без дополнительного воздействия возможно только в течение некоторого недолгого времени, ср. литер. *по горячим следам* ‘без промедления, сразу же, непосредственно после какого-либо события’ [ФСРЯ, 430]. Внутреннюю форму таких фразеологизмов, как разг. *поро́ть горя́чку* ‘делать что-либо с крайней поспешностью, наспех’ [БСРП, 158], орл. *тача́ть горячку* ‘делать что-л. поспешно, пороть горячку’ [СРНГ 43, 315], можно прочесть так – «сразу, пока не остыло».

Кроме того, соотнесение высокой температуры и быстроты осуществляется под влиянием представлений об огне и процессе горения, выступающих эталонами высокой скорости (ср. разг. *гореть в руках* ‘быстро и качественно выполняться’ [БСРП, 578], ленинг. *огнёвый* ‘энергичный, ловкий, умелый’ [СРГК 4, 137], печор. *пыль да огонь* ‘сноровистый, умелый, быстрый человек’ [ФСРГНП 2, 230], смол., новг. *огонь* ‘о бойком, расторопном, быстром в работе человеке’ [СРНГ 22, 340] и мн. др., подробнее см. § 4.3 «Код природных стихий» и § 2.2 «Физические процессы»). В качестве обозначений быстроты используются дериваты глагола *пылать*, в первичном значении характеризующие интенсивное горение: костр., мурман., волог., вят., киров., новосиб., забайк., амур., арх. *пы́лко* ‘быстро, стремительно’ – *Он бежал пыльчее всех, на межу первым пришел* [СРНГ 33, 191; КСГРС], новосиб. *с пы́льчику* ‘быстро, наспех’ – *А теперь все с пыльчику варят* [ФСРГС, 159] (ср. том. *спыля́ть* ‘быстро съездить куда-л.’ [СРНГ 40, 297]).

Наконец, представления о воздействии высокой температуры на поведение человека лежат в основе волгоград. *как (будто) варом обдали (облили)* ‘о быстро бегущем, возбужденном человеке’ [БСРНС, 82–83].

Важное место среди номинаций скорости, образованных от обозначений физических признаков, занимают лексемы, мотивированные наименованиями акустических характеристик звуков, «звукоизображения» быстроты и медлительности.

Так, в рамках данной группу мы рассмотрим номинации, основанные на звукоподражании (например, перм. *ши́р* ‘звукоизображение быстрого действия’), а также развитие семантики быстроты и медлительности у слов, называющих качества звука, однако необходимо отметить, что во многих случаях указанное разделение неактуально, поскольку слова, сочетающие звуковое и скоростное значения, нередко являются звукоподражательными.

Звукоизображение высокой скорости деятельности осуществляется при помощи междометий, которые могут быть условно разделены на два типа[4]. Первый тип представлен междометиями, образованными от полнозначных глаголов, в семантической структуре которых присутствует «скоростной» компонент: литер. *чи́к* ‘употребляется для обозначения быстрого действия (от глаг. *чикать, чикнуть*)’ [ССРЛЯ 17, 1026], иркут., орл., р. Урал., смол., тул. *ны́р* и *ны́рь* ‘употребляется для обозначения очень быстрого, мгновенного действия (от глагола *нырять*)’ [СРНГ 21, 323] и т. д. К образованию междометий со скоростным значением тяготеют глаголы, которые называют действия, сопровождаемые резким однократным звуком (таким как хлопок, глухой удар и подобные): смол. *ло́п* ‘употребляется для обозначения быстрых, коротких действий’ [СРНГ 17, 130], литер. *ша́рк* ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *шаркнуть*)’ [ССРЛЯ 17, 1280], литер. *шмя́к* ‘употребляется для обозначения быстрого действия (от глаг. *шмякать, шмякнуть*)’ [Там же, 1493], литер. *шо́рк* ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *шоркать, шоркнуть*)’ [Там же, 1507], ленингр. *кол* ‘обозначает быстрое однократное действие – стук, тюк’ [СРНГ 14, 110].

Междометия второго типа являются звукоподражательными по происхождению: в их звуковой оболочке закреплен звукокомплекс, с которым напрямую ассоциируется действие или передвижение с высокой скоростью. Имеющихся примеров недостаточно для выводов о «звуковом образе» быстроты, однако обращает на себя внимание сходство некоторых фактов: смол. *жи́* ‘о быстром движении, сопровождаемом шумом’ [СРНГ 9, 149], перм. *ши́р* ‘звукоизображение быстрого действия’ [СПГ 2, 552], пск., тул., дон. *жи́к* ‘обозначает мгновенно совершающееся действие’ [СРНГ 9, 172], смол. *жи́г* ‘обозначает мгновенно совершающееся действие’ [Там же, 163], литер. *фи́ть* и *фффи́ть* ‘употребляется для

---

[4] Оба типа междометий мы отнесли к изображениям скорости, поскольку идея быстроты с их помощью выражается на уровне, прежде всего, языковой формы: «краткостью», односложностью междометия; специфической синтаксической конструкцией – использованием междометия в качестве сказуемого: «Только охотник приметился, а утка – ныр в воду» [СРНГ 21, 323]; «Ехал, ехал, обруч – лоп!» [СРНГ 17, 130]; «И тогда-то / Незаряженной гранатой / Теркин немца – с левой – шмяк!» (А. Т. Твардовский) [ССРЛЯ 17, 1493]. Малое время, которое потребовалось для совершения действия, как бы иллюстрируется быстротой произнесения междометия и всей эллиптической конструкции в сравнении с «полным» вариантом.

Интересно, что среди обозначений низкой скорости, кажется, нет ни одного междометия; при этом глагольные формы приведенных слов и семантически близких им могут развивать значение медлительности (ср. литер. *шо́рк* ‘употребляется для обозначения быстрого движения’ и тюмен. *шо́ркаться* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС]).

подчеркивания быстроты, моментальности какого-либо движения, действия’ [ССРЛЯ 16, 1417–1418], пск., твер. *па́в* ‘междом. в знач. сказ. о каком-либо очень быстром, энергичном действии’ [СРНГ 25, 108]. перм. *ту́нги-банги* ‘звуковоспроизведение быстрого бега’ [СРНГ 45, 247].

Для обозначений высокой скорости характерно также противоположное направление словообразования, при котором от междометия производится полнозначный глагол. Так, со звукоподражательным по происхождению **fu* связан целый ряд глаголов, называющих действие, «составным элементом» которого является звук, ср. укр. *фу́кати* ‘фыркать, бранить, кричать’, сербохорв. *фу̑ка̑м, фу́кати* ‘шипеть, шумно есть’, словен. *fûkati* ‘шмыгать, дышать, свистеть’, чеш. *foukati* ‘дуть, веять, ругать’ и др. [Фасмер 4, 209]. Этот же источник и механизм возникновения мы предполагаем для волог. *пофу́кать* ‘быстро пойти’ [КСГРС] и вят. *зафу́кивать* ‘быстро делать что-либо’ [СРНГ 11, 140]. Как видно из приведенных выше примеров, звукокомплекс *фу* характерен для обозначения свиста, шума ветра и других подобных звуков, которые возникают при быстром резком движении объекта в воздухе, ср. также карел. *зафу́кивать* ‘дуть (о ветре)’ [Там же]. Человек, перемещающийся с высокой скоростью, часто сравнивается с ветром (перм. *ду́нь-ветеро́к* ‘о быстром, подвижном, легком на подъем человеке’ [СПГ 1, 237], пск. *вихо́р полевой* ‘о быстрой, проворной женщине, девушке’ [СППП, 21] и проч., см. § 4.3), а сам процесс передвижения описывается при помощи слов, называющих звук с определенными акустическими свойствами (арх. *пя́ты свистят* ‘о быстром беге’; другие примеры такого типа будут рассмотрены ниже).

Модель «звукоподражательное междометие → глагол со значением высокой скорости» реализуется еще в двух словах: смол. *о́хнуть* ‘о быстром движении чего-либо’ [СРНГ 25, 41] и твер. *пону́кивать* ‘заставлять делать что-л. быстрее, поторапливать’ [СРНГ 29, 277]. В значении глагола *пону́кивать* сохраняется компонент «побуждения к действию», определяющий семантику междометия (ср. разг. *ну* ‘выражает побуждение к действию’ [ССРЛЯ 7, 1439]): развитие значения в этом случае – «заставлять действовать → заставлять действовать активнее». Глагол *о́хнуть* представляет способ своеобразного измерения скорости при помощи такой «единицы измерения», как время, необходимое для произнесения соответствующего звука (аналогичный «эталон времени» заключен в таком выражении, как литер. *ахнуть не успеешь*).

Осуществление действий с высокой скоростью уподобляется произведению звука с определенными акустическими свойствами. В первую очередь таким звуком является свист. Номинации быстрых действий с помощью слов, называющих свист, связаны с прототипической ситуацией: именно этот звук возникает при совершении в воздухе резких движений, порывах сильного ветра и т. п.; это реальное свойство воздуха провоцирует гиперболизацию скорости действия «до свиста» и возникновения соответствующих метафор: новг. *только пятки свиста́ют (свиста́ли)*

‘кто-л. быстро бежит (бежал)’ [СРНГ 36, 298], арх. *пя́ты свистят* ‘о быстром беге’ [КСГРС], *свиста́ть* карел., ленинг. ‘быстро идти’ [СРГК 6, 12], арх., новосиб. ‘быстро и много бегать’ [СРНГ 36, 298]; калуж. *сипе́ть* ‘свистеть (о ветре, метели и т.п.)’ → калуж. *сипе́ть* ‘быстро, с шумом делать что-либо’ [СРНГ 37, 345]; а также курган. *свища́* ‘о том, кто быстро бегает’ – *Как свишша бегат туда-сюда*; *Который быстро бегат, как свишша, говорят* [ДЭИС]. Звукоподражанием, первоначально называющим свист, М. Фасмер считает глагол *звизнуть* ‘сильно ударить’, возводя его к праславянскому корню **gvizd-*: *zvizd-*, представленному в др.-русск. *звиздати* ‘свистать’, *звиздъ* ‘свист’, цслав. *звиздати*, словен. *zvízdati*, *zvízgati* ‘свистеть’, чеш. *hvízdati* ‘свистеть’, польск. *gwizdać* и др. [Фасмер, 2, 87]. Скоростное значение приставочного киров. *вы́звизнуть* ‘быстро справиться с работой’ [СРНГ 5, 281] могло, в таком случае, возникнуть либо напрямую от звукового значения, либо от «ударить» на основании признака интенсивности действия (ср. модель «бить, ударять → быстро делать что-либо», описанную в § 2.6).

На уровне фоносемантики быстрое действие связывается со звуком высокого тона. Так, например, в приведенных выше примерах местоименных звукоизображений доминировал звук *и* (*жиг, ши, фить*) – самый высокий звук в системе русского вокализма. По этой причине значение высокой скорости развивается у глаголов, называющих процесс производства высоких звуков, каковыми, например, являются <u>писк</u> и <u>визг</u>: смол. *визжа́ть* ‘о быстром исполнении какого-нибудь дела’ [СРНГ 4, 278], волог. *спища́ть* ‘быстро исчезнуть’ – *Я им варенье как переварю, дак у ребят оно так и спищи́т сразу* [СРГК 6, 255].

Еще один «звуковой эталон» высокой скорости – короткие отрывистые звуки, «<u>швыркание</u>», «<u>шаркание</u>», с которыми ассоциируется быстрое совершение отдельных движений, обеспечивающее работу с высокой скоростью: *швы́ркать и швы́ргать* карел., мурман., волог. ‘делать что-н., производя быстрые частые движения во время какой-н. работы (косьбы, шитья, уборки и обработки льна и т. п.)’, карел. ‘быстро двигаться, ходить, летать в разных направлениях’ [СРГК 6, 850]. Исходя из характера звука, положенного в основу номинации, можно отметить, что первое названное значение ближе к «звукоизобразительному», а второе появилось на основании общего признака быстроты. Аналогично развитие семантики глагола *шаркать*: *ша́ркать* и *ша́ргать* ленинг., мурман., карел. ‘работая, делать быстрые энергичные движения’, волог., ленинг. ‘быстро, энергично двигаться в разных направлениях’ [Там же, 838], а также прост. *ша́ркать* ‘с шумом, быстро побежать, убежать’ [ССРЛЯ 17, 1282].

Значение скорости развивается у глагола, называющего процесс извлечения громкого звука – <u>звона</u>: самар. *зазва́нивать* ‘делать что-либо, двигаться сильно, энергично’ [СРНГ 10, 90]. Приставочно-суффиксальный комплекс *за-* + *ива* (значение которого может быть сформулировано примерно как «длительно, интенсивно совершать действие, названное глаголом») и первичное значение глагола *зазванивать* ‘сильно,

энергично звонить’ (костр.) [Там же] свидетельствуют о том, что семантика быстроты формируется в данном случае на основании признака интенсивности.

С высокой скоростью ассоциируются звуки, издаваемые совокупностью одушевленных существ, – гам, гомон: так, «звуковым» значением мотивировано, вероятно, калуж., олон. *загомони́ться* ‘заспешить, заторопиться что-либо сделать’ – *Что вы так рано загомонились ехать? Как к празднику идти, так раненько загомонились – на работу не торопятся так* [СРНГ 10, 16] (ср. пск. *загомони́ться* ‘заговориться, заболтаться’ [Там же]).

Наконец, «быстрое» обозначается с помощью глаголов, называющих резкий, громкий однократный звук, возникающий при ударе, падении: *сбрякать* ‘стукнуть, зашуметь, зазвенеть’ → р. Урал *сбрякать* ‘заработать (что-либо) легко, быстро’ [СРНГ 36, 191]. Нам представляется, что в этом переносе, как в предыдущем, важен признак интенсивности.

Последний тип звукоизображений и специфическую модель, характерную для обозначений именно высокой скорости, представляют словосочетания, описывающие «косвенные свидетельства» быстрой работы. Такие сочетания, как правило, построены по модели «только + признак того, что что-то совершается (совершено) с высокой скоростью», образ, положенный в их основу, читается так: «настолько быстро, что не было заметно ничего, кроме указанного», ср. амур. *только бу́с идёт* ‘очень быстро’ [ФСРГС, 18], перм. *шума́ только летит* ‘кто-л. скоро работает’ [ФСПГ, 427]. При «звуковом» заполнении модели признаком совершения быстрого действия становится однократный звук: волог. *только сбо́ркает* ‘сделать что-л. быстро, сразу’ [СРНГ 44, 221] (← волог. *бо́ркать* ‘производить какой-либо звук’, ‘стучать, колотить’, ‘звонить, брякать’ [СРНГ 3, 100]), костр. *только сшу́шкает* ‘о быстром передвижении’ [ЛКТЭ][5], костр. *только ноги сто́пали* ‘очень быстро (убежать)’ [ЛКТЭ].

Кроме того, признак издаваемого при движении звука может объясняться отсылкой к реальной ситуации, ср. волог. *гу́дко* ‘быстро, скоро, бойко’ – *Ой, как пароход-то гудко идет* [СРНГ 7, 202].

Низкая скорость ассоциируется с тихими звуками – шуршанием, шорохом и т. д. В первую очередь значение низкой скорости действия развивается у слов, называющих повторяющиеся звуки, вызванные незначительным воздействием на объект, поэтому семантика медлительности возникает на основании признака неинтенсивности: костр. *шипу́нья* ‘медленная, неумелая женщина’ [ЛКТЭ], смол. *пошлёпывать* ‘ходить с трудом, медленно’ [СРНГ 31, 36] и нижегор. *прошле́пать* ‘медленно пройти, проплыть какое-л. расстояние, протащиться’ [СРНГ 33, 51], тюмен. *шо́ркаться* ‘медленно что-либо делать’ [СРГСУ 7, 56] (интересно, что однократная форма приведенного глагола – *шоркнуть* была выше отмечена нами как источник «быстрого» междометия).

---

[5] Ср. белорус. *шушкаць*, которое М. Фасмер считает производным от «шу, шу» [Фасмер 4, 493].

На территории Русского Севера фиксируются несколько слов, в семантической парадигме которых сочетаются «звуковые» и «скоростные» значения: карел. *ши́гайдать* и *ши́гандать* ‘делать что-нибудь медленно, копошиться’ [СРГК 6, 867] (ср. карел. *ши́гандать* ‘шипеть, шуршать; шептаться’ [Там же, 867]), волог. *шо́байдать* и *шо́бандать* ‘делать что-нибудь потихоньку, в меру сил’ [Там же, 898] (ср. карел. *шо́бандать* ‘говорить тихо, едва слышно, невнятно’ [Там же, 898]), ленинг., волог. *ша́ба́ндать и ша́вандать* ‘ходить, передвигаться медленно, с трудом’ [Там же, 811] (ср. ленинг., волог. *ша́ба́ндать и ша́вандать* ‘производить легкий шум, шелест, шорох; шуршать’ [Там же]). Отметим, что *шабандать* и *шабайдать* Я. Калима считает заимствованием из финно-угорских языков, приводя в качестве этимона вепс. *šäbäitä* ‘производить шум, греметь, рычать’, фин. *sopista* ‘производить небольшой шум, бормотать’ [Фасмер 4, 390], что указывает на первичность «звукового» значения.

Значение медлительности присутствует также у свердл. *шаба́ркать* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС]. Помимо деятельности с низкой скоростью, этим словом называются действия, связанные с различными тихими звуками – шипением, шуршанием и пр., например, перм. *шаба́ркать* ‘производить шорох трением, шуршать, шуметь’ [СПГ 2, 538], ср.-ур. *шаба́ркать* ‘шуршать’ [СРГСУ 7, 39], поэтому мы можем предположить развитие семантики медлительности по той же модели, что и у других слов данной группы.

Низкая скорость также может номинироваться при помощи обозначений скрипа – звука, возникающего или от воздействия на объект с усилием, или от взаимного трения чего-либо, поэтому связывается с прототипической ситуацией действия, которое осуществляется с преодолением сопротивления: разг. *со скрипом* ‘с большим трудом, с напряжением, нехотя, очень медленно (делать что-либо или делается что-либо)’ [БСРП, 616], курган. *скрипя́ – не скрипя́ идти* (*пойти* и т. п.) ‘медленно идти (пойти и т. п.)’ [СРНГ 38, 143].

Семантика низкой скорости передается с помощью слов, называющих низкие, «хриплые» звуки. Так, например, нерасторопный человек называется словом *рехте́й* ‘мешковатый, неповоротливый человек, разиня’ (арх.) [СРНГ 35, 80], которое, по мнению М. Фасмера, может быть связано со словом *рёх* (с добавлением суффикса, аналогичного слову *лентяй*), являющимся звукоподражательным и передающим такие звуки, как хрюканье, храп и под., ср. *рёх* ‘хрюканье, храп’, *рёхать* [Фасмер 3, 477]. «Звуковая» мотивация *рехтея*-разини подтверждается вторым значением этого слова, зафиксированным на той же территории: арх. *рехте́й* ‘тот, кто имеет привычку сопеть’ [СРНГ 35, 80]. Значение низкой скорости деятельности развивает и глагол *рёхать(ся)*: карел. *ре́́хаться* ‘мешкать, медлить’ [СРГК 5, 519] (ср. мурман., ленинг., волог., арх. *ре́́хать* ‘издавать звуки (о птицах, животных и т. п.)’ [Там же]). Излишне медленная работа описывается при помощи еще одного глагола, называющего различные низкие звуки и, вероятно, звукоподражательного: свердл. *кы́риться* ‘возиться, делать что-либо

слишком медленно’ [СРНГ 16, 203] (перм. *кы́рить* ‘ворчать’ [Там же, 202], ленинг. *кы́рать* ‘кудахтать’ [СРГК 3, 82], сиб. *кы́ркать* ‘каркать (о вороне)’, пск., твер., новг., вят., свердл. ‘кашлять, покашливать’ [СРНГ 16, 203] и др.). «Звуковая» мотивировка лежит, вероятно, также в основании свердл. *бухме́нь* ‘медлительный, неповоротливый человек; недотепа’ [СРГСУ 1, 63] (производящее *бухать* является звукоподражательным [см. Фасмер 1, 255] и называет громкие, непрерывные или повторяющиеся низкие звуки, ср., например, свердл. *бу́хать* ‘сильно кашлять’, свердл. *бухотня́* ‘громкий гул, шум от повторяющихся ударов’ [СРГСУ 1, 63]) и тул. *гры́мать* ‘идти медленно, еле-еле’ [СРНГ 7, 180] (ср. тул., новг. *гры́мать* ‘греметь чем-либо’ [Там же]).

Номинирование медлительных людей возможно посредством определенного звукокомплекса, вызывающего ассоциации с медлительностью. Так, следующие обозначения нерасторопных людей, «недотеп» М. Фасмер считает «звукоподражательными» [6]: курск., барнаул. *телелю́й* ‘нерасторопный, глуповатый человек, разиня, рохля’ [СРНГ 43, 347], терск. *зю́зик* ‘нерасторопный человек, разиня’ [СРНГ 12, 42], *ню́ня* свердл. ‘медлительный’ [ДЭИС], перм., сиб., уральск., волог., яросл., сев.-двин., олон., карел., ворон., курск., тул. ‘разиня, мямля, тихоня’ (см. [Фасмер 4, 38; 2, 110; 3, 92]). Из приведенных примеров можно сделать вывод, что для описания «нерасторопности» используются мягкие согласные, чаще сонорные, и гласные звуки [’у] и [’а], продвинутые вперед по ряду (ср. волог. *аляля́ва* ‘неповоротливая, медлительная женщина’ [СГРС 1, 16], свердл. *жа́вля* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ [ДЭИС], прост. *зю́зя* ‘презрительное название вялого, нерасторопного человека’ [ССРЛЯ 4, 1361], прост. *как тю́ня* ‘о крайне медлительном, апатичном, вялом и безынициативном человеке’ [БСРНС, 698], свердл. *ля́ля* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС] и мн. др.).

Интересно, что «вырисовывается» еще один «звуковой образ» медлительности. Слова с семантикой низкой скорости часто сходны по своей звуковой форме друг с другом: например, включают глухой шипящий [ш]: волог. *ши́шиться* ‘медлить, мешкать’ [СРГК 6, 880] и *шиши́ться* ‘медленно, не спеша что-л. делать; копаться’ [ЯОС 10, 77], пск. *шиша́ть* ‘работать в одиночестве, потихоньку’, перм. *ши́шля́ть* ‘делать потихоньку’, вят. *ши́шлеть* ‘тихо, вяло копаться, возиться’ [примеры из: Черепанова 1983, 133], ленинг., новг. *шарапо́ра* ‘тот, кто идет медленно, вперевалку’ [СРГК 6, 835], хакас. *шель-шевель* ‘медлительный, нерасторопный, ленивый; пентюх’ [ФСРГС, 220], яросл. *шушу́нка* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [ЯОС 10, 82], твер. *шоше́литься* ‘мешкать, медлить, меледить, возиться, копаться’ [Даль 4, 662] и т. д. Для некоторых слов, относящихся к приведенному «звуковому типу», в литературе предлагается звукоподражательное происхождение: так, по мнению М. Фасмера, ряз.

[6] В данном случае точнее было бы говорить о звукосимволизме.

ша́мшить ‘медлить, мешкать, вяло идти или делать, копаться’ [Даль 4, 637] связано с *шамать* и является звукоподражательным по природе [см. Фасмер 4, 403] (ср. слова с этим же, вероятно, корнем: ряз. *ша́мша, шамо́ня* ‘рохля, копун, мешкотный’ [Даль 4, 637], ряз. *ша́мшить* ‘медлить, лениться’ [КСРНГ], пск. *ша́мать* ‘нескоро ходить, волочить ноги’ [Там же]).

Итак, выше мы рассмотрели различные типы звукоизображений (или звуковой символизации) высокой и низкой скорости, в том числе такие ситуации, когда «скоростное» значение развивалось у слов, называющих непосредственно звук определенного качества (скрип, звон, писк, шуршание и др.). Возможно также появление семантики скорости у слов, которые обозначают специфические звуки, издаваемые конкретным объектом или живым существом, или процесс звукоизвлечения. Так, «акустическая» мотивировка может быть выделена у обозначений скорости, производных от наименований музыкальных инструментов: *варга́н* → пск. *варга́нить* ‘делать что-либо слишком медленно’, *волы́нка* → иван. *заволы́ниться* ‘затянуть, замедлить с выполнением чего-либо’ [СРНГ 9, 334], новг. *сволы́ниться* ‘намеренно протянуть время без дела’ [СРГК 6, 19]. Варган и волынка – примитивные музыкальные инструменты, отличающиеся протяжным монотонным звуком и простотой звукоизвлечения, что в сочетании с народным восприятием музицирования как бесполезного занятия (ср. иркут. *размузы́кивать* ‘проявлять медлительность’ [СРНГ 34, 28] и др. примеры такого типа в § 3.3. «Трудовой код») позволяет сравнить игру на них с долгим и медленным выполнением работы. Кроме того, «примитивностью» варгана может объясняться использование его образа для выражение представлений о быстрой, легкой работе: арх. *сварга́нить* ‘быстро сделать что-либо, мастерить, изготовлять’ [КСГРС] (ср. оценку действия, выраженную в контексте: «Никуда не гоже чунки сварганил»).

«Скоростное» значение развивают наименования звуков, издаваемых животными, или таких действий животных, в которых звук является важной составной частью. Переход ‘кудахтать перед тем, как снести яйцо (о курице)’ → ‘делать медленно что-либо’ связан не столько с соотнесением кудахтанья и работы с невысокой скоростью, сколько с образом курицы вообще (ср. яросл. *курица* ‘о медлительном в движениях человеке’) и с представлением о ее суетливых, «нерезультативных» движениях в названной ситуации: диал. шир. распр. *ро́сти́ться* ‘кудахтать перед тем, как снести яйцо (о курице)’ → иркут., забайк., перм., хакас. *ро́сти́ться* ‘делать что-либо медленно, возиться’ [СРНГ 35, 197] (ср. комментарий к глаголу *телиться*, представленный в § 4.1). Обозначение звуков, издаваемых животными, лежит и в основе южн., зап., смол., р. Урал *сокота́ть* ‘стрекотать (о сороке)’ → пск., твер. *сокота́ть* ‘быстро идти, бежать куда-л., спешить’ [СРНГ 39, 248]. Птичий стрекот, щебет ассоциируется с торопливой, возбужденной человеческой речью, в результате чего глагол *сокота́ть* развивает сперва более близкое по денотативному классу речевое

значение ‘говорить быстро и много, без умолку’ (брян., пск., самар., смол., твер.), а затем признаки торопливости, высокой скорости переносятся на передвижение.

§ 2.5. Измеряемые характеристики движения и затрачиваемого времени

В группе «Измеряемые характеристики движения и затрачиваемого времени» представлены факты, демонстрирующие минимальное семантическое расстояние между реципиентной и донорской сферами. Близкую обозначениям скорости донорскую тематической группу составляет в первую очередь лексика, называющая **длительность и долготу (длину)**. Корреляцию скорости и длительности мы подробно описываем в параграфе «Темпоральные категории» (см. § 2.3). Стоит напомнить, что в представлениях о быстроте неразрывно связаны признаки высокой скорости и короткого срока (*скоро, быстро*); низкая скорость и долгота на лексическом уровне разведены, однако семантика длительности актуализируется в «деятельностном» аспекте медлительности (ср. *медлить*). Обратную связь этих признаков демонстрирует модель «тот, кто делает что-либо долго → медлительный человек»: мурман. *долгохо́дник* ‘медлительный человек’ [СРГК 1, 478]. Совершение действия с низкой скоростью увеличивает затрачиваемое на него время, в результате чего действие становится более долгим: пск., твер. *на́долгом ехать* ‘ехать тихо, медленнее, чем нужно’ [СРНГ 19, 244]. Аналогичным логическим посылом объясняется возможность выражения семантики быстроты через отрицание длительности: арх. *недо́лго* ‘быстро (о движении)’ – *Попала в глаз одна брызга, дак недолго убежал* [СРГК 3, 403].

Описание хода времени нередко осуществляется в языке с помощью пространственных метафор. Одним из самых распространенных образов является линия, на которой располагаются события, ср.: «Линейность – тот общий параметр, который позволяет сопоставить темпоральные и пространственные отношения» [Арутюнова 1997, 6]. Протяженность во времени измеряется длиной отрезка, «отложенного» на линии. Поскольку низкая скорость совершения действия является причиной увеличения его длительности, а высокая – сокращения, то возникает корреляция скорости с долготой, «длиной». Так, медлительность соотносится с долготой, удлинением: без указ. места *длить* ‘тянуть время, мешкать, медлить, откладывать, оттягивать, пробавляться’ – *Он попусту длит делом, он только время длит* [Даль 1, 452], калуж. *для́ть* ‘медлить’ [СРНГ 8, 71], *задля́ть* пск., твер., калин. ‘задержаться, замешкаться’, пск., твер. ‘замедлить с выполнением чего-либо, затянуть выполнение чего-либо, не сделать что-либо вовремя’ [СРНГ 10, 56], *задля́ться* пск., твер., олон., симб., яросл., забайк. ‘задерживаться, мешкать, медлить’, влад., ленингр. ‘замедляться, затягиваться’ [Там же], калуж. *позадля́ться* ‘позадержать, позамедлить’ [СРНГ 28, 307], арх. *доли́ть* ‘медлить’ [СРГК 1, 479], без указ. места *должи́ть время* ‘длить, медлить’ [Даль 1, 474], пенз. *должи́ть* ‘медлить, тянуть’ [СРНГ 8, 111], волог., яросл., иван. *задо́ли́ть* ‘задержать, замедлить’ [СРНГ 10, 62], волог., яросл. *задо́литься* ‘замешкаться,

задержаться’ [Там же], без указ. места *продли́тель, продли́тельница* ‘продливший что или чем, медлитель, мешкатель’ [Даль 3, 498]. Соответственно, быстрота ассоциируется с у к о р а ч и в а н и е м: пск., твер. *короча́ть* ‘делать что-либо быстро’ [СРНГ 14, 368], карел. *короткий* ‘быстрый и непродолжительный’ [СРГК 2, 434], волог., якут. *коротко* ‘быстро’ [Там же; СРСГЯ 3, 30], карел. *вкра́тце* ‘быстро, скоро’ [СРГК 1, 204], свердл. *коро́че* ‘поскорее’ [СРГСУ 2, 51], свердл. *кра́тче* ‘то же’ – *Бывает, бежим кратче, у кого что случилось, все собираются, а здесь несоюзные* [ДЭИС], перм. *во́долги-коро́тки* ‘вскоре, скоро’ [ФСПГ, 54]. С другой стороны, «укорачивание» может пониматься как уменьшение скорости, то есть замедление: яросл. *окроти́ться* ‘уменьшиться, замедлиться (о скорости движения плота при сплаве)’ [СРНГ 23, 165]. Таким образом, слова с корнем *мал-* могут получать в номинациях скорости противоположные интерпретации: арх. *мало* ‘быстро, сразу’ [СРНГ 17, 331] и дунай. *ма́лый* и *мало́й* ‘медленный, небыстрый (о течении реки)’ [Там же, 340].

Производные от корня *мал-* на уровне грамматики поддерживают лексическую семантику небольшого количества; прежде всего это происходит за счет использования *уменьшительных* суффиксов: ленингр., карел. *мале́нько* и *мане́нько* ‘медленно, потихонечку’ – *Маленько ходила, что бабка* [СРГК 3, 191], якут. *мале́нько-помале́ньку* ‘постепенно, медленно’ [СРСГЯ 3, 58], якут. *мал-мали́шко* ‘понемногу, очень медленно, с трудом’ [Там же, 59], калуж. *ма́ло-помале́ньку* ‘очень медленно, не спеша; постепенно, помаленьку’ [СРНГ 17, 337], свердл. *помале́сеньку* ‘тихо, не спеша’ [СРНГ 29, 195], арх. *помалё́хонько* ‘то же’ [СРНГ 29, 196], терск., орл., арх., свердл. *помалё́хоньку* ‘медленно, не спеша’ [Там же, 196; ДЭИС], арх. *помалё́шенько* ‘то же’ [СРНГ 29, 196], арх., волог., новг., том. *помалё́шеньку* ‘то же’ [Там же], обл. *по-мале́сеньку* ‘то же’ [СРНГ 17, 324].

Такой параметр, как **частота**, представляет собой количество действий в единицу времени, поэтому, соответственно, быстрое действие описывается как *частое*, медленное – как *редкое*: костр. *часто* ‘быстро’ [ЛКТЭ] и волог. *редко* ‘медленно’ [КСГРС], арх. *вре́дкую* ‘то же’ [СРГК 1, 241]. Отметим, что «частотные» слова в обозначениях скорости отличаются специфической сочетаемостью, то есть, как правило, употребляются применительно к тем видам деятельности, которые воспринимаются как последовательный ряд отдельных однотипных элементов. Например, регулярно используются при характеристике речи: перм. *редко* ‘медленно’ – *Я приехала, редко говорила, тянула слова-то, да заставили почаще слова сыпать* [СПГ 2, 285]; волог. *часто́* ‘быстро и много’ – *Можот я часто говорю? про нас и говорят: ертеби́нские частоба́и* [КСГРС] (ср. волог. *частоба́й* ‘человек, который быстро говорит’ [Там же] < *часто* + *баять*). «Частотный» компонент выделяется также в сложном слове волог. *редкобо́й* ‘человек, который медленно ходит’ [Там же], образованном путем сложения корней *редко* + *бить* (о номинациях перемещения с использованием глаголов физического воздействия см. в § 2.6).

Если низкая скорость описывается с помощью обозначений обобщенно малого количества, то для выражения признака высокой скорости используются **образы отдельных чисел**. Торопливый человек может описываться как нарушающий установленный порядок (ср. новг. *в середу́ четверг* ‘о торопливом человеке’ [БСРП, 608]), совершающий действия непоследовательно. Для создания образа спешки через отрицание последовательности в деятельности «подходит» числовой ряд, представляющий собой пример строгой упорядоченности: карел. *че́рез два на тре́тье* ‘кое-как, наскоро’ – *Избу опахала через два на третье* [СРГК 1, 425], арх. *на девятое бревно скачет* ‘о подвижном, энергичном человеке’ [БСРП, 59].

Кроме того, быстрые действия номинируются с использованием обозначений чисел, находящихся в начале числового ряда. Так, Е. В. Шабалина пишет, что «лексема *два*, называющая наименьшую количественную совокупность, часто функционирует как обозначение неопределенно малого количества» [Шабалина 2011, 81]: арх. *как шутя два* ‘очень быстро’ [АОС 10, 292]. Кроме того, «удвоение» (реже – «утроение») объектов, нормативно представленных в единственном числе, передает семантику интенсивности: литер. *в два счёта* ‘очень быстро, моментально’ [ФСРЯ, 466] (Е. В. Шабалина предполагает, что «здесь имеется в виду счет в его внешнем выражении, т. е. пересчитывание вслух» [Шабалина 2011, 83]), дон. *в два (три) ножичка* ‘быстро’ – *В два ножичка мясо перекрошила, быстренько сделала*; *В три ножичка сделала это дело* [СРНГ 21, 269].

Высокая скорость описывается через указание на выполнение действия «в один прием» (ср. литер. *одним (единым) махом* ‘в один прием, сразу, очень быстро’ [ССРЛЯ 6, 718]), для чего используется слово *раз* с различными аффиксами: челяб. *враз* ‘неожиданно, быстро, тотчас’ [СРНГ 5, 185], курск., дон., урал., калуж., орл., том. *до́ра́зу* ‘сразу, тотчас, немедленно’ [СРНГ 8, 130], яросл., арх., новг., костр., калин., волог., твер., калуж. *на́ра́з* ‘сразу, немедленно, моментально’ [СРНГ 20, 117], калуж. *на́ра́зно* и *нара́зно* ‘сразу, быстро’ [Там же, 118], орл., пск. *отра́зу* ‘немедленно, сейчас же’ [СРНГ 24, 289], пск., твер. *разко́м* ‘сразу же, без промедления’ [СРНГ 33, 349], оренб. *сра́зку* ‘немедля, сразу’ [СРНГ 40, 303], том., р. Урал. *сра́зом* ‘немедленно, сразу’ [Там же, 303], рус. грузин. *сра́зум* ‘то же’ [Там же, 304], новосиб., иркут. *того́ ра́зу* ‘тотчас, немедленно’ [ФСРГС, 164], диал. шир. распр. *за́раз и зара́з* ‘тотчас, сейчас, немедленно’ [СРНГ 10, 376–377], яросл. *на́ра́з* ‘сразу, немедленно’ [ЯОС 6, 109–110], яросл. *подра́з* ‘сразу, сейчас, немедленно’ [ЯОС 8, 34], арх., волог. *кра́зу* ‘сразу, немедленно’ [СГРС 6, 130]. Образованное от данного корня обозначение получает и человек, для которого характерна высокая скорость действий: волог. *разо́вый* ‘бойкий, проворный’ [КСГРС]. Отметим, что слово *раз* (< **razъ* ‘удар’) связано чередованием гласных с *резать* [Фасмер 3, 432], поэтому развитие «быстрой» семантики у него может осуществляться не на основе количественного значения, а по модели «делить на части чем-л. острым →

передвигаться с высокой скоростью» (ср., например, арх. *по́рко* ‘быстро, проворно’ ← **por-/*per-* ‘резать’ [Варбот 1992, 47]).

«Количественные» модели образования скоростной лексики продолжает глагол *семери́ть* курск., орл., калуж., яросл., дон. ‘идти быстро, мелкими шагами, семенить’, казан., яросл., пск., твер., ворон. ‘спешить, торопиться’ [СРНГ 37, 150–151], костр. ‘быстро идти, бежать’ [ЛКТЭ], мотивированный числительным *семь*. Е. В. Шабалина отмечает, что его семантический диапазон «допускает возможность перехода идеи множественности в интенсивность» [Шабалина 2011, 138], что на нашем материале подтверждается костр. *семиру́чка* ‘человек, который всё успевает’ – *Хозяйка – семиручка, семь рук, везде успевает* [ЛКТЭ]. Значение ‘идти быстро, мелкими шагами’ поддерживается формально-семантической контаминацией *семерить* и *семенить*. Слово *семенить* интерпретируется как производное от *семя* ‘зачаток, зародыш растения, заключенный в оболочку’ [Черных 2, 154] и «также заключает в себе потенциал интенсивности, восходящий к идее множества. Это обусловлено свойствами самой реалии: семена обычно составляют определенное множество (и имеют в народной культуре продуцирующую символику). Следует учесть также, что за прямым значением глагола *семенить* – пск., твер., брян., смол. ‘сеять, засевать семенами землю’ – тоже стоят представления о серии множественных и интенсивных движений» [Шабалина 2011, 139]. Образ множества мелких движений, лежащий в основе семантики глагола *семенить*, вызывает ассоциации с суетой и, соответственно, торопливостью, что находит отражение в арх. *семени́ть* ‘торопиться, спешить что-н. сделать’ [СРГК 6, 55], арх. *семенда́* ‘суетливый, непоседливый человек, егоза’ [КСГРС], арх. *семенди́ть* ‘суетиться, мельтешить’ [Там же].

Кроме того, идея «дробления» действия на множество мелких движений, общая для *семенить* и *семерить* и представленная, например, в значении арх. *семери́ть* ‘переступать с ноги на ногу, топтаться на месте’, дает импульс для развития противоположной скоростной семантики: волог. *семери́ть* ‘быть нерешительным, колебаться, медлить’ [СРНГ 37, 150].

В ряду способов измерения скорости назовем и такой параметр, как **порядок расположения участников деятельности**. В основе его лежит прототипическая ситуация совместной работы, предполагающей пространственное перемещение в одном направлении. Следовательно, тот, кто совершает действие быстрее, оказывается впереди остальных участников, и, соответственно, нахождение человека *впереди* или *сзади* свидетельствует о скорости его движения: волог. *поперя́днее* ‘быстрее, впереди всех’ [КСГРС] и перм. *Ваня задний* ‘отстающий, медлительный человек’ – *Вот Ваня-то задний! Как ни гляну на тебя – все сзади плетёшься* [ФСПГ, 39]. Глагольные производные слов, называющих *переднее* положение, выражают значения ‘обгонять’, наиболее точно отражающее прототипическую ситуацию, и, в результате метонимического сдвига семантики, ‘спешить’: литер. *опережать* ‘оставлять позади,

обгонять кого-либо в беге, ходьбе, езде и т. п.’ [ССРЛЯ 8, 894], без указ. места *переди́ть* ‘опережать, обгонять’ [СРНГ 26, 84], смол. *попереди́ть* ‘поспешить’ [СРНГ 29, 304], пск., твер. *переди́ться* ‘спешить, торопиться’ [СРНГ 26, 85]. Отметим, что модификация семантики глагола *передить* демонстрирует связь значений высокой скорости и обгона, которая актуализируется также, например, в гнезде *гнать*, ср. литер. *гнать* ‘торопливо, быстро, спешно делать что-либо’ [ССРЛЯ 3, 169] → *обгонять* ‘оставлять позади, опережать кого-либо, двигаясь быстрее’ [ССРЛЯ 8, 50].

На развитие скоростного значения лексем, обозначающих место в ряду, оказывает влияние пространственная метафора времени, представляющая поток времени как линию, на которой происходящие события расположены раньше, впереди (ср. *вперёд* ‘сначала, раньше, сперва’ [Ожегов, Шведова 1994, 97]) и позже, сзади (ср. *следом* ‘непосредственно после кого-, чего-либо’ [ССРЛЯ 13, 1177]). В этом случае быстрое действие интерпретируется как совершенное раньше прочих (волог. *переди́сто* ‘быстро’ – *Девки передистее укладутся и берут с молодых выкуп* [СРГК 4, 440]), медленное – позднее (без указ. места *упосле́живать* и *упослежда́ть* ‘медлить, мешкать, запаздывать’ [Даль 4, 517]). С метафорой «линии времени» связано также бурят. *кра́йне* ‘скорее’ – *Крайне дров расколоть, скоро приедет* [СРНГ 15, 164], называющее ограничение отрезка времени, отводимого на действие.

В связи с моделью «задний → медлительный» рассмотрим еще один факт – вост. *опаку́ша* ‘неловкий, нерасторопный человек, «у которого всякое дело из рук валится»’ [СРНГ 23, 231]. Лексема *опакуша*, очевидно, образована от наречия *опак*, ср. твер. *о́пак* ‘назад, задом, обратно’, ‘навзничь’, ‘наизнанку’, ‘наоборот, шиворот-навыворот’ [Там же, 230].

Развитие значения медлительности, следовательно, может происходить или по описанной выше логике («(располагаться) сзади → (двигаться) медленно»), или, что более вероятно, от семантики «изнаночности», «обратности», ср. вост. *опаку́ша* ‘выворот, изнанка, ничка’, ‘обратное, превратное, что задом наперед; что вопреки, против чего’, ‘левша’ [СРНГ 23, 231], без указ. места *опаку́шить* ‘сделать что-либо бестолково, кое-как, шиворот-навыворот’ [Там же]. Как видно из приведенных примеров, признак «наоборот» может пониматься как неправильность, несоответствие норме, а эта идея является ключевой для образа медлительного человека (она представлена в таких его номинациях, как, например, арх., влад., костр. *недова́ренный* и *недоварё́ный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’ [СРНГ 21, 16], волог., калуж., нижегор., пск., ряз. смол. *непропё́ка* ‘неповоротливый, нерасторопный, ленивый человек’ [Там же, 132] и под.).

Отметим, что ассоциации «заднего положения» с медлительностью проявляются также в новосиб. *через задню улицу (идти, ехать и т. д.)* ‘долго, медленно, не по прямой дороге (идти, ехать), в обход, в объезд’ [ФСРГС, 204].

§ 2.6. Движения. Перемещение и положение тел в пространстве

§ 2.6.1. Способы направленного перемещения

Очевидно, что действие, оцениваемое в аспекте скорости, предполагает движение или «фазовость», динамику (ср. невозможность сочетаний с наречиями скорости глаголов состояний и положений: **медленно спать*, **быстро сидеть*). Движение «в чистом виде» представляет собой процесс перемещения в пространстве, и именно **направленное движение** как способ изменения местоположения предполагает обязательную скоростную характеристику, то есть обладает градацией скорости, которая получает лексическое отражение: от низкой (*брести, тащиться*) к высокой (*бежать, нестись*). Скорость движения выступает мерой скорости других действий и процессов, ср., например, описание *хода* времени: *идти* ‘о движении, течении времени’ [ССРЛЯ 5, 65] и *бежать* ‘быстро протекать, быстро проходить (о времени)’ [ССРЛЯ 1, 319]. Возможность такого «измерения» скорости деятельности поддерживается устойчивой связью концептов движения и работы, ср. выражения *работа сдвинулась с места, пошла работа, ход работы, работа остановилась, дело (не) двигается (с мертвой точки), дело (не) стоит на месте*), об этом см. в [Еремина 2003, 83].

Таким образом, в рамках данной группы нами будут рассмотрены «скоростные» языковые факты, мотивированные глаголами движения. Из сказанного выше следует, что в их число попадают как непосредственно номинации передвижения с высокой скоростью (в таких случаях, как, например, редупликация в карел. *убёгом убежáть* ‘быстро, поспешно уйти’ [СРГК 6, 559]; изменение субъекта движения у вост.-сиб., тобол., челяб., перм., онеж., волог., олон., печор., новг., нижегор. *бежать* ‘двигаться (обычно быстро) (о средствах передвижения)’ [СРНГ 2, 179]), так и обозначения скорости любой другой деятельности, образованные путем расширения значения глаголов (а также их дериватов), называющих маркированное скоростью перемещение человека, ср. башкир. (рус.) *набéгом* и *набёгом* ‘быстро, торопливо’ – *Некогда было, йа севодня набегом прополола*; *Набёгом сроботала полоску-то* [СРГБаш: набегом].

В первую очередь для описания скорости используются слова, называющие способы перемещения, свойственные человеку: бег и ходьбу. Для номинации быстрого движения характерно образование фразеологических единиц путем редупликации корня, служащей для передачи семантики интенсивности: глагол *бежать* / *бегать* + отглагольное существительное в функции обстоятельства образа действия. По этой модели построены следующие сочетания: свердл. *бегóм бегать* ‘быстро, проворно делать’ [ДЭИС], перм. *на бегах* / *бегушком, бегутком* / *бегать* / *бежать* ‘очень быстро, торопливо; стараясь поспеть куда-л.’ [СПГ 1, 28], перм. *избегом бегать* ‘быстро, торопливо’ [Там же], пск. *бежóм (бежком) бежать* / *бегать* ‘очень быстро бежать, идти’ [СППП, 16], карел. *бегать бегóма* ‘очень быстро ходить, носиться’ [СРГК 1, 48].

Отдельные факты, которые могут быть названы в этом ряду, требуют дополнительных комментариев. Так, на одной территории фиксируются *бежать бежком* ‘очень быстро’ (черепанов., новосиб.) [ФСРГС, 10], образованное по описанной выше модели, и *бежать пешком* ‘очень быстро (идти, ехать)’ (черепанов., новосиб.) [Там же, 11], в котором нам видится фонетическая аттракция по созвучию корней. В связи с глаголами движения выделим также модель образования «скоростной» фразеологии «*дать* + отглагольное существительное», где *дать* выполняет функцию указания на начало действия: томск. *дать бег* ‘быстро побежать’ [ФСРГС, 53], пск. *дать прыжка́* ‘быстро побежать, броситься бежать’ [СППП, 63].

Другой вариант семантического развития глагола *бежать* обусловлен сменой субъекта действия с человека (животного) на неодушевленный предмет: *бежать* тобол., сиб., дон., урал., вост.-сиб., якут., иркут., амур., барнаул., байкал., том., перм., челяб., нижегор., помор., амур. ‘ехать на чем-либо по суше или по воде (обычно быстро)’, вост.-сиб., тобол., челяб., перм., онеж., волог., олон., печор., новг., нижегор. ‘двигаться (обычно быстро) (о средствах передвижения)’ [СРНГ 2, 179], р. Урал *пробегать* ‘быстро проезжать’ [СРНГ 32, 79].

Прилагательные и существительные, мотивированные глаголом *бежать*, передают, с учетом категориально-грамматической семантики части речи, смысл «тот / такой, который обычно бегает или работает с высокой скоростью»: карел. *бегу́нья* ‘проворная, энергичная женщина (в сравн.)’ – *Мамка была как бегунья, не простыла б, дак еще жила* [СРГК 1, 48], пск. *беги́тка* ‘человек, который быстро ходит или бегает’ [СРНГ 2, 170], яросл., перм. *бегу́нчики* ‘о ком-, чем-либо, быстро передвигающемся’ [Там же, 172], тамб. *бегу́шки* ‘то же’ [Там же, 172], курск., онеж. *бегцы́* ‘то же’ [Там же, 173], ср.-урал. *бегли́вый* ‘быстрый, резвый’ [Там же, 170], курск. *забе́глый* ‘быстрый, бойкий’ [СРНГ 9, 249], мурман. *бежко́й* ‘скорый, быстрый в беге, езде’ [СРГК 1, 51], костр., яросл., перм., арх., том. *бе́жкий* и *бежко́й* ‘скоро, быстро бегающий, рысистый (обычно о лошадях)’ [СРНГ 2, 179].

Как мы отмечали выше, дериватами глагола *бежать* / *бегать* может обозначаться скорость как движения (арх. *бего́м да с про́бегом* ‘о манере быстро передвигаться’ – *Я тихонько-то не ходила, а всё бегом да с пробегом* [КСГРС]), так и любого действия, например, перм. *забе́гом (делать)* ‘быстро, проворно’ – *Тучи накатились, забегом жали, скорее кончить надо было* [ДЭИС]. Перечислим наречия с семантикой высокой скорости: литер. *на бегу* ‘второпях, наскоро’ [Ефремова: на бегу], костр. *в про́беги* ‘быстро (побежать и т. п.)’ [ЛКТЭ], арх. *побе́гом* ‘быстро’ [СРНГ 27, 189], киров. *пробе́жьей* ‘бегом, торопливо’ [СРНГ 32, 80], ленинг. *бего́м* ‘быстро’ [СРГК 1, 48], мурман. *бе́жко* ‘легко, быстро’ [Там же, 51], арх. *впробе́г* ‘на бегу, второпях’ [Там же, 239–240], ряз., влад. *на́бегом* и *набего́м* ‘очень быстро, поспешно’ [СРНГ 19, 109–110], костр. *напобе́г* ‘на бегу, скоро’ [СРНГ 20, 83], арх., самар. *бе́гом* и *бего́м* ‘быстро’ [СРНГ 2, 171] и др.

Интересно, что производные от *бежать* слова могут выражать пассивную характеристику объекта, на который направлено воздействие: рост. *надбежнóй* ‘временный; наскоро сооруженный, сделанный’ – *Тут же надбежнóй стол поставят вседна в конторе* [СРНГ 19, 223], а также абстрактный признак: смол. *побéжка* ‘способность быстро бегать’ [СРНГ 27, 191].

Естественный способ передвижения человека, нейтральный в отношении скорости, номинируется глаголом *ходить / идти*, при этом его дериваты также используются для обозначения быстрого движения и быстрой деятельности. Часть моделей, лежащих в основе «скоростных» выражений, повторяют описанные выше в связи с *бежать*. Встречается, к примеру, редупликация основы, передающая идею интенсивности: ряз. *ходúть хóдой* ‘быстро ходить, передвигаться пешком’ [БСРП, 716]; наречия образа действия, сочетающиеся с глаголами движения: арх., р. Индигирка, якут. *напрохóд* ‘быстро, скоро’ – *Если вода больша, напроход идет (пароход), часа три-четыре – и в Каменке* [СРНГ 20, 104].

Чаще *ходьба* (*ход*) интерпретируется как наличие безостановочного движения, противопоставленное статичности, промедлению: свердл. *на ходý* ‘быстро, проворно’ – *Лук вешатся на ходу* [ДЭИС], арх. *бежать на ходý* ‘идти очень быстро’ [БСРП, 715]. В этом отношении показательна семантика производных глагола *двигать(ся)*, демонстрирующая переход «движущийся, способный к движению → движущийся быстро»: литер. *подвижный*, смол. *двигýль* ‘о быстром движении’ [СРНГ 7, 285].

Идея способности к передвижению, передаваемая корнем *ход-*, поддерживается суффиксами, представленными в именных (и наречных) дериватах:

-к-: литер. *ходкий* ‘такой, который легко и быстро движется, легкий на ходу’ [ССРЛЯ 17, 290], литер. *ходко* ‘быстрым, скорым ходом’ [Там же], ленинг. *хýдко* ‘быстро, ходко’ [СРГК 6, 738], костр. *ходко* ‘быстро’ – *Она хорошо косила, ходко* [ЛКТЭ], волог. *нáходко* ‘быстро; быстрее’ [СРГК 3, 398], калуж., ленингр., арх., яросл. *походчéе* и *походчéй* ‘более быстро, быстрее’ [СРНГ 30, 359], перм. *походчае* ‘побыстрее’ [СПГ 2, 192], новг. *хóдконький* ‘способный быстро двигаться, ходить’ [СРГК 6, 728];

-л и в -/-ч и в -: без указ. места *дохóдчивый* ‘смелый, расторопный, умеющий дойти до всех и до всего; дошлый, бывалый’ [СРНГ 8, 161], карел. *ходлúвый* ‘юркий, быстрый’ [СРГК 6, 728], влад. *прохóдчивый* ‘быстро проходящий, такой, который быстро тратится’ [СРНГ 33, 33];

-ов- (*-ов-* + *-ит-*, *-ов-* + *-ат-*, *-ов-* + *-ал-*): литер. *ходовой* ‘бывалый, расторопный, предприимчивый; такой, что своего добьется; ходкий’ [ССРЛЯ 17, 294], арх., волог., карел., мурман. *ходовой* ‘способный быстро и легко передвигаться’ [СРГК 6, 729], костр. *ходовúто* ‘ходко’ [ЛКТЭ], арх., костр. *ходовúтый* ‘ходкий, подвижный’ [КСГРС, ЛКТЭ], ленинг. *ходовáлый* ‘ловкий, быстрый’ [СРГК 6, 728], ленинг. *ходовáло* ‘быстро, в короткий промежуток времени’ [Там же, 728], волог., карел., ленинг. *ходовáтый*

‘ловкий, энергичный, расторопный’ [Там же, 728], волог. *ходови́тый* ‘бойкий, проворный’ [Там же, 729], карел. *ходови́ца* ‘та, которая легко, быстро ходит’ [Там же].

Единичными фактами представлены другие морфемы: волог. *хода́лый* ‘расторопный, боевой’ [СРГК 6, 726], волог., олон., пск. *расхо́жий* ‘проворный, расторопный, ловкий, мастер на все руки’ [СРНГ 34, 302], мурман. *ходя́чий* ‘способный быстро и много ходить’ [СРГК 6, 729], ленинг. *выходно́й* ‘быстрый, бойкий (о животных)’ [СРГК 1, 312], арх. *похо́днее* ‘побыстрее’ [КСГРС], арх. *похо́дный* ‘расторопный’ [Там же]. Перечисленные суффиксы имеют значение, которое может быть сформулировано как «склонный к действию, названному мотивирующим словом» [Грамматика-80], т. е., применительно к конкретному глаголу, «способный к перемещению» и, как следствие, «быстрый».

Ходьба противопоставляется езде на транспортном средстве / лошади; пешее перемещение при этом выступает в качестве образца более низкой скорости: арх. *ехать пешеходом* ‘медленно ехать (чтобы <не?> отставал рядом идущий человек)’ [СРНГ 27, 13], перм. *пешком с обушком* ‘медленно, нескоро’ [ФСПГ, 271]. Противопоставление ходьбы езде актуально также для «скоростных» выражений, построенных по модели двойного отрицания: медлительный человек описывается как неспособный ни к какому виду деятельности через называние двух противоположных (в данном случае – способов перемещения): прикам. *ни сту́пи ни езды* ‘о медленном продвижении вперед, о незначительной результативности чего-л.’ – *Копаюсь одна на огороде, шибко медленно продвигается, ни ступи не езды, топчуся всё на одном месте* [СПГ 2, 413–414]; шир. распр. *едёт-нейдёт, да и едет – не едет* ‘о чьих-либо медлительных, нерешительных действиях’ [БСРП, 264]. Ср. волог. *ни тяжёлого поднять, ни высокого достать* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ [СРНГ 46, 80], перм. *не куёт не мелет* ‘не предпринимает никаких действий; медлит, мешкает’ [ФСПГ, 169].

Низкая скорость номинируется через отрицание способности к передвижению: волог. *нехо́дкий* ‘медлительный, неповоротливый’ [КСГРС], волог. *нехо́дко* ‘медленно (о ходьбе)’ [Там же], карел. *нехо́дко* ‘медленно’ [СРГК 4, 18], перм. *нерасхо́жий* ‘вялый, медлительный, небойкий’ [СРНГ 21, 141], пск., твер. *неидо́к* ‘тот, кто ходит медленно; тот, кто не любит ходить’ [Там же, 54].

Словом, называющим пешее перемещение с низкой скоростью, является <u>*брести*</u> / <u>*бродить*</u>. П. Я. Черных считает, что старшее значение глагола – ‘переходить (реку или вообще мелкое место) вброд’, откуда позднее – ‘брести’, ‘бродить’, ‘волочить ноги’ [Черных 1, 111]. Дериватами глагола *бродить* обозначается перемещение с низкой скоростью (новосиб. *итить бредком* ‘еле переставлять ноги, очень медленно брести’ [ФСРГС, 89], новг. *бродить как броды́ня* ‘о медленно ходящем человеке’ [НОС 1, 89; БСРНС, 67], новг. *бродня́ броднёй* ‘слишком медленно, едва волоча ноги (идти)’ [СРНГ 3, 190], арх., беломор. *ступью бродо́вою (идти, пойти и т. п.)* ‘медленно’ [Там же, 191], олон., арх. *ехать (идти) сту́пой (сту́пою) бредучею (бродучею, бродовою)* ‘ехать (идти)

очень медленно’ [СРНГ 42, 95]), а также субъект движения (арх. *бро́дец* ‘медленно, с трудом идущий человек’ [СРГК 1, 115], арх. *броду́нья* ‘та, которая идет, ходит медленно, с трудом’ [Там же, 117]), арх. *забро́да* ‘человек, который ходит медленно или медленнее других’ [СГРС 4, 17]. Корень *брод-* может быть выделен также у ср.-ур. *накалабро́дничать* ‘делать мало, некачественно, медленно, не так, как нужно’: М. Фасмер предполагает в глаголе *калабродить* контаминацию **коло* ‘около, вокруг’ и *бродить* [Фасмер 2, 164].

Семантика низкой скорости глагола *брести* может нивелироваться при актуализации семы движения, в этом случае производные образуются по той же модели, что у *ходить*: свердл., яросл., новг. *бро́дкий* ‘бодрый, способный быстро и много ходить’ [СРНГ 3, 187]. Признак медлительности в этом случае возникает как отрицание мотива движения, что в гнезде данного глагола дает пример энантиосемии: яросл. *небро́дкий* ‘вялый, медлительный’ – *Больно уж ты небродкий, не сваришь с тобой каши* [ЯОС 6, 125].

Еще одним глаголом пешего перемещения является <u>*ступать*</u>. Развитие у него и его дериватов «скоростных» значений аналогично предыдущим глаголам данного семантического типа. Так, с его помощью может обозначаться способность к движению: литер. *ступи́стый* ‘легкий и быстрый на ходу, рысистый’ [ССРЛЯ 14, 1111], арх. *засту́пчивый* ‘быстрый, резвый (?)’ [СРНГ 11, 72]. С другой стороны, *ступь* противопоставляется бегу как более быстрому способу перемещения: перм., олон. *ступа́ть не ступа́ть (ступи́ть не ступи́ть)* ‘идти (ехать) слишком медленно, тихо’ [СРНГ 42, 96], южн. сиб., олон. *ступа́* ‘медленная лошадиная поступь’ [Там же, 95], олон., север. *идти (ступать) ступо́й (ступо́ю)* ‘идти медленно, продвигаясь шаг за шагом’ [Там же, 95], арх., волог. *сту́пико́м* ‘шагом; медленно, не торопясь (идти, ехать)’ [Там же, 99–100], орл. *сту́почки ступать* ‘ходить медленно, важно’ [Там же, 105], пск., твер. *сту́па* ‘о том, кто ходит медленно, тяжело ступая’ [Там же, 95], *сту́пью* сев.-вост. сиб., арх., олон., волог., новг., орл., свердл., том., прибайкалье, зап., южн. сиб. ‘шагом, медленно ступая (идти, ехать)’, арх., тобол., бурят., забайк., иркут. ‘медленно (о беге человека и животного)’, арх. ‘тяжело и медленно ступая (идти)’ [Там же, 106–107], арх. *ступячко́м* ‘медленно, шагом (ехать)’ [КСГРС]. Особенность глагола *ступать* и производных от него слов заключается в том, что, как видно из дефиниций, они нередко используются по отношению к ходу лошади. Отдельно отметим оппозицию север. *сту́па бродовая* ‘медленный шаг’ [СРНГ 42, 95] и север. *сту́па ходовая* ‘быстрый шаг’ [Там же].

Наконец, с пешим перемещением связано слово <u>*шаг*</u>, обозначающее одно движение ногами при ходьбе или беге. Признаки шага, таким образом, могут становиться критериями измерения передвижения, и быстрая ходьба описывается как перемещение большими шагами: разг. *семими́льными шага́ми* ‘очень быстро, стремительно (идти, шагать и т. п.)’ [БСРП, 744], арх. *на большие шаги* ‘широким шагом, быстро (идти)’

[Там же]. Шаг также выступает мерой количества произведенных действий: мурман. *на одном шагу* ‘сразу, мгновенно’ [СРГК 6, 817] (ср. литер. *одним махом, с одного маху* ‘в один прием, сразу, очень быстро’ [ССРЛЯ 6, 718]). Кроме того, номинации, связанные со словом *шаг*, повторяют описанные выше модели для слов с семнтикой пешего перемещения, актуализацирующие признак способности к движению (арх. *взять ша́гу* ‘ускорить шаг, пойти быстрее’ [БСРП, 744], ленинг. *шаги́стый* ‘такой, который легко и быстро двигается’ [СРГК 6, 818]) и противопоставление ходьбы бегу: литер. *шаг за шагом* и *(устар.) шаг за шаг* ‘медленно, неторопливо (идти, подниматься, подвигаться и т. п.)’ [ССРЛЯ 17, 1230], литер. *шагом* ‘медленно переступая ногами, в темпе ходьбы, не бегом’ [Там же, 1238].

В лексике пешего перемещения представлено еще несколько «скоростных» мотивационных моделей. Так, образ быстроты создается с помощью указания на «звуковую» составляющую движения, являющуюся свидетельством интенсивного воздействия на поверхность и, следовательно, высокой скорости: карел. *топу́нья* ‘живая, легкая, быстрая в движениях женщина’ [СРГК 6, 487], перм. *с притопом* ‘очень быстро’ – *Тятенька-то позовёт, дак бежишь с притопом* [СПГ 2, 220]. С другой стороны, *топтать(ся)*, родственное *топать*, называет перемещение в ограниченном пространстве, на месте, ассоциирующееся, на основании признака отсутствия продвижения, с низкой скоростью: свердл. *топту́н* ‘лентяй, тихоня’ [СРГСУ 6, 95], свердл. *топту́нья* ‘женск. к *топтун*’ [Там же]. В этом же ряду могут быть названы диал. шир. распр. *растопча́, растопша́* ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек, увалень’ [СРНГ 34, 265], которые ЭСБМ возводит к *топтать*, приводя их в ряду родственных лексем при анализе белорус. *расто́па* [ЭСБМ 11, 138].

Отдельные номинации представлены лексикой перемещения верхом, а конкретно производными глагола *ездить*: перм. *е́здкий* ‘быстро бегающий, ездящий (о лошади)’ – *Не ездка лошадь-та* [СРНГ 8, 330], перм., арх. *ездови́тый* ‘быстрый, быстро бегающий (о лошади)’ [Там же]. В приведенных фактах высокая скорость описывается через указание на способность к движению.

Среди обозначений высокой скорости выделяется лексика перемещения по воздуху, представленная, в первую очередь, глаголом *летать*: литер. *летать* ‘очень быстро, стремительно бегать, ходить, ездить и т. п.’ [ССРЛЯ 6, 186], литер. *лететь* ‘очень быстро, стремительно бежать, идти, ехать и т. п.; нестись, мчаться’ [Там же, 187], ряз., калуж., калин., перм., краснояр., тул., литов. (рус.), эстон. (рус.), латв. (рус.) *лётать* ‘быстро ходить, бегать; непрестанно двигаться’ [СРНГ 17, 15], новг. *полётать* ‘быстро побежать, пойти’ [СРНГ 29, 61], пск. *идти как лететь* ‘о быстро и с воодушевлением, подъемом спешащем куда-л. человеке’ [СППП, 102], перм. *лететь (улететь) на крылышках* ‘быстро; ничуть не медля’ [ФСПГ, 196], перм. *летать по проу́лкам* ‘делать что-л. быстро, интенсивно’ – *С моей работой научишься летать по*

проулкам [Там же: летать], перм. *колесом лететь* ‘что-л. делается быстро, как бы само собой’ [Там же: лететь].

Глаголом *летать* мотивирован целый ряд «скоростных» лексических единиц. Так, быстрое движение обозначается посредством редупликации корня: влад., киров. *летко́м* ‘очень быстро (бежать, передвигаться)’ – *Летком слетать – скоро сходить* [СРНГ 17, 17], смол. *лё́тмя, лё́тма* и *летма́* ‘очень быстро (лететь, бежать и т. п.)’, смол., олон. *лё́тмя летать (лететь)* ‘то же’ [Там же, 17], смол., ленингр. *лё́том* ‘быстро, мигом’ [Там же, 23], ворон. *лететь литма* (удар.?) ‘быстро, с легкостью (перелетать из одного места в другое)’ – *Поставлю плетень, а то куры литма лететь будут* [Там же, 72], олон. *литьмя́ лететь* ‘то же’ [Там же, 74], перм., пск. *летко́м лететь* ‘быстро, стремительно’ [ФСПГ, 196; СППП, 49], иркут. *налё́том лететь* ‘быстро ехать, бежать’ [ФСРГС, 105]. Дериватами глагола *летать* может обозначаться субъект, для которого характерна высокая скорость передвижения и работы: том. *лету́чка* ‘о том, кто быстро передвигается’ – *Она бегает на этих, на лыжах. Мы ее летучкой зовем* [СРНГ 17, 26], смол. *лета́вка* ‘о том, кто летает или быстро бегает’ [Там же, 15], свердл. *летя́га* ‘о быстром, подвижном человеке, непоседе’ [Там же, 27], пск., твер. *полета́й* ‘быстрый, неповоротливый человек’ [СРНГ 29, 61], арх. *полета́йка* ‘быстрая, непоседливая женщина’ [Там же, 61], арх. *полета́лка* ‘то же’ [Там же, 61], пск., твер. *полету́ха* ‘то же’ [Там же, 64], вят. *полета́юшко* ‘скороход’ [Там же, 62], твер., пск. *порхоле́т* ‘человек, который быстро ходит, бегает, скороход’ [СРНГ 30, 113], ряз. *лё́т* ‘о быстром, подвижном человеке’ – *Как лёт была, бегом носилась* [СРНГ 17, 15], пск., твер. *облета́й* ‘тот, кто успевает всюду побывать; быстрый, проворный человек’ [СРНГ 22, 95], перм. *летя́га* ‘о быстром, подвижном человеке’ – *Где-то моя летяга бродит* [СПГ 1, 476], а также мурман. *лё́тый* ‘боевой, смелый, быстрый’ [СРГК 3, 119], арх. *полету́щий* ‘быстрый, стремительный; непоседливый’ [СРНГ 29, 64].

Активность глагола *летать* в номинациях скорости объясняется, вероятно, тем, что с его помощью создается образ беспрепятственного движения, характеризующегося плавностью, легкостью, с которыми ассоциируется способность подниматься в воздух.

В связи с глаголом *летать* отметим еще следующее. Во-первых, помимо модели «летать → быстро двигаться», номинирующей движение субъекта, в обозначениях скорости с помощью дериватов глагола *летать* представлены описания реакции объекта на воздействие: мурман. *завылё́тывать из рук* ‘о быстрой и успешной работе’ [СРГК 2, 100]. Во-вторых, образ действий с высокой скоростью создается путем сравнения с «эталонной» ситуацией: брян. *на лету́ хлеба достать* ‘быстро что-либо делать, выполнять любую работу’ [СРНГ 17, 15]. Кроме того, в Пермской области фиксируется лексема *пролетарий* ‘бойкий, быстрый человек, легкомысленный’ – *Оксанка-то до того бойка, это вить пролетарий: везде всё успеёт и там посидит, и куда-нибудь залезёт, и подерётся, и колено-от разобьёт* [СПГ 2, 230]. Развитие значения быстроты в данном случае происходит под влиянием

народноэтимологического сближения латинского по происхождению слова *пролетарий* с дериватами глагола *летать* вследствие близости звукового облика (*про* + *летать*). С высокой степенью вероятности можно предположить в данном примере и сознательное игровое переосмысление слова.

Производность от корня *лет-* с добавлением экспрессивных суффиксов можно предполагать и для пск., твер. *летыха́ть* ‘быстро ходить, бегать, летать’ [СРНГ 17, 27], перм. *ле́тки-пе́тки* ‘быстро, стремительно’ – *Мы только летки-петки, летки-петки, вот как неслись* [ФСПГ, 196].

Ж. Ж. Варбот отмечает, что в гнезде *лет-* возможна форма *лат-* (ср. ц.-слав. *прелатати* ‘пролетать’) и, таким образом, связь с *летать* устанавливается в прост. *задать лататы*, рост. *задать латки* ‘стремительно бежать, задать стрекача’, смол. *лататóй* ‘быстроногий, резвый’ [Варбот 1986, 141]. Прилагательное *лататой* «при сопоставлении с *латки* отчетливо определяется как образование от корня *лат-* с суф. *-ат-*, характерным для прилагательных, обозначающих наличие у предмета какого-то ярко выраженного качества, свойства» [Там же]. Нейтральная окраска ростовского слова *латки* и словообразовательная структура прилагательного *лататой* позволяют исследовательнице опровергнуть предположение М. Фасмера о словообразовательной природе лексемы *лататы* [Там же].

Признак легкости, беспрепятственности движения становится основанием развития семантики быстроты у еще одного глагола перемещения по воздуху: разг. *порхать* ‘быстро и легко двигаться, перемещаться (о человеке)’ [ССРЛЯ 10, 1426], разг. *упархивать* ‘быстро, легко поднявшись, уходить, убегать’ [ССРЛЯ 16, 693].

В скоростном аспекте маркирован глагол *ползти* (*ползать*), называющий перемещение по поверхности, припадая к ней туловищем. Прототипическая ситуация ползания связана с движением пресмыкающихся и насекомых, характеризующихся более низкой скоростью, чем те представители живой природы, которым доступны иные способы изменения местоположения (например, бег или полет). Передвижение ползком допустимо также для человека в некоторых обстоятельствах (ср. карел. *па́полза* ‘маленький ребенок, еще не умеющий ходить’ [СРГК 4, 391], перм. *па́полза* ‘ребёнок, который долго не начинает ходить (обычно больной рахитом)’ [СПГ 2, 73]), но не является естественным и воспринимается как более медленное в сравнении с передвижением на ногах, что определяет большое количество дериватов глагола *ползти* с семантикой медлительности: разг. *ползти* ‘медленно передвигаться, перемещаться’ [ССРЛЯ 10, 980], разг. *по́лзать* ‘тихо, медленно двигаться’ [ДЭИС], *па́полза* олон., арх., мурман., беломор., сев.-двин., волог., костр., перм., свердл. ‘медлительный, нерасторопный человек; человек, который медленно ходит’, костр. ‘медлительная, медленно ходящая женщина’ [СРНГ 25, 206], арх., перм., карел. *па́полза* ‘медлительный человек’ – *Ты кое-как ползёшь, паполза* [КСГРС; СПГ 2, 73–74; СРГК 4, 391; СРГСУ 3, 112], арх. *па́повза* ‘медленно идущий

человек’ [КСГРС], арх. *па́повза, паповзу́ха* ‘медлительная женщина, тихоня’ [Там же], волог. *па́пулза* ‘медленно ходящий человек’ [Там же], киров. *по́полза* ‘медленно передвигающийся человек; медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 29, 329], смол. *по́ползень* ‘то же’ [Там же, 330], киров. *поползе́ня* ‘то же’, ‘о медленно двигающемся животном’ [Там же, 330], орл. *пополо́зть* ‘пойти медленно, побрести’ [Там же, 332], яросл. *па́ползень* ‘о медлительном и неповоротливом человеке’ [ЯОС 7, 80], арх. *на́ползы* ‘о медлительных людях’ – *Наползы таки, таки морокумы, век не дождешься* [СРНГ 20, 87].

В лексике высокой скорости также номинативно отмечено перемещение прыжками, при этом интересно, что непосредственно глагол <u>*прыгать*</u> не развивает, кажется, скоростных значений, но они широко представлены у его дериватов. Прыжок представляет собой резкое интенсивное однократное действие, приводящее, за счет отталкивания, к заметному изменению местоположения, то есть перемещению на достаточно большое расстояние вперед или вверх. Наиболее близким к исходному значению, таким образом, является употребление производных глагола *прыгать* для описания быстрого краткого действия, например, калуж. *прыге́й* ‘употребляется для обозначения быстрого, резкого действия, прыг’ [СРНГ 33, 71], и резкого начала движения, как бы произведенного «с прыжка»: пск. *дать прыжка́* ‘быстро побежать, броситься бежать’ [СППП, 63].

<u>*Скакать*</u> называет действие, по типу совершаемых движений близкое *прыгать*, и демонстрирует аналогичное семантическое развитие в «скоростном» направлении, например, *скакать* олон., р. Урал ‘быстро бежать (о животных)’, р. Урал ‘быстро плыть на лодке’, р. Урал ‘быстро ехать на автомобиле, велосипеде’ [СРНГ 37, 368–369], карел. (рус.) *скочи́ть* ‘быстро переместиться куда-н.’ [СРГК 6, 130], перм. *вприско́чку* ‘быстро, торопливо’ – *Все вприскочку, все вприскочку утром-то собираемся на работу* [СПГ 1, 124], арх. *скаку́чий* ‘ловкий, проворный’ [СРГК 6, 101], арх. *поскока́ть* ‘быстро пойти, сбегать’ [КСГРС]. При этом глагол *скакать* и его дериваты характеризуются более широким распространением в качестве обозначения такого способа передвижения, как езда верхом (ср. литер. *скакать* ‘ехать (на лошади, лошадях) очень быстро, вскачь’ [ССРЛЯ 13, 882], литер. *скачка* ‘быстрый бег лошади; быстрая езда на лошади’ [Там же, 909] и пр.). Для глагола *скакать* также характерно образование абстрактных существительных со значением быстроты: р. Урал *во весь скак* ‘очень быстро; стремительно, во весь опор’ [СРНГ 37, 367], р. Урал *скака* ‘быстрая езда на лошади, скачка’ [Там же, 367–368], пск. *на все скоки* ‘очень быстро (о бегущей лошади)’ – *Толик на вси скаки гнал лошадь* [СППП, 70]. Этим глаголом мотивированы также следующие факты: вят. *воскачки́* ‘вскачь, быстро’ [СРНГ 5, 134], твер. *вско́чки* ‘очень быстро’ [СРГК 1, 243], вят., киров. *наско́к* ‘очень быстро, со всех ног’ [СРНГ 20, 250], пск., смол. *на́вскачь* и *на́вскочь* ‘очень быстро; галопом’ [СРНГ 19, 187], пск. *навскачо́к* ‘то

же’ – *Кто-то едя навскачок* [Там же], карел. *вприско́чку* ‘очень быстро, изо всех сил’ [СРГК 1, 239].

Сочетание значений ‘прыгать’ и ‘быстро двигаться’ представлено в словообразовательной парадигме глагола *сигать*, ср. прост. *сигать* ‘прыгать’ [ССРЛЯ 13, 765] и зап.-брян. *засига́ть* ‘быстро пойти’ – *Дивись, ишь как он засигал* [СРНГ 11, 30]. С одной стороны, в данном случае также можно предположить развитие скоростного значения (как более абстрактного) от наименования способа передвижения. С другой стороны, приводимые М. Фасмером предполагаемые родственные слова свидетельствуют либо об устойчивости модели «прыгать → быстро двигаться», либо о первичности для этого корня семантики быстроты: др.-инд. *çīghrás* ‘скорый, быстрый’, англос. *hígian* ‘спешить, напрягаться, стремиться’ [Фасмер 3, 618].

Наконец, семантика медлительности развивается у глагола *тормозить*, называющего прекращение движения, уменьшение его скорости. Медлительный человек, получающий обозначение через дериваты глагола *тормозить*, представляется снижающим скорость искусственно, в моменты, когда этого не требуется: новг. *тормозу́н* ‘медлительный человек’ – *Ковыряйся, ковыряйся, долго ли, эво какой тормозун* [СРНГ 44, 276] (ср. сленговое значение глагола *тормозить* ‘медлить’).

§ 2.6.2. Круговое движение

Лексика, обозначающая **круговое перемещение** субъекта, используется для обозначения как высокой, так и невысокой скорости движения. Специфика действия вращения, дающая возможность развития антонимичных значений, в том, что объект может двигаться с высокой скоростью, но без перемещения вперед, поэтому движение воспринимается как быстрое, но «нерезультативное». Признаки нерезультативности, нахождения на одном месте мотивируют развитие семантики медлительности, что проявляется, например, в арх. *а́юшить* ‘что-либо вращать, вертеть, крутить на оси’ → ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’ [СРНГ 1, 301], арх. *а́юшиться* ‘вертеться кругом на одном месте’ → ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’ [Там же].

Глаголы, называющие круговое движение, развивают значение низкой скорости при добавлении экспрессивного суффикса: костр. *мота́шиться* ‘излишне медленно делать что-либо, слишком много тратить времени на что-либо’ [СРНГ 18, 297] (М. Фасмер определяет *моташиться* как производное от *мотать* [Фасмер 2, 664]); *кути́ть* шир. распр. ‘кружить, крутить (о вьюге, метели)’, калуж. ‘кружить, крутить (о дожде со снегом)’ [СРНГ 16, 169] → калуж. *куто́шиться* ‘делать что-либо медленно, копаться’ [Там же, 175]. Связь с признаком верчения может обнаруживаться также в слове с затемненной внутренней формой – астрах. *замуту́зиться* ‘замешкаться, задержаться’ [СРНГ 10, 267]: М. Фасмер считает, что данный глагол является

производным от слова *мотоу́з* ‘путы, завязка’, представляющего собой сложение *мотать* и *узел* [Фасмер 2, 664].

Значительно чаще, тем не менее, круговое движение является эталоном действия с высокой скоростью. В ряду «скоростных» лексем, образованных от слов со значением вращения, кручения, назовем дериваты гнезда *крут-*. Среди них следует выделить в первую очередь приставочные образования непосредственно от глагола *крутить*: *крутить* яросл., волог. ‘торопить, торопиться, делать что-либо на скорую руку’, арх. ‘быть бойким, расторопным’ [СРНГ 15, 326–327], казаки-некрасовцы *крутну́ться* ‘быстро отойти; уйти’ [Там же, 329], пск., твер. *круте́ниться* ‘спешить’ [Там же, 324], волог. *окрути́ть* ‘сделать что-либо очень быстро’ [СРНГ 23, 169], арх., уральск. *скру́ти́ть* ‘быстро, спешно выполнить какую-л. работу, дело’ [СРНГ 38, 156], пск., твер. *вскрути́ть* ‘не раздумывая, слишком поспешно приняться за что-либо’ [СРНГ 5, 205] и пск., твер. *вскрути́ться* ‘не раздумывая, слишком поспешно приняться за что-либо’ [Там же]. Большее распространение в качестве обозначений скорости субъекта и его действий получили, однако, именные и наречные производные корня, в числе которых: тобол., сиб., перм., урал., ср.-урал., свердл., челяб., печор., беломор., арх., волог., карел., яросл., калин., пск., ленингр., костр. *круто* ‘быстро, проворно’ [СРНГ 15, 329; ЛКТЭ; СГРС 6, 195; СРГК 3, 37], *крутой* арх., волог., свердл., яросл., новг., пск., смол., уфим., ср.-урал, перм., челяб., новоснб., латв., эст., краснояр. ‘скорый, проворный, быстрый’, север., арх., олон., волог., карел., мурман., вят., костр. ‘скорый, быстрый (о темпе исполнения песни)’, мурман. ‘быстроходный (о лодке)’ [СРНГ 15, 330–331; СГРС 6, 196; СРГК 3, 38], мурман. *кручё́хонько* ‘быстрехонько’ [СРГК 3, 39], олон., печор., пск. *кру́тенько* и *круте́нько* ‘быстро, скоро, торопливо; без промедления’ [СРНГ 15, 324], арх., олон., беломор., печор. *крутё́шенько* ‘быстро, скоро’ [Там же, 325], карел., волог., мурман. *крутё́хонько* ‘быстро, сразу же’ [СРГК 3, 36], арх. *крутё́шинью* ‘быстро, скоро’ [СРНГ 15, 325], пск. *кру́ткий* ‘проворный, расторопный’ [Там же, 329], твер., пск. *кру́тный* ‘скорый, спешный, торопливый’ [Там же, 329], том. *крутя́щий* ‘быстрый, расторопный’ [Там же, 334], ленинг. *вкруту́ю* ‘быстро, скоро’ [СРГК 1, 204], пск., твер., смол., яросл., ленингр., арх., олон., перм., вят., тобол. *вкру́те* ‘второпях, быстро, поспешно; вдруг’ [СРНГ 4, 314], арх., курган., заурал. *накру́те* и *накруте́* ‘быстро, мигом’ [СРНГ 19, 350], печор. *на круту́ю* ‘быстро, в спешке’ [ФСРГНП 2, 24], пск., твер. *окру́тный* ‘быстрый, скорый, ловкий’ [СРНГ 23, 168], влад. *сукру́тно* ‘быстро; спешно, торопливо’ [СРНГ 42, 216], волог. *скру́та* ‘быстро, второпях’ [СРНГ 38, 156] и мн. др. Дериваты корня *крут-* используются также для обозначения субъекта быстрого действия: пск., твер., яросл. *кру́тень* ‘торопливый, суетливый, нетерпеливый человек’ [СРНГ 15, 324], пск., твер. *крут* ‘человек, быстрый выдвижениях и поспешный в решениях и делах’ [Там же, 323], моск., твер. *круте́лица* ‘человек, поспешный и скорый в делах и решениях’ [Там же, 324], арх., новг., яросл. *крути́ло* ‘нетерпеливый, торопливый, беспокойный человек; непоседа’ [Там же, 326]. Отдельно назовем карел.

крутоде́л ‘о человеке работящем, быстро и скоро работающем’ [СРГК 3, 38] и арх. *крутоде́лка* ‘женск. от *крутодел*’ [Там же], а также арх. *крутома́лить* ‘делать что-либо быстро, но плохо, кое-как’ [СГРС 6, 197] и арх. *крутома́лка* ‘энергичный, расторопный, проворный человек’, ‘человек, который делает все быстро, но плохо, кое-как’ [Там же], в которых *крут-* выступает в качестве «скоростного» конкретизатора семантики второго корня. Кроме того, среди номинаций низкой скорости фиксируется пск. *не́крутень* ‘неторопливый человек’ [СРНГ 21, 66]: это слово создает образ медлительного человека через отрицание его способности к быстрому движению.

Еще одним словообразовательным гнездом с базовой семантикой кругового движения, лексемы которого активно развивают значения высокой скорости, является **vьr-/*ver-/*var-/*vor-/*vert-/*vort-* (механизм появления «быстрой» семантики в названном гнезде подробно рассматривается в работе Н. В. Галиновой [см. Галинова 1999]). Перечислим «скоростные» продолжения приведенных праславянских корней: прост. *провёртывать* ‘быстро осуществлять, проводить’ [ССРЛЯ 11, 954–955], литер. *свертеть* ‘быстро, в короткий срок сделать, осуществить, закончить что-либо’ [ССРЛЯ 13, 305], волог. *завора́чивать* ‘быстро построить, сделать что-либо’ [СРНГ 9, 336], сиб. *развёртываться* ‘быстро справляться со всякой работой; уметь угодить всем своей быстрой работой’ [СРНГ 33, 285], волог. *ве́рень* ‘тот, кто быстро, торопливо делает что-либо; торопыга’ [СРНГ 4, 130], твер., пск. *верте́лка* ‘бойкая и быстрая в движениях женщина или девушка’ [Там же, 150], прост. *вёрткий* ‘проворный, ловкий, изворотливый’ [ССРЛЯ 2, 197], литер. *вертлявый* ‘быстрый в движениях, слишком подвижной’ [Там же, 198], волог. *вертова́то* ‘быстро, проворно’ [СРГК 1, 179], арх., карел. *верту́чий* ‘быстрый, ловкий, проворный’ [Там же, 180], перм. *в перевёртыш* ‘быстро’ – *В перевёртыш девки посыпались от гумна* [ФСПГ, 265], пск., твер. *ивере́нь* ‘о том, кто быстро работает, кто всегда спешит в деле’, ‘торопыга, кто всегда спешит’ [СРНГ 12, 58], пск. *па́вороть* ‘о расторопном, ловком, быстром человеке’ [СРНГ 25, 113], арх., олон., пск., твер., карел., дон. *по́верткий*, *повёрткий* и *поверткóй* ‘проворный, быстрый, ловкий, бойкий, живой’ [СРНГ 27, 228; СРГК 4, 584], сиб. *развертнóй* ‘бойкий, расторопный’ [СРНГ 33, 285], дон. *развра́тный* ‘расторопный’ [Там же, 297], *увёртистый* яросл. ‘быстрый в движениях, живой, подвижный (о человеке)’ [СРНГ 46, 167], арх. ‘ловкий, проворный’ [СРГК 6, 567], свердл. *у́верный* ‘быстрый, поворотливый, проворный (о человеке)’ [СРНГ 46, 167], орл., арх., пск., смол., р. Урал *увёрткий* ‘быстрый в движениях, поворотливый, проворный’ [Там же, 168–169], ленингр. *увёртливый* ‘быстрый в работе, проворный’ [Там же, 169], краснояр. *у́воротень* ‘о ленивом, медлительном человеке’ [Там же, 186], волог. *уворóтливый* ‘подвижный, ловкий, проворный (о человеке)’, ‘быстрый, ловкий в работе, расторопный’ [Там же, 186] и мн. др. Анализируя продолжения приведенных корней со значением положительного отношения к труду, М. А. Еремина отмечает, что «особенностью словообразования производных единиц данной модели является преимущественно

приставочный характер дериватов», а потому «опираясь на основное, пространственное, значение приставок *у-, из-, за-, вы-, про-*, мы склонны выделять у глагола *вертеться* мотивирующее значение перемещения, смены положения. В этом случае трудолюбивый и работоспособный человек предстанет как субъект, способный менять предмет деятельности, т.е. занятия, дело (→ ‘деловой/деятельный’), чередовать отдельные действия (→ ‘ловкий/быстрый’) и переключать центр внимания (→ ‘сметливый в деле’)» [Еремина 2003, 87]. Сочетание корня *верт-* с корнем *кол-*, имеющим значение кругового движения (или круговой формы), представлено в тамб. *коловёртный* ‘быстрый, проворный, расторопный; берущийся за любое дело’ [СРНГ 14, 149], без указ. места *коловéрть* ‘ловкий, расторопный, проворный человек’ [Там же, 150] и тамб. *коловёрша* ‘непоседа, егоза’ [Там же, 150].

Семантика низкой скорости передается через отрицание способности к изменению положения: ср.-урал. *невы́воротный* ‘ленивый; медлительный, нерадивый’ [Там же, 365], *нéповоротень* пск., твер., калуж., курск., смол. костр. ‘медлительный, неуклюжий, неловкий в движениях человек’, енис., нижегор., костр., ворон. ‘нерасторопный, ленивый человек’ [СРНГ 21, 111–112], перм. *неразворóтный* ‘медлительный, неповоротливый’ [СРНГ 21, 139], свердл. *неразворóтной* ‘медлительный, неповоротливый’ [СРГСУ 2, 204], новг., волог. *неу́воротень* ‘неповоротливый, непроворный, неуклюжий человек, увалень’ [СРНГ 21, 184], перм. *неу́воротно* ‘неторопливо, медленно’ [СПГ 1, 595], тобол. *беззаворóтица* ‘нерасторопный человек’ [СРНГ 2, 191] и др. Интересно, тем не менее, что признак низкой скорости может передаваться производными корня *ворот-*, образованными без отрицания: свердл. *пóворотень* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ – *Поворотень парень, дак его девки не уважают* [ДЭИС], свердл. *óворотень* ‘медлительный, неповоротливый’ – *И шевелишься как оворотень* [Там же].

Движение, близкое обозначаемому глаголами *крутить* и *вертеть*, называет глагол *кружить*, от которого образуются такие обозначения действия с высокой скоростью и его субъекта, как волог., казах. *кружи́ть* ‘делать что-либо в спешке; суетиться’ [СРНГ 15, 311] и арх. *кружи́ло* ‘работящий, расторопный человек’ [СГРС 6, 189]. Показателем быстроты работы, кроме того, может быть круговое движение объекта воздействия: печор. *всё в руках кружáется* ‘всё получается у кого-либо быстро и качественно’ [ФСРГНП 1, 149].

Вращательные движения также обозначаются глаголом *катить*, в семантико-словообразовательной парадигме которого представлены значения быстроты, ср. например: литер. *откатать* ‘сделать что-нибудь быстро, бойко’, ‘быстро пройти, проехать какое-либо расстояние (обычно большое)’ [ССРЛЯ 8, 1391], волог. *катить* ‘*личн*. и *безл*. быстро, интенсивно работать, занимая большую площадь’ – *Катит и катит ягод, уж некуда*; *Всё равно олешник-то катит, и по канаве-то стоит олешник*

[КСГРС], куйбыш., тул. *катану́ть* ‘быстро проехать, прокатиться на чем либо’ [СРНГ 13, 123], пск., твер., вят. *перекатáть* и *перекати́ть* ‘быстро пройти, проехать определенное расстояние’ [СРНГ 26, 120], костр. *раскати́ть* ‘быстро поехать’ [ЛКТЭ]. Обращает на себя внимание, что дериватами глагола *катить* обозначается, как правило, быстрое перемещение. По-видимому, на развитие скоростного значения, помимо мотива кручения, оказало влияние представление о способе движения колеса. Связь семантики быстроты с наименованием передвижения на колесном транспортном средстве эксплицируется в литер. *катить* ‘быстро двигаться, катиться (об экипажах и других средствах передвижения)’, ‘быстро ехать на чем-либо; быстро идти, бежать’ [ССРЛЯ 5, 872], литер. *катиться* ‘быстро передвигаться, ехать (об экипажах, повозках и т. п. и о людях в экипажах, повозках и т. п.)’, ‘быстро идти, бежать’ [Там же, 873], литер. *укатываться* ‘быстро, стремительно удаляться (об экипажах и других средствах передвижения)’, ‘быстро, поспешно, словно катясь, убегать, уходить’ [ССРЛЯ 16, 444]. Перечислим диалектные номинации высокой скорости, производные от глагола *катить*, отметив, что сема движения может подвергаться нейтрализации: брян. *кóтом катиться* ‘быстро (идти, бежать)’ [СРНГ 15, 110], волог., новг. *кáтом катить* ‘делать что-н. быстро, энергично’ [СРГК 2, 333; СРНГ 13, 132], твер., новг., арх. *накатáть* ‘быстро исполнить какую-либо работу’ [СРНГ 19, 310], смол. *кóтом* ‘быстро’ [СРНГ 15, 110] и смол. *кóтьма* и *кóтма* ‘быстро (ехать?)’ [Там же, 118].

Значения высокой скорости действия и перемещения развивается также у глаголов, в исходном значении называющих круговое движение объекта в результате воздействия на него субъекта: *мотать* (ср. литер. *мотать* ‘навивать, накручивать на что-л. или свивать во что-л.’ [Ефремова: мотать]) и *вить* (ср. литер. *вить* ‘крутя, соединять, сплетать в единое целое (волокна, нити, пряди и т.п.)’ [Ефремова: вить]). От *мотать* образованы прост. *мотать* ‘бежать, быстро идти куда-либо; убегать, поспешно удаляться’ [ССРЛЯ 6, 1294], *матываться* ‘убегать, поспешно удаляться’ [ССРЛЯ 16, 582], прост. *уматывать* ‘то же’ [Там же], ворон. *отмотáть* ‘сделать что-либо быстро’ [СРНГ 24, 244]. Отметим, что глагол *мотать* в «скоростном» значении может сохранять валентность объекта: без указ. места *смотáть дело* ‘быстро, наспех сделать, выполнить что-л.’ [СРНГ 39, 48]. К корню, представленному в *мотать*, восходят также *смотóрить* курск., южн., зап. ‘сделать что-л. быстро, скоро’, южн., зап. ‘сделать что-л. быстро, втайне от других’ [Там же], *мóторный* и *мотóрный* тул., волог., калуж., орл., курск., сарат., дон., терск., рост., южн., пенз., оренб., свердл. ‘проворный, расторопный; ловкий’, тул., орл., тул., калуж., курск., дон., рост., терск. ‘подвижный, живой, энергичный’, курск., орл. ‘быстрый (о лошади)’ [СРНГ 18, 302] и курск. *мотóрно* ‘быстро, расторопно’ [Там же] (о производности лексемы *моторный* от *мотор* и далее *мотать* пишет М. Фасмер [Фасмер 2, 662], а также Ж. Ж. Варбот [Варбот 1998, 118]). Семантика медлительности передается через отрицание признака быстроты: перм. *немотóрный* ‘несмелый, нерасторопный, нерешительный’ [СРНГ 21, 85]. С корнем *вить*

связаны, соответственно, влад. *вьюно́м вить* ‘скоро, проворно делать что-либо, хлопотать’ [СРНГ 6, 66], моск. *возвиваться* ‘начать быстро, стремительно передвигаться; быстро побежать, поехать и т. п.’ [СРНГ 5, 15–16], нижегор. *вьюни́ть* ‘суетиться, метаться, торопиться’ [СРНГ 6, 67], а также свердл. *вьюр* ‘бойкий, живой, подвижный человек’ [Там же, 68], олон. *вьюрыш* (удар.?) ‘проворный, расторопный человек’ [Там же, 69].

По всей видимости, мотив кругового перемещения определяет развитие значения высокой скорости у производных глагола *скать*: олон. *заска́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 11, 77–78], волог. *наска́ть* ‘быстро, неожиданно появиться’ [СРНГ 20, 163], олон. *поска́ть* ‘очень быстро побежать’ [СРНГ 30, 164] (ср. диал. шир. распр. *скать* ‘свивать, скручивать’ [СРНГ 37, 396]; родственно лит. *sùkti, sukù* ‘крутить’, латыш. *sukt* ‘то же’ [Фасмер 3, 635]).

Значение высокой скорости, кроме того, развивается в семантической парадигме наречия *кумельгой*: олон., смол., том., вят. *ку́мельгой, кумельго́й, кумельго́ю* и *ку́мильгой* ‘кубарем, кувырком’ → ленинг., олон., пск. *ку́мельгой, кумельго́й, кумельго́ю* и *ку́мильгой* ‘очень быстро, стремительно’ [СРНГ 16, 82], карел. *ку́мельгой* ‘кувырком’ → карел. *ку́мельгой* ‘быстро’ [СРГК 3, 58].

§ 2.6.3. Ненаправленное перемещение

Ненаправленное перемещение субъекта предполагает выполнение беспорядочных движений, движений на одном месте или из стороны в сторону. В большинстве своем подобные действия нерезультативны, однако субъект при их совершении постоянно находится в движении, что отражается в соответствующей лексике: значения ненаправленного перемещения дает сдвиг, переходя на значения различных действий, совершаемых медленно. Поэтому мотивационная группа «Ненаправленное перемещение субъекта» содержит наибольшее по сравнению с остальными количество слов, называющих невысокую скорость выполнения чего-либо.

Суетливое, но долгое, малоэффективное выполнение чего-либо сравнивается с совершением беспорядочных движений (подобных тем, которые названы глаголами *шевелиться, ворочаться, ерзать*): симб., нижегор. *ворохо́битъся* ‘шевелиться, ворочаться; двигаться’ → иван. *ворохо́биться* ‘возиться, медленно делать что-либо’ [СРНГ 5, 126]; сарат., терск., яросл., куйбыш., сиб. *гамази́ть* и *гомози́ть* ‘беспокойно сидеть, стоять, поворачиваясь в разные стороны; вертеться, ерзать’ [СРНГ 6, 126] → свердл., самар. *гомози́ться* ‘медленно делать что-либо’ [Там же, 127]; влад. *гома́зиться* ‘мешкать, медлить’ [Там же, 352]; свердл. *егоши́ться* ‘неспокойно сидеть, ерзать’ [СРГСУ 1, 150] → свердл. *егоши́ться* ‘мешкать, медленно делать, возиться, замешкаться, медлить’ [ДЭИС]; карел. *копы́шкаться* ‘делать что-нибудь медленно’ [СРГК 2, 420], карел. *прокопы́шкаться* ‘провозиться, прокопаться, делая что-нибудь медленно’ [СРГК 5, 268] (ср. арх. *копы́шкать* ‘теребить; шевелить’ [СРНГ 14, 307]).

С медленной работой ассоциируются беспорядочные движения, составляющие копошение и подобные ему действия: вят. *бара́баться* ‘рыться, копаться, барахтаться, пачкаться в чем-либо’ → вят. *бара́баться* ‘медленно и неумело делать, выполнять что-либо, долго возиться с чем-либо’ [СРНГ 2, 100], башкир. *бара́баться* ‘барахтаться в воде’ → башкир. *бара́баться* ‘медленно и долго возиться с чем-либо, копошиться’, ‘работать медленно, по мере сил’ [СРГБаш: барабаться], вят. *забара́баться* ‘начать плескаться в воде, пачкаться’ → вят. *забара́баться* ‘замешкаться’ [СРНГ 9, 245]; свердл. *запу́рхаться* ‘барахтаясь, покрыться пылью, грязью, снегом’ [СРГСУ 1, 183] → свердл. *запу́рхаться* ‘медленно работать’ [ДЭИС].

Ассоциации с суетливыми и, как следствие, нерезультативными движениями вызывает взаимодействие нескольких субъектов в ограниченном пространстве, поскольку теряется свобода действий и субъекты задевают друг друга, в результате чего скорость снижается: ленингр. *чи́чкаться* ‘шумно, беспокойно двигаться, возиться, толкать кого-нибудь’ → ленингр. *чи́чкаться* ‘медлить’ [СРГК 6, 796], новг. *ку́чкаться* ‘делать что-либо медленно’ [СРНГ 14, 192] (ср. казан. *ку́чкаться* ‘усаживаться, укладываться с кем-либо вместе’ [Там же]). Медленное выполнение чего-либо также сравнивается с формами взаимодействия, предполагающими разнонаправленные движения: свердл. *бала́ндаться* ‘возиться, играя’ [СРГСУ 1, 32] → свердл. *бала́ндаться* ‘мешкать, медленно делать, возиться, замешкаться, провозиться, медлить’ [ДЭИС].

Широко распространены в говорах слова с основами, включающими *вар-* и различные экспрессивные модификации: калуж. *вара́згаться* делать что-либо слишком медленно и неумело; долго возиться, копаться’ [СРНГ 4, 41], курск., ворон., иван. *вара́каться* ‘то же’ [Там же, 42], курск., ворон. *вара́ксаться* ‘то же’ [Там же, 43], нижегор., арх. *варза́ться* ‘делать что-либо слишком медленно и кропотливо или кое-как, небрежно, плохо; возиться с кем-, чем-либо’ [Там же, 53], волог. *ва́рза́ться* ‘заниматься каким-либо хлопотливым делом, возиться с кем-либо, чем-либо’ [СГРС 2, 27], сарат. нижегор. *варза́каться* ‘делать что-либо слишком медленно и неумело; возиться, копаться’ [СРНГ 4, 52], ворон., курск *вара́ться* ‘то же’ [Там же, 44].

Анализируя слова с корнем *вар-*, называющие невысокую скорость выполнения действий, Л. В. Куркина отмечает, что «сопоставление приводимых глагольных основ позволяет представить их как результат расширения единой морфемы *вар-* различными показателями: *-ак/-к, -акос/-акс, -з/-азг*» [Куркина 1967, 184]. Исследовательница считает, что можно признать *варать* одним из возможных ответвлений корня **u̯er-* ‘поворачивать, давить, двигать’ (лтш. *vert* ‘бежать’, лит. *varyti* ‘гнать, вести, двигать’) [Там же]. «Если это сближение верно, то все многообразие значений, характерное для *варакать*, может иметь в качестве исходного значение, общее для русско-литовских соответствий, а именно ‘приводить в движение, толкать, шевелить’. Вполне возможно, что в качестве промежуточного выступало значение ‘делать беспорядочные движения’,

из которого впоследствии развились связанные с ним значения ‘быть проворным’ и ‘медлить’, ‘что-то плохо делать, писать’, ‘пачкать’» [Там же, 188].

Возможно, к группе слов с корнем *вар-* относится яросл. *варáчкаться* ‘делать что-либо очень медленно, неумело, долго возиться, копаться’ [СРНГ 4, 45] и смол., пск. *варзóпаться* ‘делать что-либо слишком медленно и неумело, возиться с чем-либо, копаться’ [Там же, 53].

Лексемы, называющие раскачивание, движение из стороны в сторону, развивают значения как низкой, так и высокой скорости. В случае с быстротой актуализируется, во всей видимости, признак нахождения в движении, отсутствия статики: перм., волог. *качáть* ‘энергично быстро делать что-либо’ [СРНГ 13, 143], пск., смол. *откачáть* ‘сделать что-либо быстро, споро’ [СРНГ 24, 198], а также смол. *кивýль* ‘о быстром однократном действии: шевельнул, махнул’ [СРНГ 13, 197] (← *кивать*), ворон. *вилю́чка* ‘непоседа, очень быстрая в движениях женщина’ [СРНГ 4, 284] (← *вилять*) и урал. *дрыгунóй* ‘подвижный, живой’ [СРНГ 8, 221] (← *дрыгать*). С другой стороны, с движениями из стороны в сторону ассоциируются медленные действия, поскольку такой тип движений воспринимается как безрезультатный: при их выполнении не происходит перемещения. К числу глаголов, называющих движение из стороны в сторону, относятся: волог. *вихляевáть* ‘лениться, работать медленно’ [СРНГ 4, 304] (ср. влад., пск., курск., тул., вят. *вихля́ть* ‘качать, шатать’ [Там же, 305]); вост. *мáячить* ‘мешкать, медлить’ [СРНГ 18, 62]; смол. *замаё́тничаться* ‘замедлить, замешкаться’ [СРНГ 10, 229] (глагол *маячить* восходит к праслав. **majati*, исходное значение которого ЭССЯ восстанавливает как ‘двигаться, двигаться туда-сюда’; развитие значения идет в направлении ‘качаться, колебаться, двигаться туда-сюда’ → ‘медлить, терять время’ → ‘томиться’ [ЭССЯ 17, 134], ср. *мáячить* новг., ряз., перм. ‘обладать способностью шевелиться, двигаться, действовать’, влад., волог., том. ‘шататься без толку, без дела; проводить время скучно, бестолково’ [СРНГ 18, 62]). Привлечение лексики со значением движения из стороны в сторону для описания медленного перемещения используется при создании образа неуверенной походки: смол. *кивáться* ‘ходить медленно (о больном)’ [СРНГ 13, 195], новг. *пришатáть* ‘прийти медленно, хромая’ [СРНГ 32, 65].

Медлительный человек описывается как изменяющий положение излишне редко: печор. *по солнцу ворочается* ‘кто-либо медлителен и нерасторопен’ [ФСРГНП 2, 181] (т. е. поворачивается только вслед за солнцем, а значит – медленно).

§ 2.6.4. Физическое (деструктивное) воздействие на объект

Семантика высокой скорости системно развивается у глаголов физического воздействия на объект, в особенности деструктивного, например, у таких слов, называющих удары, битье, как *ударять* и *лупить*: костр. *ударять* ‘быстро бежать’ [СРНГ 46, 278], прост. *ударять* ‘быстро, энергично начать какое-либо действие (обычно

пляску, песню и т. п.)’ [ССРЛЯ 16, 298]; прост. *полупи́ть* ‘побежать, быстро поехать’ [ССРЛЯ 10, 1106], волог. *лупи́ть* ‘быстро идти, бежать’ [СРНГ 17, 201], смол., курск., тул. *лупану́ть* ‘быстро побежать’ [Там же, 198], костр. *лупцева́ть* ‘бежать с большой скоростью’ [ЛКТЭ]. Участие глаголов, обозначающих нанесение удара, в наименовании движения и деятельности с высокой скоростью основывается, в первую очередь, на общем признаке интенсивности действия, ср. выражение идеи интенсивности через семантические дериваты *ударять(ся)* в литературном языке: *ударяться в слёзы, ударяться в крайность, удариться во что-либо* (например, в науку, в политику и т. п.) [см. Дмитриев 2003, 1416–1417]. Кроме того, для номинации быстрой энергичной деятельности с помощью глаголов нанесения удара важен тот факт, что большинство видов крестьянских работ также предполагает воздействие на объект с применением силы (*молотить* зерно, косить траву и проч.), осуществляющееся путем совершения повторяющихся однотипных движений. Даже перемещение может осмысляться как нанесение ударов ногами по земле, ср. *ноги бить*, курск. *бить пятками* ‘быстро бежать’ [СРНГ 3, 26] и др. По модели «(сильно) бить → быстро делать что-л.» образуются следующие «скоростные» номинации: диал. шир. распр. *жва́рить* ‘сильно бить, ударять что-либо, по чему-либо’ → тамб., тул., волог. *жва́рить* ‘энергично, быстро, сильно делать что-либо’ [СРНГ 9, 90], влад., калуж., кубан., свердл., том., иркут. *зажва́ривать* ‘делать что-либо энергично, быстро, азартно ехать, бежать, петь, играть на музыкальном инструменте и т. д.)’ [СРНГ 10, 82], курск., тул., ворон. *отжва́ривать* ‘быстро, бойко делать что-либо (бежать, ехать и т. п.)’ [СРНГ 24, 181], твер., тул., том. *нажва́ривать* ‘энергично, быстро, с усердием делать что-либо’ [СРНГ 19, 266], моск. *нашва́ривать* ‘делать что-либо очень быстро, энергично; наяривать’ [СРНГ 20, 294] (экспрессивный вариант предыдущего слова); читин. *зва́стрявать* ‘бить’ → ‘делать что-либо быстро, энергично’ [СРНГ 11, 211]; смол., калуж. *бузова́ть* ‘ударять, бить’ → ‘быстро, много работать’ [СРНГ 3, 357]; диал. шир. распр. *отдуба́сить* ‘поколотить’ → костр. *отдуба́сить* ‘сделать что-либо быстро, спешно’ [СРНГ 24, 169]; карел. *хоба́чивать* ‘быстро делать что-н.’ [СРГК 6, 725], карел., новг., ленинг. *охоба́чивать* ‘быстро, задорно делать что-н.’ [СРГК 4, 347], *охоба́чивать* новг., моск., арх., перм. ‘делать что-либо с усердием, быстро, ловко и хорошо’, урал. ‘ехать, бежать быстро, с задором’ [СРНГ 25, 42] (ср. волог., новг. *хоботи́ть* ‘бить, колотить, ударять’ [СРГК 6, 725]).

Продуктивность глаголов физического воздействия в номинациях быстрого перемещения и быстрой деятельности может объясняться, кроме того, моделью ситуации, включающей в себя в обоих случаях активного субъекта, объекта воздействия, на которого направляется усилие, и некоторых повторяющихся интенсивных движений. Так, глагол *стегать* в прямом значении называет нанесение резких, хлестких ударов, как правило, сопровождающихся звуком и как бы «рассекающих воздух», что вызывает ассоциации с бегом и энергичной деятельностью: прост. *стегать* ‘бить, хлестать’ → ‘поспешно, быстро идти, бежать’ [ССРЛЯ 14, 818],

нижегор., новг., карел. (рус.), арх., влад. *стега́ть* ‘поспешно, быстро идти, бежать, ехать, прыгать’ [СРНГ 41, 112], ленинг. *стегану́ть* ‘быстро проехать’ [СРГК 6, 325], карел., олон., куйбыш. *постега́ть* ‘быстро пойти, побежать, пробежать’ [СРНГ 30, 220], петерб. *настегну́ть* ‘пойти очень быстро’ [СРНГ 20, 190], олон., влад. *застега́ть* ‘быстро пойти, побежать’ [СРНГ 11, 58]. Аналогичное семантическое развитие демонстрирует глагол *стебать*: шир. распр. *стеба́ть* ‘ударять, хлестать, стегать’ → пск. *постеба́ть* ‘быстро пойти’ [СРНГ 30, 219], орл., тул. *настё́бывать* ‘делать что-либо быстро, проворно’ [СРНГ 20, 190], ряз. *застё́бывать* ‘быстро пойти, побежать’ [СРНГ 11, 58], тул., том. *стебону́ть* ‘быстро, внезапно побежать’ [СРНГ 41, 110], а также глагол *стебенить* (ср. без указ. места *стебени́ть* ‘поспешно, быстро идти, бежать’ [Там же, 107]), который, по мнению М. Фасмера, связан со *стебать* [Фасмер, 3, 750].

При переносе «сечь → двигаться с высокой скоростью», основанном, по всей видимости, на признаке интенсивности совершаемых движений, в качестве дополнительной мотивации выступает звуковая (звукосимволическая). Свистящий звук хлыста, плети поддерживает ассоциации хлестания с быстрыми действиями: смол. *джи́гать* ‘сечь кого-либо чем-либо гибким’ → ‘о быстром действии, движении’ [СРНГ 8, 44] и литер. *хлестать* ‘бить чем-нибудь гибким, стегать’ [ССРЛЯ 17, 191] → волог., карел. *хлеста́ть* ‘энергично делать что-н.’ [СРГК 6, 717], волог. *похлеста́ть* ‘быстро пойти, побежать’ [СРНГ 30, 350], свердл. *прохлеста́ть* ‘быстро пройти, пробежать мимо, пойти куда-л.’ [СРНГ 33, 27], свердл. *прохлестну́ть* ‘то же’ [СРНГ 33, 27]; перм. *хлесь-отхлепе́сь* ‘на скорую руку’ [ФСПГ, 402]; прост. *ухлёстывать* ‘с силой бить, стегать чем-либо гибким’ → ‘идти очень быстро, бежать’ [ССРЛЯ 16, 1109]. В этих глаголах производящее для «быстроты» значение ‘сечь’ поддерживается фонетической формой (косвенным доказательством чего служит тот факт, что для *хлестать* М. Фасмер высказывает предположение о звукоподражательном происхождении [Фасмер 4, 244]). Поскольку в обозначениях высокой скорости «звуковая» составляющая представляется важной (см. группу «Звуки и речь»), то в данном случае она объясняет продуктивность модели «сечь чем-либо гибким → быстро действовать». Помимо непосредственно глагольных номинаций, она реализуется в отглагольных существительных, прилагательных и далее – наречиях: арх. *нахлёстыш* ‘человек, который много и быстро ходит’ [КСГРС], перм. *охлё́сток* ‘о проворном, расторопном человеке’ [СРНГ 25, 33], пск., сиб. *хлёсткий на́ ногу* ‘о человеке, который много и быстро ходит’ [БСРП, 443], свердл. *хлёстко* ‘очень быстро’ – *И мы так хлёстко ехали, что за два часа обернулись* [ДЭИС].

По аналогичной модели образованы, вероятно, ворон. *отжвы́кивать* ‘производить очень быстрые движения, действия чем-либо’ [СРНГ 24, 181] (ср. тул. *отжвы́кивать* ‘высечь, отхлестать’ [Там же]) и твер. *лезга́ть* ‘быстро идти, шлепать по грязи’ [СРНГ

17, 271] (ср. твер., пск. *лезгонуть* ‘ударить, хлестнуть’, которое М. Фасмер считает звукоподражательным [Фасмер 2, 476]).

В число наиболее продуктивных гнезд – источников значения быстроты входит гнездо глагола *бить*. В нем представлены следующие «скоростные» лексемы: *бóйкий* литер. ‘ловкий, живой, расторопный’ [ССРЛЯ 1, 541], костр. ‘быстый, о быстро бегущем человеке’ [ЛКТЭ], арх., карел. ‘умелый, расторопный в чем-н., проворный’ [СРГК 1, 85], костр., якут., свердл., вят., волог., арх., карел. *бойко* ‘быстро, проворно’ [ЛКТЭ, СРСГЯ, 1, 71, ДЭИС, СРНГ 3, 67, СРГК 1, 85], свердл. *вóбойко* ‘очень быстро’ [ДЭИС], калуж. *бóйный* ‘бойкий, ловкий, живой (о человеке)’ [СРНГ 3, 67], волог. *пробóйный* ‘ловкий, бойкий, расторопный’ [КСГРС], арх. *бойкя́щий* ‘очень бойкий, расторопный человек’ [СРНГ 3, 67], арх. *бúтвенный* ‘бойкий, подвижный’ [СРНГ 2, 297], костр. *биткóй* ‘разбитной, расторопный’ [Там же, 298], пск., твер. *бúтый* ‘расторопный, сообразительный’ [Там же, 299], ср.-урал. *боёвской* ‘энергичный, бойкий’ [СРНГ 3, 59], литер. *разбитнóй* ‘ловкий, проворный, расторопный’ [ССРЛЯ 12, 126], *бóй* прост. ‘бойкий, бедовый, проворный’ [ССРЛЯ 1, 539], волог. ‘человек, быстро работающий и везде поспевающий’ [СРНГ 3, 66], перм., курск., орл. *битóк* ‘о бойком, ловком, расторопном человеке’ [СРНГ 2, 298], карел. *бойчинá* ‘живость, расторопность’ [СРГК 1, 85] и мн. др. Номинация низкой скорости образуется в гнезде *бить* по продуктивной для лексики медлительности модели отрицания способности к быстрому действию: мурман. *неразбивнóй* ‘медлительный, нерасторопный’ [СРГК 4, 8].

Значение воздействия на объект лежит в основе семантики глагола *гнать*. П. Я. Черных считает исходной формой и.-е. *g^{u}hen- / *ghun- ‘бить, ударять’ (> праслав. *gъnati), откуда еще в дописьменную эпоху ‘гнать’ [Черных 1, 194; ЭССЯ 7, 196]. Физическое воздействие на объект в данном случае рассматривается, таким образом, как каузатор ускорения движения: «бить, чтобы заставить двигаться быстрее». При дальнейшем семантическом развитии слова может нивелироваться компонент, указывающий на субъекта воздействия, и актуализироваться скоростной компонент, ср. порядок подачи значений в одном из словарей современного русского языка: ‘заставлять, понуждать идти, двигаться куда-л.’, ‘понуждать двигаться очень быстро’ и, наконец, ‘*перен. разг.* делать что-л. быстро, торопиться с завершением работы’ [Ефремова: гнать]. По всей видимости, данный переход осуществляется по модели «заставлять двигаться быстрее» → «заставлять себя двигаться быстрее = торопиться». Назовем диалектные обозначения скорости, мотивированные глаголом *гнать*, отметив, что с целью усиления значения нередко используется редупликация основы (как и в случае с другими глагольными номинациями): новг. *гонúть* ‘ехать или бежать быстро вслед за кем-либо; гнаться за кем-либо’ [СРНГ 7, 6]; печор. *на угóн гнать (погнать)* ‘бежать очень быстро, изо всех сил (?)’ – *Зачем от меня наугон гонишь?* [СРНГ 20, 246], р. Урал *в разгóн разогнать* ‘очень быстро поехать, сразу набрать большую скорость’ [СРНГ 33, 308–309], том. *гоном погнаться* ‘быстро побежать’ [СРНГ 27, 295], костр.

го́ном гнать ‘очень быстро ехать’ [СРНГ 6, 356], томск. *гнаться гоном* ‘быстро бежать, гнаться’ [Там же, 235], томск. *погнаться гоном* ‘быстро побежать’ [ФСРГС, 139]. Дериватами глагола *гнать* также может обозначаться движение или деятельность с высокой скоростью, непосредственно «быстрота» как характеристика действия, а также субъект, которому она свойственна: мурман. *гон* ‘быстрый бег’ [СРГК 1, 363], урал. *гоньба́* ‘горячая, спешная работа’ [СРНГ 7, 14]; перм. *гонком* ‘быстро, без передышки, не останавливаясь’ – *Оне гонком вначале ехали, нигде не остановились* [СПГ 1, 177], смол. *го́нко* ‘быстро’ [СРНГ 7, 7]; тул., ср.-урал. *го́нкий* ‘быстрый, подвижный; энергичный’ [Там же], литер. *уго́нистый* ‘отличающийся быстротой бега, скачки’ [ССРЛЯ 16, 253], ворон. *разго́нистый* ‘легкий на ход, быстрый’ [СРНГ 33, 309].

Низкая скорость номинируется глаголами нанесения удара значительно реже, чем высокая. Так, соответствующее значение фиксируется у производных глагола *шлёпать*, называющего воздействие, сопровождаемое отчетливым глухим звуком (лексику, отражающую ассоциативную связь низких глухих звуков с медленными действиями, мы рассматриваем в § 2.4): перм. *шлёпаться* ‘медленно или неторопливо делать что-л.; возиться’ [СПГ 2, 556], карел. *шлёпало* ‘ленивая и очень медлительная женщина’ [СРГК 6, 887], перм. *вятский шле́пень* ‘неуклюжий, неповоротливый человек’ – *Да он какой-то вятский шлепень: когда-то чё-то скажёт, когда-то повернётся, не дождёшша* [СПГ 2, 556]; сюда же может быть отнесено костр. *шушлёпа* ‘о нерасторопной, неумелой женщине’ [ЛКТЭ], образованное, вероятно, от *шлёпать* с архаической экспрессивной приставкой *шу-*.

Противоположную скоростную семантику включает гнездо глагола *валить*, среди прямых значений которого ‘заставлять падать, опрокидывать; силой приводить в лежачее положение’, ‘подсекая или подпиливая у основания, заставлять падать на землю (лес, деревья); рубить’, ‘о движении, потоке сплошной массы чего-либо’ и др. [ССРЛЯ 2, 34–35; Ефремова: валить].

При номинации высокой скорости акцентируются значительные усилия, прикладываемые к объекту воздействия, интенсивность (волог. *вали́ть* ‘делать что-либо быстро, безостановочно’ [СРНГ 4, 27], арх., мурман. *ува́ливать* ‘быстро и легко ходить’ [СРГК 6, 566]), а также вхождение в контакт с работой (перм. *валиться* ‘делать что-л. быстро, с усердием, наваливаться’ [СПГ 1, 76]), ср. и нижн. теч. р. Урал *перева́льцем бежать* ‘очень быстро, галопом бежать’ [СРНГ 26, 40].

Семантика высокой скорости представлена также у прост. *свалять* ‘сделать что-либо быстро или небрежно, кое-как’ [ССРЛЯ 13, 264], производного, по всей видимости, от литер. *валять* ‘скомкать, спутать (волосы, шерсть)’ [Там же] на базе признака неаккуратности, небрежности. Отметим также, что бесприставочный вариант глагола *валять* называет действия, включающие круговое движение, которое выступает эталоном для высокой скорости, ср. литер. *валять* ‘поворачивать с боку на бок;

ворочать, ворошить’, ‘катая и разминая, сбивать что-нибудь в плотную массу’ [ССРЛЯ 2, 42–43].

Признаком неустойчивости, неспособности сохранять положение, характерное для работающего человека[7], мотивировано развитие у именных дериватов глагола *валить* значений низкой скорости, неповоротливости: свердл. *валёк* ‘ленивый, вялый человек’ [СРГСУ 1, 66], костр. *как валёк* ‘о ленивом, нерасторопной человеке’ – *Делает нерасторопно чего – это говорят «как валёк». Это ленивый* [ЛКТЭ], перм. *ва́лень* ‘неповоротливый, медлительный в движениях, неуклюжий, ленивый человек’ – *Шевелися ты быстрее! Идет, как валень* [СПГ 1, 75], арх. *развалёна* ‘неловкий, нерасторопный человек’ [КСГРС], калуж., яросл. *развалёха* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [СРНГ 33, 279], яросл. *разва́листый* ‘медлительный, неповоротливый’ [Там же, 280], ряз. *развалятый* ‘неловкий, нерасторопный, несообразительный’ [Там же, 281], яросл. *разва́льчивый* ‘о медлительном, вялом человеке’ [ЯОС 8, 114]. Человек, характеризующийся отрицательным отношением к труду (в данном случае медлительность является одним из показателей нежелания работать, о чем свидетельствует сочетание в семантике слов признаков медлительности и лени), как бы «валится», «разваливается» на месте.

Выше мы отмечали, что глагол *валить* называет действия, предполагающие приложение значительных усилий, требующихся для преодоления сопротивления. В том случае, когда усилия направляются не на внешний объект, а как бы на самого себя, на перемещение «тяжести» своего тела, создается образ перемещения с низкой скоростью: литер. *вали́ть* ‘медленно и тяжело продвигаться (о ком или о чем-либо огромном, грузном)’ [ССРЛЯ 2, 34], калуж., омск., перм. *перева́ливать* ‘медленно идти, плестись’ [СРНГ 26, 40], волог. *перева́ла* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [КСГРС], пск., твер. *разва́ливать* ‘медленно идти, переваливаясь с ноги на ногу, вразвалку’, ‘делать что-л. медленно и бестолково, попусту теряя время, канителиться’ [СРНГ 33, 279], ряз. *ува́листо* ‘медлительно; неповоротливо (идти, двигаться)’ [СРНГ 46, 160], ряз. *ува́листый* ‘медлительный, неповоротливый в работе’ [Там же, 161], разг. *увалень* ‘о человеке медлительном, тяжелом на подъем или о неуклюжем, неповоротливом’ [ССРЛЯ 16, 97].

Дериват от *валить* встречается в составе «медленного» выражения, образованного по типичной для лексики невысокой скорости модели, в рамках которой отрицаются противоположные качества для иллюстрации отсутствия способности к чему-либо (ср. волог. *ни тяжёлого поднять, ни высокого достать* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ [СРНГ 46, 80]): пск. *ни шатко ни валко* ‘медленно, не спеша’ – *Ни шатка ни валка? – Ёта медленна работают, с прохладцем* [СППП, 81].

---

[7] Ср. эксплицированный в ряде дефиниций признак позы, приписываемой ленивому человеку: смол., новг., ленинг. *ува́л* ‘неуклюжий, медлительный в движениях человек; ленивый человек, лежебока’ [СРНГ 46, 156].

К словообразовательному гнезду глагола *валить* относятся также пск., твер. *межева́лкий* ‘работающий медленно, мешкающий’ [СРНГ 18, 80] и пск., твер. *межева́лок* ‘медлительный работник’ [Там же]. Сложные слова с первой частью *меже-* объединены семантикой «усредненности», ср. приведенные М. Фасмером слова *межеумок* ‘человек средних умственных способностей и среднего роста’, *товар-межеумок* ‘средний сорт товаров’, далее *межеумок* ‘ложка средней величины’, ‘икра средней солености’ с первоначальным значением ‘средний, среднего ума’ [Фасмер 2, 592]. В качественных характеристиках «усредненность» может интерпретироваться как несоответствие норме, что отражается в номинации медлительности, ср. также твер. *межее́док* ‘о том, кто медленно ест’ [СРНГ 18, 82].

Резкие, отрывистые движения обозначаются глаголом *дергать* (ср. *дергать* ‘тянуть, тащить, рвать отрывистыми и резкими движениями’, ‘резким движением трогаться с места’, ‘делать резкое движение головой, плечом, щекой и т. п.’ [ССРЛЯ 3, 708–709]). Этимологически *дергать* происходит от о.-с. **dьrgati*, **dьrgnǫti* ‘двигать’, ‘трогать’ [Черных 1, 242]. Словообразовательный потенциал, заложенный идеей движения, реализуется в «скоростных» значениях, поддерживаемых современной семантикой глагола: волог. *де́ргать* ‘быстро бежать’ [СРГК 1, 450], сев.-двин. *дерга́ть* ‘быстро бегать’ [СРНГ 8, 9], сев.-двин., арх. *сдерьга́ть* ‘быстро сбегать куда-л.’ [СРНГ 37, 65], арх. *удёргать* ‘быстро убежать’ [СРНГ 46, 292], волог. *удёрнуть* ‘пройти быстро какое-л. расстояние’ [Там же, 293], калуж. *дерга́ч* ‘проворный человек’ [СРНГ 8, 9].

Следующая большая группа глаголов, становящихся источником скоростной лексики, – г л а г о л ы р а з д е л е н и я н а ч а с т и. Наиболее продуктивным в скоростной номинации является глагол *драть*, называющий разрывание, сдирание, выдергивание. Помимо признаков резкости и интенсивности движения, актуальных для большинства «быстрых» глаголов физического воздействия, развитие значений высокой скорости у дериватов глагола *драть* объясняется характером обозначаемого действия, приводящего к «уничтожению» объекта приложения усилий (по крайней мере – в прежнем виде), ср. пск. *дерьма драть* ‘быстро ехать (о лошади)’ и ‘быстро снашивать одежду (о неряшливом человеке)’ [СППП, 35]. Так, в гнездо глагола *драть* входят следующие обозначения быстроты: влад. *дёром драть* ‘быстро, охотно делать что-либо’ [СРНГ 8, 26], прост. *отдирать* ‘исполнять, делать что-либо быстро, бойко, залихватски’ [ССРЛЯ 8, 1353], пск. *дать дёру (дерка)* ‘убежать, быстро скрыться’ [СППП, 35], тул., пенз. *дерану́ть* ‘быстро побежать’ – *Я на них затопал, а они эх как деранули под бугор!* [СРНГ 8, 6], перм. *деркой* ‘шустрый, быстрый, ловкий’ – *Я раньше шибко деркой был, не как ноне, старая развалина* [СПГ 1, 212], сев.-двин. *де́рзкий*, *дёрзкий* и *дерзко́й* ‘смелый, решительный, быстрый’ [СРНГ 8, 23], арх. *наудёр* ‘очень быстро, со всех ног (убегать)’ [СРНГ 20, 246], *дёрко* волог. ‘с большой скоростью, быстро’, волог., перм. ‘бойко, стремительно’ [СРНГ 8, 24], перм. ‘ловко, быстро, не ленясь’ [СПГ 1, 212], *задо́рно* костр. ‘быстро, жадно’ – *Все едят, хлебают задорно, а он возьмёт, да и плюнет...*

Задорно – ну, торопятся едят. И на работу тоже задорно – сейчас скажут, жадный на работу [ЛКТЭ], башкир. ‘быстро, ловко, сильно’ [СРГБаш: задорно], волог. ‘быстро, с большой скоростью’ [СГРС 4, 62], волог. *задóрный* ‘бойкий на работу’ [КСГРС].

Родственным *драть* является курган. *паздирáть* ‘быстро идти’ [СРНГ 25, 145]. Непосредственно это слово не фиксируется этимологическими словарями, однако М. Фасмер анализирует лексемы *паздер* ‘стебли, солома хлебных растений’, ‘очески льна, конопли’ и костр., волог. *паздера* ‘кора, лыко’, выводя их из праслав. **paz-der-*, производного от *деру, драть* [Фасмер 3, 185]. Возможность присоединения приставки **paz-* к глаголу *драть*, а также другие значения глагола *паздирать* (ср. арх., волог., перм., свердл., урал., курган., забайк. ‘отдирать, сдирать, драть’, волог., арх., перм. ‘рвать, портить (одежду)’ [СРНГ 25, 145]) позволяют отнести *паздирать* к числу реализаций модели «драть → быстро делать что-либо».

Значение высокой скорости развивается также в парадигме синонимичного *драть* глагола <u>*рвать*</u>: иркут. *с огня рвать* ‘быстро, с задором работать’ [ФСРГС, 165], иркут. *пошел рвать* ‘начал делать что-л. быстро, энергично’ [СРНГ 34, 356]. Признаки резкости и краткости, имплицитно представленные в семантике глагола *рвать*, актуализируются в номинации литер. *отрывистый* ‘быстрый и резкий (о движениях, жестах человека)’ [ССРЛЯ 8, 1590]. От этого же корня происходит курск., нижегор. *сорванéц* ‘о проворном, резвом человеке’ [СРНГ 40, 12], внутренняя форма которого прочитывается как «тот, которому свойственны резкие, быстрые движения».

Непосредственно лексема *резкий*, использующаяся в дефиниции для описания быстроты, также образована от глагола, называющего разделение: в номинациях высокой скорости посредством глаголов разделения на части широко представлена модель «резать → быстро двигаться / делать что-либо». Однократные формы глагола <u>*резать*</u> называют произведенное за короткий промежуток времени действие или начало действия с высокой скоростью: *резнýть* перм. ‘употребляется вместо многих глаголов для выражения быстрого, энергичного действия’ – *На крышу как резнуло, громом-то, крыша и загорела* [СПГ 2, 287], волог. ‘быстро побежать’ [КСГРС], сиб., иркут., свердл. *приурéзать* ‘быстро побежать, помчаться’ [СРНГ 32, 43–44]. Последний факт Ж. Ж. Варбот считает иллюстрацией «способности <…> глаголов, этимологически не обозначавших собственно перемещения, движения, к развитию значения быстрого передвижения (особенно живых существ) и спешки» [Варбот 1998, 123]. К глаголу **rězati* Ж. Ж. Варбот возводит формы **rězvъ* и **rězъkъ/*rězokъ* [Там же, 119], представленные, по всей видимости, в костр. *рéзко* ‘быстро’ – *Лапти-то плёл резко?* [ЛКТЭ], самар., куйбыш., пенз., ряз., ворон., тамб., дон., ставроп., азерб. (рус.), краснояр. *рéзко* ‘быстро, стремительно’ [СРНГ 35, 35]; дон. *рéзче* ‘быстрее’ [Там же, 42], тамб., дон. *резчéй* ‘то же’ [Там же, 42]; волог. *резкóй* ‘быстрый, бурный’ [КСГРС], литер. *резвый* ‘любящий бегать, резвиться; подвижный, живой, шаловливый’, ‘исполненный резвости, быстрого движения, веселья’, ‘быстрый, оживленный,

веселый’, ‘способный быстро бегать; быстрый, проворный’ [ССРЛЯ 12, 1146–1148]. Названные корни представлены также в арх. *резака* ‘бойкий, энергичный, сметливый человек’ [КСГРС], разг. *резвун* ‘резвый, шаловливый мальчик’ [ССРЛЯ 12, 1145], разг. *резвунчик* ‘уменьш.-ласк. к *резвун*’ [Там же], разг. *резвунья* ‘резвая, шаловливая девочка, девушка’ [Там же], разг. *резвушка* ‘то же’ [Там же], костр., волог. *обрезнóй* ‘ловкий, проворный; бойкий’ [СРНГ 22, 201], а также в волог. *нерезкóй* ‘неповоротливый, медлительный, тихий’ [СРНГ 21, 142], в котором медлительный человек описывается через отрицание качества быстроты.

От глаголов, называющих близкие резанию действия, образуется целый ряд наименований высокой скорости: так, арх. *пóрко* ‘быстро, проворно’ [СРНГ 30, 61], белогор., арх. *порко-порко* ‘очень быстро, резво’ [Там же] имеют корень **por-/*per-* ‘резать’ [Варбот 1992, 47], с которым, вероятно, связано также сарат. *пóрма* ‘быстро идти, бежать, скакать на лошади во весь опор’ [СРНГ 30, 61]. Прилагательное *бридкий* восходит к форме **bridъkъ* и далее родственно глаголу **briti* [ЭССЯ 3, 29], который является продолжением и.-е. корня **bher-* ‘резать’ [Там же, 31]: зап. *брúдко* ‘быстро’ [СРНГ 3, 179], курск. *брúтко* ‘быстро, прытко, скоро’ [Там же, 220], *брúткий* волог., яросл. ‘быстро делающий, выполняющий что-либо; скорый в работе’, перм. ‘хорошо, быстро выполняемый; спорый (о работе)’ [Там же, 181] (ср. арх., иркут., амур. *брúткий* ‘острый (о режущих инструментах)’ [Там же, 181]), зап. *брыдко* ‘быстро’ [Там же, 213], курск., ряз. *брытко* ‘быстро, прытко, скоро’ [Там же, 220].

Специфическим значением в ряду глаголов воздействия обладает *дробить*. Признак разделения на мелкие части мотивирует использование этого слова для выражения идеограммы «быстро идти мелкими шагами», которая является одной из типовых для лексики высокой скорости передвижения (ср. курск., орл., калуж., яросл., дон. *семерúть* ‘идти быстро, мелкими шагами, семенить’ [СРНГ 37, 150–151]): смол., ворон. *дробúть* ‘быстро идти мелкими шагами; бежать мелкой рысью’ – *Конь дробит ногами* [СРНГ 8, 187].

Значение быстроты фиксируется в семантической парадигме лексемы *лютый* (*люто*): без указ. места *лю́тый* ‘резкий, бойкий, проворный, быстрый’ [Даль 2, 290], волог., перм., свердл. *лю́то* ‘быстро, с большой скоростью’ – *Он бегает-то люто, на лошаде не догонишь* [СРГК 3, 170; СРГСУ 2, 109], свердл. *полютéе* ‘быстрее’ [Там же]. По данным ЭССЯ, в основе данного прилагательного также глагольное значение деструктивного воздействия: «Подробный анализ семантики **l’utъ* в славянских языках помог выявить целый ряд его значений конкретного (предметного) характера, которые и могли лечь в основу более поздних абстрактных. Это прежде всего отмечаемые в южнославянских языках ‘твердый; ломкий, хрупкий’, а также из области вкусовых ощущений ‘едкий, острый, горький, жгучий, крепкий, кислый’. Такая семантика во многих случаях развивается на базе глаголов, обозначающих разрушительные действия, или на базе слов со значением ‘камень, скала’. На основе указанных глаголов часто

появляются лексемы со значениями ‘быстрый; сильный’, а они также отмечаются у **l’utъ*. Поэтому можно предполагать, что прилагательное **l’utъ* может быть соотнесено с и.-е. гнездом **leu-*, **leu̯ə-*, **lēu-*: **ləu-* ‘отрезать, отделять’» [ЭССЯ 15, 236].

Следующий семантический тип лексики деструктивного воздействия, развивающей скоростные значения, – это отделение, отъединение. Данный тип представлен несколькими синонимичными рядами глаголов, среди которых – глаголы со значением ‘стричь’: пск., твер. *стриг* ‘употребляется для обозначения быстрого, резкого действия; прыг’ [СРНГ 41, 338], пск., твер., новг., перм. свердл., омск. *стригону́ть* ‘быстро, стремительно побежать; устремиться куда-л.’ [Там же, 341], калуж. *обкатры́жить* ‘остричь, подрезать волосы быстро, но неровно, кое-как’ → ‘сделать что-нибудь быстро, но кое-как, небрежно, без старания’ [СРНГ 22, 72]. В данных номинациях актуализируются, по всей видимости, такие признаки, как краткость и «однократность» действия.

Далее назовем глаголы, называющие отделение сильным ударом: *колоть*, *ломать*. Производные глагола *колоть* используются для характеристики быстрых действий: прост. *откалывать* ‘делать что-либо быстро, ловко; лихо отплясывать, играть и т. п.’ [ССРЛЯ 8, 1388], ленингр. *кол* ‘обозначает быстрое однократное действие – стук, тюк’ [СРНГ 14, 110].

Дериваты глагола *ломать* развивают антонимичные скоростные значения. Семантика высокой скорости появляется на основании параметра интенсивности, а также характерного для глаголов деструктивного воздействия признака «удаления объекта»: волог., яросл., костр., иван., вят. *ломи́ть* ‘быстро, энергично работать; делать трудную работу’ – *Эдак ведь он ломит работу-то!* [СРНГ 17, 119–120], карел. *ло́мко* ‘быстро, стремительно’ [СРГК 3, 144].

Противоположное значение корня представлено в сиб. *ломя* (удар.?) ‘вялый’ [СРНГ 17, 126], муром., влад., волог., арх., орл. *обло́м* ‘ленивый, нерасторопный человек’ [СРНГ 22, 108]. Относительно последнего факта М. А. Еремина, выделяющая целую группу номинаций ленивых людей с помощь лексики «нанесения удара, направленного на отъединение, отторжение» отмечает: «В интерпретационном плане данный тип воздействия оборачивается отторжением лентяя от общества и общего дела (ср. арх., коми, сев.-двин., костр. *отя́тый* ‘отверженный, проклятый’). Кроме того, отъединение части от целого предполагает потерю функциональности предмета, поэтому данную мотивационную модель поддерживают мотивы безжизненности и недееспособности» [Еремина 2003, 163].

Один из «сквозных» мотивационных признаков лексики низкой скорости, актуализирующихся в разных тематических группах, – мягкость, неспособность сохранять постоянную форму, отсутствие упругости. Так, семантика медлительности развивается у наименований бесформенных предметов материального мира (литер. *мешок с соломой* ‘о безвольном, вялом человеке’ [ССРЛЯ 14, 232]), пищевых продуктов

(арх. *неразвезна́я квашня́* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРНГ 21, 139]) и под., а также у прилагательных, непосредственно называющих соответствующие свойства объектов (яросл., калуж. *мягкий* ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’ [СРНГ 19, 73]). В описываемой группе «Физическое воздействие на объект» данный мотив реализуется посредством глаголов, обозначающих нарушение формы или ее изменение, и производных от них слов. Это, во-первых, глагол *мазать*: образованное от него существительное *размазня* называет «растекающиеся», «размазывающиеся» объекты (ср. литер. *размазня* ‘жидкая каша’ [Ефремова: размазня]) и может использоваться как характеристика медлительного человека: волог., сарат., краснояр. *размазня́* ‘о неповоротливом, медлительном человеке, лентяе’ – *Размазню не жди скоро, когда соберется делать* [СРНГ 34, 10].

Большим количеством «скоростных» дериватов обладает глагол *мять*. В номинациях медлительности с помощью слов этого корня реализуется представление о нечеткости действий, осуществляемых с низкой скоростью: прост. *мять* ‘проявлять нерешительность, медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1457], новосиб., башкир. (рус.) *замя́ться* ‘замешкаться, задержаться’ [СРНГ 10, 272], зап.-брян. *мя́ло* ‘о вялом, нерешительном человеке’ [СРНГ 19, 84]. К этому же гнезду нужно отнести волог. *ме́чкать* ‘мешкать, медлить’ [КСГРС], курган. *поме́чкивать* ‘то же’ [СРНГ 29, 210], представляющие собой фонетические вариации глагола *мячкать* ‘мять’; в плане семантики ср. также приводимое М. Фасмером соответствие *мячкать* в словенском языке: *mečkáti* ‘давить, комкать, медленно работать’ [Фасмер 3, 32]).

Действие, называемое глаголом *мять*, кроме того, предполагает нахождение объекта воздействия на одном месте, отсутствие «продвижения». Важность этого мотива для языкового образа медлительности подтверждается скоростной семантикой слов, производных от существительного *ком* и выражающих идею концентрации в ограниченном пространстве, т. е. имеющих первичные значения сминания, скомкивания: яросл. *ко́маться* ‘канителиться, медлить’ [ЯОС 5, 56], костр. *ко́мкаться* ‘медленно что-либо делать’ [ЛКТЭ] (ср. *ко́мать* волог., сев.-двин. ‘комкать, мять’, сев.-двин. ‘неумело работать’ [СРНГ 14, 227]).

Экспрессивным образованием от *ком* М. Фасмер считает также *комсать* ‘небрежно резать, кромсать’ [Фасмер 2, 306]. Вероятно, аналогичным происхождением характеризуется олон., смол. *ко́мсать* ‘делать что-либо небрежно, кое-как или медленно; копаться’ – *Ну полно комсать-то* [СРНГ 14, 238], которое в таком случае также относится к реализациям описанной модели.

С другой стороны, *скомкивание* представляет собой небрежное действие, направленное на уменьшение объема объекта, что объясняет появление карел. *скомкать* ‘сделать наскоро’ [СРГК 6, 122].

Дополнительный акцент на отсутствии перемещения вперед в деятельности медлительного человека появляется в сочетаниях *мять(ся)* с *тереть(ся)* – глаголом,

также называющим действие, предполагающее повторяющиеся движения «на одном месте»: новосиб. *тереться-мяться* ‘медлить, мешкать’ – *Вот терлась-мялась с этим заявлением*; *Поехали в райцентр, тама терлись-мялись, да и ничо не захватили, так порожняком и вертались* [ФСРГС, 196]. Обозначения этого же набора действий реализуют еще одну «нерасторопную» модель, когда человек, работающий с низкой скоростью, сравнивается с предметом ненадлежащего качества (ср. свердл. *ша́ньги неуква́шенные* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС]): дон. *не три, не мни сухие ремни* ‘о медлительном, нерасторопном человеке’ – *Не три, не мни сухие ремни, человек жеваный, ни туда, ни сюда* [СРНГ 44, 73].

Семантика высокой скорости у глаголов, называющих изменение формы, сжатие, развивается на основании признаков интенсивности и однократности воздействия: свердл., урал., краснояр. *жиману́ть* ‘очень быстро побежать, поехать и т. д.’ – *Жиманул так, что засветло был на станции* [СРНГ 9, 178–179] (ср. г. Пенза, свердл., том. *жиману́ть* ‘мгновенно, с силой сжать, нажать на что-либо’ [Там же]).

Глагольная пара *тереть-мять*, повторяющаяся в «медлительных» выражениях, свидетельствует о том, что в номинациях низкой скорости воздействие на поверхность объекта воспринимается аналогично изменению формы. Как мы отмечали выше, оба типа воздействия представляют собой набор повторяющихся движений, осуществляемых на одном месте; часто в результате приложения усилий объект становится мягче, теряет первоначальный внешний облик. Значение низкой скорости, таким образом, развивается непосредственно у глагола *тереть* (новг. *тере́ть* ‘медлить, не торопиться сделать что-л.’ [СРНГ 44, 73]) и у ряда других глаголов, называющих аналогичное действие, например, волог. *ермо́лить* ‘делать что-либо постоянно, настойчиво, но медленно’ – *Пришла я к им, а она сидит ермолит, прядет* [СРНГ 9, 30], свердл. *ермо́литься* ‘копошиться, возиться, медленно делать что-либо’ – *Маленько-то ермолюсь по дому-ту: где приготовишь, где вымоешь* [Там же] (обратим внимание, что этот глагол сочетает значения «трения» и «сминания», ср. вят., новг., арх., перм. *ермо́лить* ‘тереть что-либо, чесать докрасна; мять, драть’ [Там же]). Помимо характера производимых движений, при номинировании медленных действий важен мотив незначительного воздействия, вызывающего ассоциации с деятельностью без должного приложения усилий: свердл. *коря́баться* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС]; вят., свердл., курган. *скы́ркаться* ‘скрести, царапать по чему-либо, производя при этом шум’ [СРНГ 38, 204] → свердл. *скы́ркаться* ‘медлить, мешкать’ [Там же].

Производным от *мулить* ‘тереть, жать’ М. Фасмер считает глагол *мулындать* [Фасмер 3, 9], также развивающий скоростную семантику: *мулы́ндать* тамб. ‘возиться, копаться с чем-либо’, волог. ‘жить не спеша, размеренно (?)’ [СРНГ 18, 342–343], сарат. *мулы́ндаться* ‘возиться, копаться с чем-, кем-либо’ [Там же, 343] и без указ. места *мулы́нда* ‘вялый, неповоротливый человек; тюфяк, мямля’ [Там же, 342].

Обозначения описываемого нами типа воздействия на поверхность объекта – трения, «чесания» – могут развивать также семантику высокой скорости. При этом в некоторых случаях противоположные скоростные значения возникают в составе парадигмы одного глагола. Так, примером междиалектной энантиосемии становится *сарапать(ся)*: диал. шир. распр. *сара́пать* ‘наносить царапины, раздирать что-л.; царапать’ → вят. *сара́пать* ‘быстро бежать’ – *У, как она сарапает, только пятки видать* [СРНГ 36, 134] и коми (рус.) *сара́паться* ‘делать что-л. медленно, возиться, копаться’ – *Нековды было сарапаться* [Там же]. Кроме того, с *тереть* связано, по мнению М. Фасмера, прилагательное *тороватый, тароватый* ‘щедрый, ловкий, проворный’ [Фасмер 4, 84], характеризующее субъекта, которому свойственна высокая скорость деятельности; этот же корень, на наш взгляд, следует выделить в пск., горьк. *поторови́ть* ‘поспешить’ [СРНГ 30, 298].

Противоположная скоростная семантика фиксируется в производных глагола *чесать*. Бо́льшая их часть развивает значение быстроты на основании признака интенсивности, присущей называемому глаголом действию. На возникновение семантики высокой скорости именно у глагола *чесать* (и некоторых синонимичных, которые будут названы далее) влияет представление о поведении человека, испытывающего зуд, поскольку его движения становятся резкими и вызывают ассоциации с суетой, торопливостью: прост. *чесать* ‘с усердием, энергично делать что-нибудь: бежать, быстро двигаться’ [ССРЛЯ 17, 968–969], смол., тул. *зачеса́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 11, 175], пск., твер. *прочеса́ть* ‘быстро пройти мимо кого-, чего-л.’ [СРНГ 33, 39], курган. *па́чесать* ‘бежать, убегать от кого-либо’ [СРНГ 25, 299], вят. *отчёсывать* ‘быстро бежать’ [СРНГ 24, 363], карел. *давать/дать чесака́* ‘быстро убегать откуда-либо’ [БСРП, 738]. При соотнесении работы с низкой скоростью с действием, называемым глаголом *чесаться*, последнее выступает как бы заменителем нужной деятельности, является формой безделья: прост. *чесаться* ‘медлить, быть бездеятельным’ – *Он, брат, пока Шаталов и Камынин чесались, отлично похозяйничал* (Лаптев, «Заря») [ССРЛЯ 17, 970].

Как мы отмечали выше, проворный человек сравнивается с тем, кто испытывает зуд, в результате чего возникают следующие переносы: перм., урал., яросл., волог. *зуда́* ‘быстрый, подвижный человек; егоза, непоседа’ – *Хоть посиди немножко, зуда ты этакий!* [СРНГ 12, 19], *зу́дкий* и *зудко́й* симб., самар. ‘ловкий; проворный’, самар., ворон. ‘живой, подвижный, резвый (обычно о детях)’ [Там же, 21]. Семантика быстроты развивается также у глаголов, называющих ощущение зуда: кубан. *зуди́ть* ‘делать что-либо быстро, действовать энергично’ [Там же, 20], влад. *зазуди́ть* ‘начать быстро делать что-либо’ [СРНГ 10, 98]; *свербе́ть* арх. ‘быстро двигаться’, ленингр. ‘спешить, торопиться’ – *Что он свербит раньше людей* [СРНГ 36, 234] (ср., кроме того, значение, имплицитно включающее скоростную семантику «желать сделать как можно скорее»:

яросл. *свербит кому-л.* ‘не терпится кому-л.’ – *А ему уж свербит, бежать надо* [Там же]).

Семантика высокой скорости развивается у дериватов глагола *скробать* ‘скрести’: волог. *скро́бкий* и *скробко́й* ‘человек, делающий что-л. быстро, но неудачно, скорый да не спорый, быстро принимается за дело, но скоро устает, поспешный, крутой, горячий, вспыльчивый’ [СРНГ 38, 145], вост.-казах. *скре́боньки* ‘быстро, скоро’ [Там же, 130], яросл. *скро́бко* ‘быстро (?)’ [Там же, 145].

Сочетание значений ‘чесать(ся)’ и ‘медлить’ представлено у некоторых заимствованных глаголов: карел. *ка́байдать* ‘чесать’, ‘медленно, вяло делать что-нибудь’ [СРГК 2, 307] (а также карел. *каба́йдаться* и *ко́байдаться* ‘то же’ [Там же], карел. *ка́байдун и ко́байдун* ‘тот, кто делает что-нибудь вяло, медленно: копуша’ [Там же]); олон. *ко́бандать* и *кобондать* ‘чесаться, царапать, скрести себя, где свербит’, ‘мешкать, копаться’ [СРНГ 13, 354–355]; волог. *ку́байдать* и *ку́бандать* ‘чесаться, зудеть’, ‘медленно делать что-либо; копаться, возиться’ [СГРС 6, 210; СРГК 3, 44], карел. *ку́байдаться, ку́бандаться* и *ку́вайдаться* ‘чесаться, свербить’, ‘делать что-н. медленно, возиться с чем-н.’ [СРГК 3, 44] (а также волог. *кубанду́нья* ‘человек, который все делает медленно; копуша’ – *Закубандалась вся, така кубандунья* [СГРС 6, 210]). Несмотря на фонетическую близость лексем, М. Фасмер со ссылкой на Я. Калиму приводит для них различные этимоны. Так, для арх. *кобайдать* ‘чесаться’, олон. *кобандать* ‘мешкать’ в качестве источника определяется вепс. *kubaidab*, 3 л. ед. ч., ‘медленно работает’ [Фасмер 2, 266], а олон. *кубайдать* ‘царапать, чесаться’, арх., олон. *кубандать*, арх., олон. *кобайдать* ‘то же’ выводятся из **kubaja-*, ср. фин. *ku-pauttoa* ‘то же’, вепс. *kubaideitab*, фин. *kupajaa*, 3 л. ед. ч. ‘зудит’ [Там же, 394].

Противоположный скоростной признак выражают глаголы *копать* и *рыть*, синонимичные в основном для современного русского языка значении и называющие произведение в земле углублений. По типу совершаемых действий вскапывание представляет собой серию частых возвратных движений с небольшой амплитудой. Образ однотипных повторяющихся движений актуализируется при номинации низкой скорости, обозначающейся глаголами с корнем *коп-* и различными экспрессивными «добавками»: разг. *копа́ться* ‘медленно делать, выполнять что-либо, долго возиться с чем-либо; мешкать’ [ССРЛЯ 5, 1382], диал. влад., олон. *зака́пываться* ‘возиться, слишком медленно делать что-либо’ [СРНГ 10, 117]; зап. *копырса́ть* ‘медленно делать что-либо; возиться с чем-либо’ [СРНГ 14, 303], эст. *копо́х-копо́х* ‘употребляется для обозначения действия по значению глагола *копаться* – делать что-либо медленно’ [Там же, 296]. Дериваты этого же корня используются для номинации медлительного субъекта: прост. *копун* ‘медлительный, копотливый человек’ [ССРЛЯ 5, 1401], прост. *копунья* ‘женск. к *копун*’ [Там же], прост. *копуша* ‘медлительный, копотливый человек’ [Там же], перм. *ко́па* ‘медлительный человек’ [СРГСУ 2, 46], свердл., волог. *копу́ха* ‘человек, который все делает медленно, копуша’ – *Шишимора*

шипит и шипит у окна, моет и моет, и копуха к тому же [ДЭИС; СГРС 6, 14], перм. *копы́га* ‘о медлительном человеке’ – *Ну, копыга, поторапливайся. Этак ты к вечеру не соберешься* [СПГ 1, 415], костр. *копови́то* ‘медленно и аккуратно’ [ЛКТЭ], волог. *копова́тый* ‘медлительный (о человеке)’ – *Шишимора – это коповатый человек*; ‘требующий больших затрат (времени, сил) для выполнения’ – *Коповата работа, весь день возился* [СГРС 6, 11], арх. *копоско́й* ‘канительный, хлопотный, требующий много времени и усилий’ – *До чего копоско возиться в моторе этом, сама копоска работа* [Там же, 12], *копосно́й* ‘медлительный, неповоротливый’ [Там же, 12], волог. *копотли́вой* ‘то же’ – *Копотливой до чего, всюду опоздат* [Там же, 13].

На развитие семантики низкой скорости оказывает влияние тот факт, что в результате *копания* происходит проникновение вглубь, а не продвижение вперед. Иная трактовка проникновения вглубь представлена в «скоростных» значениях дериватов *рыть*, таких как перм. *зары́вный* ‘бойкий, расторопный’ [СРНГ 11, 13], костр. *зары́вный* ‘бойкий, резвый, работящий’ – *Она женщина зарывная была, работящая. Бойкая такая, быстрая, задорная. Ей надо всё вовремя сделать. Это к работе больше относится* [ЛКТЭ], свердл. *зары́вно* ‘быстро, проворно’ – *Ох, Ванька сёдни и зарывно работат* [ДЭИС]. М. А. Еремина отмечает важность для мотивации лексики положительного отношения к труду идеи углубления в работу и считает мотивирующим для приведенных лексем «образ зарывшегося в груду разных дел или погрузившегося в работу трудолюбца» [Еремина 2003, 76].

Признак медлительности выражается через отрицание способности к быстрой работе: урал. *незарывный* ‘медлительный’ [СРНГ 21, 48].

Признак низкой интенсивности актуализируется в обозначениях низкой скорости с помощью глаголов, называющих незначительное воздействие на поверхность, – *ковырять* и *колупать*: без указ. места *ковырять* ‘делать что-либо медленно, вяло’ [СРНГ 14, 39–40], башкир. *ковырять* ‘делать что-л. медленно’ [СРГБаш: ковырять], горьк., моск. *ковыря́лка* ‘о человеке, который делает все слишком медленно или неумело’ [СРНГ 14, 39], моск. *ковыря́ха* ‘о том, кто медленно работает, мешкает в работе; рохля’ [Там же, 40]; *колупать* перм. ‘делать что-либо слишком медленно’ – *Сижу, колупаю носки, вяжу, значит*; костр., калин., свердл. ‘копаться, мешкать, возиться слишком долго’ – *Уж ты больно колупаешь!* [Там же, 201], яросл. ‘работать медленно’ [ЯОС 5, 55], *колупа́ться* пск., смол., пенз., тул., краснояр. ‘копаться, мешкать, возиться слишком долго’, верх.-ленск. сказки (Власенко) ‘медленно делать черную работу’ – *Что же ты спишь, тогда как счастье мово брата — день и ночь колупается, на него работает* [СРНГ 14, 201], яросл. ‘копаться, мешкать, возиться слишком долго’ [ЯОС 5, 55], свердл. ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС], ряз., курск. *колупа́й* ‘нерасторопный, медлительный человек, копуша’ [СРНГ 14, 200]. Мотив незначительного воздействия лежит также в основе свердл., перм. *щупаться* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ – *Щупаешься всё утро с квашнёй-то* [ДЭИС], свердл.

прощупаться ‘то же’ – *Прощупаюсь сейщас, белого хлеба не достанется* [Там же], свердл. *щу́панец* ‘медлительный’ – *Брат у меня такой щупанец, хи-хи, всё еле делает* [Там же].

Деятельность с низкой скоростью описывается глаголами, называющими создание сложных сплетений, комбинаций, которые воспринимаются как «нарушение исходного порядка». Для номинаций медлительности характерны мотивы неупорядоченности (ср. литер. *катава́сия* ‘церковное пение, исполняемое обоими клиросами, сходящимися для этого на середину церкви’ → волог. *катава́ситься* ‘делать что либо медленно и бестолково, канителиться’ [СРНГ 13, 119]: при схождении хоров с возвышения на середину церкви возникало впечатление путаницы, замешательства), затрудненного восприятия (ср. перм., свердл., краснояр. *потёма* ‘медлительный, словно сонный, глуповатый человек’ [СРНГ 30, 272]), непонятного, *путаного* (ср. прост. *мя́млить* ‘вяло и невнятно говорить; бормотать’ → ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1447]). Образ медленного как лишенного упорядоченной последовательности, стройности создается дериватами глагола *путать*: пск. *как (что) пу́таный* ‘о неповоротливом, нерасторопном и неумелом работнике’ [СППП, 112; БСРНС, 552], яросл. *пу́то* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [ЯОС 8, 108], волог. *пу́таник* ‘о медлительном человеке’ [КСГРС], перм. *пу́тка* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 33, 152], тамб. *путлишка* ‘медлительный человек’ [Там же]. Отметим, что приведенным фактам близки свердл. *сплетё́ной* ‘вялый, лишенный живости, бодрости, подвижности’ [СРГСУ 6, 49] и свердл. *вя́занка* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ [Там же], в которых нерасторопный человек сравнивается с объектами, полученными путем перевития, переплетения, то есть действий, по типу производимых движений напоминающих перепутывание.

§ 2.6.5. Перемещение объекта субъектом

Высокую активность в «скоростных» номинациях проявляет лексика, называющая **перемещение объекта субъектом**. Это достаточно обширная лексическая группа, однако непосредственно в обозначениях скорости представлен ограниченный набор моделей, реализующихся с привлечением синонимичных рядов лексем (*тянуть*, *тащить* и *волочить*; *бросать*, *кидать*, *метать* и *швырять*; *хватать*, *хапать*, *брать* и *взять* и т. д.). При этом значения, выступающие донорскими для быстроты и медлительности, отчетливо распадаются на несколько типов.

Признак низкой скорости связывается с перемещением чего-либо, не отрывая от земли. Соответствующее значение развивается, таким образом, у глаголов *тянуть*, *тащить* и *волочить*. Действия такого типа предполагают приложение значительных усилий, движение с преодолением сопротивления, что вызывает ассоциации с замедлением, вынужденным снижением скорости и определяет

продуктивность «медленных» образований от *волочить(ся)* и *тащить(ся)/таскать(ся)*: прост. *волочить* ‘замедлять, медлить с окончанием какого-либо дела, оттягивать время’ [ССРЛЯ 2, 625], арх. *воло́чься* ‘идти медленно, с трудом’ [КСГРС], без указ. места *волочить, воло́чь* или *волокти́* ‘мешкать, медлить, оттягивать дело, бавить’ [Даль 1, 240], без указ. места *проволакивать, проволочить, проволо́чь* или *проволокти́* ‘длить, медлить, тянуть’ [Даль 3, 491], литер. *проволочка* ‘задержка, промедление при выполнении чего-л.’ [Ефремова: проволочка], без указ. места *изволо́чка, изволо́ка* ‘промедленье, проволочка, задержка, встарь волокита’ [Даль 2, 11], влад. *волокова́то* ‘длинно, долго, медленно’ [СРНГ 5, 53], волог. *и́зволочно* и *изволо́чно* ‘медленно, исподволь’ [СРНГ 12, 111], арх. *проволо́ка* ‘медлительность, пустая трата времени’ [СРНГ 32, 100], пск. *переволо́ка* ‘остановка, замедленье во времени’ [Даль 3, 37], без указ. места *проволо́чливый, волокитный* ‘мешкотный, медленный’ [Там же, 491]; разг. *притаскиваться* ‘с трудом, медленно приходить куда-либо’ [ССРЛЯ 11, 793], разг. *тащиться* ‘идти медленно, вяло, с трудом’, ‘ехать медленно или долго’ [ССРЛЯ 15, 149–150].

Производные данных глаголов также реализуют типичную для «медлительности» модель отрицания способности к движению: влад., смол., курск. *невы́волока* ‘непроворный, неповоротливый толстый человек’ [СРНГ 20, 364–365]. Действие, называемое глаголом *тянуть*, с одной стороны, аналогично *волочению*[8]; с другой стороны, важной для скоростных номинаций составляющей семантики корня является признак «увеличения в размере», возникающего в результате обозначенного воздействия на объект (*растягивания*, ср. литер. *тянуть* ‘увеличивать в длину, в ширину вытягиванием, натягиванием’ [ССРЛЯ 15, 1271]). Производные глаголов *тянуть* и *тягать*, основываясь на корреляции скорости и длительности (которая подробнее описывалась нами в § 2.3 «Темпоральные категории»), поддерживают пространственную метафору медлительности, интерпретируемой как «удлинение» затрачиваемого на выполнение действия отрезка времени (в этом отношении показательно перм. *истяга́ть время* ‘оттягивать время, намеренно медлить’ [СРНГ 12, 267]). О семантических особенностях глагола *тянуть* пишет Г. И. Кустова: «*Тянуть* – единственный в группе глаголов перемещения объекта – приложим к ситуации, когда объект не перемещается» [Кустова 2004, 177]. «Важной идеей в семантике *тянуть* является идея расстояния, дистанции между субъектом и объектом и связанная с ней идея протяженности, вытянутости, линии. <…> На этой же идее основан, по-видимому, перенос “пространство-время”, поскольку время концептуализировано как линия, протяженность-длительность: *тянул с ответом*; *тянул на старых запасах целый месяц*; *время (собрание) тянулось очень медленно*» [Там же, 177–178].

---

[8] И, в представлении носителей языка, предполагает значительные усилия, ср. литер. *едва тянуть ноги* ‘идти, передвигаться медленно от болезни, утомления и т. п.’ [ССРЛЯ 15, 1268]; иркут. *тяни́гусом* ‘медленно, с трудом’ [СРНГ 46, 88] ← *тянуть* + *гуз*).

Итак, значения, связанные с медлительностью, длительностью, представлены у следующих дериватов *тянуть* и *тягать*: *тянуть* ‘медлить, мешкать или волочить, длить, долго не кончать’ [Даль 4, 464], литер. *тянуться* ‘медленно двигаться’ [ССРЛЯ 15, 1280], *затягивать* и *затягать* ‘волочить, проволакивать дело, медлить, длить’ [Даль 1, 677], волог. *затяга́ть* ‘задерживать, замедлять’ [СРНГ 11, 121–122], *протягивать* и *протягать* ‘продлить, промедлить, пробавить, промешкать’ [Даль 3, 543], свердл. *растяга́ться* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС], новг. *спротя́гу* ‘медленно, протяжно’ [СРГК 6, 279], арх. *потегу́нья* ‘медлительный человек, копуша’ [КСГРС], литер. *тягучий* ‘замедленного темпа; медленный, затяжной’ [ССРЛЯ 15, 1239], литер. *тянучий* ‘такой, который тянется, медленно двигается, передвигается’ [Там же, 1281], прибайк. *тяну́чка* ‘о медлительной, нерасторопной, ленивой женщине’ [СРНГ 46, 92] и др., – а также во фразеологизме новг. *как со смолы тянется* ‘что-л. происходит слишком медленно’ [Там же].

Отметим, что глаголы *волочить(ся)*, *тянуть(ся)* и *тащить(ся)* демонстрируют тенденцию создания экспрессивной «скоростной» фразеологии путем добавления «объекта воздействия»: иркут. *тянуть резину* ‘медлить, делать что-либо крайне медленно’ [ФСРГС, 201], общенар. *тянуть канитель* ‘затягивать какое-либо дело’ [СППП, 43] (образ, заложенный в основе данного фразеологизма, близок к влад., сарат. *канитéльничать* ‘канителить, медлить, мешкать’ [СРНГ 13, 41] и другим подобным метафорическим словам и выражениям, рассматриваемым нами в § 3.3 «Трудовой код»), новг. *тянуть, как нищего за хвост* ‘делать что-л. медленно’ [СРНГ 46, 91], пск. *как быка на баню тащить* ‘о делающем что-либо крайне неохотно, медленно и неуклюже человеке’ [СППП, 89], печор. *как шишка́ (лешака́) за́ волосы волочить (тянуть)* ‘медленно, с усилием что-нибудь делать’ [ФСРГНП 1, 338], ивановск. *(тащиться) как онуча* ‘о медленно идущем человеке’ [БСРНС, 464] и др.

Интересно, что при нейтрализации семы протяженности дериваты глагола *тянуть* могут участвовать в выражении значения высокой скорости: прост. *дать, задать тягу* ‘поспешно убежать, спастись бегством’ [ССРЛЯ 15, 1226] (ср. литер. *тяга* ‘тянущая, движущая сила, а также источник такой силы’ [Там же, 1224]), прост. *дать, задать тягача* ‘поспешно убежать, спастись бегством’ [Там же, 1228], иркут. *во всю растяжку бежать*, *разбежаться* и т. д. ‘бежать, разбежаться очень быстро’ [СРНГ 34, 287].

Семантика высокой скорости формируется в словообразовательном гнезде глагола *нести /носить*, называющего перемещение силой своего движения, как правило, на весу. В «быстрых» производных глагола акцентируется процесс передвижения: «перемещать → перемещать с высокой скоростью»; отметим, что глагол *нести* относится к числу тех, которые позволяют образовать возвратные формы со значением скорости (как и некоторые другие глаголы, называющие воздействие на объект, ср., например, приведенные ниже *броско* и *бросаться*): новг. *нёско* ‘быстро, стремительно (о течении)’ [СРНГ 21, 153], смол. *сно́сный* ‘расторопный’ [СРНГ 39, 129],

нестись литер. ‘двигаться вперед с большой скоростью’, разг. ‘очень быстро бежать’ [ССРЛЯ 7, 1198–1199].

Еще одна номинация высокой скорости, производная от *носить(ся)*, связана с прототипической ситуацией передвижения в открытом транспортном средстве, с которого можно упасть при излишне быстрой езде: костр. *на вы́нос* ‘быстро, без остановки, одним махом (о езде по ухабистой дороге, в гору)’ [СРНГ 5, 318]. Использование деривата данного глагола объясняется наличием у него семы «отделения», ср. ‘стремительно выбегать, выезжать, вылетать, выплывать откуда-л. или куда-л.’, ‘вырываясь откуда-л., устремляться в каком-л. направлении’ и пр. [Ефремова: выноситься].

На таких признаках, как резкость и однократность действия, основывается модель «резким движением, взмахом заставлять перемещаться в воздухе в каком-л. направлении → быстро делать», реализующаяся рядом синонимичных глаголов, таких как *бросать*, *кидать*, *швырять*, *метать*. Первые три глагола образуют «скоростные» дериваты по сходным словообразовательным моделям:

– адвербиализованные формы имен существительных с суффиксом *-ок-* (часто в творительном падеже со значением образа действия): ленинг. *броско́м* ‘кое-как, в спешке’ [СРГК 1, 120], карел. *кидко́м* ‘наскоро, кое-как, торопливо’ [СРГК 2, 344], карел. *кидком броском* ‘то же’ – *Зять домой придет, кидком броском поест да и на пожню* [Там же], пск. *в швыро́к* ‘очень быстро, стремительно (ехать)’ [БСРП, 748];

– прилагательные и наречия с суффиксами *-к-*, *-чив-*, *-оват-*: пск. *бро́ско* ‘скоро, поспешно’ [СРНГ 3, 197], пск., твер. *побро́счивый* ‘скорый, быстрый’ [СРНГ 27, 206], пск. *шви́рко* ‘быстро’ [КСРНГ], волог. *бросно́ватый* ‘расторопный, разбитной, шустрый’ [СРГК 1, 120];

– возвратные глаголы: литер. *бросаться* ‘быстро приниматься, поспешно начинать что-либо делать (употр. с инфинитивом в знач. знаменательной связки)’ [ССРЛЯ 1, 645], карел. *броса́ться* ‘делать что-н. торопливо, суетливо’ [СРГК 1, 119], курск., орл. *вски́даться* ‘начать делать что-либо спешно, встревоженно, взволнованно’ [СРНГ 5, 201].

Дериваты глагола *швырять* также представлены «скоростными» междометиями (прост. *швырь* ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. швырять, швырнуть)’ [ССРЛЯ 17, 1321] и перм. *швыр* ‘употребляется по знач. глаг. сделать что-л. быстро’ – *Только швыр да пошёл* [СПГ 2, 547]), а также курск. *швыркомя́* ‘наспех, небрежно’ [КСРНГ].

Глагол *метать* характеризуется большим набором вариантов образования «скоростных» дериватов. Так, значение высокой скорости движения развивается непосредственно у глагола *мета́ть* арх., олон. ‘преодолевать быстро значительное расстояние (на коне)’, смол. ‘идти быстро’ [СРНГ 18, 134–135], а также у его субстантивных дериватов с абстрактным значением – олон. *ме́том* ‘опрометью,

стремглав’ [Там же, 142] и карел. *ме́тью* ‘быстро, стремительно’ [СРГК 3, 235]. От слова *меть* образовано, по мнению М. Фасмера, также литер. *опрометью* ‘во весь дух, очень быстро, стремительно’ [ССРЛЯ 8, 966] ← *опрометь* ‘стремительный бег’ (ср. пск., твер. *опрометь* ‘очень быстрый, стремительный бег’ [СРНГ 23, 301]) ← *меть* [Фасмер 3, 146], а кроме того, общий с *метать* корень имеет смол. *во́промя* ‘поспешно, быстро’ [СРНГ 5, 97], приведенное этимологом в одном ряду с *опрометью* [Фасмер 3, 146]. Вероятно, в результате присоединения к глагольному корню экспрессивной приставки *ше-* образовано дон. *как ше́мет* ‘о ком-л., чем-л. очень быстром’ [СРДГ, 671], дон. *ше́метом* ‘очень быстро, стремительно’ [Там же]: этот путь восстанавливает М. Фасмер для курск., дон. *шеметать, шеметиться* ‘проводить время без дела’, *шеметнуться* ‘метнуться, кинуться’ [Фасмер 4, 427]. Наконец, от данного корня образуется обозначение субъекта быстрого действия: пск., твер. *поме́тчик* ‘проворный, быстро работающий человек’ [СРНГ 29, 210].

Прототипическая ситуация резкого перемещения в воздухе, вызванного интенсивным воздействием на объект в определенном направлении, представлена также глаголом *брызгать (брызнуть)*, который также развивает значения высокой скорости: арх., волог. *бры́знуть* ‘быстро, стремительно направиться куда-н.’ [СРГК 1, 123], твер. *брызгану́ть* ‘быстро вдруг побежать; пуститься бежать’ [СРНГ 3, 214].

Медленное действие сравнивается с беспорядочным разбрасыванием чего-либо на основании признаков разнонаправленности, бесцельности движения, вызывающих ассоциации с непродуктивной деятельностью: пск., твер. *варо́х* ‘обозначает беспорядочное кидание, разбрасывание без толку’ [СРНГ 5, 124] → пск., твер. *воро́х* ‘употребляется для обозначения медленного исполнения, совершения чего-либо’ [Там же]; пск., твер. *шарох-варох* ‘означает медленное исполнение какого-либо дела’ [Там же].

Большую донорскую группу для лексики быстроты составляют глаголы присвоения (*хватать, ловить, взять* и др.), значения которых, актуальные для образования «скоростной» лексики, могут быть разделены на два типа – «брать, захватывать» и «овладевать чем-либо». В первом случае значение высокой скорости базируется на таком признаке, как способность к совершению действия: «хватать → способный схватить → ловкий, быстрый» (ср. башкир. *хвату́щий* ‘ловкий, цепкий, быстрый в работе’ – *А невеска-то у йей хватуш’шийа: вез’де успеват, и ф колхозе роботат* [СРГБаш: хватущий], арх. *ухва́ткий* ‘ловкий, проворный, умелый’ [КСГРС]). По этой модели развивается значение *ловкий* литер. ‘обладающий физической сноровкой, искусный в движениях’ [ССРЛЯ 6, 312], ряз. ‘такой, который быстро, умело и хорошо делает что-л.; способный хорошо работать’ [Деулино, 280] ← *ловить* [ЭССЯ 16, 114], а также многочисленных производных от глагола *хватать*: литер. *ухватистый* ‘ловкий, проворный, расторопный’ [ССРЛЯ 16, 1103], прост. *ухватливый* ‘ловкий, проворный, хваткий’ [Там же], волог. *ухва́тывать* ‘быстро, хорошо работать’ [СРГК 6,

662], башкир. *хва́ткий* ‘ловкий, легко всё схватывающий, цепкий’ [СРГБаш: хваткий], дон. *похватно́й* ‘быстрый, проворный’ [СРНГ 30, 344], ряз. *похватче́й* ‘более быстрый, более ловкий, более быстро, более ловко’ [Там же], калуж. *скорохва́тный* ‘быстро и ловко исполняющий работу’ [СРНГ 38, 106], а также ряз. *похвахче́й* ‘более быстрый, более ловкий, более быстро, более ловко’ [СРНГ 30, 344], ряз. *похватче́ть* ‘стать более проворным, быстрым в деле’ [Там же]. Признак ловкости, высокой скорости реакции, необходимой для «схватывания», лежит, вероятно, и в основе таких обозначений поспешности, как урал. *схва́ту* ‘быстро, второпях’ [СРНГ 43, 54], пск., смол. *похва́тываться* ‘поторопиться, поспешить что-л. сделать’ [СРНГ 30, 345], пск. *хва́том гро́бом* ‘очень быстро, поспешно’ [СППП, 77].

Во втором случае «скоростная» семантика у глаголов присвоения «стартует» из значения овладения (ср. *брать* ‘завладевать кем-, чем-либо’ [ССРЛЯ 1, 613], *хватать* ‘брать, захватывать что-нибудь’ [ССРЛЯ 17, 76] и др.), развивающего при деривации сему большого количества: *хватать* → *охватывать* → арх. *охва́тывать* ‘быстро что-либо делать, быстро работать’ [СРНГ 25, 28]; *отхватывать* → вят. *отхва́тывать* ‘быстро бежать’ [СРНГ 24, 351]; *брать* → влад., волог. *бо́рко* ‘быстро, скоро’ – *Отпусти возжи – так борчее кони пойдут* [СРНГ 3, 101]; *хапать* → карел. *хап* ‘о человеке, который работает быстро, в полную силу’ [СРГК 6, 703], волог., ленинг., карел. *ха́пи́стый* ‘жадный до работы, дела’ [Там же, 704], карел. *ха́пкий* ‘быстрый, проворный’ [Там же, 704] (ср. интерпретацию признака большого количества в других лексических значениях этих слов: карел. *хап* ‘жадный человек’ [Там же, 703], карел. *ха́пи́стый* ‘жадный, скупой’ [Там же, 704]).

Названные примеры пересекаются с реализациями еще одной «быстрой» модели. Так, лексика, образованная от глаголов присвоения, может реализовывать признаки помещения чего-л. куда-л., и, как следствие, вместимости и большого объема, применительно к скорости создающие образ быстроты как «вместимости» действий во временной промежуток, ср. показательные контексты: свердл. *ёмкой* ‘крепкий, сильный физически, здоровый, ловкий, проворный’ – *Жать она была ёмкая, выжнет большущую постать <участок> за день* [СРГСУ 1, 152]; свердл., перм. *ёмко* ‘быстро, проворно’ – *Ёмко подёте, за час дойдёте* [ДЭИС]. Образ высокой скорости через признак большого объема создается следующими лексемами: *ёмкий* южн.-сиб., перм., краснояр. ‘быстрый, выносливый в работе’, волог., свердл., тобол., курган., иркут. ‘ловкий, проворный, удалой (в работе)’ [СРНГ 8, 356], перм. *ёмкий* ‘обладающий сноровкой, бойкий, проворный, быстрый’ [СПГ 1, 247], волог., вят. *ёмко* ‘быстро, легко, свободно’ [СРНГ 8, 357], башкир. *ёмко* ‘быстро, сильно’ [СРГБаш: ёмко].

Представляется, что строгой границы между приведенными фактами (*борко*, *хапкий* и др., с одной стороны, и *ёмко*, *ёмкий* – с другой) на уровне внутренней формы и механизма возникновения значения высокой скорости нет, ср. идентичные контексты: «Отпусти возжи – так борчее кони пойдут» и «Ёмко подёте, за час дойдёте». Разница

видится в том, что во втором случае признак большого объема закреплен в лексическом значении (ср. литер. *ёмкий*), что – в сочетании с утратой соответствующего бесприставочного глагола присвоения **jęti* ‘брать’ – оказывает влияние на восприятие данных номинаций. Отметим также, что от **jęti* образована еще одна «скоростная» лексема: влад., иван. *проя́тный* ‘проворный, расторопный’ [СРНГ 33, 61] (для основы -*ятный* восстанавливается праслав. форму **jętьnъ*, **jętъ* ‘взятый’ [Фасмер 4, 568]).

Перемещение объекта, противоположное присвоению, – о т д а ч а – обозначается глаголом *дать (давать)* и его дериватами, среди которых наличием коннотативной семантики высокой скорости характеризуется *подать*. Так, имплицитно признак быстроты представлен в непосредственно глагольном значении: новосиб. *подавать* ‘работать в полную силу, с большой отдачей’ – *У старого человека нет подачи, ни черта не подает* [СРНГ 27, 326]. Исходя из прямого значения глагола, можно предположить, что при номинации акцентируется умение взаимодействовать с другими участниками трудового процесса; к этой модели, по-видимому, относятся арх. *подано* ‘быстро, споро, хорошо’ [КСГРС], арх. *податно* ‘быстро, успешно’ [Там же] и *пода́тный* урал., перм, тюмен., амур. ‘ловкий, спорый’ [СРНГ 27, 332]. Дериваты корня *дать* реализуют признак «легко *поддающийся* воздействию» (ср. литер. *податливый* ‘легко изменяющий свою форму под давлением, под каким-л. воздействием’ [Ефремова: податливый], *податный* амур., свердл., дон. ‘легко поддающийся обработке’, казан., влад., урал., свердл., зап., южн. сиб. ‘сговорчивый, уступчивый, податливый’ [СРНГ 27, 332]), что дает импульс для характеристики деятельности, осуществляемой с высокой скоростью: волог. *подаваться* ‘продвигаться вперед (о работе, деле и т. п.)’ [Там же, 327] (ср. ворон. *подаваться* ‘поддаваться воздействию чего-л., изменяться под воздействием чего-л.’). С этим же значением податливости, реакции на воздействие связана характеристика лошади как животного, выступающего в инструментальной функции при перемещении: якут. *пода́тный* ‘быстрый, стремительный (о лошади)’ [Там же, 332].

§ 2.6.6. Помещение во что-либо

Особым типом перемещения является **помещение** (субъектом себя или какой-либо объект) **во что-либо**. В номинации скорости данная семантическая группа представлена двумя глаголами: *совать(ся)* ‘вкладывать, вталкивать, вдвигать куда-либо’ [ССРЛЯ 14, 55] и *нырять* ‘погружаться в воду с головой’ [ССРЛЯ 7, 1458]. В обоих случаях, по всей видимости, актуальны такие признаки называемых данными глаголами действий, как резкое однократное усилие в начале и смена среды/местоположения: казаки-некрасовцы *сова́ться* ‘о быстром совершении какого-либо действия’ [СРНГ 39, 178], казаки-некрасовцы *су́нуться* ‘о быстром совершении какого-л. действия’ – *Ходоки приехали, я сунулася переделася*; *Сунулась причесала голову*; *Влезла она в хату, сунулась затирки сварила* [Там же, 179], *совко́й* волог. ‘ловкий, быстрый’, новг. ‘быстрый, проворный,

бойкий’ [Там же, 189]; мурман. *ныркóм* ‘незаметно, быстро’ [СРГК 4, 56], мурман., карел. *ны́ром* ‘быстро, мигом’ – *Возьмите по конфетке. Ну, и что же, что наелись, конфетка-то ныром* [Там же, 57]. Сюда же, возможно, следует отнести арх. *нóром* ‘быстро, бегом с разбегу’ [КСГРС]: М. Фасмер, анализируя глагол *нырять*, отмечает, что наряду с формами на *-ы-* «существуют формы чередования *е/о* <…>, ср. на *о*: чеш. *nořiti*, слвц. *noriť*» [Фасмер 3, 91–92]. Прототипическая ситуация погружения субъекта в воду представлена и в пск. *в ви́р головушкой* ‘очень быстро, опрометью’ [СППП, 21] (ср. пск. *вир* ‘глубокое место в реке или озере; омут, водоворот, пучина’, ‘топкое место’ [СРНГ 4, 291]).

Отметим, что сочетанием значений помещения и быстрого движения характеризуется глагол арх. (онеж.) *ши́хать* ‘совать, толкать, вертя, двигая взад и вперед, в стороны’ и ‘быстро двигаться, ударяясь во что-н.’ [СРГК 6, 879]. Специфика значения помещения, связанного с описанием разнонаправленного движения, дает также импульс для развития семантики медлительности: арх. (онеж.) *ши́хаться* ‘копаться, делать что-нибудь медленно’ [Там же].

§ 2.6.7. Простейшие безобъектные движения

К группе **простейших безобъектных движений** мы отнесли такие действия, которые не предполагают объекта приложения усилий и, в отличие от большинства видов производительной деятельности, представляют собой не комплекс разнородных движений, а однократное изменение положения тела (части тела) или однотипные повторяющиеся действия.

В «скоростной» деривации наибольшей продуктивностью среди относимых нами к данной группе глаголов является *махнуть*. Значение высокой скорости развивается именно у однократной формы глагола, передающей признак резкости действия в сочетании с его краткостью: карел. *махнуть* ‘выполнить быстро какую-нибудь работу’ [СРГК 3, 206], свердл. *маханýть* ‘быстро, проворно делать’ – *Было б здоровье, маханула б всё да свободна была* [ДЭИС], *махнуть* волог. ‘быстро проехать, промчаться’, ленинг., мурман. ‘выполнить быстро какую-н. работу’ [СРГК 3, 206], ворон., курск., р. Урал. *примахнýть* ‘сделать что-либо быстро, на одном дыхании’ [СРНГ 31, 290] и, с добавлением объекта, пск. *как помелом в печке махнуть* ‘об очень быстром, мгновенном исполнении чего-либо’ [СППП, 111].

«Краткость» действия, обозначаемого глаголом *махнуть*, актуализируется в субстантивных производных: литер. *одним (единым) махом*; *с (одного, единого) маху* ‘в один прием, сразу, очень быстро’ [ССРЛЯ 6, 718], печор. *одним помáхом* ‘очень быстро’ [ФСРГНП 2, 140], якут. *вмах* ‘быстро, сразу’ [СРСГЯ 1, 114].

Данные примеры реализуют типичную для лексики высокой скорости модель, в соответствии с которой быстрое действие сравнивается с некотором «эталонным» движением, занимающим краткий промежуток времени (ср. без указ. места *одним*

мо́ргом сделать ‘сделать что-либо очень быстро’ [СРНГ 18, 254]). С другой стороны, обозначаемое глаголом *махать* (*махнуть*) движение предполагает широкую амплитуду, что вызывает ассоциации с интенсивным движением, вероятно, большими шагами: костр. *на ма́х* ‘быстро’ – *Корова у соседа была, дак как с пастбища идут, так вся деревня выходит. А она бежит на мах, как сумасшедшая* [ЛКТЭ], перм. *на ве́сь ма́х* ‘то же’ [ФСПГ, 212], пск. *на всех мах* ‘очень быстро, изо всех сил’ – *Он нясёцца, я на всех мах бяжу* [СППП, 52], свердл. *во весь ма́х* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС], пск. *на мах помахать* ‘очень быстро пойти’ – *Я опять на мах помахаю* [СППП, 52], прост. *отмахивать* ‘быстро справляться с чем-либо, исполнять что-либо’ [ССРЛЯ 8, 1466], прост. *умахать* ‘быстро пройти, преодолеть большое расстояние’ [ССРЛЯ 16, 582].

В большинстве номинаций высокой скорости с использованием дериватов *махать*, вероятно, актуальны оба признака называемого данным глаголом действия – краткость (резкость) и большая амплитуда: разг. *мах* ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *махать – махнуть*)’ [ССРЛЯ 6, 718], прост. *махом* ‘в один мах, очень быстро’ [Там же, 723], литер. *с маху* ‘быстро, без подготовки, не раздумывая’ [Там же, 718], свердл. *на маху́* ‘второпях’ – *Бегашь да ешь, вот и на маху* [ДЭИС], вят. *на́махом* ‘сразу, махом’ [СРНГ 20, 31], костр. *намашо́к* ‘быстро, скоро’ [Там же], костр. *ша́хом-ма́хом* ‘в одно мгновение, очень быстро’ [ЛКТЭ], краснояр. *дать ма́ху* ‘быстро побежать’ [ФСРГС, 54], яросл. *махова́то* ‘торопливо, поспешно, необдуманно’ [СРНГ 18, 48], новг. *махова́тый* ‘поспешный, торопливый в принятии решений (о человеке)’ [Там же, 48], калуж. *махови́тый* ‘быстрый, размашистый в беге’ [Там же, 49], тюмен., свердл. *ма́ховский* и *махо́вский* ‘скорый, быстрый’ [Там же, 49], смол. *маха́ло* ‘о том, кто быстро ходит’ [СРНГ 18, 44], пск., твер. *маха́лка* ‘о том, кто быстро ходит’ [Там же, 43–44].

Развитие противоположных скоростных значений характерно для глаголов, называющих непосредственно факт совершения движения, – *двигать(ся)* и *шевелить(ся)*. В ходе анализа глагольных моделей образования лексики скорости мы неоднократно отмечали, что способность к движению интерпретируется как быстрота, а отрицание этой способности – как медлительность. Данный мотив находит отражение в таких номинациях, как, с одной стороны, смол. *двигу́ль* ‘о быстром движении’, ‘о быстром неожиданном движении в плавании, беге’ – *Головень двигуль под берег* [СРНГ 7, 285] (ср. смол. *двигу́ль* ‘употребляется для обозначения движения, передвижения’ – *Я ему двигуль миску под нос*) и пск., твер. *шевелю́ха* ‘бойкая девушка’ [КСРНГ]; с другой – калуж. *недодви́га* ‘ленивый или медлительный человек’ [СРНГ 21, 19] и волог. *нешеве́ля* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [КСГРС].

Глагол *шевелить(ся)*, однако, отличается тем, что называет незначительное изменение положения, ср. литер. *шевелить* ‘касаясь, трогая, приводить в <u>легкое</u> движение’, ‘<u>слегка</u> двигать, производить легкое движение чем-л.’ [Ефремова: шевелить], литер. *шевелиться* ‘<u>слегка</u> двигаться, приходить в движение’ [Ефремова:

шевелиться]. На основании этого признака *шевеление* может восприниматься как неактивное и, следовательно, медленное движение: вят., иркут., том., кемер., ср.-обск., орл. *шель-шеве́ль, шель да шеве́ль* ‘очень медленно, нерасторопно’ – *Поговорка, когда дело плохо подвигается* [КСРНГ], кемер. *шель-шаве́ль* ‘то же’ [Там же], вят. *шель-пошеве́ль да и у гузки (гузна) нет* ‘так медленно, что у задницы нет’ [Там же].

§ 2.6.8. Позы и положения

Проявления высокой и низкой скорости ассоциируются с **определенной позой или положением** субъекта. Медлительность связывается со статичностью, интерпретируемой как неспособность к движению (ср. пск. *слоняться как стату́й* ‘о лениво, медлительно и небрежно расхаживающем где-л. человеке’ [СППП, 117] и под.), поэтому семантика низкой скорости развивается у дериватов глаголов, называющих нахождение в некотором неизменяемом положении. В первую очередь медлительность связывается с положением тела, характерным для отдыхающего или больного человека: якут. (рус.) *ляжжо́й* ‘неповоротливый (о человеке)’ – *Давно он стал ляжжой, бистро ходить ему трудно. Однако он болеет* [СРСГЯ 3, 56] (← *лежать*); ворон. *се́день* ‘о медлительном, ленивом работнике’ [СРНГ 37, 114] (← *сидеть*).

Обращает внимание, что в номинациях медлительности через обозначение положения участвуют именные части речи. Как будет видно далее, непосредственно «глаголы положения» также способны выражать признак скорости (например, смол. *висе́ть* ‘работать медленно’), однако количественно доминируют прилагательные и существительные. Это связано, вероятно, с идеей статичности: именные части речи приписывают предмету признак как постоянный; в таком случае внутренняя форма приведенных слов может быть «прочитана» как «тот, кто (обычно) предпочитает лежать/сидеть». Кроме того, учитывая материал М. А. Ереминой [Еремина 2003, 170 и далее], отметим, что модель характерна для описания скорее ленивого, чем медлительного [9], поскольку скорость, даже низкая, предполагает движение, что противоречит семантике производящих глаголов. Образ лежащего или сидящего является «способом реализации мотива пассивности» лентяя [Там же, 173], а признак медлительности становится одним из следствий отрицательного отношения к труду: «ленивый человек = работающий неохотно = работающий медленно».

От глагола *сидеть* (*проседать*) образованы также сиб. *в прося́дку (с прося́дкой)* ‘не спеша’ [БСРП, 539] и одесск. *через дорогу навприся́дку* ‘кое-как, быстро, небрежно (сделать что-л.)’ [Там же, 198]. Первый факт отражает восприятие *сидения* как пассивного времяпрепровождения, бездействия, т. е., в данном контексте, описывает

---

[9] Ср. некоторые из приводимых М. А. Ереминой диалектных лексических единиц, которые мотивируются глаголом *лежать*: *разлёгивать* ‘не выходить на работу, лениться’, *облежа́ться* ‘облениться’, *лёжень* ‘лентяй, бездельник’, *лежо́ха* ‘лентяйка, лежебока’, *лежа́ть на боку* ‘бездельничать’, *лежа́ть да пе́сни петь* ‘бездельничать’, *на го́рке лежа́ть* ‘бездельничать’ [Еремина 2003, 170].

работу (действие) с «перерывами». Второй случай представляет, по-видимому, прототипическую ситуацию «бега на полусогнутых ногах», ассоциирующуюся с торопливостью, поспешностью.

Наконец, признак высокой скорости выражается путем редупликации глагольного корня, передающей идею интенсивности: волог. *садóм сидеть*[10] ‘очень быстро делать что-н.’ [СРГК 5, 620] (ср. аналогичным способом образованные выражения свердл. *бегóм бéгать* ‘быстро, проворно делать’ [ДЭИС], том. *гнаться гоном* ‘быстро бежать, гнаться’ [СРНГ 6, 235] и под.). Контекст «Баба сидит, одной ногой зыбку качает, а сама садóм сидúт – прядет» свидетельствует об ограниченности референтной сферы: сочетание употребляется по отношению к интенсивной, быстрой работе, выполняемой сидя.

Глаголом статичного положения мотивировано такое обозначение скорости, как волог. *постомéй* ‘потише, медлительней’ [КСГРС], сев.-двин. *стáмый* и *стамóй* ‘небойкий, неизворотливый’ [СРНГ 41, 42] (ср. нижегор., новг. *стамéть* ‘становиться неподвижным’ [Там же, 39]). М. Фасмер приводит для причастия *стамой* первоначальную форму **statъ*, связанную далее со *стать, стоять* [Фасмер 3, 745].

О деятельности с высокой или низкой скоростью свидетельствует поза работающего. Естественной позой интенсивно работающего человека (особенно того, кто занимается земледелием) является «наклон» (это представление закреплено в литер. *не разгибая спины* ‘без отдыха, без перерыва, долго и напряжённо’, морд. *не разгибать спины* ‘усердно, без отдыха делать что-либо’ [СРГМ, 116]), поэтому признак низкой скорости передается через указание на отсутствие соответствующего положения: пск. *невсклóнно* ‘неспешно, медленно, кое-как’ [СРНГ 20, 362].

С медлительностью ассоциируется отсутствие опоры: смол. *висеть* ‘работать медленно’ [СРНГ 4, 294], курск. *повéса* ‘неповоротливый, нерасторопный человек’ [СРНГ 27, 230]. «Подвешенность» продолжает ряд статичных положений, воспринимающихся как неспособность к действию, неподвижное закрепление в одной точке (интерпретация этого же мотива реализована в разг. *в подвешенном состоянии*), ср. контекст: «Висит над покосом» [СРНГ 4, 294]. С другой стороны, отсутствие твердой опоры – признак, приписываемый несамостоятельному человеку (ср. *самостоятельный*), не имеющему серьезного отношения к делу, свидетельством чего и становятся, наряду с другими качествами, лень, медлительность. В этом отношении показательна семантическая парадигма слова *оболтус* (*обалтус*), которое М. Фасмер, ссылаясь на Преображенского, производит от глагола *болтать(ся)* с окончанием *-ус*, являющимся шутливым подражанием латинским формам [Фасмер 3, 105]: *обóлтус* прост. ‘глупый, тупой человек; бездельник’ [ССРЛЯ 8, 320], ворон. ‘неповоротливый,

[10] В СРГК начальная форма данного фразеологизма приводится как *садóм садить*, однако форма третьего лица, употребленная в контексте, свидетельствует об ошибочно восстановленном инфинитиве глагола: форма 3 лица ед. ч. *сидит* скорее вероятна у глагола *сидеть* (*садóм сидéть*).

нерасторопный человек’, без указ. места ‘грубый и глупый человек’ [СРНГ 22, 169], свердл. *оба́лтус* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ДЭИС].

Высокая скорость по своей природе предполагает движение, поэтому глаголы положения в пространстве, описывающие статику, редко становятся источником «быстрых» номинаций. Динамический аспект реализуется через слова с семантикой изменения местоположения, каким является глагол *падать*, называющий внезапное, неконтролируемое и совершающееся с высокой скоростью действие (как мы отмечали выше, эталоном «быстроты» является резкая смена состояния, положения, пространства, ср., например, мурман., карел. *ны́ром* ‘быстро, мигом’ [СРГК 4, 57]): пск., смол. *спа́дать* ‘очень быстро сходить, сбегать куда-л. и вернуться обратно’ [СРНГ 40, 104–105], перм. *па́дом* ‘быстро, стремительно’ [СПГ 2, 70], карел. *па́дьма* ‘то же’ [СРГК 4, 368].

***

Выводы. В рамках данной главы рассматриваются несколько семантических сфер, объединяющих лексику, отражающую наиболее общие бытийные характеристики, которая становится мотивирующей для лексических единиц со значением скорости. Опишем участие каждой из этих семантических сфер в номинации высокой и низкой скорости.

Так, лексика группы «Общие витальные характеристики» демонстрирует связь признака быстроты с наличием жизненной силы (литер. *жи́во* ‘быстро, скоро’, алт. *съездить жи́вчиком* ‘быстро съездить’). Семантика низкой скорости развивается в парадигме глагола *быть* у формы старого каузатива (ворон., ряз., пск., орл., смол., курск., якут. *ба́виться* ‘мешкать, медлить’), а также у обозначений состояния смерти (костр., волог. *неживо́й* ‘медлительный (о человеке)’, пск. *ходить как померши* ‘о вяло, сонно и медленно расхаживающем человеке’, арх. *как убитый* ‘делать что-л. медленно, нерасторопно’). Преимущественно высокая скорость обозначается с помошью наименований физических процессов: быстрые действия на основании признака интенсивности сравниваются с процессами кипения и горения (новг. *кипеть в руках* ‘быстро делать что-л.’, волог. *палом палить* ‘быстро работать’, смол. *ободжга́ть* ‘о быстром, энергичном действии’). Признак длительности мотивирует соотнесение медленных действий и процесса гниения (костр. *в руках гниёт* ‘о том, кто медленно что-либо делает’).

Особенностью группы «Темпоральные категории» является экспликация в лексике существующей в наивном языковом сознании связи между скоростью действия и его длительностью: семантика быстроты развивается у слов, называющих ограниченный отрезок времени, и их дериватов (разг. *сию минуту* ‘быстро, немедленно’, арх. *одноча́сно* ‘тут же, в то же время, быстро’, калин. *сеча́сный* ‘быстрый, проворный’); к номинациям этого типа примыкают выражения со словами *пора* и *время*, осмысляющимися как наименования периода времени в результате метонимического

сдвига значения (урал. *вкоипóру* ‘моментально, очень быстро’, печор. *мáлым врéменем* ‘быстро, за короткий срок’). Медлительность интерпретируется с привлечением глагольных производных от родовых обозначений времени как «проведение времени» (без указ. места *посчасовáть* ‘повременить, промедлить, выждать’, без указ. места *не временится* ‘*безл.* нет времени, возможности ждать, откладывать, медлить’, *годить* ‘медлить, мешкать, ждать, выжидать’). Единичными фактами представлены номинации торопливого человека как не соблюдающего порядок следования явлений и медлительного как сознательно «откладывающего» выполнение действия с момента «сейчас» на «потом».

Развитие значений быстроты и медлительности у слов, называющих перцептивно воспринимаемые признаки, выявляет механизмы соотнесения скоростных и нескоростных признаков. Медлительность связывается с шириной (арх., свердл. *прошúриться* ‘провозиться, промешкать’), громоздкостью (брян., ворон., калуж. *растопы́ра* ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек’), тупостью (влад., ленингр., дон., том. *тýпо* ‘небыстро, неторопливо, медленно’), покатостью (волог., перм. *полóгий* ‘медлительный, нерасторопный’), мягкостью (яросл., калуж. *мя́гкий* ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’), низкой степенью освещенности (костр. *потёма* ‘медлительный человек’), низкой температурой (свердл. *впрохóлодь дéлать* ‘делать медленно, не торопясь’); быстрота – с остротой (вят., киров., перм., волог., печор. *вóстрó* ‘скоро, проворно, быстро’), жесткостью (тамб., смол., курск. *жёстко* ‘быстро, резво’), легкостью (ряз. *легкий на ход* ‘быстроногий’), «липкостью» (волог. *клéйко* ‘ловко, споро’), высокой температурой (арх., волог. *пáрко* ‘быстро, скоро, прытко’). Особое место среди признаковых номинаций занимают звукоизображения: смол. *жú* ‘о быстром движении, сопровождаемом шумом’, карел., ленинг. *свистáть* ‘быстро идти’ и курск., барнаул. *телелюй* ‘нерасторопный, глуповатый человек, разиня, рохля’.

Скорость описывается также с привлечением слов, называющих измеряемые величины, при этом лексика данного семантического класса при образовании нового значения претерпевает минимальный семантический сдвиг. Связь скорости и длительности актуализируется в обозначениях типа мурман. *долгохóдник* ‘медлительный человек’ и пск., твер. *коротáть* ‘делать что-либо быстро’. Признак малого количества может получать в номинациях скорости противоположные интерпретации: арх. *мáло* ‘быстро, сразу’ и дунай. *мáлый* ‘медленный, небыстрый (о течении реки)’. Номинативно отмечены в лексике высокой скорости образы конкретных чисел: карел. *чéрез два на трéтье* ‘кое-как, наскоро’, арх. *как шутя два* ‘очень быстро’.

Одним из наиболее значимых источников скоростной семантики является группа «Движения. Перемещение и положение тел в пространстве», в рамках которой следует особо выделить лексику направленного перемещения и физического (деструктивного) воздействия на объект. Скорость перемещения переносится на другие виды деятельности: карел. *бегýнья* ‘проворная, энергичная женщина (в сравн.)’, башкир.

набе́гом и *набе́́гом* ‘быстро, торопливо’ («Некогда было, йа севодня набегом прополола»), арх. *забро́да* ‘о медлительном человеке’. Значение быстроты развивается также при актуализации семы движения (свердл. *на ходу́* ‘быстро, проворно’, свердл., яросл., новг. *бро́дкий* ‘бодрый, способный быстро и много ходить’). Активно используется для обозначения как высокой, так и невысокой скорости движения лексика, называющая круговое перемещение, поскольку при вращении объект может двигаться с высокой скоростью, но без продвижения вперед (твер., пск. *вертёлка* ‘бойкая и быстрая в движениях женщина или девушка’, арх. *а́юшить* ‘что-либо вращать, вертеть, крутить на оси’ → арх. *а́юшить* ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’). Глаголы физического воздействия развивают значение высокой скорости на основании семы интенсивности: диал. шир. распр. *жва́рить* ‘сильно бить, ударять что-либо, по чему-либо’ → тамб., тул., волог. *жва́рить* ‘энергично, быстро, сильно делать что-либо’, влад. *дёром драть* ‘быстро, охотно делать что-либо’, прост. *чесать* ‘с усердием, энергично делать что-нибудь: бежать, быстро двигаться’.

ВЫСОКАЯ СКОРОСТЬ

Общие витальные характеристики: *быт*, слова с корнем *жив-*, *жвавый*

Процессы

Кипение: *кипеть* (*кипом*) / *кипучий*

Горение: *загорать*, *гореть*, слова с корнем *пал-*, *жгать* и однокоренные слова, *пылкий* / *спылять*, *засмаливать* (*зашмаливать*) / *насмаливать*

Темпоральные категории

Минимальный временной промежуток: *минута*, *секунда*, слова с корнем *миг-*, *раптом*, *день*, слова с корнем *час-* + *срок*

Неопределенный отрезок времени: *пора*, *время*

Дни недели: *в середу четверг*

Перцептивные признаки

Внешние признаки: *ромади́ть* (*ромоди́ть*), слова с корнем *остр-*, *спрями*

Наличие или отсутствие влаги: *подсухий, суровый* и однокоренные слова, *не помочить водой*

Световые характеристики: *просверкнуть*

Осязательные характеристики:

• консистенция: *жесткий (жестко), крепко*

• свойства поверхности: *липучий, клейко*

Вес: *легкий* и однокоренные

Температура: *парко, жаровый, горячий* и однокоренные слова, *пылко* и однокоренные слова, *как ва́ром обдали*

Звуки

• звукоизображения: *чик*, *ныр* (*нырь*), *лоп*, *шарк*, *шмяк*, *шорк*, *кол*, *жи*, *шир*, *жик* (*жиг*), *фить* (*фффить*), *пав*, *тунги-банги*, *пофукать* / *зафукивать*, *охнуть*, *понукивать*, *свистеть*, *сипеть*, *визжать*, *спищать*, *швыркать* (*швыргать*), *шаркать* (*шаргать*), *зазванивать*, *сбрякать*, *сборкать*, *сшушкать*, *гудко*

Измеряемые характеристики

длительность и долгота (длина): *недолго,* слова с корнем *корот-* *(крат-)*

обобщенное количество: *мало*

частота: *часто*

конкретные числовые образы: *через два на третье, девятое бревно, два, три, раз,* дериваты числительного *семь*

порядок расположения участников деятельности: слова с корнем *перед-*, *крайне*

Движения, перемещение и положение тел в пространстве

Способы (направленного) перемещения

способы перемещения, свойственные человеку: слова с корнем *бег-/беж-*, слова с корнем *ход-*, *бродкий*, *ступистый*, *заступчивый*, выражения со словом *шаг*, слова с корнем *топ-*

перемещение по воздуху: слова с корнем *лет-* (*лёт-*), *лататы*, *порхать*

перемещение верхом: слова с корнем *езд-*

перемещение прыжками: слова с корнем *прыг-* (*прыж-*), слова с корнем *скак-* (*скоч-*)

Круговое движение: дериваты глагола *мотать*, слова с корнем *крут-*, слова с корнями *верт-/верет-/ворот-*, дериваты глагола *катить*, *кумельгой* (*кумельгою*, *кумильгой*)

Способы ненаправленного перемещения: *вилючка*

Физическое (деструктивное) воздействие на объект

удары, битье: *ударять*, *лупить* и однокоренные слова, *жварить* и однокоренные слова, *звастрявать*, *бузовать*, *отдубасить*, *хобачивать* / *охобачивать*, *стегать* / *стебать* и однокоренные слова, *джигать*, слова с корнем *хлест-*, производные от *бить*, *гнать* и однокоренные слова, *валить* и однокоренные слова

разделение на части: *драть* и однокоренные слова, *паздирать*, *рвать* и однокоренные слова, слова с корнем *рез(в)-*, *порко* / *порма* / *порно*, *бридко* (*бритко*, *брыдко*, *брытко*) / *бриткий*, *дробить*, *люто*

отделение, отъединение: *стриг* / *стригонуть*, *обкатрыжить*, *кол* / *откалывать*, *ломко* / *ломить*

нарушение или изменение формы: *скомкать*, *жиманутъ*

воздействие на поверхность: *сарапать*, *чесать* и однокоренные слова, *зудить* / *зазудить*, *свербеть*, *скробко* / *скробкий* (*скробкой*)

произведение углублений: *зарывно* / *зарывный*

Перемещение объекта субъектом

перемещением чего-либо, не отрывая от земли: *дать тягу* / *тягача*

перемещение силой своего движения: *нестись* и однокоренные слова

каузирование перемещения по воздуху: *метать* и однокоренные слова, слова с корнем *кид-*, слова с корнем *брос-*, слова с корнем *швыр-*, *брызнуть* и однокоренные слова

присвоение: слова с корнем *хват-*, *борко*, слова с корнем *хап-*, *ёмко* / *ёмкий*

отдача: *подаваться* и однокоренные слова

Помещение по что-либо: *соваться* / *совкой*, *нырком* / *ныром* (*нором*)

Простейшие соматические движение: *махнуть* и однокоренные слова, *двигуль*

Поза и положение: *не разгибать спины*, *спадать* и однокоренные слова

НИЗКАЯ СКОРОСТЬ

Общие витальные характеристики: *бавить* и однокоренные слова, *неживой*, *мёртвый* / *померши*, *убитый*, *дохлый* / *дохлик*

Процессы

Гниение: *гнить*

Темпоральные категории

Родовые обозначения времени: слова с корнем *времен-*, слова с корнем *час-*, слова с корнем *год-*

Дейктические слова: *как не сегодня надо*, *как к завтрею надо* + *абы к ночи*

Перцептивные признаки

Внешние признаки: слова с корнем *шир-*, дериваты глагола *растопырить, шеперить (шапериться, шопериться)* и однокоренные слова, *ромади́ть* (*ромоди́ть*), *тупо*, *пологий* и однокоренные слова

Наличие или отсутствие влаги: *мокрый, неразмоченный*
Световые характеристики: *потёма, сумеря,* слова с корнями *морок-/мерек-/морк-, пежить*
Осязательные характеристики:
• консистенция: слова с корнем *мяг-, крепун, тугой* и однокоренные слова
Температура: *с прохладцей* и однокоренные слова, *хладно, (о-)колелый, стылый, прелый, тёплый* и однокоренные слова, *париться*
Звуки и речь:
• звукоизображения: *шипунья, пошлёпывать / прошлепать, шоркаться, шигайдать* (*шигандать*), *шобайдать* (*щобандать*), *шабандать* (*шавандать*), *шабаркать, скрип / скрипеть, рехтей / рёхаться, кыриться, бухмень, телелюй, зюзик, нюня, алялява, жавля, зюзя, тюня, ляля, шамшить*
• звуки музыкальных инструментов: *варганить, заволыниться*
• звуки, издаваемые животными: *роститься, сокотать*

<u>Измеряемые характеристики</u>

длительность и долготу (длину): слова с корнем *долг-, окротиться*
обобщенное количество: слова с корнем *мал-*
частота: слова с корнем *ред-*
порядок расположения участников деятельности: слова с корнем *зад-*, слова, дериваты прилагательного *последний, опакуша*

<u>Движения, перемещение и положение тел в пространстве</u>

Способы (направленного) перемещения
способы перемещения, свойственные человеку: *неходкий / неходко / нерасхожий, неидок, ехать пешеходом, пешком с обушком, ни ступи ни езды, едёт-нейдёт, да и едет – не едет*, слова с корнем *брод-*, слова с корнем *ступ-, шагом*, слова с корнем *топт-*
перемещение по поверхности, припадая туловищем: слова с корнем *ползн-*
Круговое движение: *аюшить*, дериваты глагола *мотать, кутошиться, неповороткий / неувёрнутый / неуворотно*
Способы ненаправленного перемещения: *ворохобиться, гомозиться* (*гомазиться*), *егошиться, копышкаться / прокопышкаться, барабаться / забарабаться, запурхаться, чичкаться, кучкаться, баландаться, волтузиться*, слова с корнем *вар-, вихляевать, маячить / замаётничаться*
Физическое (деструктивное) воздействие на объект
удары, битье: слова с корнем *шлеп-/шлёп-*, слова с корнем *вал-*
разделение на части: *нерезкой*
отделение, отъединение: *ломя, облом*
нарушение или изменение формы: *размазня, мять* и однокоренные слова, *мечкать, коматься / комкаться, комсать*
воздействие на поверхность: *ермолить(ся), корябаться, скыркаться, мулындать, сарапаться, чесаться, ковырять* и однокоренные слова, *колупать* и однокоренные слова, *щупаться* и однокоренные слова
произведение углублений: *копаться* и однокоренные слова, *незарывный*
сплетение: *путаный* и однокоренные слова
Перемещение объекта субъектом
перемещением чего-либо, не отрывая от земли: *волочить* и однокоренные слова, *тащиться, тянуть* и однокоренные слова, *затягать* и однокоренные слова
Простейшие соматические движение: *недодвига, нешевеля, шель-шевель*
Поза и положение: *ляжжой, седень, стамый* (*стамой*), *висеть / повеса, оболтус* (*обалтус*)

Глава 3. ТМГ «Человек физико-психический и социальный» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно»

Скорость как категория характеризует действия человека относительно временнóго потока, а потому представления о ней могут воплощаться в языке с помощью лексики (зачастую метафорической), описывающей различные аспекты человеческой жизнедеятельности и физические свойства человека. Номинации скорости, имеющие в основе семантическую сферу «Человек», характеризуются значительным разнообразием: деятельность с высокой или низкой скоростью сравнивается с конкретными видами работ (перм. *марéну копать* ‘медленно что-либо делать’ [ФСПГ, 174]), быстрое или медленное передвижение ассоциируется с ситуациями, типичными для представителей каких-либо сфер деятельности (калуж. *блинохвáт* ‘проворный человек’, ср.-урал., курск. *блинохвáт* ‘о служителе церкви; лицо духовного сословия, бесцеремонно хватающее угощение прихожан’ [СРНГ 3, 25]), признак скорости может приписываться человеку определенного возраста (пск. *тащиться как баба старая* ‘о медленно идущем, шаркающем человеке’ [БСРНС, 25]) и мн. др. В данной главе будут рассмотрены возможные обозначения быстроты и медлительности, образованные с использованием лексики, характеризующей человека. В первом параграфе описывается лексика скорости, в основе которой – соматизмы, наименования физиологических состояний, в том числе здоровья, болезни и конкретных заболеваний, а также обозначения действий, свойственных человеку как биологическому виду. Далее, во втором параграфе, будут представлены номинации субъекта, проявляющего качества медлительности и быстроты, с использованием собственных имен, прошедших процесс деонимизации. Название реализующегося при этом кода – *антропонимического* – на первый взгляд, не рядоположено обозначениям других кодов. Речь в данном случае идет о номинациях типа яросл. *вавúла, вавúло* ‘о неповоротливом, неуклюжем, медлительном человеке’, мотивированных антропонимами. За такими деонимизированными словами стоит представление о «каком-то» человеке, движущемся или делающим что-либо с определенной скоростью. Деонимизация превращает носителя имени в «человека вообще», потому этот код можно было бы назвать антропологическим, но этот термин слишком широк. По этой причине мы решили оставить термин антропонимический код – с учетом сделанных выше оговорок.

Семантические переносы, основанные на соотнесении быстрых и медленных действий с конкретными видами хозяйственных работ, занятий и пр., объединяются в третьем параграфе. Четвертый параграф посвящается лексике скорости, мотивированной характеристиками акустических качеств произносимых звуков речи, а также особенностей вербального взаимодействия людей. В пятом параграфе объектом анализа становятся «скоростные» значения лексем, называющих социальные отношения, а в шестом – выражающих обобщенную оценку.

§ 3.1. Физиологический код

Скорость – это характеристика физической активности человека, поэтому ее «измерение» регулярно осуществляется в языке с помощью **соматизмов**. Части тела – древнейший и неизменно находящийся «под рукой» инструмент познания действительности, и обозначения скорости, в основе которых наименования частей тела человека или действия, ими выполняемые, относятся к наиболее многочисленным.

Прежде всего в номинации скорости представлены наименования частей тела, являющихся основным средством передвижения или выполнения работы, – рук и ног: литер. *на скорую руку* ‘быстро, поспешно’ [ССРЛЯ 12, 1543], новосиб. *идти на скорую руку* ‘быстро передвигаться, ехать’ [СРНГ 35, 242], печор. *нескорой руки* ‘медлительный, неповоротливый’ [ФСРГНП 2, 106]; пск. *быстрый (шибкий) на ногу* ‘о человеке, который много и быстро ходит’ [СППП, 56], смол. *быстрые (бодрые) ноженьки* ‘быстро’ [СРНГ 21, 269], волог., ленинг. *на крутýю руку* ‘наскоро’ [СРГК 5, 578; СВГ 4, 7] (ср. диал. шир. распр. *крутой* ‘скорый, проворный, быстрый’ [СРНГ 15, 330]); литер. *на живую руку* ‘быстро, поспешно’ [ССРЛЯ 12, 1543], волгоград., перм., пск. *живой ногой* ‘быстро’ [СВолгГ 3, 502; ФСПГ, 238; СППП, 56], новг., бурят. *живой рукой* ‘очень быстро, мгновенно’ [СРГК 2, 56; ФСРГС, 169] (ср. литер. *живой* ‘деятельный, активный, оживленный, бойкий’ [Ушаков 1, 86]); морд. *на бешеную ногу* ‘очень быстро, стремительно’ [СРГМ 1, 664] (ср. разг. *бежать как бешеный* ‘очень быстро’ [БСРНС, 48]), пск. *грузнóй на ногу* ‘о медленно, с трудом передвигающемся человеке’ [СППП, 56], пск. *лёгкий (лёгенький) на ногу* ‘о человеке, который много и быстро ходит’ [Там же], волог. *на хóдкую руку* ‘на скорую руку’ [КСГРС].

Активна модель «количественное обозначение (от *одного* до *четырех*) + наименование части тела», в рамках которой проявляются различные мотивационные отношения.

Сочетания с числительным *один* наиболее частотны и при этом обладают различными коннотациями – в зависимости от представленного в единственном числе наименования части тела. Передвижение «на одной ноге» характеризуется очень высокой скоростью: ряз. *на одной ноге вертеться* ‘делать что-либо быстро, ловко, так, что все спорится в руках [СРНГ 21, 262], волгоград., омск., перм. *на одной ноге* ‘очень быстро, проворно’ – *Я счас на одной ноге, живо повернусь – суп хлебать будём* [СВолгГ 3, 503; ФСРГС, 122; СПГ 1, 599], том. *на одной ножке поворачивать* ‘делать что-либо очень быстро’ [ФСРГС, 138], сиб. *крутиться на одной пятке* ‘о собранном, энергичном человеке’ [Там же, 99], том. *на одной ножке* ‘очень быстро’ [СРНГ 23, 23], пск. *слетать на одной ноге* ‘очень быстро сходить куда-л. за чем-л.’ [СППП, 56], а также иркут. *на той же ноге* ‘быстро, не задерживаясь (сбегать, сходить)’ [СРНГ 21, 262].

Следует обратить внимание на то, какое именно действие называется в приведенных фразеологизмах. Во-первых, верчение само по себе воспринимается как

образец высокой скорости и энергичности (ср., например, ряз. *вёртко* ‘быстро, скоро’ [СРНГ 4, 153], пск. *вертéль* ‘глаг. междом. употребляется для обозначения быстрого движения по знач. глагола *вертеть*’ [Там же, 150] и мн. др.). Во-вторых, оно упрощается и ускоряется при меньшем количестве производимых движений, – ср. объяснение польского фразеологизма с аналогичной приведенным выражениям внутренней формой *na jednej nodze* («на одной ноге») ‘очень быстро, как можно быстрей’, данное Е. Бральчиком: «Казалось бы, что для быстрого бега лучше как раз использовать обе ноги, а не только одну. Но, с другой стороны, мы легко можем представить, что бег на большем количестве ног может быть затрудненным, а значит, более медленным» [SF, 178]. Мотивация данных выражений, таким образом, сходна с литер. *одна нога здесь, другая там* ‘очень быстро, молниеносно’ [ФСРЯ, 281] (ср. также контекст: «На адной наге – быстра нада зделать, адна нага здесь, адна там» [СВолгГ 3, 503]), ленинг. *нога зá ногу не задевает* ‘выполнять работу быстро и ловко’ [СРГК 4, 33]. Буквально образ читается так: чтобы подставить одну ногу к другой, затраты времени не требуются[11]. Идея о том, что ноги могут «мешать» друг другу и замедлять движение, поддерживается фразеологизмами *нога зá ногу* ‘медленно, еле-еле’ [ФСРЯ, 281], иркут. *ходить нога за ногу* ‘делать что-либо медленно и неумело’ [ФСРГС, 212]. К названным выражениям примыкают дон. *с ножки на ножку (ножка на ножку)* ‘не спеша’ [СРНГ 21, 270] и арх. *нога за ногу не переменять* ‘еле двигаться’ [СРНГ 26, 158]. Интересно, что в данном ряду фиксируются энантиосемичные фразеологизмы – волог. *ходить через нóгу* ‘быстро ходить’ [СРГК 6, 727] и смол. *нога тéрез ногу (идти)* ‘нога за ногу (идти), очень медленно, еле-еле’ – *Ну-ка, Миша, покажи нам, как бабы на прогон ходят! Идут бабы на прогон нога терез ногу, чуть идут, станут да послухают* [СРНГ 44, 69–70]. Первый из них, по всей видимости, поддерживает описанный образ быстрого движения, осуществляемого «на одной ноге», когда одна нога «не мешает» другой. Во втором случае та же словесная форма используется, судя по контексту, для выражения представлений о «пропуске» действия.

С другой стороны, фиксируются выражения с числительным *один* и обозначением активной части тела, у которых появляется, помимо собственно скоростной, семантика торопливости (предполагающей снижение качества), ср. ленингр. *одной рукой* ‘наскоро’ [СРГК 4, 151]. Логика возникновения таких сочетаний аналогична той, что мотивирует наречие *вполсилы*.

В сочетаниях с числительным *три* отражается мотивационный параллелизм *рук* и *ног*: пск. *в три ноги* ‘очень быстро (бегать, бежать)’ [СППП, 56], волог. *в три ноги бегать* ‘очень быстро ходить’ [СРГК 1, 48], дон. *в три руки* ‘очень быстро’ [БТДК, 463]. Высокая скорость в данном случае связана с интенсивностью, для выражения которой

[11] Кроме того, *ноги* в приведенных выражениях с числительным *один* могут служить как бы мерой «количества» произведенных действий, ср. литер. *одним махом, с одного маху* ‘в один прием, сразу, очень быстро’ [ССРЛЯ 6, 718].

типично использование числительного *три*, ср. «*Три* как показатель значительного количества может приобретать семантику интенсивности, указывая на особую силу проявления какого-либо признака или действия: <...> *работать за троих* ‘много работать’, диал. перм. *в три косы* ‘интенсивно, с большим напряжением’» [Шабалина 2011, 25]. В соматических номинациях *три* – число, называющее «нормальное количество конечностей + 1», что поддерживает идею увеличения (ускорения).

Что касается простореч. *на четырёх ногах* ‘очень быстро, поспешно (убежать, уехать и т. п.)’ [БСРП, 439], то здесь проявляется двойная мотивация: во-первых, имеет место, как в предыдущем случае, гиперболизация количества конечностей; во-вторых, образ отсылает к животным, передвигающимся на четырех лапах быстрее человека, ср. также новг. *хвост крючком* ‘о быстро бегущем человеке’ [БСРП, 711], литер. *во все лопатки* ‘очень быстро’ [ФСРЯ, 233] (по версии В. М. Мокиенко, фразеологизм возник как характеристика быстрого бега лошади, при котором выступают лопатки [Мокиенко 2005, 399]).

Отметим, что числовые сочетания номинируют только высокую скорость. Кроме того, из ряда практически исключено числительное *два* (фиксируется всего один пример – дон. *на две руки* ‘очень быстро’ [БТДК, 463]). Таким образом, для обозначения быстрого действия используется образ «аномального» числа конечностей. Происходит это, возможно, потому, что «норма» не только не отмечается языком (как не выделяется «средняя» скорость), но и не служит основой для номинации из-за недостаточной выразительности (при высокой экспрессивности скоростных номинаций с помощью «соматических аномалий»). При этом возникают многочисленные сочетания с местоимением *весь*, в которых логически представлено «нормальное» количество конечностей. Они близки по механизму семантического развития выражениям типа *в полную силу, изо всех сил, во всю прыть* ‘очень быстро’: литер. *со всех ног* ‘очень быстро, стремительно’ [ФСРЯ, 281], арх., карел. *во (на) все ноги* ‘очень быстро’ [АОС 4, 15; СРГК 4, 31], печор. *на все руки спешить* ‘быстро идти, широко размахивая руками’ [ФСРГНП 2, 8], а также арх. *во (на) всю ногу*, волгоград. *на всю ногу* ‘быстро (идти)’ [АОС 4, 15; СВолгГ 3, 502], карел. *на все ноги (бежать)* ‘быстро бежать’ – *Как гляну на часы – без пяти семь, ну я и бежать на все ноги* [СРНГ 21, 262].

Сочетания названий частей тела с предлогом / приставкой *без*, противоположные по внутренней форме приведенным выше, создают своеобразную «энантиосемию» (на уровне организации образа, а не словообразовательного гнезда), ср. пск. *без ног* ‘очень быстро, изо всех сил (бежать)’ [СППП, 56] и вят., яросл. *безля́двый* ‘ленивый, непроворный’ [ЯОС 1, 47] (яросл. *лядвея́* ‘бедро, ляжка’). Первое выражение продолжает логику, описанную при анализе фразеологизмов с числительным *один*: гиперболизируется «неучастие» ног в передвижении, приближающемся к полету (ср. литер. *не чуя под собой ног* (*бежать*), пск. *только ноги к земле не пристают* ‘о быстро и легко идущем, бегущем человеке’ [СППП, 56], костр. *нога о́ пол не хва́тит* ‘очень

быстро’ [ЛКТЭ], к которым можно мотивационно приравнять псковский фразеологизм). Слово *безля́двый* может быть рассмотрено в ряду диал. шир. распр. *пахору́кий* ‘с поврежденной, больной или парализованной рукой (руками)’ → волог., арх., свердл., перм., курган., тобол., краснояр., прибайк., зап., южн. сиб., забайк. ‘медлительный, неловкий, неумелый’, волог. *пахору́ча* ‘неловкий, неповоротливый, медлительный человек (обычно бранно)’ [СРНГ 25, 293; КСГРС]; казаки-некрасовцы *скуля́бленный* ‘искривленный, искалеченный (о ногах, руках)’ → ‘нерасторопный, несообразительный (о человеке)’ – *Скулябленный – не быстрый, ничего не видит* [СРНГ 38, 184]; свердл. *капору́кий* ‘неловкий, нерасторопный’ [СРНГ 13, 56] (свердл. *капору́кий* ‘с изуродованной рукой’ – *У нас в соседях был капорукий, три пальца не было* [Там же]): человек, совершающий действия неумело и медленно, описывается как обладающий больными, поврежденными руками или ногами.

Номинации скорости осуществляются с использованием диалектных обозначений рук и ног. Как правило, они имеют негативные коннотации, что становится импульсом для развития «медленных» значений: арх. *каньга́* ‘о человеке, медленно бредущем в обуви слишком большого размера’ – *Как каньга бредёт, валенки большие, а какой фартово идёт – тот не каньга* [СГРС 5, 59] (ср. волог. *каньга́* ‘рука или нога, обычно больная, неловкая, плохо функционирующая’ [Там же]). При отсутствии негативных коннотаций диалектные наименований ног используются, как и литературные, для номинации высокой скорости: иркут. *(побежать, убежать) без задней га́чи (задних гач)* ‘быстро (побежать, убежать)’ [ФСРГС, 41].

Как видно по приведенным примерам, номинации через указание на «активную часть тела» чаще встречаются при описании скорости передвижения (именно за передвижение «отвечает» конкретная часть тела). Среди прочих возможны метафорические обозначения, в которых *ноги* являются не только «исполнителями», но и «инициаторами» движения: карел. *несут ноги* ‘идти быстро, бежать’ [СРГК 4, 14], волог. *ноги играют* ‘о быстром беге’ [СВГ 5, 111].

Особой активностью в отсоматических обозначениях скорости, помимо *рук* и *ног*, обладают *пятки*: новг. *только пятки горят* ‘о быстром движении прочь’ [НОС 9, 77], ворон. *только пятки отскакивают* ‘о быстрой ходьбе’ [СРНГ 24, 315], ворон. *пятки отжвы́кивают* ‘только пятки сверкают (при быстром беге)’ [Там же, 181]. При этом *пятки* активно образуют скоростную фразеологию по «звуковым» моделям: перм. *только пя́ты щёлкают* ‘о человеке, который быстро бежит, убегает’ [ФСПГ, 308], свердл., перм. *пятки шумят у кого-л.* ‘кто-л. быстро бежит’ [СРНГ 33, 227], калуж. *пятки сипят у кого-л.* ‘то же’ [СРНГ 37, 345] и др.

Во-первых, пятки также представляются частью тела, которая принимает непосредственное участие в передвижении, что подтверждается мотивационным параллелизмом *ног* и *пяток*: арх. *ноги гудят* ‘идти легко и быстро’ [СРГК 1, 411] и новг. *только пятки вую́т (воют)* ‘очень быстро’ [НОС 1, 140]; пск. *только пя́ты говорят*

(скрипят) ‘о быстро идущем человеке’ [СППП, 64] и мурман. *только ноги говорят (гремят)* ‘быстро бежать’ [СРГК 1, 348, 392]; пск. *только нога свищет* ‘о быстро и легко идущем, бегущем человеке’ [СППП, 56] и новг. *только пятки свистают* ‘то же, что *только пятки сверкают*’ [СРНГ 36, 298], – а также существованием выражений, в которых ускорение связывается с воздействием на эту часть тела: прост. *нажимать на пятки* ‘быстро бежать’ [ССРЛЯ 11, 1833], пск. *пятки намыливать* ‘очень быстро бежать’ [СППП, 64] (ассоциации с высокой скоростью передвижения объясняются в данном случае способностью «намыленного» скользить, ускользать, ср. *нестись как намыленный* ‘о стремительно, быстро, сломя голову бегущем человеке’ [БСРНС, 426]). Во-вторых, пятки – та часть тела, которая во время движения соприкасается с землей, при «убегании» воспринимается наблюдателем как движущаяся и занимает (вместе с *задницей*) при этом самое «заднее» положение: литер. *только пятки сверкают* ‘кто-либо очень быстро бежит’ [ФСРЯ, 374], карел. *аж пятки блестят* ‘о быстро бегущем человеке’ [СРГК 1, 76]), пск. *только пя́ты в жопу ту́кали* ‘о человеке, который быстро бежит’ [СППП, 64], пск. *только пятки в жопу толкать* ‘о быстро бегущем, убегающем человеке’ [Там же], перм. *только пяты́ (пятки) мелькают (свистят, щёлкают)* ‘кто-л. очень быстро бежит’ [ФСПГ, 308], новг. *только пя́ты залосну́е* ‘очень быстро, так что пятки засверкали’ – *Она только пяты залоснуе, побежит бегом* [СРГК 2, 152], волог. *только пя́ты замигали* ‘очень быстро’ [Там же, 157], курск. *только пятками блись* ‘о быстром беге – только пятками сверкает’ [СРНГ 3, 26], волгоград. *пятки только блись* ‘о быстром беге: мгновенно исчез, убежал’ [СВолгГ 6, 164].

Вообще, признак расположения частей тела является одним из наиболее важных при создании «скоростных» номинаций. Так, «переднее» положение головы (ср. литер. *голова* ‘первые ряды’) обусловливает использование ее образа при обозначении движения с высокой скоростью, опережения: коми *вперёд головой* ‘очень быстро (бежать)’ [БСРП, 140]. Образ зада, наоборот, привлекается для экспрессивно-негативной характеристики медлительных людей, отстающих от других и оказывающихся сзади, а также их действий, ср. южн.-сиб., енис., вост.-сиб., перм., костр., твер., влад., пск., вят., тобол., свердл., волог. *гу́за́ть* ‘медлить, мешкать; тянуть’ [СРНГ 7, 206], перм. *гу́заться* ‘долго заниматься чем-л.; медлить, возиться’ [СПГ 1, 192], перм., свердл., енис., южн.-сиб. *загу́за́ться* ‘замешкаться, задержаться’ [СРНГ 10, 35], вят., горьк., забайк. *прогу́зать* ‘медлить, копаться с чем-л. в течение какого-л. времени’ [СРНГ 32, 117], перм. *гу́за* ‘неповоротливый, медлительный, мешковатый человек’ [СРНГ 7, 206], без указ. мест. *гузу́н* ‘то же’ [Там же, 210], ряз., тул. *гузу́нья* ‘женск. к *гузун*’ [Там же, 210], перм. *гу́занье* ‘медлительность’ – *Прибудет у вас гузанья-то! Да и шевелись скорее!* [Там же, 206] (ср. диал. шир. распр. *гуз* ‘задняя часть тела; ягодицы’ [Там же]).

Названия частей тела, которые не являются инструментами совершения действий, также могут включаться в описание скорости: изменения в положении головы, выражении глаз и пр. воспринимаются как свидетельства о состоянии человека,

прикладываемых им усилиях: печор. *только голова летает* ‘кто-либо быстро, ловко работает’ [ФСРГНП 2, 331], перм. *только шары веют (мелькают)* ‘кто-либо быстро, энергично что-либо делает’ [ФСПГ, 422], яросл. *лоб залы́сить* ‘бежать быстро, сломя голову’ [ЯОС 6, 8], пск. *глаза вы́вернувши на лоб* ‘быстро, поспешно; изо всех сил’ [ПОС 6, 173].

Склонность человека к осуществлению действий с высокой или низкой скоростью описывается через обозначения некоторых **физиологических состояний**, характеризующихся изменениями в поведении, снижением или увеличением активности. Так, медлительный человек сравнивается со спящим или любящим спать (*соней*), ср. смол. *оспа́ло* ‘вяло; сонно; медлительно’ [СРНГ 24, 50], арх., башкир., яросл. *сонно́й* ‘медлительный, вялый’ [СРГБаш: сонной; СРНГ 39, 324], краснояр. *со́ня* ‘медлительный, нерасторопный человек’ – *Шевелись, соня: работы много, а она не шьет, не порет* [СРНГ 38, 325], башкир. *сону́ря* ‘то же’ [СРГБаш: сонуря], волог. *спящо́й* ‘вялый, медлительный’ [СРГК 6, 294], новг. *сонный* ‘нерасторопный, ленивый’ [Там же, 221], арх. *спи́ха* ‘неторопливый человек’ [КСГРС], волог., арх. *спящий* ‘тихий, медлительный (о человеке)’ [СРНГ 40, 300; КСГРС], разг. *(двигаться) как сонный* ‘о чьих-л. вялых, замедленных, неловких и механически затянутых движениях’ [ССРЛЯ 14, 265]; ряз., терск. *сну́лый* ‘медлительный, неповоротливый’ [СРНГ 39, 133], ряз. *снульё* ‘о медлительном, неповоротливом человеке или животном’ [Там же] (ср. диал. шир. распр. *сну́лый* ‘сонный, вялый’ и контекст: «Ходит, как спит, вот ето человек снулый называется» [Там же]), а также фразеологизмы: костр. *хо́дя спит* ‘о медлительном человеке’ [ЛКТЭ], перм. *спит в руках* ‘не двигается работа, дело’ – *Валовой, дак тихой значит, тихо робит, в руках-то спит у его* [ФСПГ, 353]. По этой же модели образованы от глагола *зевать* волог., арх. *зева́ло* и *зе́вало* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 11, 242].

Противоположное сну состояние – бодрствование – является нормой при совершении деятельности, и связанные с ним «скоростные» номинации практически отсутствуют. Исключением является одно выражение, во внутренней форме которого происходящее за короткое время действие сравнивается с быстрым переходом из одного состояния в другое: пск. *(сделать) как проснуться* ‘об очень быстром, мгновенном совершении чего-либо’ – «Мы так быстра приехали аттуля <возвратились из выселки в Сибири>, как праснулися» [СППП, 112].

Обсуждаемые в данном параграфе лексические единицы обладают прозрачной внутренней формой, которая осознается носителем языка на синхронном уровне. Исключением служат номинации быстроты и медлительности, связанные с обозначениями **здоровья** и **болезней**. Отличительной особенностью данной группы является то, что большая часть семантических переносов отражает наиболее древние представления о скорости.

Семантическую связь ‘здоровый’ → ‘быстрый’ на праславянском уровне и в отдельных славянских языках описывает Ж. Ж. Варбот в статье «Славянские представления о скорости в свете этимологии» [Варбот 1998]. По приведенным в работе данным, названная модель являлась достаточно продуктивной. Автор отмечает синкретизм значений производящих прилагательных, называющих качества, наличие которых становится условием движения с высокой скоростью (при этом модель ‘здоровый’ → ‘быстрый’ сходна с моделью ‘легкий’ → ‘быстрый’): «Ярко проявляется производность значения ‘быстрый’ от ‘крепкий, здоровый, зрелый, сильный’ (**krěpъkъ, *bъdrъ, *bujьnъ, *sporъ, jarъ, *žestъkъ, *drěčnъ, *ędrъ*) и ‘большой’ (**(na)raměnъ, *golěmъ*). Очевидно, в этой семантической модели обобщаются физические характеристики движущихся неживых природных объектов (воды, ветра) и живых существ (животных, человека), обеспечивающих способность к быстрому движению. Такова реальная, физическая база и модели ‘легкий’ → ‘быстрый’ (**lьgъkъ*). Различие субъектов движения и соответственно их качеств, необходимых для быстрого движения, обусловливает, таким образом, вовлечение в сферу представлений о быстроте весьма разнородных качеств: ср. ‘большой’, ‘крепкий’ и ‘легкий’» [Там же, 126]. В современных говорах фиксируются рефлексы приведенных праславянских корней, ср., например, арх., мурман., карел. *я́ро* ‘быстро, резко, стремительно, сильно’ [СРГК 6, 964], арх. *поярé* и *поярéй* ‘побыстрее’ [СРНГ 31, 45].

На синхронном уровне группа «Здоровье – болезнь» симметрична: в современных говорах актуальна связь значений ‘здоровый’, ‘сильный’ → ‘быстрый’ и ‘болезненный’, ‘больной’, ‘слабый’ → ‘медленный’. При этом модель может наблюдаться в номинациях как субъекта, так и качества действия (совершаемое быстро действие – такое, к которому приложили *усилие*): волог. *корпуснóй* ‘хорошего физического сложения, сильный’ → ‘бойкий, быстрый’ [СРГК 2, 435], ворон., сарат. *сильно* ‘быстро’ – *Тройка так сильно бежала по улице, что по следу аж пыль столбом пошла* [СРНГ 37, 314].

Аналогично с низкой скоростью соотносится не болезнь как временное состояние, а болезненность, слабость, «немощь»: пск. *(идти) как влóгий* ‘об очень медленно, волоча ноги идущем человеке’ [БСРНС, 99] (ср. *влогий* ‘увечный, немощный’ [ПОС 4, 54]); орл. *копаться как немýщий/немущóй* ‘о медлительном, излишне долго делающем что-л. человеке’ [БСРНС, 434] (ср. орл. *немýщий/немущóй* ‘слабый, болезненный, немощный’ [СОГ 7, 107]), олон. *мóньжа* ‘о вялом, хилом, больном человеке’ → ‘о тихом, медленно и вяло работающем человеке’ [СРНГ 18, 253], олон., арх. *мóня* ‘то же’ [Там же, 253–254]. Лексемы *моньжа* и *моня* мы рассматриваем в рамках физиологических номинаций, ориентируясь на их семантическую парадигму, в которой объединены значения «болезненности» и «медлительности». Фонетический облик слова также позволяет предположить отантропонимическое происхождение: *Моня* является деминутивом от имени Митрофан, и в этимологической литературе допускается связь слов *моня* и *моньжа* с данным онимом [Фасмер 2, 651].

С глаголом *пантать* ‘ходить с трудом после болезни’ Ж. Ж. Варбот сравнивает лексему *пентюх* [Варбот 1996, 60], в семантической парадигме которой (а также среди фонетических вариантов данной лексемы) широко представлены «медлительные» значения: прост. *пентюх* ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 9, 380–381], свердл. *пентю́шистый* ‘медлительный, неповоротливый’ [СРНГ 25, 344], смол., влад. *пантю́х* ‘о неуклюжем, нерасторопном, глуповатом человеке’ [Там же, 200], перм., курган., новосиб., амур., арх. *пантю́ха* ‘о нерасторопном, глуповатом, необразованном человеке’ [СРГСУ 3, 112; СРНГ 25, 200], хакас. *тюха-пантю́ха* ‘медлительный, нерасторопный’ [ФСРГС, 200], свердл. *понтю́ха* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС].

В говорах также фиксируются слова, которые не напрямую реализуют приведенную модель (‘болезненный’ → ‘медлительный’), но сочетают оба значения в своей семантической структуре. Так, пск., твер. *гмы́рить* ‘делать что-либо медленно, вяло; мешкать, возиться’ [СРНГ 6, 234]; южн.-сиб., пск. *гмы́ра* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [Там же, 233–234] производны, по данным ЭССЯ, от **gmyriti*, которое связано с **gmur-*, **xmur-*, **xmyr-*. Все эти корни объединяются значением ‘хмуриться, быть в дурном расположении духа’ (которое представлено в лексике говоров, например, у новг., пенз. *гмы́рить* ‘быть в болезненном состоянии или не в духе’ [СРНГ 6, 234])[12]. Сюда же, вероятно, следует отнести вят. *гныра* (удар.?) ‘неповоротливый, медлительный человек’ [Там же, 251], вят. *гны́рить* ‘делать что-либо медленно, вяло’ [Там же].

Представление о медленном движении как о чем-то однообразном, длящемся, при этом раздражающем, реализуется в карел. *ну́дный* ‘медлительный, вялый’ [СРГК 4, 52], карел. *ну́дно* ‘медленно’ [Там же]. *Нудный* связан по происхождению с *ныть* ‘болеть не переставая, упорно, длительно, тупо; тосковать, выражая свои переживания тягучими стонами и жалобами’ [Черных 1, 582]. Таким образом, разные значения этого слова объединяются признаком «долго, однообразно», на котором основывается и «медлительность», ср. контекст к приведенному слову, актуализирующий этот

[12] С другой стороны, значение ‘медлить, копаться, возиться’ возникает, вероятно, под влиянием вторичного сближения с **gъmyzъ* (возможность такого сближения отмечена в [ЭССЯ 6, 164]) – корнем, продолжения которого в разных славянских языках называют насекомых («гадов») «в совокупности» (заурал., горьк. *гмы́за* ‘множество’, слвц. *hmyz* ‘насекомые, гады, паразиты’ и др.), а также свойственные им действия (сербохорв. *гàмизати* ‘ползать, кишеть’, словен. *gmízati* ‘копошиться, кишеть’ и др.) [ЭССЯ 6, 164; 7, 194]. Использование образов насекомых – продуктивный способ описания низкой скорости в современном русском языке (ср., например, перм. *как сытая вошь* ‘медленно, неповоротливо’ [ФСПГ: вошь], литер. *ползти (тащиться) как букашка* ‘о крайне медленно движущемся человеке, животном или транспорте’ [БСРНС, 71] и разг. *ползти* ‘медленно передвигаться, перемещаться’ [ССРЛЯ 10, 980]). Кроме того, восприятие прототипической ситуации «небыстрого разнонаправленного перемещения большого количества объектов» как эталона медлительности соотносится с представлениями о низкой скорости, реализованными через глагольную лексику (ср. волог. *катава́ситься* ‘делать что либо медленно и бестолково, канителиться’ [СРНГ 13, 119] ← *катава́сия* ‘церковное пение, исполняемое обоими клиросами, сходящимися для этого на середину церкви’; ср.-урал. *егоши́ться* ‘мешкать, медленно делать, возиться, замешкаться, медлить’ ← ‘неспокойно сидеть, ерзать’ [ДЭИС] и др.).

имплицитно присутствующий компонент значения: «Нудная женщина, тянет с ответом, некрутая» [СРГК 4, 52].

Итак, субъект, охарактеризованный как *больной, болезненный*, является эталоном носителя невысокой скорости. Тем не менее, некоторые состояния, которые с логической точки зрения также являются **болезнями**, становятся объектом сравнения при описании быстрого движения. В сознании носителей языка существует представление о нормальной скорости совершения действий, перемещения. Как уже отмечалось выше, снижение скорости всегда воспринимается как отклонение и оценивается отрицательно. Повышение скорости характеризуется менее однозначно и получает отрицательную оценку в тех случаях, если ему сопутствует снижение качества, суетливость и пр. Специфика лексики данной группы (лексики скорости, производной от названий заболеваний, т. е. «ненормальных» состояний человека) в аксиологичности: и низкая, и высокая скорость воспринимаются как отклонения от нормы (из-за заложенной во внутренней форме слов идеи неестественности).

Оценивающаяся отрицательно высокая скорость описывается с использованием названий психических расстройств, различных вариаций болезней «головы», которые изменяют поведение человека, не позволяют считать его адекватным с точки зрения нормы. При номинации быстроты неадекватность выбора скорости передвижения создается лексическими конкретизаторами «суматошно», «не разбирая дороги», «беспричинно» и т. п. Таким образом, соответствующие значения развиваются у наименований сумасшествия, бешенства, умственной неполноценности и подобных, объединенных идеей «отсутствия разума»: разг. *бежать как сумасшедший* ‘о слишком быстро, стремительно и не разбирая дороги движущемся куда-л. человеке, животном’ [БСРНС, 667], пск. *бегать / бежать (зыкать, носиться) как сумасшедший (сумасшёлый)* ‘об очень быстро, стремительно и безрассудно бегающих людях или животных’ – *Бежали работать как сумашёццые* [СППП, 118], разг. *бежать как бешеный* ‘об очень быстро, стремительно движущемся куда-л. или откуда-л. человеке, животном или транспорте’ [БСРНС, 48], разг. *бежать как ненормальный* ‘об очень быстро, стремительно и суматошно движущемся куда-л. человеке, животном или транспорте’ [Там же, 435], разг. *бежать как безумный* ‘об очень быстро, стремительно движущемся куда-л. или откуда-л. человеке, животном или транспорте’ [Там же, 41], иркут. *без ума* ‘очень быстро’ [ФСРГС, 204], брян. *бежать как глумнóй* ‘о стремительно и беспричинно бегущем куда-л. человеке или животном’ [БСРНС, 135] (диал. шир. распр. *глумнóй* ‘умственно неполноценный; глупый’ [СРНГ 6, 211]), пск. *бегать (носиться) как блаженный* ‘о быстро и суматошно бегающем человеке’ [СППП, 87] и др. Отметим, что низкая скорость также номинируется с помощью указания на отклонения в умственном здоровье, однако чаще в таких случаях акцентируется несообразительность медлительного человека: яросл. *непрóкий* ‘бестолковый, ни к какому делу не способный’ → ‘вялый, медлительный человек’ [ЯОС 6, 138], яросл.

непро́шлый ‘неразвитой, недалекий, бестолковый’ → ‘нерасторопный, медлительный’ [Там же, 138], яросл. *нескура́шный* ‘умственно отсталый’ → ‘вялый, медлительный, неловкий в работе’ [Там же, 141], яросл. *нету́ношный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’ [Там же, 142] (ср. *нету́ношная* ‘чепуха, вздор’ [Там же]).

Сравнение человека, которому свойственна высокая скорость передвижения, с тем, кто поражен зудом (чесоткой и пр.), основывается на сходстве «двигательной активности», неспособности принять статическое положение: волог., перм., урал., яросл. *как зуда́* ‘быстрый, подвижный человек, егоза, непоседа’ [СРНГ 12, 19] (< *зудеть*), курск. *восса́* ‘болезнь кожи, сопровождающаяся зудом (лишай, экзема, чесотка); зуд’ → ‘о беспокойном, непоседливом человеке’ [СРНГ 5, 145]. Причиной сравнения является, во-первых, беспокойное поведение обладателя кожного зуда, сопровождающееся резкими быстрыми движениями, а во-вторых, тенденции развития «скоростной» семантики у самих глаголов со значением ‘чесать(ся)’ на основании признака интенсивности, ср., например, кубан. *зуди́ть* ‘делать что-либо быстро, действовать энергично’ [СРНГ 12, 20]. Признак повышенной двигательной активности актуализируется в сравнении быстрого человека с больным чумой: пск. *бегать (носиться) как чумовой* ‘о быстро, беспорядочно и суетливо бегающем взад-вперёд человеке’ – *Цаво ты бегаешь как цымавая?* [СППП, 121]. В описаниях чумы отмечается, что зараженные чумой беспокойны, порываются куда-то убежать.

Значения, связанные с проявлениями невысокой скорости, развиваются у многочисленных производных слова *кила*, которое называет различные болезни, представляющиеся внешне как инородный нарост (ср. *ки́ла́* прост. ‘грыжа’ [ССРЛЯ 5, 940], шир. распр. ‘нарыв, чирей, карбункул’, сарат., влад., перм. ‘нарост дикого мяса’ [СРНГ 13, 205–206] и др.). М. Фасмер отмечает родство приведенных слов с номинациями медлительности: *ки́ла* ‘мешковатый человек’ (‘вялый’), *кили́ться* ‘мешкать, медлить’ [Фасмер 2, 232]. В современных говорах семантика «абсолютной» низкой скорости представлена только в волог. *кили́ться* ‘о чем-либо медленно происходящем’ [СРНГ 13, 208]. Значительно чаще слово *кила* и его дериваты используются для выражения значения отставания. *Килой* называется человек, отстающий от других при выполнении какого-либо дела, ср. *ки́ла* сиб. ‘о человеке, отставшем от других в косьбе, жатве’, петерб. ‘прозвище возчика навоза в поле, который отстает от других в работе’ [Там же, 206] и с более широким значением арх., волог. *ки́ла́, кили́т* ‘прозвище человека, который остается последним в каком-либо деле, в игре и т. д.’ [СГРС 5, 133; 135]. Вербальная маркировка отстающих работников дополняется предметной: онеж. *кила́* ‘пучок сена или сжатого жита, прикрепленный к палке’ – «Ставят на полосы соседей, запаздывающих с жатвой. Своего рода символическая насмешка: “Вот подожди, я те килу поставлю”» [СРНГ 13, 206]; онеж. *на тебе килу́* ‘слова, которые говорят тому, кто плохо работает, подавая при этом палку с привязанным на конце сеном’ [СРГК 2, 345]. Использование килы в качестве

позорящего символа, вручаемого плохому работнику для демонстрации порицания, может объясняться фаллической символикой этого предмета (ср. демонстрацию гениталий с целью оскорбить), а также связью с деструктивными магическими действиями, вызывающими болезнь: «возможность “повесить”, “привязать” килу вытекает из того, что кила, по поверью, нередко появляется вследствие сглаза, т. е. может быть “наслана” извне (ср. арх., ворон., дон., перм., ряз., сиб., тульск. *сажать, ставить килу* ‘по суеверным представлениям – вызывая действие сверхъестественных сил, насылать грыжу, опухоль’)» [Березович 2007, 246]. К ритуальной практике отмечать факт отставания каким-либо предметом, называемом *килой*, отсылают также костромские выражения *ки́лу оставить* ‘опередить кого-л. в работе’ – «Опоздал с работой, позднее всех делаешь – ну тебе килу оставят» – и *ки́лу сдать* ‘то же’ – «Я быстро сделаю, а ты медленно – вот я тебе килу сдаю» [ЛКТЭ], которые обладают более абстрактным значением (то есть применимы не только к жатве, косьбе); их произнесение при этом уже не сопровождается соответствующим действием.

Типовая скоростная характеристика приписывается определенному возрасту (номинации при помощи указания на возраст регулярно актуализируют «несовпадение» нормативной скоростной характеристики и реальной): перм. *подставлять под старый зад молодые ноги* ‘быстро, бодро, моложаво идти или бежать (о старике)’ [БСРП, 240]; сиб. *(бежать) как (всё одно) девчонка* ‘о легко и быстро бегущей женщине’ [ФСРГС, 90; БСРНС, 162]; орл. *шмуры́гать ногами как дед стого́дишный* ‘о шаркающем ногами, медленно ходящем нестаром человеке’ [СОГ 14, 194; БСРНС, 163] (орл. *шмуры́гать* ‘шаркать’); разг. *как старик* ‘о чрезмерно рассудительном, медлительном, благоразумном и мудрствующем нестаром человеке или ребенке’ [БСРНС, 652]; пск. *(идти, волочиться, тащиться) как баба старая* ‘о медленно идущем, шаркающем человеке’ [Там же, 25]; карел. *ходить как бабка* ‘о медленно, потихоньку ходящем человеке’ [СРГК 3, 191; БСРНС, 27]. Наконец, скоростная характеристика может рассматриваться как половозрастная: новг. *как бабья нога* ‘о проворном, ловком и умелом человеке’ [БСРНС, 440].

Скорость является динамической характеристикой, а потому нередко описывается с помощью обозначений **действий, выполняемых человеком**. Важное место среди них занимают семантические переносы, основанные на соотнесении действий, производимых быстро или медленно, с конкретными видами хозяйственных работ, занятий. Модели такого рода будут подробно рассмотрены при анализе трудового кода (см. § 3.3). В данном параграфе представим лексику скорости, мотивированную обозначениями действий, не связанных с хозяйственной деятельностью и свойственных человеку как «биологическому виду» (прием пищи и пр.). Первыми в этом ряду назовем «физиологические реакции» (мимические движения и т. п.), занимающие определенный – небольшой – промежуток времени, поэтому с их помощью может «измеряться» скорость и длительность: омск., томск. *глазом не мелькнуть* ‘очень

быстро’ [ФСРГС, 110], литер. *мигнуть не успеть, не успеть глазом мигнуть* ‘о чем-либо, совершающемся чрезвычайно быстро, мгновенно’ [ССРЛЯ 6, 965], литер. *не успел, не успела (глазом) моргнуть* ‘об очень быстром действии’ [Там же, 1254], свердл. *не успеть промига́ться* ‘очень быстро, незаметно (прошло время)’ [СРНГ 32, 186]; разг. *на одном (едином) дыхании* ‘быстро, стремительно, порывисто’ [БСРП, 220]; том. *как дунул* ‘о человеке, сделавшем что-л. быстро, ловко’ [БСРНС, 181].

Описание быстрой и медленной деятельности осуществляется с использованием лексики визуального восприятия действительности – дериватов глагола *видеть*: урал. *невида́ют* ‘незаметно, быстро’ [СРНГ 4, 273], север., олон., тамб., пск., перм., иркут., тобол. енис., сиб. *невида́ючи* ‘то же’ [СРНГ 20, 342; СПГ 1, 584], олон. *не́видя* ‘скоро и споро; без больших усилий’ [СРНГ 20, 344], башкир. *неви́дко* ‘незаметно, быстро’ [СРГБаш: невидко]. Логика возникновения «скоростного» значения может быть интерпретирована двояко: с одной стороны, представляется, что быстрое действие совершается как бы «между делом», ему не уделяется внимания (ср. иркут. *мимо видя* ‘между делом, походя, легко и быстро (сделать что-либо)’ [ФСРГС, 28]); с другой стороны, номинатор репрезентирует фигуру наблюдателя, для которого момент осуществления быстрого действия остается незамеченным (ср. арх. *только леший видел* ‘очень быстро, мигом’ [КСГРС]). Интересно, что обозначения высокой скорости могут образовываться по противоположной модели: свердл. *навидя́чу* ‘быстро’ [ДЭИС], смол. *видя* (удар.?) ‘заметно, скоро’ – *Видя дитенок растет* – ребенок растет, развивается быстро, скоро; *Он видя поправился*; *Видя доехали* [СРНГ 4, 276]. По всей видимости, акцент в данных случаях делается на наблюдаемости происходящих изменений. Кроме того, лексика визуального восприятия задействуется в реализациях модели, в соответствии с которой быстрое действие сравнивается с «эталонным», занимающим определенный короткий промежуток времени: башкир. *за два огля́да* ‘быстро’ – *Давайти научю за два огляда гъворит’пъ-татарски* [СРГБаш: огляд].

Склонный к быстрым или медленным действиям человек сравнивается с тем, кто испытывает потребность в физиологических отправлениях. В образованиях от *сцать* и *сикать* актуализируется признак «неотложности» удовлетворения потребности, провоцирующий развитие значений высокой скорости: перм. *воссúха* и *воссиха́* ‘бойкая женщина; непоседа’ [СРНГ 5, 145], ворон. *воссу́н* ‘непоседа, очень подвижный человек; баловник, шалун’ [Там же, 146], волог. *восца́* ‘живой, бойкий человек’ [Там же, 152] (лексему *восца* М. Фасмер объясняет из *сцать*, т. е. **осьца* < **сьцати* [Фасмер 1, 357–358]), яросл. *сику́ша* ‘о непоседливом, подвижном человеке’ [СРНГ 37, 303]. Наличие метеоризма воспринимается как показатель значительных, но безрезультатных усилий, прикладываемых к работе, вследствие чего его обладателю приписывается качество медлительности: костр. *бзду́нья* ‘медлительная женщина’ [ЛКТЭ], костр. *тихобзду́нья* ‘то же’ [Там же], костр. *тихобздю́й* ‘медлительный человек’ [Там же], арх. *сухобзде́й* ‘о вялом, небойком человеке’ [СРНГ

43, 7]. Данная сфера мотивирующей лексики используется также в печор. *как (что) за мóре срать* ‘медленно (делать что-то)’ [ФСРГНП 1, 307], где медленное действие представляется как нерациональная трата времени.

На основании признака интенсивности происходит соотнесение характеристики приема пищи и выполнения работы с высокой скоростью: енис. *жóрко* ‘быстро, скоро’ [СРНГ 9, 217] (ср. перм., челяб., том., якут. *жóрко* ‘прожорливо, жадностью’ [Там же]). Однако чаще, особенно при номинации низкой скорости, осмысляется не столько процесс приема пищи как таковой, сколько организация трапезы, а именно соотношение времени работы и отдыха: пск., твер. *разъедáться* ‘медлить, мешкать’ [СРНГ 34, 76], амур. *дувáнить* ‘долго пить чай, сидеть за чаепитием’ → ‘слишком долго что-либо делать, медлить’ [СРНГ 8, 244]. Гиперболизированно неторопливое принятие пищи отражается и в простореч. *в час по чайной ложке* ‘очень медленно, понемногу’, перм. *по ложке в час* ‘мало, медленно’ [ФСПГ, 412], а «антонимичная» ситуация – в омск. *до рóту ложку не донести* ‘очень быстро сделать что-либо’: «Ты уже пришел, а я до роту ложку не донесла» [ФСРГС, 63]. Значение низкой скорости развивают глаголы, называющие процесс пережевывания пищи, ассоциирующийся, по-видимому, с длительным однообразным действием, выполняемым на одном месте: казан. *мýмлить* ‘возиться с чем-либо долго и безуспешно, делать что-либо медленно’ – *Мумлит, мумлит, а у нее не спорится* [СРНГ 18, 345] (диал. шир. распр. *мýмлить* ‘жевать пищу медленно, с трудом’ [Там же]), яросл. *мýслятко* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [ЯОС 6, 67] (ср. *мýслять* ‘смачивать слюной, муслить’ [Там же]), перм. *мýслить* ‘долго возиться с чем-либо; тянуть с чем-либо’ – *Что ты муслишь дело-то?* [СРНГ 18, 364], влад., казан. *муслю́м* ‘нерасторопный и глупый мужчина’ [Там же, 365], влад., казан. *муслю́миха* ‘женск. к *муслюм*’ [Там же, 365], урал. *мусóлиться* ‘вяло, медленно делать что-либо’ [Там же, 365–366] (ср. *муслить, мусолить* ‘смачивать, пачкать слюной; слюнить’ [Ефремова: муслить, мусолить]), волог. *двя́чить* ‘жевать, пережевывать’ → ‘делать, исполнять что-либо медленно’ – *Эк он там двячит, не можно и дождаться* [СРНГ 7, 311], а также волог. *со сна портянки (видно) жуёт* ‘делать что-либо очень медленно’ [КСГРС] и волог., костр. *жёванный* и *жёваный* ‘неповоротливый, нерасторопный, медлительный в движениях’ – *Эдакой ты, жеваный: ровно не своими и руками-то делаешь* [СРНГ 9, 96].

§ 3.2. Антропонимический код

Субъект, проявляющий качество медлительности (чаще) и быстроты (значительно реже), может обозначаться с использованием **собственных имен**, прошедших процесс деонимизации. Нам кажется целесообразным вначале «списочно» представить материал, а затем рассмотреть специфику отантропонимической деривации в номинациях высокой и низкой скорости.

Для характеристики медлительного человека задействуются следующие полные формы имен и деминутивы: арх. *антро́п* ‘полный медлительный человек’ [КСГРС], смол. *как артю́ха* ‘об очень вялом, медлительном человеке’ [ССГ 1, 86] (< *Артемий*), арх., яросл. *вави́ла, вави́ло* ‘о неповоротливом, неуклюжем, медлительном человеке’ [СГРС 2, 5; ЯОС 2, 44], оренб. *вау́ла* ‘лентяй, лодырь; медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 4, 8], оренб. *вау́ла* ‘медлительный, неторопливый человек’ [Там же, 73], свердл. *ва́ньжа* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ – *Ваньжа неуворотна, тихонька* [ДЭИС] (< *Иван*), свердл. *мала́нья* ‘нерасторопная, неловкая женщина’ [ДЭИС], ленинг. *лу́ша ки́нецкая* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ [СРГК 3, 161] (< *Лукерья*), костр. *мафа́ня* ‘медлительный человек’ [ЛКТЭ] (< *Нафаня* < *Нафанаил*), арх. *мисаи́л* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [КСГРС], ленинг. *ти́хон* ‘о тихом, вялом человеке’ [СРГК 6, 465] (ср. фонетически близкие имени *Тихон* обозначения медлительного человека: ленинг., волог. *тихий* и *тихой* ‘нерасторопный, медлительный’ [Там же, 464]).

«Скоростные» коннотации у конкретного имени собственного определяют выбор его в качестве составной части фразеологизма с соответствующим значением: арх. *антро́п ноги отъ…б* ‘о медленно идущем человеке’ – *Я тихо иду, а все ушли далёко, да вот про меня и скажут: «Антроп ноги отъ…б что ль у тебя?»* [КСГРС] (ср. выше *антроп*).

Под воздействием фонетической аттракции «скоростное» значение может развиваться у близких по звучанию слов. Так, в одном населенном пункте фиксируется, помимо уже названного апеллятива арх. *вави́ло* ‘толстый, неповоротливый, нерасторопный человек’ – *Вавило, раз неповоротной дак* (Лешуконский р-н, с. Олема) [СГРС 2, 5], также арх. *вавило́н* ‘то же’ – *Вавилон – толстой, небойкой* (Лешуконский р-н, с. Олема) [Там же]. Появление второго слова объясняется, вероятно, выходом имени *Вавило* из числа распространенных и известных и, следовательно, попыткой «прояснения» внутренней формы лексемы.

Далее перечислим отантропонимические номинации медлительных и быстрых людей, в которых имена дополняются атрибутивом, указывающим на данную черту характера: перм. *Ваня задний* ‘отстающий, медлительный’ [СПГ 1, 77], перм. *как Ли́за околу́панка* ‘о медлительном человеке’ [ФСПГ, 249] (ср. ряз., курск. *колупа́й* ‘нерасторопный, медлительный человек, копуша’ [СРНГ 14, 200]), карел. *бегать, что Са́вва без узды* ‘очень быстро ходить, двигаться’ [СРГК 1, 48] (ср. пск. *бегать как конь незану́зданой* ‘о быстро, свободно движущемся человеке’ [БСРНС, 284]). Имя в данных номинативных сочетаниях фактически десемантизируется, передавая основную «семантическую нагрузку» конкретизаторам.

К имени собственному также может восходить свердл. *разматрё́нивать* ‘мешкать, медленно делать, возиться’ [ДЭИС] (ср. *Матрёна*).

Механизмы возникновения отантропонимических номинаций, содержащих различные характеристики человека, описывает И. В. Родионова [Родионова 2005]. Она отмечает, что медлительность относится к числу наиболее частотных объектов номинации в рамках названной модели, что еще раз свидетельствует о вхождении способности к выполнению работы с определенной скоростью в число аксиологических доминант носителя говора. Кроме того, для отантропонимической лексики характерна диффузность семантики: одно апеллятивное значение имени касается ряда черт характера (свердл. *ми́тя* ‘нерасторопный, медлительный, растяпа’ [СРГСУ 2, 133]) – или на одной территории фиксируются несколько производных одного имени (башк. *аку́люшка* ‘о неловком, нерасторопном, неуклюжем, неумелом человеке’, ‘глупенькая’, ‘о неаккуратном, неопрятном человеке’ [СРГБаш: акулюшка]). Номинации с диффузными значениями демонстрируют корреляции медлительности с умственной неполноценностью, неуклюжестью, неумелостью, робостью. Поскольку абсолютное большинство отантропонимических номинаций – негативные, то обозначения склонности к высокой скорости представлены значительно реже и выражают идею нецелесообразности, безрезультатности ускорения: новосиб., алт. *как Ана́ний с ящиком* ‘о человеке, который делает что-либо торопясь, суетливо, но без значительных результатов’ [ФСРГС, 7].

И. В. Родионова также выявляет факторы деонимизации имен собственных. Среди них выделяются те, которые объясняют выбор конкретного имени в качестве источника номинации свойствами самого имени как языкового знака (экспрессивностью внешней формы номинативной единицы, фоносемантической интерпретацией формы имени, аттракцией и народноэтимологическими прояснениями внутренней формы имени [подробнее см. Родионова 2005, 181–183]). Особняком стоят номинации, возникшие «вследствие того, что в коллективе носителей языка есть или был представитель, воспринимаемый как “эталонный” носитель определенного качества – тот, который в наибольшей степени выделялся из микросоциума как нарушитель той или иной нормы» [Там же, 183]. Выявить, какие факты мотивированы реальным прототипом, достаточно трудно. На это может указывать, например, иллюстративный контекст: костр. *евло́га* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ – «Старичок ходил, котомок много носил, Евлога, нищий, потом он в Малора́менье перебрался, меня потом мать и называла евлога, если я тыркалась еле-еле» [ЛКТЭ]. Самыми достоверными примерами такого типа И. В. Родионова считает языковые единицы, созданные по модели «антропоним + атрибутив оттопонимического происхождения», и предполагает «прототипическую» мотивировку, например, у яросл. *сте́па сущо́вский* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ (конкретный Степан из деревни Сущово) [Родионова 2005]. При этом Е. Л. Березович отмечает, что прецедент может быть «иллюзорным»: «к апеллятиву с самостоятельным значением <…> добавляется топонимическое определение, которое придает сочетанию иллюзию “достоверности” (рисуемый образ как бы обретает черты

реального персонажа)» [Березович 2012, 42], поскольку адресность служит дополнительным источником экспрессии. Именно такой путь, по мнению автора, может быть восстановлен и для *стёпы сущóвского* (ср. арх. *стёпа* ‘неумелый, неловкий человек’) [Там же].

Топонимическим определением в нашем материале обладает ленинг. *лýша кúнецкая* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ [СРГК 3, 161], а кроме того, им регулярно «снабжаются» неодушевленные предметы и явления: яросл. *кокóра сúцкая* ‘о неловком нерасторопном человеке’ – *В местностях около реки Сити есть привычка говорить о том, кто неловок в обращении, не развязен, не умеет щегольно одеться, кокора сицкая!* [СРНГ 37, 360]; костр. *вьюга сакúринская* ‘об энергичной женщине’ [ЛКТЭ] (д. Сакирино). Модель, предполагающая добавление топонимического определения к нарицательным именам, аналогична той, которая описывается Е. Л. Березович относительно антропонимов: «лексема с исходным значением → лексема со значением характеристики человека → лексема со значением характеристики человека + оттопонимический конкретизатор». Ср. также перм. *вятский шлéпень* ‘неуклюжий, неповоротливый человек’ [СПГ 2, 556].

В говорах присутствует ряд номинаций «медлительности», отантропонимическое происхождение которых неочевидно и требует комментариев.

Так, производным от антропонима является пск., твер., калуж. *солóха* ‘о нерасторопной, глупой женщине’ [СРНГ 39, 305]. М. Фасмер считает, что пск., твер. *солоха* ‘неопрятная, косматая женщина’, ‘русалка’, а также укр. *солоха* ‘ведьма’ образованы от женского имени *Солоха* (< от греч. *Σαλώμη* ‘Саломея’) под влиянием образа дочери Ирода Антипы [Фасмер 3, 714]. О. Н. Трубачев отмечает вероятность иного имени в качестве этимона – *Соломониды* [Там же]. Значение медлительности в сочетании с глупостью развивается, как можно заметить, на той же территории, что анализируемое М. Фасмером ‘неопрятная женщина’, что позволяет предположить использование имени в качестве универсальной негативной характеристики человека и включение нерасторопности в число отрицательных качеств личности.

Образованными от имен собственных можно считать также перм., вят. *охрея́н* ‘необразованный, грубый и нерасторопный человек’ [СРНГ 25, 51] (для перм., вят. *охрея́н* ‘лентяй, грубиян, старовер’, пск., твер. *охрю́та* ‘неряха, оборванец’ М. Фасмер предполагает в качестве этимона имя собственное *Охрем, Ефрем* [Фасмер 3, 176]; возможно, к этому же ряду относится свердл., тюмен. *охрю́истый* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [ДЭИС]) и *простофиля* ‘глупый, несообразительный человек’ [ССРЛЯ 11, 1404], образованное в результате сложения основ прилагательного *простой* и деминутива *Филя* [Фасмер 3, 381]. Наиболее распространенное значение данного слова, связанное с характеристикой глупого, наивного человека, определяется семантикой прилагательного (ср. литер. *простой* ‘недалекий по уму, глупый’ [ССРЛЯ 11, 1397]), а также коннотациями антропонима *Филипп*, о которых пишет, например,

Т. В. Леонтьева: «Филипп в фольклорной традиции предстает как простак, которого легко провести: *Филю в лапти обуть* ‘обмануть кого-либо’. Отсюда притяжение его в отрицательно-интеллектуальную сферу» [Леонтьева 2003, 101]. Диффузность семантики отантропонимических дериватов, а также близость тематических сфер «глупости» и «медлительности» («глупый» = «медленно соображающий» → «медлительный» и наоборот) объясняют возникновение у данной лексемы «скоростного» значения: яросл., сарат. *простофи́ля* ‘неповоротливый, нерасторопный человек’ [СРНГ 32, 251].

§ 3.3. Трудовой код[13]

Эталонами скорости могут выступать сложные, «развернутые» действия, которые образуют различные виды трудовой, хозяйственной, бытовой жизнедеятельности человека. Их обозначения становятся основой для развития переносных значений, характеризующих любое быстрое или медленное действие, а также включаются во фразеологизмы со «скоростной» семантикой.

Важно отметить, что оппозиция «быстро – медленно» воплощается во вторичных значениях слов, называющих разные виды работы и отдыха, асимметрично: быстрые действия практически не имеют закрепленных в языке эталонов, связанных с какими-то занятиями человека, а медленные представлены достаточно ярко и выразительно. Очевидно, дело в том, что основные крестьянские работы (сев, пахота, косьба, молотьба, рубка леса и др.) предполагают энергичные и интенсивные действия, должны делаться споро и скоро. Признак быстроты выполнения таких работ входит в семантику их обозначений «по умолчанию» – и его отдельная актуализация в переносных значениях не требуется. Что касается признака медлительности, то он для крестьянского труда в известной мере аномален, поэтому «медлительные» занятия специально выделяются и акцентируются.

Лексика и фразеология данной группы может быть разделена по следующим тематическим сферам первичных значений.

Сфера строительства представлена обозначениями подготовительных или «отделочных» работ. Это процесс конопачения – затыкания щелей пенькой, мхом, паклей (карел. *конопа́титься* ‘что-нибудь долго и медленно делать’ [СРГК 2, 415]), отделения дранки, щепания лучины (пск. *как дра́нку тяга́ть* ‘очень медленно делать что-либо’ [СППП, 94]), строительства изгороди (арх., калин. *заты́нивать* ‘обносить что-либо забором, частоколом; загораживать’ → арх. *заты́нивать* ‘делать что-либо медленно, бестолково; канителиться’ [СРНГ 11, 118]). Картина промедления создается здесь однообразностью действий, их небольшой «амплитудой» и разнонаправленностью

[13] В данный параграф включен (в переработанном виде) текст статьи, написанный автором диссертации в соавторстве с Е. Л. Березович: *Березович Е. Л., Борисова Е. О. Канителиться, конопатиться* и *размузыкивать*: семантические модели медлительности в русском языке / Е. Л. Березович, Е. О. Борисова // Пространство и время в языке и культуре / отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2011. – С. 288–303.

(в случае конопачения), а также за счет самих объектов действий: длинная дранка дает ощущение «тягучести», пакля и мох – бесформенности, а множественность кольев изгороди – «нагромождения».

В сфере полеводства выделяется лишь одно действие – вскапывание, представляющее собой серию частых возвратных движений с небольшой амплитудой (см. § 2.6, в рамках которого мы рассматриваем скоростные значения лексики, называющей воздействие на поверхность). Оно обозначается глаголами с корнем *коп-* и различными экспрессивными «добавками»: разг. *копаться* ‘медленно делать, выполнять что-либо, долго возиться с чем-либо; мешкать’, диал. влад., олон. *зака́пываться* ‘возиться, слишком медленно делать что-либо’ [СРНГ 10, 117]; зап. *копырса́ть* ‘медленно делать что-либо; возиться с чем-либо’ [СРНГ 14, 303], эст. *копо́х-копо́х* ‘употребляется для обозначения действия по значению глагола *копаться* – делать что-либо медленно’ [Там же, 296] и др. Интересно перм. *маре́ну копать* ‘медленно что-либо делать’: «Каку марену ты там, девка, копашь, руками шьёшь; на машине-то скоряя» [ФСПГ, 174], где важен объект выкапывания – марена (травянистое растение с ползучими ветвистыми корнями, которые используются как краситель[14]). Корни марены нужны в большом количестве, а копать ее долго и трудно.

Медлительность ассоциируется и с пастушескими занятиями – с вождением гуртов волов или лошадей: влад., калуж., курск., ворон., тул., орл., смол. *волово́дить* ‘затягивать исполнение чего-л., медлить с чем-л.; попусту тратить время’ – *Ну что они воловодят? То ль или се ль делали б поскорее* (калуж.) [СРНГ 5, 45–46][15], дон. *волово́диться* ‘делать что-л. слишком медленно, медлить’ – *И чиво ана там валаводица так долга* [БТДК, 84] (ср. также калуж. *волово́дство* ‘проволочка, задержка в чем-л.’ и др. [СРНГ 5, 46]), карел. *коново́диться* ‘что-нибудь медленно делать по хозяйству’ [СРГК 2, 415]. Вновь на формирование изучаемой семантики накладывают отпечаток представления об объекте воздействия: вол или корова – сами по себе «образец» медлительности (ср. иркут. *воло́вый как бык* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [ФСРГС, 30], новосиб. *шевелиться, как корова* ‘копаться; медленно делать что-либо’ [Там же, 220] и др.).

В сфере транспорта выделяется передвижение по воде. Водный транспорт в целом «медлительнее» сухопутного, но особо «неторопливы» сплавные плоты и грузовые судна. Волог. *карава́ниться* ‘долго и медленно делать что-либо, возиться, «копаться»’ – *Чего дедка там караванится, позови деда-от* [СГРС 5, 67] образовано от *караванка* арх., волог. ‘плот с продуктами, кухней и пр. хозяйственными помещениями, идущий по реке за последним лесом по окончании лесосплава’, арх. ‘процедура, завершающая

---

[14] Ср. волог., новг., олон., север. *маре́нник* ‘сарафан из домотканой шерстяной ткани, окрашенной мареной’, *маре́нный* ‘коричнево-фиолетовый (о цвете домотканых юбок, окрашенных мареной)’ [СРНГ 17, 372].

[15] Ср. приводимый в СРНГ комментарий собирателя В. И. Чернышева: «Слово, вероятно, происходит от “волов водить”, гурты которых, бывало, медленно перегонялись через эти края <Калужскую губ.> с юга» [СРНГ 5, 46].

лесосплав’ [Там же]. Такие плоты сопровождали рабочих, которые расчищали реку от сплавных бревен, прибившихся к берегу, разбирали заторы, на плотах рабочие спали и ели. Разумеется, *караванки* плыли медленно (и небыстро осуществлялась сама процедура *караванки*), к тому же проходили по реке последними, после всех прочих видов сплавного транспорта и леса, сплавляемого молевым способом. Не были скоростным транспортом и *паузки*, ср. арх., беломор., новг., волог., волж., краснояр., том., якут., сев.-вост. сиб. *па́узок* ‘грузовое речное судно с малой осадкой (барка, лодка и т. п.)’, используемое обычно на мелководных, а в период паводков и на несудоходных участках рек’ [СРНГ 25, 282; КСГРС], сиб., ряз. *па́узиться* ‘плыть с неглубокой осадкой’, твер., яросл., волог., костр., перм. *па́узиться*, твер., новг., волж., перм. *пау́зить* ‘перекладывать груз с большим судов на маленькие (паузки) при прохождении по мелководью, перекатам, порогам’ [СРНГ 25, 281]. Представление о медлительности этих судов создавалось не только за счет собственно передвижения, но и потому, что им приходилось останавливаться, чтобы перекладывать груз. Это отражено в волог. *па́узиться* ‘делать что-либо слишком медленно’ – *Цево паузишьси-то? Меры ржи не нагреб* [СРГК 4, 410]. Возможно, есть смысл учесть и возможность притяжения к литер. *пауза*, которое является зап.-европ. заимствованием [Фасмер 3, 218], но ему можно отвести только факультативную, вспомогательную роль в формировании семантики промедления у *па́узиться*. Основой для формирования такой семантики стало не это литературное слово, а глагол *па́узиться* ‘перекладывать груз…’, ‘плыть с неглубокой осадкой’, связь с которым в большей степени удовлетворяет словообразовательным критериям и оправданна семантически. Собственно глагол *па́узиться* производен от *паузок* (судя по приставке *па-*, глагол позднее существительного), которое, в свою очередь, вероятнее всего выводить из **павоз*(*ъкъ*) ‘то же’ [Фасмер 3, 218], ср. новг. *па́возить* ‘перевозить груз через мелководье на небольших судах, лодках’, *па́возок* арх., волог., калин., сиб., камч., якут., олон., тобол., том., краснояр., забайк. ‘грузовое речное судно, служащее для перевозки грузов по мелководью’, арх., волог. ‘речное грузовое судно, служащее паромом’ [СРНГ 25, 111–112; КСГРС].

Среди занятий рыболовством как особо медлительную язык маркирует ловлю с помощью сака, ср. нижегор. *са́кать* ‘долго не приступать к какому-либо делу, медлить; отлынивать от работы’ ← краснояр., новосиб., курган., свердл., перм., волог., вят., яросл., новг. *са́ка́ть* ‘ловить рыбу саком’ [СРНГ 36, 48]. Думается, что во вторичном значении отражается не только свойства самого процесса (его длительность, чередование разнонаправленных действий – набирание рыбы в сак, переворачивание и опорожнение его), но и свойства орудия действия – сака (большого плетеного мешка). Признак медлительности присутствует в семантике слов, производных от названий бесформенных емкостей: неспособность объекта сохранять определенную форму, по всей видимости, может ассоциироваться с вялостью, отсутствием напряжения в работе (ср., например, твер., пск. *пехте́рить* ‘медленно делать что-либо, тянуть’, свердл.

пехте́ристый ‘медлительный, неповоротливый’ ← диал. шир. распр. *пе́хте́рь* ‘заплечный мешок, ранец, кузов, обычно из лыка пли бересты’, ‘мешок из веревок для сена’ [СРНГ 26, 341–342]).

Среди женских домашних работ признак медлительности приписывается шитью, рукоделию – занятию кропотливому и представляющему собой множество мелких разнонаправленных движений. Ср. арх. *ку́рать* ‘делать что-либо медленно’ – *Тихо кураю, кураю, работа не двигается* ← арх. *ку́рать* ‘заниматься рукоделием (шить, вязать и т. д.)’ [СГРС 6, 281], карел. *кропана́, кропани́да* ‘та, которая медленно выполняет какую-нибудь работу’ ← *кропа́ть* ‘шить, вышивать’, ‘чинить, штопать’ [СРГК 3, 24], смол. *корпа́ть* ‘работать медленно, копаться’ [СРНГ 14, 371] ← ворон., твер. пск. *корпа́ть* ‘зашивать одежу, чиниться; вообще заниматься сидячей работой’ [Даль 2, 169]. Особый вид рукоделия – золотошвейное дело, где использовалась тонкая проволока – *канитель*. Ее изготавливали кустарным способом: раскаляли металл и вытягивали клещами. Как известно, этот процесс отражен в литер. *тянуть канитель* ‘о медленном, нудном, затяжном деле или разговоре, о досадной потере времени’ [Мокиенко 2005, 285], ср. также разг. *канителить* ‘делать что-л. с ненужными проволочками; медлить, мешкать’, *канителиться* ‘делать что-либо медленно и бестолково, попусту терять время; возиться’, *канитель* ‘нудное затяжное дело; досадная потеря времени’ [ССРЛЯ 5, 751–752]. Интересно, что в вологодских говорах слово *канитель* фиксируется во временно́м значении без негативного «флера»: волог. *каните́ль* ‘отрезок времени, занятый каким-либо видом деятельности’ – *За одну канитель хозяйка съездит, намелет поболе ржи* [СГРС 5, 57]. Можно предполагать такой путь формирования этого значения: *канитель* ‘тонкая проволока…’ → ‘время, за которое можно изготовить канитель’ → ‘время, занятое каким-либо делом’. Если учесть, что Вологодская область славится золотошвейным делом, то подобная логика развития семантики («в обход» литературного значения ‘нудное затяжное дело’) вполне вероятна.

Есть еще одно преимущественно женское занятие, относящееся к сфере гигиены, которое тоже становится символом промедления: *во́шкать*(*ся*) костр. ‘искать в голове у кого-либо вшей (медленно, не торопясь)’ → волог., перм., тюмен. *во́шкать*(*ся*) ‘делать что-либо медленно, вяло; мешкать’ [СРНГ 5, 167; см. также СГРС 2, 194; СПГ 1, 123][16], вят., волог. *заво́шкаться* ‘начать возиться, медленно что-либо делать’ [СРНГ 9, 341], вят. *вошкотня́* ‘медленное, долгое и трудное дело’ [СРНГ 5, 167–168] и др. Ср. комментарий к развитию значения этого слова, предложенный Ю. А. Кривощаповой: «Искание вшей, согласно народному этикету, изначально являлось не только привычным, но даже полезным и богоугодным занятием. Однако, несмотря важность и полезность процесса, выбирание вшей требовало немалого времени и сил при весьма

[16] В настоящее время это слово претендует на статус общерусского просторечия, ср. *во́шкаться* ‘возиться, копаться, подолгу хлопотать’ [БРЭР, 85], ср. еще жарг. *во́шкаться* неодобр. ‘долго возиться с чем-либо, медлить’ – *Весь день с машиной вошкался* [БСЖ, 108].

сомнительном результате и, видимо, вскоре стало расцениваться как не только трудоемкое, но и бесполезное занятие. Кроме того, в связи повсеместным повышением уровня гигиены, <…> вшивость, равно как и избавление от нее, стала если не постыдной, то достаточно редкой и крайне неприятной. Таким образом, глагол *во́шкаться* с изначальным узким и, в общем-то, нейтральным значением ‘искать вшей’ развивает затем более абстрактную экспрессивную семантику и выступает уже в качестве обозначения долгого трудоемкого занятия, не приносящего явного результата» [Кривощапова 2007, 142]. Стоит добавить, что в глаголе *вошкаться*, по всей видимости, изначально сочетались разные мотивировки: направленность действия на вшей как на объект и учет свойств самих вшей (ср. волог., перм. *во́шкаться* ‘кишеть, шевелиться’ [СРНГ 5, 167]). У слова *вошкаться* есть и фонетические варианты с чередованием, передающим экспрессию, ср. *во́жгаться* перм., арх., пск., смол. ‘заниматься каким-либо делом, доставляющим много хлопот, труда; излишне медленно делать что-либо’; сиб., перм., свердл. ‘копаться, мешкать’ [СРНГ 5, 10; СПГ 1, 111], волог. *во́жкаться* ‘излишне медленно делать что-л.’ [СВГ 1, 77] и др. Отметим также простореч. глагол со включенным объектом *иска́ться* ‘ловить на себе и убивать вшей’ [ССРЛЯ 5, 442], на основе которого сформировалось в современном просторечии *иска́ться* ‘долго и медленно делать что-либо, копошиться’. Наконец, значения олон. ‘искать насекомых в волосах’ и арх. ‘делать что-либо медленно, копошиться’ сочетаются в смысловой парадигме глагола *копоши́ть* [СРНГ 14, 296–297].

Как медленные трактуются и некоторые действия из сферы религии и магии, конкретнее – богослужения и магических практик. Среди процедур христианского богослужения выделяется *катава́сия* ‘церковное пение, исполняемое обоими клиросами, сходящимися для этого на середину церкви’. Как известно, в русском просторечии (первоначально в речи семинаристов в конце XVIII в.) на базе этого значения появилось переносное – прост. *катава́сия* ‘суматоха, беспорядок, возня’ [ССРЛЯ 5, 859]: при схождении хоров с возвышения на середину церкви возникало впечатление путаницы, замешательства. Это значение (и близкие ему) фиксируется и в говорах: самар., перм. *катава́сия* ‘неразбериха’ [СРНГ 13, 120], волог. *катала́сия* ‘беспорядок, суматоха’ [СВГ 3, 44], пск., твер. *катава́ситься* ‘устраивать беспорядок; производить свалку’ [ПОС 14, 35; ДО, 78] etc. Беспорядочное разнонаправленное движение может восприниматься как промедление: волог. *катава́ситься* ‘делать что либо медленно и бестолково, канителиться’ [СРНГ 13, 119], ср. также кубан. *прокатава́сничать* ‘пробездельничать’ [СРНГ 32, 153], влад. *катава́ситься* ‘долго и безнадежно хлопотать о чем-либо’ [СРНГ 13, 119]. Отметим, что определенный вклад в формирование семантики медлительности и беспорядка вносит еще и ощущение непонятности самой процедуры катавасии (и, конечно, сопровождавших ее песнопений), которое складывалось у пришедших в церковь крестьян (в связи с этим см., к примеру, историю слова *куролесить* [Шанский 2, 454]).

Непонятны непосвященным и действия колдуна, знахаря. Представления о колдовстве – как вербальном, так и манипулятивном – тоже связываются с эффектом промедления: петерб. *колдова́ть* ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’ [СРНГ 14, 116] (ср. также петерб. *колдова́ть* ‘мямлить’ [СРНГ 14, 116]); карел. *шишку́н* ‘колдун’ → ‘медлительный человек’ – *Шишкун – это кто тихо делает, повёртывается* [СРГК 6, 881]; без указ. места *пу́хториться* ‘копошиться, медленно делать что-либо’ [СРНГ 33, 165], ср. костр. *пу́хторить* ‘заговаривать, лечить заклинаниями’ [ЛКТЭ], вят. *пухта́рить* ‘лечить вообще, лечить нашептыванием’, *пухта́рь, пухта́рка* ‘лекарь, лекарица деревенские, т. е. из своей же братии. Лечат более наговорами, нашептыванием’ [Васнецов, 266], тобол., волог., сев.-двин., арх. *пу́хта́ть* ‘лечить заговорами, нашептывать, колдовать’ [СРНГ 33, 165; КСГРС][17] и др. Значение высокой скорости у лексики магических действий возникает из-за того, что колдовство предполагает неожиданное совершение чего-либо без видимых причинно-следственных связей: перм. *ску́десить* ‘сделать что-либо быстро, поспешно, без тщательной отделки, обработки’ [СРНГ 38, 176]. Отметим, что глагол *кудесить* может называть не только непосредственно колдовство, но и шалости, нелепые или странные поступки (диал. шир. распр. *ку́де́сить* ‘проказничать, шалить’ [СРНГ 16, 10], новг, костр., перм., свердл. *ку́десить* ‘совершать нелепые, странные поступки; чудить’ [СРНГ 16, 10]), что создает образ быстрого действия как спонтанного, необоснованного.

Мерой затраченного времени и скорости может быть длительность досуга, отдыха. Медленное действие представляется как слишком долгий прием пищи: пск., твер. *разъеда́ться* ‘медлить, мешкать’ [СРНГ 34, 76], амур. *дува́нить* ‘долго пить чай, сидеть за чаепитием’ → ‘слишком долго что-либо делать, медлить’ [СРНГ 8, 244], ср. также *бра́жничать* ‘проводить время за едой и питьем’ → ‘коротать время’ – *Вечёр долго бражницяла* [АОС 2, 99]. Гиперболизированно неторопливое принятие пищи отражается и в простореч. *в час по чайной ложке* ‘очень медленно, понемногу’, перм. *по ложке в час* ‘мало, медленно’ [ФСПГ, 412] и т. п. В приведенных языковых фактах осмысляется не столько процесс приема пищи как таковой, сколько организация трапезы[18], т. е. соотношение времени работы и отдыха: слишком длительная трапеза означает, что на отдых тратится больше времени, чем следует. Время, которое должно тратиться на еду и особенно на «чаевничанье», в народной культуре четко отмерено, ср. перм. *только один раз чаю выпить* ‘*шутл*. незначительно по времени’ – *Тут идти-то до Сейвы – только один раз чаю выпить* [Деревня Монастырь 2003, 86]. Многократное

[17] Иллюзия непонятной магической речи усиливается за счет заимствованного (предположительно прибалтийско-финского) происхождения этих слов, ср. фин. *puhua* ‘говорить, беседовать’, карел. ливв. *puhua* ‘разговаривать; читать заклинание, заговор’, вепс. *puhe* ‘заклинание, заговор’ и др. [Востриков 1981, 33–34].

[18] Значение медлительности развивают также более «физиологичные» глаголы, связанные не с организацией трапезы, а собственно с процессом жевания (глодания, сосания): волог. *двя́чить* ‘жевать, пережевывать’ → ‘делать, исполнять что-либо медленно’: «Эк он там двячит, не можно и дождаться» [СРНГ 5, 167], перм., влад., орл., калуж., терск. *мусо́лить* ‘сосать, глодать (чаще кости)’ → урал. *мусо́литься* ‘вяло, медленно делать что-либо’ [СРНГ 18, 365–366]. Субъектами действия здесь большей частью являются животные.

«распивание чаев» признается распространенной практикой, но трактуется как наносящее ущерб работе, ср. простореч. выражения *чаи гонять*, *чаи распивать*, для которых типичны контексты вроде «Им бы только чаи распивать», «Пока вы тут чаи гоняете, мы столько дел переделали» и т. п. Нормирована не только длительность приема пищи, но и, конечно, само «расписание» трапез, – и отступление от этого расписания тоже воспринимается как промедление, ср. перм. *поздáя пáужна*[19] ‘о медлительном, нерасторопном человеке’ – *Невестка у нас всегда сзади, как поздая паужна* [ФСПГ, 263]. «Гедонистическое» отношение к еде в ущерб работе осуждается, ср. контекстную семантику и развитие значений печор. *из чашки ложкой* ‘с удовольствием, аппетитом (есть)’ – *Ни скота не заготовил, ни дрова – ничё не делат, только из чашки ложкой*; *Он только из чашки ложкой, а для семьи ничё не может* → ‘неохотно, лениво, медленно (работать)’ – *Ну уж и робит – из чашки ложкой*; *Мне таки работники из чашки ложкой не нужны, иди домой, сама, бат, лучше сроблю* [ФСРГНП 1, 289]. «Антонимичная» ситуация отражена в омск. *до рóту ложку не донести* ‘очень быстро сделать что-либо’ – *Ты уже пришел, а я до роту ложку не донесла* [ФСРГС, 63].

Кроме трапезы, медлительные действия могут осмысляться через призму некоторых форм культурного досуга – а именно, игры на музыкальных инструментах, ср. иркут. *размузы́кивать* ‘проявлять медлительность’ – *Чего размузыкиваешь? Говори быстрей*, ср. также колым., иркут. *размузы́кивать* ‘проводить время в праздных разговорах’ – *Ну нечего тут размузыкивать, давай марш работать* [СРНГ 34, 28]. Язык указывает и конкретные инструменты, игра на которых ассоциируется с промедлением: это волынка и варган, издающие тягучие монотонные (не изменяющиеся по высоте) звуки, ср. литер. *волынка* ‘замедляемая работа, бесполезная трата рабочего времени’ [ССРЛЯ 2, 630], *затягивать*, *тянуть* (*заводить*, *завести*) *волынку* ‘тянуть, медлить в работе, вообще затягивать какое-л. дело’ [Мокиенко 2005, 117], иван. *заволы́ниться* ‘затянуть, замедлить с выполнением чего-либо’ [СРНГ 9, 334], карел. *сволы́ниться* ‘намеренно протянуть время без дела’ [СРГК 6, 19], пск. *варгáнить* ‘делать что-либо медленно’ [ПОС 2, 33]. Отметим, что глагол *варгáнить* во временны́х значениях энантиосемичен, ср. волог., орл., том. *варгáнить* ‘быстро делать что-либо, мастерить, изготовлять’ [СРНГ 4, 46]. Очевидно, такая энантиосемия возникла на основе значения ‘делать что-л. кое-как’, которое, в свою очередь, производно от представления о примитивности варгана. «Кое-как, примитивно» – это может быть и быстро (если не думать о результате), и медленно (если неумело).

Промедление связывается не только с конкретными видами досуга, но и вообще с праздностью, развлечениями, удовольствиями. Приведем примеры многозначных слов (преимущественно глаголов), в парадигмах значений которых сочетаются значения ‘медлить’ и ‘праздновать, развлекаться’ (по отношению к этим языковым фактам не

[19] Ср. перм. *пáужна* ‘прием пищи в середине дня, обед’ [СПГ 2, 79].

решается вопрос о производности одного значения от другого – и речь идет именно о сочетании значений): влад. *валья́жничать* ‘медленно, неторопливо делать что-либо; мешкать’ – и новг., олон., яросл. *валья́жничать* ‘вести праздный образ жизни, бездельничать’ [СРНГ 4, 33]; арх. *глу́здаться* ‘медлить, мешкать’ [СРНГ 6, 208], свердл. *разглу́здаться* ‘задержаться, промедлить’ [СРНГ 33, 303] – и *глу́зда́ть* челяб., тобол., волог., новосиб. ‘предаваться удовольствиям; развлекаться’, перм. ‘иметь развлечение, занятие (о детях)’ [СРНГ 6, 208], волог. *глузда́ть* ‘забавляться, веселиться’, ‘развлекать, забавлять, тешить’ [СВГ 1, 112], свердл. *разглузда́ться* ‘разыграться’ [СРГСУ 5, 53]; смол. *маруди́ть*, *маруди́ть* ‘медлить, мешкать; забавляться’ [ССГ 6, 80; СРНГ 18, 289]; *меледа́* яросл. ‘промедление, мешканье’, волог. ‘о медленно выполняемой работе’, ‘о медлительном человеке’, костр., вят., волог., яросл., новг., перм., енис. *меледи́ть* ‘медлить, мешкать’ – *Ступай скорей и там ни минуты не меледи* (волог.) [СРНГ 18, 96] – и без указ. места *меледа́* ‘праздное препровождение времени’, *меледи́ть* яросл. ‘бездельничать, гулять, отрываться от работы’, костр. ‘проводить время’, ‘праздновать, гулять во время праздников’, ‘грызть семечки’ [ЛКТЭ; СРНГ 18, 96], нижегор. *поше́нькаться* (?) ‘забавиться, помешкать’ [Даль 3, 373] и др.

Гиперболизируя ту трактовку медленной работы, которая заложена в трудовых метафорах, язык даже «придумывает» вовсе бесполезные или абсурдные эталоны медлительных занятий: ворон., тул. *кислое молоко продавать* ‘медленно, тихо идти, ехать’ [СРНГ 13, 235], яросл. *бисером коровник обшивать* ‘делать что-л. медленно’ [ЛКТЭ].

§ 3.4. Речевой код

Большой группой-донором для номинаций скорости являются обозначения **человеческой речи**. В «скоростных» номинациях отражаются два аспекта речи как деятельности: социальный, характеризующий особенности вербального взаимодействия людей, и физиологический, связанный с акустическими качествами произносимых звуков. Значения быстроты и медлительности у слов, относящихся ко второму типу, развиваются, как правило, на основании общности временного признака. Так, деятельность с низкой скоростью сравнивается с затрудненной речью, заиканием, увеличивающими время произнесения слов: смол. *пы́кала* ‘заика’ → ‘нерасторопный медлительный человек’ [СРНГ 33, 189]; смол. *пы́кать* ‘произносить что-л. невразумительное, запинаться’ → ‘нерасторопно, медленно делать что-л.’ [Там же, 189]. На этой же территории фиксируются фонетически близкие смол. *пы́пла* и *пы́пля* ‘о медлительном, нерасторопном человек’ [Там же, 194], смол. *пы́пление* ‘медлительность’ [Там же], зап., смол. *пы́плить* ‘делать что-л. медленно, копаться’ [Там же], зап. *пы́пнить* ‘то же’ [Там же], не имеющие «речевого» значения, которые М. Фасмер интерпретирует как звукоподражания [Фасмер 3, 419].

Подобный дефект речи, кроме того, снижает четкость, ясность произносимого сообщения, отсутствие которых – в сочетании с другими признаками (тихая, неразборчивая, медленная речь, бормотание) – также ассоциируется с медленной работой, как бы лишенной «четкости»: прост. *мямлить* ‘вяло и невнятно говорить; бормотать’ → прост. *мямлить* ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1447], нижегор., твер., пск. *ма́млить* ‘работать медленно, вяло’ [СРНГ 17, 351], прост. *мя́мля* ‘тот, кто мямлит’ → прост. *мя́мля* ‘вялый, нерасторопный, нерешительный человек’ [ССРЛЯ 6, 1448], пск. *(делать что) как мя́мля* ‘о чьем-л. нерасторопном, неловком, медленном исполнении чего-л.’ [СППП, 106], яросл. *ма́мля* ‘вялый, нерасторопный человек, мямля’ [СРНГ 17, 351]; астрах. *куля́хтать* ‘говорить неразборчиво, косноязычно (обычно о детях)’ → ‘неумело, медленно что-либо делать’ [СРНГ 16, 78].

Еще один источник «медленных» номинаций данной группы – заимствованная лексика. В русских говорах семантика заимствованных лексем варьирует и включает значения целого спектра речевых особенностей. Для волог. *ню́гандать* ‘медленно идти’ [КСГРС] ← олон. *ню́гандать* ‘тихо говорить, мямлить, гнусить, ворчать потихоньку’ Я. Калима определяет этимон карел. *nühistä*, фин. *nyhistä* ‘фыркать, говорить в нос’ [Фасмер 3, 92]. Скоростное значение основывается на признаках протяжности, монотонности. Эти же признаки провоцируют появление семантики медлительности у калин., пенз. *ве́ньгаться* ‘делать что-либо медленно, бестолково; возиться, копаться’ [СРНГ 4, 118]. М. Фасмер отмечает, что слово заимствовано из фин. *vinkua*, карельск. *vungua* или фин. *vänkyä* ‘плакать’ [Фасмер 1, 292]; в русских говорах представлено несколько вариантов значений, связанных с исходным и при этом акцентирующих внимание на длительности процесса: волог., сев.-двин., олон., новг., влад., вят., киров., перм., енис., тобол., сиб., том., урал., ср.-урал., свердл., курган. *ве́ньгать* ‘всхлипывая, тихо плакать длительное время; хныкать’, ‘плакать с невнятным произношением слов в нос’, волог., влад., новг., олон., вят., перм., свердл. ‘говорить невнятно, тихо, протягивая слова, мямлить; ныть’, волог., перм., сиб., новг. ‘жаловаться, плакаться’, волог., новг., арх., вят., перм., свердл., том. ‘надоедливо, неотвязно просить о чем-либо; клянчить, канючить’ и под. [СРНГ 4, 118]. Приведенные значения глагола *веньгаться* объединены общей эмоциональной окраской: слово называет нытье, длительный, надоедливый плач, воспринимающийся как «осознанный» – с целью добиться желаемого («канючить»). Появление семантики медлительности у слова, называющего нечто однообразное, длящееся, раздражающее, иллюстрировалось нами также на примере карел. *ну́дный* ‘медлительный, вялый’, карел. *ну́дно* ‘медленно’ (см. § 3.1).

Наконец, дериваты слов, называющих быструю, сбивчивую речь, могут называть и высокую, и низкую скорость. Развитие семантики медлительности в данном случае аналогично приведенным выше фактам: излишне быстрая, торопливая речь невнятна, а потому с ней ассоциируется нерезультативная работа. Так, свердл. *кулепе́та*

‘неповоротливый, медлительный человек’ [СРГСУ 2, 72], свердл. *кулепéша* ‘то же’ [ДЭИС] образованы от основы, представленной в олон. *кулепéтить* ‘говорить быстро, сбивчиво’, новг., олон. *кулепéтать* ‘то же’ [СРНГ 16, 59] (олон. *кулепéтить* ‘говорить невнятно’ М. Фасмер производит от *лепетать* с приставкой *ку-* [Фасмер 2, 410]).

Признак быстроты присутствует в непосредственно «речевом» значении соответствующих слов и сохраняется в обозначении действий: пск., твер. *тарантúть* ‘спешить, торопиться’ [СРНГ 43, 278], тамб., олон., перм., терск., кубан. *таранта́* ‘о суетливом, непоседливом, надоедливом человеке’ [Там же, 277] (ср. *тарантúть* тобол., перм., том., иркут., якут., сиб., яросл., новг., олон., пск., смол., тамб. ‘болтать, много говорить попусту’, твер., костр. ‘бестолково говорить, трещать’ [Там же, 278], *таранта́* твер. ‘прозвище человека, который быстро, без умолку говорит’, арх. ‘о болтливом мужчине’ [Там же, 277]). От слова *лепет*, как утверждает М. Фасмер, образуются *лепетать* ‘спешить’ и *улепётывать* [Фасмер 2, 483–484], ср. арх. *лепета́ть* ‘быстро убегать, мелькая ногами; улепетывать’ [СРНГ 16, 361] и калин. *полепета́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 29, 58]. С другим вокализмом этот же корень представлен в моск., твер. *залопота́ть* ‘быстро пойти, поехать’ [СРНГ 10, 221], зап,. брян. *залопотéть* ‘быстро побежать’ [Там же], новосиб. *полопотúть* ‘то же’ [СРНГ 29, 114] (← *лопот*, ср. новг. *лопот* ‘неотчетливые звуки разговора, речи’ [СРНГ 17, 137]).

Среди лексики, описывающей социальный аспект вербального взаимодействия, источником номинаций низкой скорости деятельности являются обозначения несодержательной речи (пустых разговоров, болтовни), акцентирующие нерезультативность медленных действий, а также присутствующую в обоих случаях нерациональную трату времени: пск., твер. *раздоба́ривать* ‘болтать, вести пустые разговоры’ → ‘делать что-либо слишком медленно, возиться’ [СРНГ 33, 319]; курск. *растаба́ровать* ‘разговаривать, болтать попусту’ → *растаба́ровать* ‘мешкать, медлить’, *растаба́рывать* ‘то же’ [СРНГ 34, 244]; пск., твер. *тараба́рить* ‘болтать, шутить’ → *тараба́риться* ‘мешкать, медлить’ [СРНГ 43, 270] (ср. без указ. места *тараба́рится* ‘*безл*. хорошо, с удовольствием говорится’ [Там же]).

От глагола со значением речи образовано свердл. *бала́ндаться* ‘возиться с кем-, чем-либо; проводить время попусту, напрасно уговаривая кого-либо’ [СРНГ 2, 73]. А. Е. Аникин считает *баландаться* рефлексивом от глагола *баландать*, который, в свою очередь, происходит от звукоподражательной основы *bal(a)-* в *балакать* с «арготическим» или «разговорным» суффиксом *-нда*. На значение ‘валандаться и под.’ глагола *баландаться* повлияла контаминация с *валандаться*, ряз., пенз., тамб., влад., яросл., костр., волог. *валандать* ‘канителиться, делать что-л. медленно и бестолково’ [Аникин РЭС 2, 125].

Семантику медлительности развивают глаголы, использующиеся для описания специфического способа вести пустые разговоры: олон. *вя́чандать* ‘повторять одни и те же слова несколько раз, болтать, пустословить’ → ‘делать что-либо медленно’ [СРНГ 6,

81]; олон. *вяжáйдать* ‘повторять одни и те же слова несколько раз, болтать, пустословить’ → ‘делать что-либо медленно’ [Там же, 71]; олон. *вя́жандать* ‘повторять одни и те же слова несколько раз, болтать, пустословить’ → ‘делать что-либо медленно’ [Там же, 71–72]; влад. *вя́чкать* ‘болтать, калякать, беседовать’ (ср. выделенное в СРНГ как подзначение заонеж., олон. ‘говорить, повторяя одно и то же, надоедать разговорами’), ‘вяло говорить’ → ‘медленно, неохотно делать что-либо’ [Там же, 81]. Вопрос о происхождении слов *вячандать*, *вяжайдать*, *вяжандать* и *вячкать* и, соответственно, об источниках их «скоростного» значения неоднозначен. С одной стороны, учитывая приведенные выше примеры, закономерно развитие семантики медлительности на основании значения ‘пустословить’; такое направление семантической деривации предполагается в случае достоверности версии Н. Ф. Лескова, объясняющего формы на *ж* из карельск. *vädźistä* ‘болтать’ [см. Фасмер 1, 377–378]. С другой стороны, Я. Калима относит все приведенные лексемы к фин. *vätystää* ‘медлить’, *vätkyttää* ‘медленно двигаться’ [Там же], что свидетельствует о наличии значения медлительности уже в языке-источнике и, следовательно, отсутствии метафорических переносов на русской почве.

К несодержательной речи относится также вздор, вранье: свердл. *турýситься* ‘медленно делать что-либо, копаться’ [СРГСУ 6, 113] (ср. перм. *турýсить* ‘говорить вздор, пустословить’ [СПГ 2, 455], свердл., перм., тюмен. *турýсить* ‘болтать языком, врать’, тюмен. *турýситься* ‘бредить, говорить во сне’ [СРГСУ 6, 113]). Кроме того, происходит соотнесение работы с низкой скоростью или задержки, промедления с излишне долгими разговорами на основании общего признака длительности, что отражается в следующих переносах: пск. *забантáжиться* ‘заговориться, заболтаться’ → ‘замешкаться’ [СРНГ 9, 245]; калин. *расцацýривать* ‘говорить излишне много и долго’ → ‘очень медленно что-либо делать’ [СРНГ 34, 307].

Как видно из приведенных фактов, номинации скорости с использованием лексики вербального взаимодействия представлены единственной моделью «болтать, пустословить → медлить, мешкать», а многочисленность ее реализаций может объясняться яркостью звукового облика слов-доноров, становящегося средством передачи экспрессии.

Рассмотрим еще два слова, относящиеся к данной группе, которые требуют комментариев внутренней формы. Слово *голомóлза* в современных говорах имеет два значения: новг. *голомóлза* ‘болтун, болтунья, пустомеля’ и зап., сев.-зап. ‘нерасторопный, рассеянный человек, разиня’ [СРНГ 6, 320]. М. Фасмер считает, что череповецк. *голомóлзить* ‘нести чепуху, говорить глупости’ представляет результат сложения корней *гол-* (ср. *голый*) и *мльзж*, *млѣсти* ‘доить’ (ср. *молозиво*) и его первоначальное значение – ‘доить впустую’ [Фасмер 1, 430]. В таком случае образ, заложенный во внутренней форме слова, предполагает обозначение бессмысленной, нерезультативной деятельности.

Неоднозначную трактовку в этимологическом аспекте получает глагол *бари́ться* ‘медлить, мешкать, запаздывать’ (курск., южн., зап., орл.) [СРНГ 2, 116], *забари́ться* ‘замешкаться, задержаться’ (курск., ворон., терек., дон., краснодар.) [СРНГ 9, 246], *забори́ться* ‘замешкаться, задержаться где-нибудь’ (терек.) [Там же, 268]. Анализируя укр. *бари́ти* ‘задерживать, замедлять’, ЕСУМ приводит рус. соответствие *бари́ть* ‘задерживать’ и отмечает их производность от праслав. **bariti* ‘говорить, разговаривать’ (родственного *баяти, балакати*); значение в этом случае развивалось следующим образом: ‘разговаривать’ → ‘задерживать разговорами’ → ‘задерживать’ (ср. южн., зап., курск. *бари́ть* ‘задерживать кого-, что-либо’) → ‘медлить’ [ЕСУМ 1, 143]). А. Е. Аникин считает, что *бари́ться* образовалась в результате присоединения приставки **ob-* к корню **var-*, который представлен, например, в слове *проворный*: **ob-variti* > *obariti* > *bariti* [Аникин РЭС 2, 219–220].

Признак высокой скорости у «речевой» лексики появляется единственный раз – расторопный человек сравнивается с тем, кто хорошо владеет речью, обладает даром красноречия: пск. *речи́вый* ‘энергичный, боевой’ [СРНГ 35, 81].

§ 3.5. Код социальных категорий

Первым признаком в этом ряду является **«свойскость»**, т. е. принадлежность характеризуемого субъекта к той же социальной группе, что и говорящий. Номинативно маркирована его чужеродность: волог. *дикий* ‘непроворный, нерасторопный’ – *Экий дикий, экий непроворный* [СРНГ 8, 54], волог. *проди́кнуть* ‘промедлить’ [КСГРС], волог. *очужа́ться* ‘копаться, возиться, делать что-либо слишком медленно’ [Там же]. Мировоззренческая база приведенных семантических переносов, по-видимому, сходна с той, которую описывает М. А. Еремина при интерпретации значения ‘лентяй’ у слова *леший*: «Лень зачастую связывается, с одной стороны, с физиологией, природным началом в человеке, с другой стороны, с социальной неполноценностью лентяя – невосприимчивостью, особым поведением» [Еремина 2003, 196]. Для слова *очужаться* может быть предложена и такая мотивационная «расшифровка»: «быть не в своей тарелке, вести себя не так, как “свои”».

Прилагательное *дикий* также употребляется по отношению к человеку, которому свойственна высокая скорость: новг. *ди́кий* и *дико́й* ‘работящий, проворный, расторопный’ – *Доможитка дикая. Расторопная, хорошая хозяйка дома* [СРНГ 8, 54]. М. А. Еремина считает, что в этой лексеме отражаются представления о «ненормативности, дикости поведения трудолюбца» [Еремина 2003, 68]. Отметим однако, что признак ненормативности нехарактерен для обозначений высокой скорости, и предположим другой путь возникновения семантики быстроты у прилагательного *дикого*. Так, Е. В. Рахилина отмечает, анализируя развитие *дикого* в литературном языке, проявление в его семантических дериватах семы интенсивности: «Его исходное значение характеризует объекты растительного и животного мира, находящиеся в

первобытном, природном состоянии, ср. *дикая кошка / яблоко*. <…> …наречие *дико* употребляется с агентивными глаголами и в обычном случае не встречается с пациентными <…> Однако в ряде особых сочетаний, таких как *дико испугаться, обрадоваться, дико переживать, дико огорчиться* и под. это ограничение пропадает в результате резкой смены семантики признака. <…> Обратим внимание, что новое значение признака никак не связано со свойствами дикого животного или человека и его буйным природным нравом. <…> Но вместо исчезнувшей старой семантики переход, который мы назвали ребрендингом, привносит новую: это интенсивность и высокая степень» [Рахилина 2010, 431]. Семантическое развитие слова *дикий* в диалектной лексической системе, на наш взгляд, аналогичен описанному Е. В. Рахилиной, т. е. осуществляется на основании имплицитно присутствующей в исходном значении семантики интенсивности, актуализирующейся в производных. Возможно, процесс, называемый Е. В. Рахилиной «ребрендингом», происходит в словах якут. *опáсной* ‘сильный, быстрый, выносливый’ [СРСГЯ, 3, 118] и морд. *ужасно* ‘быстро’ [СРНГ 46, 328], основанием развития значения быстроты в которых является признак интенсивности.

К приведенным признакам, ассоциирующимся с высокой и низкой скоростью, близок еще один, находящий отражение в вят. *натуральный* ‘расторопный, сообразительный, смышленый’ [СРНГ 20, 236]. Быстрый в мысли и действии человек посредством данного обозначения характеризуется как «настоящий», «такой, как нужно».

И высокая, и низкая скорость номинируются при помощи лексики, называющей щедрость и скупость: **отношение к собственности** метафорически переносится на нематериальные явления. Так, в представления о щедрости имплицитно включается признак большого количества (проявляющийся в таких речевых употреблениях слов *щедрый, щедро*, как, например, *щедро насыпать* и подобных), который актуализируется в номинации высокой скорости: перм. *щедро* ‘быстро’ – *Состарилась, уж не надо щедро шагать* [СПГ 2, 565]. Как качество, противоположное щедрости, скупость предполагает малое количество: скупой на действия человек совершает их, соответственно, мало и без желания, что находит отражение во внутренней форме таких фразеологизмов, как печор. *шаги дорогие* ‘говорится о ленивых, медлительных людях’ – *В магазин послала, дак через два часа вернулся. Каки у тебя шаги-ти дороги* [ФСРГНП 2, 397], волог. *золотая ступéнь* ‘о человеке, который ходит медленно, не торопясь’ – *Эх ты, золотая ступень! Иди попроворнее* [СРНГ 42, 98], р. Урал *ступéнь дорогой у кого-л.* ‘об очень медлительном человеке’ [Там же] и калуж., р. Урал, том. *ступéнь по рублю у кого-л.* ‘то же’ [Там же].

С другой стороны, М. А. Еремина говорит о корреляции скупости и трудолюбия: анализируя прилагательные *пáдкий* ‘способный, умелый, старательный’, *вáлкий* ‘прилежный, старательный, трудолюбивый’ (арх.), она отмечает, что «нисходящее

перемещение, заканчивающееся контактом с объектом, будучи соотнесено с ценностной ориентационной шкалой “верх – хорошо, низ – плохо”, может иметь еще одно семантическое продолжение – в виде семантики жадности, ср. *припадчивый* ‘жадный’ (пск., твер.), *валкий* ‘алчный, завистливый’ (арх.), *падкий* ‘завистливый’ (арх.), демонстрируя (особенно ярко при общности лексических форм) смысловые параллели между двумя идеями» [Еремина 2003, 97]. В нашем материале соотнесение признаков быстроты и жадности иллюстрируется семантической парадигмой дериватов глаголов присвоения: карел. *хáп* ‘о человеке, который работает быстро, в полную силу’ и ‘жадный человек’ [СРГК 6, 703]; *хáпи́стый* волог., ленинг., карел. ‘жадный до работы, дела’ и карел. ‘жадный, скупой’ [Там же, 704]. В данном случае речь, безусловно, не идет о производности одного значения от другого, однако примеры наглядно демонстрируют, что *скупость* связывается как с признаком малого количества, так и, напротив, большого, – в зависимости от «направления» действия: присвоения или отдачи, и, как следствие, с характеристикой быстроты или медлительности.

§ 3.6. Код обобщенных оценок

Обозначение человека, для которого характерна высокая или низкая скорость совершения действий, осуществляется исходя из оценки сопровождающих человека обстоятельств. В номинациях такого рода проявляется аксиологичность скоростной лексики: представляется, что быстрота, проворство обеспечивают человеку успешный результат деятельности; медлительность, напротив, является причиной неудач. Быстрый человек, таким образом, получает наименование *удача* ‘о ловком, расторопном человеке’ (костр., твер.) [СРНГ 46, 282]: «Удача – наименование, приписываемое человеку, который особенно проворен в своих делах, какие бы то ни были, добрые или худые» [Там же]. Напротив, медлительный человек номинируется через антонимичную характеристику: арх., мурман. *беда* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ [СРГК 1, 48]. Тот же корень, что и в слове *беда*, представлен в карел. *бедóвски* ‘быстро, ловко’ [Там же, 50] и волог., ленингр. *бедóвый* ‘быстрый, расторопный’ [Там же]. ЭССЯ выделяет для **bědа* этимон со значением ‘принуждать, заставлять’, откуда выводит весь комплекс значений слова (‘беда, несчастье’, ‘нужда’, ‘бедствие’, ‘опасность’) [ЭССЯ 2, 55]. Семантическое развитие *бедового* в этом случае аналогично приведенному выше *опасному*. Помимо общего для «опасности» и «быстроты» признака интенсивности, цепочка значений в обоих случаях, вероятно, может быть восстановлена как «опасный → совершающий опасные действия (ср. литер. знач. *бедовый* ‘бесстрашный, отчаянный, озорной, горячий, рисковый’) → совершающий быстрые действия».

К собственно оценочным номинациям мы отнесли случаи, когда для характеристики скорости используются слова, выражающие оценку говорящего («хорошо – плохо»). Распределение скоростных признаков по шкале «хорошо – плохо» происходит аналогично предыдущей группе, где человек-*удача* противопоставлялся

человеку-*беде*: арх. *пора́че* ‘лучше’ → арх. *пора́че* ‘быстрее, проворнее’ [СРНГ 30, 52] и новг. *заплохова́тый* ‘нерасторопный’ [СРНГ 10, 330], а также волог., олон. *плёха* ‘нерасторопная, нерадивая женщина, делающая все спустя рукава’ [СРНГ 27, 133] (ср. казан. *плёха*, которое М. Фасмер считает сокращением от *плёвая женщина* [Фасмер 3, 280]).

«Оценочную» мотивацию мы можем предположить в случае развития значения высокой скорости у прилагательных и наречий, использующихся для характеристики внешнего вида: иркут. *баси́стый* ‘красивый’ → ‘хороший’ → ‘проворный, расторопный; смышленый’ [СРНГ 2, 130], диал. шир. распр. *баско́й* и *ба́ский* ‘красивый’ → ‘хороший’ → орл., тамб., казан., забайк., оренб., симб., влад., костр. ‘проворный, расторопный, ловкий; бойкий, резвый’ [Там же, 133]; диал. шир. распр. *ба́ско* и *баско́* ‘красиво, нарядно’ → ‘хорошо’ → симб., казан., забайк. ‘бойко; быстро’ [Там же, 132], ворон. *бо́ско* ‘бойко, бодро, быстро’ [СРНГ 3, 124]; без указ. мест. *красно́* ‘красиво’ → арх. *красно́* ‘сильно, быстро’ [СРНГ 15, 180].

В семантической структуре слов-экспрессивов нередко содержится компонент «интенсивности», определяющий их способность выражать идею превышения нормы, высокую, значительную степень проявления признака. В ряде случаев слова-экспрессивы выражают параметр скорости окказионально. Так, продолжения корня **div-* (родственного др.-инд. *dhī* ‘созерцать, наблюдать’ [ЭССЯ 5, 35]), преимущественно выражающие семантику чуда, «дива», удивления, могут развивать значения, связанные с признаком преобладания, ср. *дивный* волог., челяб., урал. ‘большой’, том. ‘длительный, продолжительный (о времени)’, укр. диал. *див* ‘множество’, ‘очень’ [Там же, 35–36]. Вероятно, именно в этот ряд вписывается слово *диво* в значении ‘быстро’: свердл. *ди́во* ‘быстро, проворно’ – *У меня утки диво в клеточку бегут* [ДЭИС].

ЭССЯ определяет семантику корня **lix-*, представленного в слове *лихой*, как ‘остаточный, лишний’ (из **lik-xo* < и.-е. **leik^{u}-so-* от **leik^{u}-* ‘оставлять’ [ЭССЯ 15, 91]), откуда происходит эволюция в сторону разных конкретных значений [Там же]. Фасмер формулирует первоначальное значение ‘превышающий меру’ [Фасмер 2, 505], что вписывается в представления о высокой скорости: камч. *ли́хо* ‘быстро, живо’ [СРНГ 17, 76–77], тамб. *лиха́ч* ‘бойкий, проворный человек’ [Там же, 75], р. Индигирка, якут., иркут., бурят. (рус.) *лихома́том* ‘быстро, опрометью’ – *А люди бегом бегут на этот трамвай, лихоматом бегут* [Там же, 80]. Кроме того, на семе интенсивности, вероятно, базируются «скоростные» значения в следующих случаях: сиб., перм., иркут. *нелёсно* ‘очень, сильно’ → иркут. ‘быстро, изо всех сил’ [СРНГ 21, 72], перм., урал. *на́зло* ‘торопливо, поспешно’ [СРНГ 19, 283].

Наконец, значения высокой скорости представлены в гнезде **vesel-*, в языковой семантике которого на современном этапе «преобладают значения, связанные с эмоциональным состоянием и поведением человека» [Толстая, Толстой 2008, 270].

С. М. Толстая показывает, что в культурных контексах доминируют «глубинные» значения **vesel-* (‘жизненная сила, здоровье, процветание, плодородие’), которые «совпадают с реконструируемыми для слав. **vesel-* протозначениями ‘живущий, здоровый, хороший и т. п.’» [Там же]. Таким образом, в «скоростных» употреблениях слов *весело* и *веселый*, с одной стороны, выражаются представления о положительном отношении к деятельности, с другой – отражаются древние значения, связанные с описанием жизненных сил, «живости» и, как следствие, подвижности (см. физиологический код, § 3.1): башкир. *весело́* ‘бодро, быстро’ [СРГБаш: весело], казан. *весело́* ‘быстро’ – *Весело ехали* [СРНГ 4, 180], казан. *весёлый* ‘быстрый, скорый’ [Там же, 181].

***

Выводы. Итак, нами были рассмотрены обозначения быстроты и медлительности, мотивированные лексикой тематической сферы «Человек». Многочисленность соматических номинаций скорости определяется антропоцентричностью языковой картины мира. Скорость характеризует физическую активность человека, поэтому прежде всего в ее номинациях представлены наименования частей тела, являющихся основным средством передвижения или выполнения работы (волог., ленинг. *на круту́ю руку* ‘наскоро’, пск. *грузной на ногу* ‘о медленно, с трудом передвигающемся человеке’), при этом для обозначения быстрого действия используется образ «аномального» числа конечностей (дон. *в три руки* ‘очень быстро’, волгоград., омск., перм. *на одной ноге* ‘очень быстро, проворно’, сиб. *крутиться на одной пятке* ‘о собранном, энергичном человеке’). Одним из наиболее важных для отсоматических номинаций скорости является признак расположения части тела. Этим объясняется активность образа *пяток*, занимающих «наиболее заднее» положение при отдалении движущегося субъекта (карел. *аж пятки блестят* ‘о быстро бегущем человеке’), а также использование образов головы и зада для характеристики, соответственно, быстроты и медлительности (коми *вперёд головой* ‘очень быстро (бежать)’, перм. *гу́за* ‘неповоротливый, медлительный, мешковатый человек’).

Склонность человека к осуществлению действий с высокой или низкой скоростью описывается путем соотнесения с некоторыми физиологическими состояниями, характеризующимися изменениями в поведении, снижением или увеличением активности. В случае с медлительностью это сон (костр. *хо́дя спит* ‘о медлительном человеке’, ряз., терск. *сну́лый* ‘медлительный, неповоротливый’, волог., арх. *зева́ло* и *зе́вало* ‘медлительный, нерасторопный человек’), болезнь / немощь (орл. *копаться как нему́щий / немущо́й* ‘о медлительном, излишне долго делающем что-л. человеке’); в случае с быстротой – здоровье / сила (волог. *корпусно́й* ‘хорошего физического сложения, сильный’ → ‘бойкий, быстрый’), а также, напротив, поражение каким-либо заболеванием, влияющим на двигательную активность (психические расстройства: разг.

бежать как сумасшедший ‘о слишком быстро, стремительно и не разбирая дороги движущемся куда-л. человеке, животном’; зуд: курск. *восса́* ‘болезнь кожи, сопровождающаяся зудом (лишай, экзема, чесотка); зуд’ → ‘о беспокойном, непоседливом человеке’ и пр.).

В рамках физиологического кода реализуется модель описания быстрого действия путем сравнения его длительности с эталонным промежутком времени, затрачиваемым на совершение определенного движения (омск., томск. *глазом не мелькнуть* ‘очень быстро’, том. *как дунул* ‘о человеке, сделавшем что-л. быстро, ловко’). На развитие скоростной семантики влияет сема интенсивности, представленная в исходном значении (енис. *жо́рко* ‘быстро, скоро’ и пск., твер. *разъеда́ться* ‘медлить, мешкать’).

Лексемы антропонимического кода характеризуются семантической диффузностью и демонстрируют взаимосвязь медлительности с умственной неполноценностью, неуклюжестью, неумелостью, робостью (свердл. *ми́тя* ‘нерасторопный, медлительный, растяпа’, башк. *аку́люшка* ‘о неловком, нерасторопном, неуклюжем, неумелом человеке’, ‘глупенькая’). Отантропонимические номинации, как правило, имеют отрицательные коннотации, а потому обозначения высокой скорости малочисленны и выражают идею нецелесообразности, безрезультатности ускорения (новосиб., алт. *как Ана́ний с ящиком* ‘о человеке, который делает что-либо торопясь, суетливо, но без значительных результатов’). В ряде случаев имя служит дополнительным источником экспрессии, выступая в фактически десемантизированном виде и передавая основную «семантическую нагрузку» конкретизаторам: перм. *как Ли́за околу́панка* ‘о медлительном человеке’, карел. *бегать, что Са́вва без узды* ‘очень быстро ходить, двигаться’.

Одним из специфичных способов передачи представлений о скорости в русском языке является подбор «эталонов», фиксирующих скорость выполнения какой-либо работы, протекания занятий из разных сфер человеческой жизнедеятельности. При этом, как говорилось выше, представления о быстрых действиях формируются практически без участия подобных эталонов – и «нагрузка» этой модели падает на обрисовку таких занятий человека, которые ассоциируются с медлительностью, промедлением. Среди них практически нет основных крестьянских работ (сева, молотьбы и проч.), за исключением одного вида деятельности из сферы полеводства – копания земли. Строительство представлено отделочными или вспомогательными работами: конопачение, строительство изгородей, щепание лучины (арх. *заты́нивать* ‘обносить что-л. забором, частоколом; загораживать’ → ‘делать что-л. медленно, бестолково; канителиться’). Выделено пастушество (вождение гуртов волов и лошадей: влад., ворон., калуж., курск., орл., смол., тульск. *волово́дить* ‘затягивать исполнение чего-л., медлить с чем-л.; попусту тратить время’ < *водить волов*), издавна стоящее особняком в наборе традиционных сфер деятельности. Из области промыслов отмечено рыболовство (нижегор. *са́кать* ‘долго не приступать к какому-л. делу, медлить; отлынивать от

работы’, ср. волог., вят., краснояр., курган., новг., новосиб., перм., свердл., яросл. *са́ка́ть* ‘ловить рыбу саком’). Среди разных видов передвижений с помощью транспорта выбрано передвижение по воде: «караванка» (сплав на плоту, ведущем подбор бревен на берегах по окончании лесосплава) и плавание на грузовом судне с неглубокой осадкой (включая перекладывание грузов с больших судов на маленькие). Сфера женских домашних занятий представлена шитьем, штопкой, золотошвейным делом (арх. *ку́рать* ‘делать что-л. медленно’ ← ‘заниматься рукоделием (шить, вязать и т. д.), литер. *тянуть канитель* ‘о медленном, нудном, затяжном деле или разговоре, о досадной потере времени’), а также такой гигиенической процедурой, как поиск насекомых (вшей) в голове (волог., перм., тюмен. *во́шкать*(*ся*) ‘делать что-л. медленно, вяло; мешкать’). Из области богослужения маркирована такая процедура, как «катавасия» (схождение клиросов на середину церкви), а из области магических практик – произнесение заклинаний, колдовство (петерб. *колдовать* ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’). «Промедлением» считается трапезничанье – особенно чаепитие (не говоря о физиологической стороне приема пищи – собственно жевании, глодании). Выделены некоторые сферы «культурного досуга» – музицирование, включая игру на волынке и варгане, а также сфера досуга, празднований, развлечений и забав в целом (влад. *валья́жничать* ‘медленно, неторопливо делать что-л.; мешкать’). Таким образом, «медленными» считаются преимущественно те занятия, которые являются вспомогательными по отношению к основному крестьянскому труду (рыбная ловля, транспортировка грузов, отделка жилья), «женскими», относятся к сфере религии, магии, трапезничания, «культурного досуга».

В речевом коде отражены два аспекта речи как деятельности: физиологический, связанный с акустическими качествами произносимых звуков, и социальный, характеризующий особенности вербального взаимодействия людей. В номинациях первого типа актуализируются признаки длительности (смол. *пы́кала* ‘заика’ → ‘нерасторопный медлительный человек’), а также отсутствия четкости, внятности (прост. *мямлить* ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’). Во втором случае значение медлительности основывается на идее безрезультатности и развивается у слов, называющих несодержательную речь (пск., твер. *раздоба́ривать* ‘болтать, вести пустые разговоры’ → ‘делать что-либо слишком медленно, возиться’).

Коды социальных категорий и обобщенных оценок содержат, по большей части, оценочные номинации скорости, источником которых является лексика, называющая принадлежность к определенной социальной группе (волог. *дикий* ‘непроворный, нерасторопный’, волог. *очужа́ться* ‘копаться, возиться, делать что-либо слишком медленно’), отношение к собственности (перм. *щедро* ‘быстро’ и печор. *шаги дорогие* ‘говорится о ленивых, медлительных людях’), оценку сопровождающих человека обстоятельств (костр., твер. *удача* ‘о ловком, расторопном человеке’ и арх., мурман.

беда ‘о неумелом, нерасторопном человеке’) и оценку в целом (арх. *пора́че* ‘быстрее, проворнее’ и новг. *заплохова́тый* ‘нерасторопный’).

Высокая скорость

Человек физический

Части тела: выражения со словом *рука*, выражения со словом *нога*, выражения со словом *пятка* (*пята*) + *только голова летает*, *только шары веют*, *лоб залысить*, *глаза вывернувши*

Физиологические состояния: *проснуться*

Здоровье и болезни

• здоровье, сила: *яро*, *корпусной*, *сильно*

• конкретные заболевания, в том числе нарушения психики: *сумасшедший* (*сумасшёлый*), *бешеный*, *безумный*, *глумной*, *блаженный*, *зуда*, *восса*, *чумовой*

Половозрастные характеристики: *девчонка*

Имена собственные: *бегать, что савва без узды*, *как ананий с ящиком*

Деятельность

религия и магия: *скудесить*

прием пищи: *до роту ложку не донести*

культурный досуг: *варганить*

Человеческая речь

Акустические качества произносимых звуков: *таранта* / *тарантить*, *лепетать* / *полепетать*, *залопотать* (*залопотеть*) / *полопотить*

Межличностное вербальное взаимодействие: *речивый*

Код социальных категорий

«Свойскость»: *дикий, натуральный*

Отношение к собственности: *щедро*

Код обобщенных оценок: *удача, бедовый (бедовски)*, *пораче, баской* и однокоренные слова, *красно, диво, лихо* и однокоренные слова, *нелёсно, назло, опасный, ужасно*, *веселый (весело)*

Низкая скорость

Человек физический

Части тела: выражения со словом *нога*, *безлядвый*, *пахорукий* / *пахоруча*, *скулябленный*, *капорукий*, *гача*, *каньга*, слова с корнем *гуз-*

Физиологические состояния: слова с корнем *сон-* / производные от *спать*, *снулый* / *снульё*

Здоровье и болезни

• нездоровье, немощь: *влогий*, *немущий* (*немущой*), *моньжа* (*моня*)

• конкретные заболевания, в том числе нарушения психики: *непрокий*, *непрошлый*, *нескурашный*, *нетутошный*, *кила* / *килит* / *килиться*

Половозрастные характеристики: *дед*, *старик*, *баба старая*, *бабка*

Имена собственные: *антроп* (*ноги отъ…б*), *артюха*, *вавила* / *вавило*, *вавула*, *ваула*, *ваньжа*, *завьяла*, *маланья*, *луша кинецкая*, *мафаня*, *мисаил*, *тихон*, *митя*, *акулюшка*, *ваня задний*, *лиза околупанка*, *стёпа сущовский*, *солоха*, *охреян*, *простофиля*

Деятельность

строительство: *конопатиться*, дранку тягать, затынивать

полеводство: *копать* и однокоренные слова, *марену копать*

пастушество: *воловодить*(*ся*), *коноводиться*

перевозка грузов: *караваниться*, *паузиться*

рыболовство: *сакать*

рукоделие: *курать*, *кропана* / *кропанида*, *корпать*, *тянуть канитель* / *канителиться*

гигиенические процедуры: *вошкать*(*ся*), *искаться*

религия и магия: *катаваситься*, *колдовать*, *шишкун*, *пухториться*

прием пищи: *разъедаться*, *дуванить*, *в час по чайной ложке*, *поздая паужна*
культурный досуг: *размузыкивать*, *волынка* / *тянуть волынку* / *заволыниться* / *сволыниться*, *варганить*

Человеческая речь

Акустические качества произносимых звуков: *пыкала* / *пыкать*, *мямля* / *мямлить*, *куляхтать*, *нюгандать*, *венгаться*, *кулепёта* / *кулепеша*
Межличностное вербальное взаимодействие: *раздобаривать* / *растабаровать* (*растабарывать*) / *тарабариться*, *вячандать*, *туруситься*, *забантажиться*, *расцацуривать*, *голомолза*

Код социальных категорий

«Свойскость»: *дикий* и однокоренные слова, *очужаться*
Отношение к собственности: *шаги дорогие, золотая ступень (дорогой ступень, ступень по рублю)*

Код обобщенных оценок: *беда*, *заплоховатый, плёха*

Глава 4. ТМГ «Природа» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно»

В данной главе описываются номинации скорости, мотивированные наименованиями представителей и явлений живой и неживой природы. Наиболее широко в лексике быстроты и медлительности реализован анималистический код (обозначения, образованные на основе наименований животных, птиц, рыб и насекомых), ему посвящается первый параграф. Описанные далее ботанический, метеорологический, ландшафтный коды, а также код природных стихий (второй, третий, четвертый и пятый параграфы соответственно) представлены единичными фактами и создают дискретный образ скоростных проявлений природных объектов и явлений.

§ 4.1. Анималистический код

Многочисленную группу номинаций скорости составляют лексические факты, образованные на основе наименований представителей **живой природы**, а также слов, входящих в соответствующий фрейм (обозначающих, к примеру, способы использования животных, их повадки etc.). «Эталонами» скорости могут становиться домашние и дикие животные, птицы, насекомые, реже – рыбы, при этом наиболее подробно разработаны образы домашних животных (птиц), а также насекомых. Они непосредственно контактируют с человеком, делят пространство обитания и участвуют в хозяйственной деятельности либо, наоборот, в повседневной жизни мешают.

Назовем возможные «эталоны» скорости среди животных в широком смысле слова, используя наиболее распространенные общенародные наименования (при этом следует учесть, что в качестве производящих основ для вторичной номинации выступают в ряде случаев диалектные эквиваленты, о которых речь будет идти далее). Признаком низкой скорости наделяются: животные – корова, бык (вол), осел, тюлень, медведь, хомяк, черепаха, сурок; птицы – курица, индюк, гусь, дикий голубь, ворона, аист, грач, куропатка, ронжа, тетерев, утка; насекомые – муха, вошь, жук, гусеница, муравей, паук, червяк; рыбы – налим, линь. Эталоны высокой скорости: животные – коза, лошадь, кошка, кот, собака, белка, хорек, волк, заяц, рысь, олень, лось; птицы – ворона, воробей, стрепет; насекомые – блоха, вошь, мотылек, муравей, стрекоза, бабочка; рыбы – елец, плотва, щука. Можно отметить, что некоторые животные попадают в обе группы.

§ 4.1.1. Животные

Семантический перенос осуществляется на основе представлений о внешнем виде, повадках и способе использования животного. Так, признак низкой скорости связывается с образом **коровы** – животного крупного размера, ведущего

малоподвижный образ жизни в силу специфики хозяйственных функций: литер. *корова* ‘о нерасторопной, неповоротливой или неумной женщине’ [ССРЛЯ 5, 1148], том. *ходить* (*расхаживать*) *как корова* ‘о вяло, медленно, лениво и небрежно расхаживающей где-л. женщине’ [БСРНС, 291], новосиб. *шевелиться как корова* ‘о женщине, делающей что-л. крайне медленно, копающейся’ [ФСРГС, 220].

Образ коровы, как, с одной стороны, домашнего животного, имеющего большое хозяйственное значение, а с другой – основного эталона низкой скорости, детально проработан в «скоростной» лексике и фразеологии. Кроме развития семантики медлительности непосредственно у слова *корова*, «скоростные» характеристики могут усиливаться указанием на определенное состояние животного: перм. *идти как недо́енная корова* ‘медленно идти, плестись’ [БСРНС, 290], вят. *(ходить) как неподоённый* ‘о медлительном, неловком человеке’ [Там же, 435]; башк. *доёна* ‘дойная корова’ → ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРГБаш: доёна]; яросл. *ходить как нетелённый* ‘о неумелом и нерасторопном, неуклюжем человеке’ [БСРНС, 437]. Закрепление приведенных выражений в качестве обозначений скорости объясняется практическими знаниями диалектоносителя: в названных ситуациях скорость передвижения животного реально снижается, а «заметны» эти состояния именно у коровы, основная хозяйственная функция которой связана с получением молока.

Скоростную интерпретацию получают также действия, выполняемые животным: прост. *тели́ться* ‘рождать теленка’ → ‘очень медленно что-либо делать’ [КСГРС] (к возникновению временного значения «располагает» и специфика действия, ср. прост. *рожать* ‘долго делать что-либо’). Наконец, поведение медлительного человека описывается с использованием образа детеныша коровы – теленка: брян. *ворочаться на месте как мокрый телёнок* ‘об очень медленно, неуклюже идущем человеке’ [БСРНС, 676], морд. *как тело́к опоённый* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРГМ 5, 60] (ср. *опоек* ряз., сарат., волог., вят., перм., свердл. ‘теленок’, волог., калуж. ‘теленок, которого поят теплым молоком’ [СРНГ 23, 270]). Как видно по приведенным выражениям, образ теленка включает также признаки неуклюжести, неловкости, получающие противоположную скоростную интерпретацию в пск. *носиться как телёнок по льду* ‘о быстро, суетливо и без пользы бегающем (обычно – по гладкому, скользкому полу) ребенке’ [СППП, 118].

Еще одним эталоном низкой скорости является **вол** – животное, которое считается спокойным, обладающим предсказуемым и контролируемым поведением. Образ вола (как и коровы) достаточно детально проработан: скоростные значения развивают непосредственно обозначения животного (ворон., дон. *ва́лух* ‘нерасторопный, неповоротливый человек; лентяй’ [СРНГ 4, 31], орл. *как ва́лух* ‘о неповоротливом, ленивом человеке’ [БСРНС, 82], кубан. *идти как ва́лух* ‘о неповоротливом, медлительном или раскисшем, жалующемся на усталость (от ходьбы) человеке’ [Там же, 82]); обозначения способов хозяйственного использования (литер. *ехать*

как на волах ‘очень медленно’ [ССРЛЯ 2, 606]), действий, выполняемых человеком по отношению к животному (одесск. *водить вола* ‘делать что-либо медленно, неуверенно’ [БСРП, 96], влад., калуж., курск., ворон., тул., орл., смол. *волово́дить* ‘затягивать исполнение чего-либо, медлить с чем-либо; попусту тратить время’ [СРНГ 5, 45][20]). Коннотативный компонент «невысокая скорость» в значении слова *вол* актуализируется также в прост. выражении *кричать как на вола* ‘о чьем-л. грубом, сердитом и громком окрике в адрес кого-л. медлительного, неторопливого и покорного’ [БСРНС, 108].

Бык, в отличие от вола, воспринимается как более упрямое, неконтролируемое животное, это представление проявляется, к примеру, в номинации пск. *(делать) как быка на баню тащить* ‘о делающем что-л. крайне неохотно, медлительно и неуклюже человеке’ [СППП, 89] (т. е. на основе смоделированной ситуации, в которой быка нужно «заставить» сделать что-либо). Единичная фиксация демонстрирует развитие скоростного значения непосредственно у слова *бык*: иркут. *воло́вый как бык* ‘об очень медлительном и нерасторопном человеке’ [БСРНС, 76] (ср. том. *воло́вый* ‘неповоротливый’ [СРНГ 5, 46]).

Интересно, что для описания скорости не задействован образ свиньи, а также фиксируется только один пример, когда медлительность связывается с образом **борова**: арх., волог., карел. (рус.), перм., урал., тобол. *мехря́к* ‘о медлительном, неповоротливом, неуклюжем человеке’ [СРНГ 18, 145] (ср.-урал. *мехря́к* ‘боров’ [Там же]).

Лошадь (конь) – животное, обладающее более широким спектром функций в жизни человека, чем, например, корова и вол, вписанные в деревенский быт. Конь использовался также в ходе военных действий, на охоте, на скачках и т. д. – и это находит отражение при разработке его образа в «скоростном» аспекте. Образы лошади и коня востребованы при описании высокой скорости линейного движения или произведенного с большой скоростью результативного действия. Первый вариант языкового воплощения – использование базовых лексем с возможным указанием на признаки, влияющие на повышение скорости. Отметим, что в русском языке представлены два родовых обозначения данного животного в зависимости от пола – *лошадь* и *конь*, характеризующиеся примерно равной частотностью. *Лошадь*, таким образом, чаще воспринимается как животное «хозяйственное», «деревенское» (ср. *работать как лошадь*), а конь – ездовое: словарями русского языка фиксируется только один случай, когда идея скорости перемещения выражается при помощи слова *лошадь* (прост. *понести как норо́вистая лошадь* ‘о внезапно помчавшемся куда-л. с большой скоростью упрямом, своевольном человеке’ [БСРНС, 358]), против многочисленных с *конем*. Так, высокая скорость перемещения описывается с привлечением образа *коня* в следующих фразеосочетаниях: морд. *конём летать* ‘быть бодрым, энергичным’ [СРГМ

[20] О слове *волово́дить* см. в § 3.3.

3, 123], пск. *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’ [СППП, 99], пск. *носиться как кони* ‘о быстро, резво бегающих людях’ [БСРНС, 284], брян. *бегать (зи́кать) как конь* ‘об очень быстро и легко бегающем человеке’ [Там же], пск. *бегать как конь незану́зданой* ‘о быстро, свободно движущемся человеке’ [Там же], пск. *бежать как конь станово́й* ‘о быстро, бодро бегущем человеке’ [Там же].

В редких случаях *лошадь* и *конь* становятся образцами невысокой скорости, при этом выражения включают описания причины, определяющей ограничение скорости животного: шир. распр. *ходить как спутанная (стреноженная) лошадь* ‘о чьей-л. очень медленной (от усталости, напряжения, лени) ходьбе’ [БСРНС, 359], пск. *тащится как старый конь* ‘о медленно и вяло бредущем человеке’ [СППП, 99].

Образ коня как эталона скорости раскрывается также в следующих метафорических переносах:

1) «обозначение определенного хода лошади» → «обозначение передвижения в быстром темпе, бега»: литер. *галоп* ‘о быстрой походке человека’ [ССРЛЯ 3, 26]; *во весь опор* ‘очень быстро (бежать, ехать, мчаться и т. д.)’ [ФСРЯ, 148], *во весь карьер* ‘то же’ [ФСРГС, 91]; томск. *изо всех рысей* ‘то же’ [ФСРГС, 84], литер. *рысца* ‘небыстрая, мелкая рысь’ → ‘о небыстром беге или быстром мелком шаге человека’ [ССРЛЯ 12, 1632], литер. *рысь* ‘о быстром беге человека’ [Там же]; литер. *потрусить* ‘побежать мелкой рысью (о животных, обычно о лошади)’ → ‘быстро пойти мелкими шажками (о человеке)’ [ССРЛЯ 10, 1647]; влад. *грунь* ‘рысь (лошади)’ → ‘быстрый шаг, почти бег (о человеке)’ [СРНГ 7, 169], пск., смол. *грунё́м* ‘быстро, бегом’ [Там же], тул. *наугру́нь* ‘рысью (ехать)’ → ‘быстро, очень быстро (идти, бежать)’ [СРНГ 20, 246], а также калуж. *навгру́нь* ‘быстро, бегом’ [СРНГ 19, 152]; в данном случае, наряду с высокой скоростью, при проведении аналогий между человеком и животным оказываются важны качественные особенности хода лошади (способ бега, прилагаемые усилия и др.): литер. *рысцой* ‘небыстрой, мелкой рысью (о лошади)’ → ‘бегом, быстрым мелким шагом (о человеке)’ [ССРЛЯ 12, 1632], морд. *на гало́п* ‘интенсивно, мощно’ [СРГМ 1, 108];

2) «порода лошади, обладающая определенным ходом» → «человек, для которого характерна высокая скорость передвижения»: пск. *ходить что винохо́д* ‘о быстро ходящем человеке’ [СППП, 90], пск. *(делать что) как винохо́д* ‘о быстро, энергично и ловко исполняющих что-л. людях’ [Там же] (ср. пск. *винохо́д* ‘иноходец’ [Там же]), пск. *как винохо́дка* ‘о быстро, стремительно движущейся женщине’ [Там же] (пск. *винохо́дка* ‘ж. р. к виноход’ [Там же]); пск. *задавать рысака* ‘бежать очень быстро’ [ПОС 11, 168]; без указ. места *скакать как орловский рысак* ‘об очень быстро бегущем человеке’ [БСРНС, 586].

В ряде случаев во внутренней форме лексем оказывается отраженной конкретная ситуация использования коня, в которой скорость принципиально важна, например, во время военных действий или при передаче корреспонденции. Это становится причиной появления соответствующих сравнений: литер. *на курьерских, как*

на курьерских ‘поспешно, стремительно’ [ССРЛЯ 5, 1885], прост. *гнать как на почтовых* ‘о предельно быстро движущихся людях’ [БСРНС, 532], *аллюр в два* (*три*) *креста* ‘очень быстро (о скорости передвижения)’ [БСРП, 16] (конница была самым мобильным родом войск; когда посыльному вручался пакет с военным донесением, на нем указывалось, с какой скоростью донесение следует доставить: один крест означал, что посыльный мог ехать к месту назначения шагом, два креста означало рысь, три креста – незамедлительный галоп) [по: Щелоков 2004]. Напротив, деятельность с невысокой скоростью сравнивается с выполнением лошадью тяжелой работы: прост. *тащиться (плестись, ползти) как обозная (водовозная) кляча* ‘о чьем-л. крайне медленном, надрывно-тягучем передвижении’ [БСРНС, 263] (в данном случае важна также семантика слова *кляча* ‘плохая, заморенная лошадь’ [ССРЛЯ 5, 1066]). Отдельно может быть назван карел. фразеологизм *как на ярыгиной кобыле* ‘очень медленно’ [СРГК 6, 967]: с одной стороны, волог., ленинг. *ярыга* – ‘тот, кто ведёт себя предосудительно’, т. е. развитие скоростного значения возможно на оценочных основаниях, с другой – вероятен конкретный прецедент, если предположить, что *ярыга* – прозвище человека.

Итак, обозначение субъектов высокой и низкой скорости посредством образов животных осуществляется на основании характеристик животных, которые важны для человека в его хозяйственной деятельности, поэтому изучаемые образы представляют разные «типы» скорости, особенно высокой. Как мы отмечали выше, образ лошади задействуется для описания высокой скорости линейного передвижения. Скоростные характеристики **козы** воспринимаются в языке иначе, чем лошадиные. Если скорость лошади функциональна, то коза, животное не ездовое и меньшее по размеру, резва и подвижна «без цели», поэтому в ее образе представлен не признак скорости линейного передвижения, а признаки быстрой смены действий, «резвости», наблюдаемой, как правило, в ограниченном пространстве: пск. *бегать как коза* ‘о постоянно бегающем взад-вперед, носящемся без дела человеке (обычно – девушке или женщине) или животном’ [СППП, 99], литер. *коза* ‘о резвой, бойкой, вертлявой девочке или девушке (шутл.)’ [ССРЛЯ 5, 1113], перм. *как козу́ля* ‘быстро, резво’ [СПГ 1, 401], орл. *брянская коза* ‘о непоседливом, подвижном человеке’ [БСРНС].

Помимо рассмотренных ситуаций, в которых «скоростное» значение развивается на основании каких-либо реальных характеристик животного, возможны также переносы, объясняющиеся «внутриязыковыми» особенностями оппозиции «быстро – медленно». Примером может служить появление у зоонима *коза* семантики медлительности. Образ этого домашнего животного используется для воплощения представлений о действиях с низкой скоростью, которые приводят к отставанию субъекта действия от других. Механизм возникновения «скоростной» семантики в данном случае основан на переосмыслении переносного значения зоонима: *козой* может называться неубранная полоска хлеба или льна [СРНГ 14, 57]. Соответствующее

обозначение получает отстающий при косьбе или жатве, ср., например, новг, пск. *быть* (*остаться*) *на козы́* ‘оказаться последним, отставшим в работе’ [НОС 4, 68; СППП, 45]. В составе идиоматического сочетания значение слова переосмысляется на основе аттракции к названию животного, что проявляется в иркут. *посадить на козу́лю* ‘обогнать соседа в работе (при косьбе)’ [СРНГ 14, 75], волог. *на козе поехать* ‘отстать ото всех при косьбе’ [КСГРС]. Ремотивация зоонима приводит к изменению «эталонной ситуации»: отстающий работник метафорически описывается как едущий верхом на козе, – таким образом, коза начинает выступать в нетипичной для себя «транспортной» функции. Использование в качестве ездовых тех животных, которые для этого не приспособлены, осмысляется наивно-языковым сознанием и закрепляется в системе, ср., например, кашуб. диал. *jechać jak w krowy* <ехать, как на коровах> ‘ехать медленно’ [Sychta 2, 262]. В эту модель, таким образом, вписываются фразеологизмы, возникшие вследствие переосмысления значения слова *коза*[21].

Еще одним эталоном высокой скорости является **собака.** Собака выступает в двух «ипостасях», первая из которых – деревенская дворняга, юркая, игривая, подвижная, суетящаяся под ногами (бегающая без цели) и часто голодная. Для этого образа характерны два варианта номинаций: 1) с участием распространенных кличек, в результате апеллятивизации употребляющиеся в качестве нарицательных существительных: смол. *на́йда* ‘о подвижном, шаловливом мальчике’ [ССГ 7, 10], кубан. *носиться как на́йда* ‘о суетящемся без дела, бегающем без цели человеке’ [БСРНС, 423] (В. М. Мокиенко предполагает, что *найда* в данном случае – кличка собаки, букв. «найденная» [Там же]); печор. *как ры́жко носиться* ‘быстро бегать, резвясь, играя’, ‘быть ловким, расторопным в работе’ (печор. *ры́жко* ‘кличка рыжей собаки’) [ФСРГНП 1, 329], шадринск. *бегать как собо́лько* ‘об очень быстро, проворно бегущем человеке’ [БСРНС, 637] (ср. иркут. *собо́лько* ‘кличка чёрной собаки’ [СРНГ 39, 171]); 2) развитие скоростной семантики у родовых обозначений *собака, кобель* и т. д. и их дериватов: пск. *идти/пойти как собаки худые* ‘о покорно, медленно и понуро идущих людях’ [СППП, 116], новг. *не догнать семи собакам* ‘о быстро бегущем человеке’ [БСРП, 627] (числительное в данном случае выполняет функцию усиления признака), вят. *пособа́чить* ‘бегом, быстро сбегать куда-л.’ [СРНГ, 236], пск. *гонять как кобеля* ‘о человеке, которого постоянно заставляют куда-л. быстро ходить, посылают по всяким делам’ [СППП, 99].

---

[21] Отметим, что значение ‘несжатые колосья’ у *козы* и его ремотивация встречаются в различных славянских языках, ср., например, данные, приведенные в словаре «Славянские древности»: «В жатвенной обрядности *коза, козёл* – это венок из жита, свитый по окончании жатвы, или горсть колосьев, оставленная на корню при дожинках (пол., бел., полес.). <…> *Коза* упоминается в белорусских дожиночных песнях. В Полесье отстающего жнеца дразнили “козел-борода”, “на тебя коза мекает”. <…> На Псковщине под пение “бородных” песен водили по меже козла» [СД 2, 523]. Кроме того, в Польше из неубранных колосьев вяжут «козу» (*kozę*) или «козью бороду» (*brodę kozia*); отстающему во время жатвы говорится, что он «остался на козе» (*został na kozie*) или «коза блеет» (*koza beczy*); ему в шутку предлагают, чтоб он «подогнал козу» (*napędzał kozę*) [KSGP].

Вторая ситуация, когда для собаки становится важна характеристика скорости, связана со способом использования этих животных. Так, выделяются две группы пород, отличающихся скоростью бега, – борзые и гончие (то есть охотничьи собаки, для которых значима способность быстро передвигаться): литер. *нестись (пуститься) как гончая* ‘о быстро помчавшемся (обычно вдогонку за кем-л.) озлобленном человеке’ [БСРНС, 142], без указ. места *бегать как гончая собака* ‘об очень быстро и долго бегающем человеке, хорошем бегуне’ [Там же, 629], без указ. места *нестись (гнаться) как стая гончих* ‘об очень быстром, стремительном и беспощадном преследовании кого-л. группой хищных людей’ [Там же, 654]; орл. *как сочéйный (носится, бегает и т. п.)* ‘как угорелый’ [СОГ 14, 66] (ср. влад. *сочéйный* ‘охотничий; гончий (о собаке)’ [СРНГ 40, 87]); тер. *(бегать, бежать, гнаться) как борзый пёс* ‘об очень быстро бегущем (обычно – настигая, преследуя кого-л.) человеке’ [БСРНС, 493].

Отдельную группу фактов составляют слова, образовавшиеся на основе семантических переносов от обозначений типичного поведения и повадок собак: новг. *хвост крючком* ‘о быстро бегущем человеке’ [БСРП, 711], алт. *хвост морковкой* ‘быстро уехать’ [СРГА 4, 193]; сиб. *вы́пялив язык* ‘торопясь, очень быстро’, ‘торопливо, кое-как (делать что-либо)’ [БСРП, 766], без указ. места *высунув (высунувши, высуня) язык* ‘торопясь, очень быстро’ [Там же].

Образы животных, имеющих непосредственный контакт с человеком (делящих с ним пространство обитания), включаются в смоделированные (реальные или абсурдные) ситуации, которые метафорически описывают выполнение работы или осуществление перемещения с определенной скоростью. Здесь чаще встречаются образы тех животных, которые имеют не так много хозяйственных функций, как корова или лошадь, но все время оказываются перед глазами в повседневной жизни человека, как, например, кот (кошка): прост. *мышей не ловит* ‘о несообразительном, нерасторопном, не разбирающемся в чем-л. человеке’ [БСРП, 421]; пск. *ползти как кошка на печку* ‘о чьих-л. ленивых, замедленных движениях’ [БСРНС, 304]; пск. *(делать) как кошка со столба валилась* ‘о чьих-либо быстрых, поспешных, заранее не подготовленных действиях’ [СППП, 100] (движения кошки при этом вызывают ассоциации с суетливыми действиями). Встречаются также обозначения абсурдных ситуаций или таких, в которых животное выполняет нетипичное для себя действие: перм. *как кошка с помáзом* ‘быстро, суетливо’ [ФСПГ, 181] (*помаз* – кисть, тряпка на палке или иное приспособление для намазывания, смазки; то есть инструмент для работы, являющийся атрибутом человека).

Единственный выявленный нами пример развитие скоростного значения у слова *коток* объясняется, возможно, созвучием слова глаголу *катить* (обладающему большим количеством дериватов с семантикой высокой скорости – см. «Движения и положения в пространстве»): печор. *как котóк (коткó) бéгать* ‘ходить быстро, бодро, легко’ [ФСРГНП 1, 313] (ср. морд. (рус.) *как шарóк кататься* ‘быстро перемещаться с

одного места на другое’, морд. (рус.) *как катóк (катóчек) кататься* ‘быть подвижным, быстрым в движениях’ и др. примеры развития скоростной семантики у обозначений круглых и шарообразных предметов, описанные в § 5.2). Отметим, что в печорских говорах также фиксируется фразеологизм *как катóк катиться* ‘о быстро, торопливо, мелкими, поспешными шагами передвигающемся человеке’ [ФСРГНП 1, 309], для которого В. М. Мокиенко предполагает правильное написание первого слова через «о» – *коток* и, следовательно, развитие значения, аналогичное тому, что реализуется в выражении *как котóк (коткó) бéгать*. С учетом приведенных выше фактов мы считаем версию В. М. Мокиенко необоснованной.

Переносные значения возникают также у сочетаний, описывающих неестественное состояние животных: литер. *как угорелый кот / как угорелая кошка* ‘быстро, стремительно’ [Мокиенко 2005, 706]. Ср. фразеологизмы с аналогичной внутренней формой: карел. *бегать как угорелая курица* ‘делать быстро’, пск. *бегать / бежать (носиться / нестись) как угорелый* ‘о быстро, стремительно и безрассудно бегающем где-л. человеке или животном’.

Итак, одни зоонимы, участвующие в номинации быстрых и медленных действий, имеют на уровне коннотации «привязку» к определенной скорости (например, конь – эталон быстроты, вол – эталон медлительности), другие же участвуют в воплощении различных скоростных признаков – в зависимости от тех ситуаций, которые оказываются обрисованными во внутренней форме фразеосочетаний. Одна из закономерностей, способствующих закреплению скоростного признака за образом конкретного животного в сознании носителя языка, – взаимодействие с животным в рамках конкретного сценария. К примеру, в случае с дикими животными это сценарий охоты (при этом дикие животные либо охотятся сами, либо становятся объектами охоты): новг. *зайца обогнать* ‘быстро бежать’ [НОС 6, 97]; якут. *бойкий как русак* ‘об очень быстром, шустром человеке’ [БСРНС, 583]; *бегать, убегать как заяц (зайцем)* литер. ‘о быстро, панически, в большом страхе убегающем человеке’, смол. ‘об очень быстро бегающем человеке’ [ССГ 6, 31; БСРНС, 214]; брян. *пробежать как бóсый волк* ‘об очень быстро пробежавшем человеке’ [БСРНС, 110], без указ. места *как волк хвостом мелькнуть (вильнуть)* ‘о быстро и незаметно исчезнувшем человеке’ [БСРНС, 109]; печор. *как хорёк* ‘быстро, резво (ходить, бегать)’ [ФСРГНП 1, 336]; вят. *девка чистая сайга* ‘об очень бойкой, подвижной девушке’ [СРНГ 36, 44] (ср. литер. *сайга* ‘то же, что *сайгак*’ [Ефремова: сайга]).

Вообще, семантика родового обозначения дикого животного (слова *зверь*) на коннотативном уровне включает такие признаки, как хитрость, ловкость, злость и пр., которые могут порождать значение быстроты: курск. *зверь* ‘о ловком, расторопном человеке’ [СРНГ 11, 217–218], муром., влад. *зверевáтый* ‘ловкий, расторопный; хитрый, плутоватый’ [Там же, 215].

В некоторых случаях развитие скоростного значения связано со своеобразием повадок животного. Так, **белка** обладает нетипичным способом передвижения: пск. *носиться как ве́кша* ‘о быстро, непоседливо и суетливо носящемся где-л. человеке (обычно – ребёнке)’ [СППП, 89], пск. *пырхать как белка* ‘о ловко передвигающемся зверьке или человеке’ [Там же, 86] (*пырхать* ‘порхать, прыгать’ [Там же]). **Сурок** впадает в зимнюю спячку (медленные действия регулярно сравниваются со сном – см. «Физиологические состояния и действия»): свердл. *байба́к* ‘степной сурок, Arctomys Bobac’ → ‘медлительный человек’ [ДЭИС].

Включение образа **медведя** в выражения со скоростным значением объясняется, возможно, крупным размером животного (который ассоциируется с неповоротливостью); кроме того, медведь также впадает в зимнюю спячку: пск. *ворочаться как медведь* ‘об очень медленно, неповоротливо делающем что-л. или идущем человеке’ [БСРНС, 383], брян. *как (что) медведь* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ [Там же, 384].

Наконец, в числе диких животных может быть названа **ящерица**, являющаяся образцом высокой скорости: литер. *ящерицей (двигаться, бегать и т. п.)* ‘быстро, как ящерица’ [ССРЛЯ 17, 2122]; свердл. *ме́дянка* ‘безногая змеевидная ящерица; веретенница’ → ‘о быстрой, юркой женщине’ [СРНГ 18, 77].

В лексике литературного языка возможно появление коннотаций в семантике названий животных, с которыми человек редко контактирует в повседневной жизни и в процессе хозяйственной деятельности. Так, например, символом низкой скорости в русском (как и во многих других языках) является **черепаха**. Образ черепахи как эталона медлительности развивается извне русской традиции (встречается уже в Античности и Средневековье), однако в современном языке широко распространен. Об устойчивости коннотации и «прикрепленности» признака медлительности к образу черепахи свидетельствует многочисленность и вариативность способов выражения скоростной семантики с помощью «черепашьей» лексики: литер. *черепашьим ходом* ‘медленно, еле-еле’ [ФСРЯ, 510], литер. *черепашьим шагом* ‘очень медленно’ [Там же, 531], литер. *черепаший* ‘очень медленный’ [ССРЛЯ 17, 875], литер. *по-черепашьи* ‘очень медленно’ [Там же]. В редких случаях этот образ появляется в говорах, но, на наш взгляд, под влиянием литературного языка: смол. *ходить черепаха черепахой* ‘об очень медленно ходящем человеке’ [ССГ 8, 176; БСРНС, 739], шир. распр. *ехать черепахой* ‘об очень медленно движущемся человеке’ [БСРНС, 739]. Еще одним «литературным» животным является **тюлень**: литер. *тюлень* ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 15, 1215].

Образ **хомяка** включает признак полноты из-за специфики повадок животного: хомяк делает запасы на зиму, а пищу прячет в защечные мешочки, из-за чего выглядит «толстым». Невысокая скорость совершения действий регулярно связывается с полнотой на основании причинно-следственной связи, а потому переносное значение

зоонима включает семантику медлительности: литер. *хомяк* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 17, 376].

§ 4.1.2. Птицы

В семантике родового слова *птица* нередко возникает коннотация высокой скорости, поскольку птица является выразителем признака «способность летать» (стоит напомнить, что «летать» → «быстро двигаться (о человеке)» – одна из самых продуктивных моделей). Наличие этого признака подчеркивается во фразеологизмах: пск. *лететь птицей* ‘о быстро несущемся, бросающемся куда-л. человеке’ [СППП, 112], перм. *летать как птица на крыльях* ‘делать что-л. очень быстро, ловко, легко’ [БСРНС, 546]; брян. *летать как (як) пту́шка* ‘об очень легко, быстро, проворно и сноровисто бегающем человеке’ [Там же, 548], брян. *бегом беги́шь как пту́шка летишь* ‘об очень быстро бегущем человеке’ [Там же, 547].

Наименования отдельных видов птиц (домашних и диких) также развивают скоростные значения, причем, как правило, значение медлительности (что, вероятно, объясняется тем, что птицы не способны к быстрому перемещению при ходьбе, – ср., например, фразеологизм *идти по куриному шажку* ‘передвигаться медленно, небольшими шагами’ (пск.) [СППП, 81]). В одном случае признак низкой скорости передается с помощью родового обозначения – киров. *по́точка* ‘о медлительном человеке’ [СРНГ 30, 300].

В наибольшем количестве номинации отражен образ **курицы**. Она не обладает основным свойством птицы – способностью летать, кроме того, в силу специфики хозяйственного использования, ее существование проходит в ограниченном пространстве. Эти черты становятся основанием развития скоростных значений у различных наименований курицы: яросл. *курица* ‘о медлительном в движениях человеке’ [СРНГ 16, 128], орл. *куро́хтаться как курица* ‘о делающем что-л. излишне медленно, кропотливо’ [СОГ 5, 149; БСРНС, 327] (ср. пск. *куро́хтаться* ‘медленно делать что-либо, копаться, возиться’ [СРНГ 16, 141], орл. *куро́хтиться* ‘возиться’ [Там же, 142]), том. *ходить как курица мохноно́гая* ‘о ходящей медленно, с трудом женщине’ [БСРНС, 328]; диал. шир. распр. *клу́ша* ‘курица, наседка’ → калин. *клу́ша* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРНГ 13, 314]; карел. *ти́пушка* ‘цыпленок’ → карел. *ти́пушка* ‘о неторопливой, нерасторопной женщине’ [СРГК 6, 462].

Усиление образа происходит за счет конкретизаторов (в ходе моделирования ситуации, в которой качества курицы проявляются особенно ярко): волгоград., орл. *копаться (возиться) как курица в навозе* ‘о неторопливом, медлительном, нерасторопном человеке’ [БСРНС, 327]; новг. *путается, как курица в пакле* ‘о медлительном человеке’ [НОС 9, 67].

Отдельным источником номинации низкой скорости становится ситуация высиживания яиц: новг. *клу́ха* ‘медлительная женщина’ – *Клуха-то, хватит тебе*

шишкаться-то: ведь время-то уж слава богу [НОС 4, 56], орл. *копаться (возиться) как клу́ха* ‘о медлительно копающейся в чем-л. женщине’ [СОГ 5, 45; БСРНС, 261] (новг. *клу́ха* ‘курица, которая собирается сесть на яйца для высиживания цыплят’ [НОС 4, 56]; у курицы-наседки усиливается признак неподвижности). С образом курицы связан также переход «нести яйца» → «делать медленно что-либо»[22]: иркут., забайк., перм., хакас. *ро́сти́ться* ‘кудахтать перед тем, как снести яйцо (о курице)’ → ‘делать что-либо медленно, возиться’ [СРНГ 35, 197].

Быстрая скорость приписывается курице в «неестественном» состоянии: карел. *бегать как угорелая курица* ‘делать быстро’ [СРГК 3, 66]. А кроме того, этим качеством наделяется петух: карел. *лететь как сумасшедшие петухи* ‘очень быстро, торопливо бежать’ [СРГК 4, 493] – и цыплята: пск. *носиться как курё́нок* ‘о суетливо, беспомощно и быстро движущемся туда и обратно человеке (часто – ребёнке)’ [СППП, 101] (ср. пск. *курё́нок* ‘цыплёнок’ [Там же]).

Среди домашних птиц эталонами медлительности регулярно становятся также **гусь** и **индюк**. Гусь обладает необычной формой лап (между пальцами натянута плавательная перепонка, но домашние гуси не плавают, а кроме того, неспособны летать), поэтому признак скорости актуализируется именно в связи со специфической походкой птицы: ворон. *гусь ла́пчатый* ‘о нерасторопном, несообразительном человеке’ [СРНГ 16, 270], брян., ирк. *идти (ходить) как гусь* ‘о неторопливо, вперевалку идущем человеке (чаще пожилом)’ [БСРНС, 158], прост., устар. *идти будто обва́ренный гусь* ‘о вяло, неторопливо и задумчиво идущем человеке’ [Там же].

Индюк отличается от других домашних птиц бо́льшими размерами, сохраняя при этом их особенности, актуальные для «скоростных» номинаций: полноту, малоподвижный «образ жизни», неспособность летать, что провоцирует развитие значения медлительности у различных его наименований: куйбыш. *куры́н* ‘индюк’ → ‘о неповоротливом, медлительном, малоэнергичном человеке’ [СРНГ 16, 150], куйбыш. *куры́ниться* ‘делать что-либо медленно, ковыряться’ [Там же]; кубан. *топтаться как индюк* ‘о медленном и нерасторопном человеке’ [БСРНС, 234].

Наименования различных видов **уток** (как домашних, использующихся в хозяйственной деятельности, так и диких) не развивают переносных значений, характеризующих человека. Исключения составляют факты литературного языка *утиная походка* ‘неторопливая походка вразвалку’ [ССРЛЯ 16, 1043] и литер. *уточкой* ‘плавно, неторопливо (о ходьбе, походке)’ [Там же, 1072]. На этом фоне особенно интересна фиксация Топонимической экспедицией Уральского университета в четырех районах Архангельской и Вологодской областей, расположенных вокруг озера Воже, слова *шана́ра* ‘водоплавающая дикая утка’, имеющего ряд переносных значений: ‘медлительная, нерасторопная женщина, тихоня’, ‘человек с шаркающей/тяжелой

[22] Ср. приведенные выше глаголы *телиться* и *рожать*, а также кашуб. диал. *jajec są* ‘возиться, медленно работать’ [Sychta 2, 75]: этот глагол имеет внутреннюю форму «нести яйца», аналогичную русским лексическим единицам.

походкой’, ‘бойкий человек’ (ср. также «нескоростные» значения ‘некультурный человек’, ‘неопрятная женщина’, ‘несуразно одетая женщина’, ‘скандальная, плохо работающая женщина’). Фиксируется и производный от *шана́ры* глагол *шана́рить*: ‘идти, шаркая ногами’, ‘ходить, где не надо’, ‘слоняться, шататься без дела’ [КСГРС].

Рассмотрим причины номинативной активности *шана́ры*. В речи диалектоносителей упоминаются следующие свойства названной этим словом птицы: черный или серый окрас; водоплавающая; размером чуть больше домашней утки; живет на озере или на болоте; питается рыбой; гнездо делает у реки; имеет мясо невысокого качества (но при этом может быть объектом охоты). Возможно, это чернозобая гагара, которая гнездится на крупных и средней величины озерах. Об этой птице известно, что она поднимается с воды тяжело, шумно, с длинного разбега, на суше передвигается с трудом, ползком на брюхе, отталкиваясь лапами и помогая крыльями. Отсюда понятны причины появления переносного значения слова *шана́ра* – ‘человек с шаркающей / тяжелой / неуверенной походкой’, а далее – ‘медлительная женщина’.

Гагара-*шана́ра* неуклюже передвигается по земле, но в воде она – очень ловкая птица, может нырять на глубину нескольких метров (ср. контекст: «У шона́ры мясо худое, она толстая, десять раз стрельнул, да она успевает под воду уйти. Столько провианту на шона́ру извел» [КСГРС]). Возможно, именно эта способность становится причиной развития у слова значения ‘бойкий человек’, который «всё ищет чего-то» [Там же].

Развитие экспрессивных значений во многом определяется хозяйственной непригодностью птицы: как уже говорилось, ее мясо практически не употребляется в пищу, охотиться на нее нецелесообразно. При этом шанару трудно не заметить: она обитает неподалеку от приозерных деревень, делает гнезда на берегу, обладает обращающим на себя внимание громким неприятным голосом[23].

Из-за затемненной внутренней формы слова *шана́ра* подвергается народноэтимологическим сближениям с близкими по звучанию словами, ср. такие контексты: «Шона́ра ходит шона́рит, шарит по полу»; «Идет тихо да худо шо́мает, шона́ра и есть» (волог. *шо́мать* ‘ходить медленно’ [КСГРС]); «Шана́рить – это как идти / ноги он высоко не подымает / шаркает ими» [Там же]. Значения слов, с которыми

[23] Ср. орнитологическую справку: «Голос чернозобой гагары очень разнообразен и трудно передается словами. В полете наиболее часто можно слышать хриплое, постепенно убыстряющееся “га...га...га...га...гарррааа” или одиночное отрывистое “гак”, на воде – очень громкое, но мелодичное повторяющееся “ку-ку-иии”, выполняющее роль акустической маркировки гнездовой и кормовой территории. В предгнездовый и гнездовий периоды птицы часто исполняют унисональный дуэт, состоящий из ряда хриплых пронзительных вскриков, построенных в различной тональности. Иногда этот дуэт исполняется группой гагар, что особенно характерно для предгнездового периода. Испуганная птица при нырянии нередко издает короткий отрывистый крик “уй”. Помимо упомянутых криков, чернозобые гагары издают значительное число других звуков, часто напоминающих лай и вой собаки, карканье или даже голос человека. Вообще, вокализация чернозобых гагар чрезвычайно богата и недостаточно изучена. Летом и особенно весной чернозобые гагары очень крикливы, тогда как на пролете и на зимовках исключительно молчаливы» [Природа Северо-запада России].

возникает сближение, также включают в себя параметр скорости, что поддерживает процесс аттракции.

Номинативная активность изучаемого образа связана и с тем, что в ареале *шана́ры* весьма широко распространены птичьи образы, ложащиеся в основу как апеллятивных, так и проприальных лексических единиц. Так, в бассейне озера Воже есть деревня Вольская, каждая из жительниц которой имеет «птичье» прозвище: *Воробей, Ворона, Галка, Кокуша, Плишка, Сорока* [АКТЭ]. От слова *шана́ра* тоже образуются прозвища, причем одно из них входит в антропонимическую микросистему: «Три бабы жили: Утка, Шана́ра да Гагара, все крикливые» [Там же]. Популярность птичьих образов в этой зоне может объясняться финно-угорским влиянием (ср. важную роль образов птиц, особенно утки, в мифологии этих народов).

Менее распространенным источником «скоростных» значений являются наименования птиц, не использующихся в хозяйственной деятельности, но обитающих вблизи человеческого жилья. Таковыми являются обозначения следующих птиц: **голубь** – оренб., калуж. *ве́тю́тень* ‘птица columba palumbus, отряд голубей; дикий лесной голубь’ → ‘неуклюжий, неповоротливый, медлительный человек (иногда о лошади)’ [СРНГ 4, 207]; **воробей** – без указ. места *копаться как воробей в навозной куче (в мусоре)* ‘о крайне медленно и неумело копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’ [БСРНС, 115]; **ворона** – пск. *ворона дристи́нская!* ‘о нерасторопном, неловком человеке’ [БСРП, 102], брян. *мокрая ворона* ‘нерасторопный, вялый человек’ [СБГ 3, 49; БСРП, 102], пск. *летать что ворона* ‘о быстро расхаживающем в чёрной одежде человеке’ [БСРНС, 118]; **сойка** – новг. *сойка* ‘о живом, подвижном человеке’ [СРНГ 39, 227]; **сорока** – карел. *сорока́шка* ‘о женщине маленького роста, худой и быстрой в движениях’ [СРНГ 40, 22]; **кулик** – литер. *зуй* ‘кулик’ → *зуй* арх. ‘жизнерадостный, подвижный ребенок’, пенз. ‘прозвище быстрого, расторопного ребенка’ [СРНГ 12, 25].

Значение ‘медлительный человек’ также развивается у слов, называющих диких птиц, что может быть связано с их повадками. Так, например, **куропатка** кормится в основном на земле, взлетает только в крайнем случае, т. е. почти не проявляет основного свойства птицы: курск. *куро́хта* ‘куропатка’ → пск., курск. *куро́хта* ‘о неловком, медлительном человеке’ [СРНГ 16, 141]. **Тетерев** также наземная птица, что провоцирует сравнение с ним ленивого, медлительного человека: новг. *мошни́к* ‘тетерев-глухарь’, ‘большой тетерев, живущий в лесу среди мхов’ → ‘о медлительном, нерасторопном человеке’ [СРНГ 18, 324], арх. *марака́ша* ‘самка полевого тетерева, косача’ → ‘медлительный человек’ [КСГРС]; обл. *тете́ря* ‘самка тетерева’ [ССРЛЯ 15, 404] → волог. *тете́ря* ‘полной, о неторопливой женщине’ [КСГРС] (отметим, что признак медлительности чаще приписывается самкам, поскольку они становятся особенно малоподвижны в период обустройства гнезда, насиживания яиц и при

дальнейшем воспитании потомства). **Ронжа** летает мало, чаще бегает по веткам деревьев: свердл. *ронжа* ‘нерасторопная, неловкая женщина’ [ДЭИС].

Эталонами высокой скорости становятся либо подвижные птицы небольшого размера (арх. *бежать как пу́лонец* ‘быстро бежать’ [КСГРС] ← арх. *пу́лонец* ‘полярный воробей, пуночка’ [Там же]); литер. *вьюрок* ‘проворный, расторопный, бойкий мальчик или юноша’ ← ‘птица семейства вьюрковых из рода зябликов’ [ССРЛЯ 2, 1345]), либо птицы, отличающиеся очень быстрым летом[24] (волгоград., дон. *лететь как стрепет* ‘очень быстро передвигаться, быть исключительно подвижным’ [СРДГ 2, 113; БСРНС, 663]).

§ 4.1.3. Насекомые

Образы насекомых отражаются в номинации скорости менее часто, чем животных и птиц, но также достаточно распространены. Основным свойством, влияющим на развитие соответствующих значений, является способ передвижения (у данной группы живых существ этот параметр отличается разнообразием).

Во-первых, выделяются летающие насекомые: **бабочка (мотылек)**, **стрекоза** и **муха**. Первые два являются эталонами высокой скорости: литер. *стрекоза* ‘о живой, подвижной девочке, девушке’ [ССРЛЯ 14, 1022], литер. *стрекози́ть* ‘быть очень живым, непоседливым; егозить’ [Там же]; пск. *лететь/слететь как ме́тень* ‘о быстро бегущем куда-л. человеке’ [СППП, 105] (ср. пск. *ме́тень* ‘бабочка’ [Там же, 105]); пск. *бегать как мотылёк* ‘о быстро, проворно, ловко бегущем и делающем что-л. человеке’ [Там же, 106]; пск. *бегать что метелёк* ‘о быстро, проворно и легко передвигающемся человеке’ [Там же, 105], пск. *полететь как метелько́м* ‘о быстро и проворно бегущем человеке’ [Там же]; яросл. *как ми́тель мчаться* ‘о быстро мчащейся лошади’ [ЯОС 5, 11] (яросл. *ми́тель* ‘мотылек, бабочка’ [ЯОС 6, 48]).

Муха, несмотря на аналогичный способ передвижения, становится образцом низкой скорости (часто – с участием дополнительных конкретизаторов), поскольку подключается фактор оценки: муха воспринимается скорее отрицательно (как мешающее насекомое, «гнус»), поэтому она «не подходит» для номинации высокой скорости, оценивающейся в большинстве случаев положительно. Эталоном скорости становится муха «в определенной ситуации» (например, мухи впадают в зимнюю спячку): литер. *как сонная муха* ‘о медлительном, нерасторопном человеке с вялыми, ленивыми движениями’ [ССРЛЯ 14, 266], перм. *как спящая муха* ‘вяло, медленно’ [ФСПГ, 225], арх. *ню́хлый как му́ха* ‘о сонном, вялом человеке’ [БСРНС, 413] (ср. арх. *ню́хлый* ‘медлительный, неповоротливый, вялый’ [КСГРС]), литер. *сонный (вялый) как (осенняя) муха* ‘об очень вялом, медлительном, сонливом человеке’ [БСРНС, 414],

[24] Ср. энциклопедическое описание птицы: «Своеобразен полет стрепета. Сорвавшись с земли, он летит очень быстро. Кажется, что птица дрожит и трепещет на месте, но в то же время быстро двигается вперед. Развивает скорость до 80 км/час» [Птицы России].

волгоград. *как муха на стекле* ‘о неумелом, неловком, нерасторопном человеке’ [Там же, 413], ивановск. *(ходить) как мухи морёные (тра́вленые)* ‘об очень медленно, вяло и безучастно ходящих людях’ [Там же, 415], калинин. *бродить как му́шинка* ‘о медленно ходящей слабой и малорослой женщине, девушке’ [Там же, 415].

При номинации скорости также может моделироваться ситуация взаимодействия человека с мухами: сиб. *мухи во рту блудя́тся* ‘о нерасторопном, застенчивом человеке’ [БСРП, 418] и иркут. *муха на́ руку не сядет* ‘об очень подвижном, работящем человеке’ [Там же].

Отметим, что отдельную группу составляют ползающие насекомые (ползать – одно из основных действий, являющихся эталонами низкой скорости). С этим способом перемещения ассоциируется родовое обозначение насекомых, развивающее соответствующее скоростное значение: литер. *ползти (тащиться) как букашка* ‘о крайне медленно движущемся человеке, животном или транспорте (обычно маленьком или наблюдаемом издалека, с большой высоты)’ [БСРНС, 71], новг. *ча́пать* ‘идти, ходить медленно’ – *Что ты чапаешь, как букаха* [НОС 12, 38] (ср. литер. *букашка* ‘общее название для небольших жесткокрылых насекомых; маленький жучок’ [ССРЛЯ 1, 675]).

Вошь – самый продуктивный в отношении скорости образ среди насекомых. Слово *вошь* получает вторичную семантику медлительности из-за способа передвижения насекомого: без указ. места *ползти как вошь* ‘о чьем-л. крайне медленном и ленивом передвижении, перемещении с места на место’ [БСРНС, 121], перм. *как сытая вошь* ‘медленно, неповоротливо’ [ФСПГ, 60], литер. *возиться (копаться, копошиться) как вошь* ‘о медленно и лениво делающем что-л. человеке’ [БСРНС, 121], пск. *ехать как вошь на чело́* ‘о чьей-л. медленной езде’ [СППП, 91], горьк. *(идти, двигаться) как вошь в коросте* ‘об очень медленно идущем, движущемся человеке’ [БСРНС, 121], нижегор. *копаться как вошь в коросте* ‘о медлительном человеке’ [Там же]. Источником развития противоположных значений может быть одинаковая «прототипическая ситуация»: орл. *бегать как вошь по ага́шню* ‘о суетящемся, бегающем бестолково человеке’ [СОГ 1, 67; БСРНС, 120] и перм. *как вошь по га́снику (по нага́снику)* ‘медленно’ [ФСПГ, 60]. Отметим, что в названных выражениях *вошь* выступает в сочетании с типичными контекстными партнерами: по наблюдениям Ю. А. Кривощаповой, «одной из самых важных составляющих языкового портрета вши оказывается ее место обитания» [Кривощапова 2007, 139], включающее (среди прочих) такие локусы, как короста и пояс.

Обозначения других насекомых (**жук**, **таракан**, **паук**) реже получают «скоростные» коннотации: без указ. места *зарыться как жук в навозе* ‘о крайне медленно копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’ [БСРНС, 202], пск. *копаться как жук* ‘то же’ [БСРНС, 202–203], без указ. места *копаться (ковыряться) как жук в навозе (в дерьме)* ‘то же’, волгоград. ‘о неповоротливом,

нерасторопном человеке’ [БСРНС, 202–203], без указ. места *копаться (ковыряться, возиться) как жучок* ‘об очень медленно копошащемся в чем-л., чересчур долго возящемся с чем-л. ребенке’ [БСРНС, 204]; калинин., новг. *бродить как таракан* ‘о медленно движущемся слабом, вялом, неработоспособном человеке’ [СРНГ 21, 138; БСРНС, 673]; арх. *па́ушка* ‘паук’ → ‘медлительный человек’ [КСГРС]; волог. *как мизги́рь в темноте* ‘медленно, плохо, копаясь’ [Там же] (волог. *мизги́рь* ‘паук’ [Там же]).

Высокая скорость приписывается **муравью**: пск. *бегать как сикля́ха* ‘об очень быстро, юрко, проворно бегающем человеке’ [СППП, 115] (пск. *сикля́ха* ‘муравей’ [Там же]). Если процесс перемещения воспринимается не как целостный, а как состоящий из отдельных шагов, то признак скорости у муравья (из-за размера насекомого) меняется на противоположный: перм. *муравьиным шагом* ‘медленно’ [ФСПГ, 421].

Необычным способом передвижения обладает **блоха**: Ю. А. Кривощапова отмечает, что «важным свойством блохи, перекочевавшим в языковой портрет, является ее подвижность и прыгучесть» [Кривощапова 2007, 131]: пск. *скакать как блоха* ‘о проворно и энергично прыгающем человеке’ [СППП, 87], литер. *быстрый (проворный) как блоха* ‘об очень быстром, проворном, ловком человеке (особенно небольшого роста или ребенке)’ [БСРНС, 52], пск. *метаться как блоха* ‘о бросающихся на что-л. или хаотично и быстро движущихся насекомых’ [СППП, 87], без указ. места *увёртлив, что блоха* [Даль 1, 243]. «С прыгучестью блох связана объективная трудность поимки этих насекомых», поэтому «умение и ловкость при поимке блохи символизируют сноровку в любом деле» [Кривощапова 2007, 131]: пск. *как блоху ловить* ‘о быстрой, оперативной работе; не зевать, не упускать нужного времени’ [СППП, 87].

§ 4.1.4. Рыбы

Наконец, немногочисленные номинации скорости возникают на базе наименований рыб и других водных обитателей. Родовое слово ***рыба*** развивает переносное значение низкой скорости (литер. *рыба* ‘о человеке вялом, медлительном, ко всему равнодушном’ [ССРЛЯ 12, 1603]), что, вероятно, связано с «поведением» этого живого существа на суше. Кроме того, рыбы – холоднокровные (и холодные при тактильном восприятии), поэтому вызывают ассоциации «холодный» → «равнодушный, бесстрастный» → «медлительный».

С невысокой скоростью также ассоциируется **налим**, обладающий специфической чертой – налим летом впадает в спячку: брян. *делать как мё́нух* ‘о человеке, делающем что-л. медленно, нерасторопно’ [БСРНС, 387] (курск., калуж., брян., смол. *мё́нух* ‘рыба налим’ [СРНГ 18, 111]).

Значения высокой скорости развиваются, как правило, у наименований **рыб небольшого размера**: омск., новосиб. *как е́льчик* ‘очень быстро, скоро’ (*е́льчик* ‘уменьш.-ласк. к *елец*’) [ФСРГС, 68]; р. Урал *сарга́* ‘рыба плотва’ → ‘о подвижной,

быстрой девочке’ [СРНГ 36, 143]; бурят. (рус.) *соро́жка* ‘о маленькой девочке (обычно шустрой, резвой)’ [СРНГ 40, 19] (← *сорога*). Интересно, что в данном случае «рыбьи» образы образуют гендерную пару в соответствии грамматическим родом слова: «По-деревенски сорожка – маленькая девочка, а мальчик – окунек. Сорожка – маленькая девочка, побыстрей котора – сорожка» [Там же]. «Скоростное» значение может возникнуть также у обозначения большой и сильной рыбы: волог. *щука* ‘о человеке, умеющем быстро, расторопно работать’ [КСГРС].

Назовем других водных обитателей, наименования которых участвуют в «скоростных» номинациях: **лягушка**, **улитка** и **рак**. У наименований улитки и рака перенос связан со способом перемещения (улитка ползает, а *ползать*, как мы уже отмечали, один из основных эталонов передвижения с невысокой скоростью; рак «пятится»): яросл. *как ули́та* ‘о вялой, медлительной женщине’ [ЯОС 5, 13], разг. *(медленный) как улитка* ‘об очень медлительном, неспешном в движении человеке’ [БСРНС, 706], без указ. места *ползти (тащиться) как улитка* (*улиткой*) ‘о медленно движущемся человеке или транспортном средстве’ [Там же, 706]; брян. *ползти как рак на мели* ‘об очень медленно идущем человеке’ [Там же, 562], брян., смол. *ползти / доползти / приползти раком (как рак)* ‘о медленно движущемся (из-за слабости, болезни, старости) человеке’ [Там же], разг. *ходить раком* ‘то же’ [Там же]. Лягушка, в представлении носителей языка, ведет, несмотря на свою «прыгучесть», малоподвижный, «оседлый» «образ жизни»: сиб. *лягу́ша болотная* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [БСРП, 377].

§ 4.2. Ботанический код

Среди **растений** признаком скорости наделяется репейник и капуста. Репейнику приписывается признак быстроты на основании способности «прилепляться» к одежде человека и меху животных и перемещаться таким способом на достаточно далекие расстояния: казаки-некрасовцы *орепе́й* ‘о проворном и слишком беспокойном человеке’ – *Какая проворная, орепей, у нас говорят: мотается, как орепей, колючка, всюду липнет* [СРНГ 23, 335]. В связи с этим уместно привести свердл. *липу́чий* ‘быстрый’ [ДЭИС], где содержится эксплицитное указание на мотивационный признак.

Отдельного внимания заслуживают номинации низкой скорости, связанные с образом к а п у с т ы . В говорах фиксируются два образованных от этого слова глагола с антонимичными приставками, в семантической структуре которых присутствует признак длительности, промедления: олон. *закапу́ститься* ‘начать медленно что-либо делать, закопаться, завозиться’ [СРНГ 10, 117] и курск. *раскапу́ститься* ‘засидеться, заговориться’ [СРНГ 34, 109]. Появление «капустной» метафоры в обозначениях скорости объясняется специфическим внешним видом этого растения. Завившаяся в вилок капуста, как будто завернутая в многочисленные листья, вызывает ассоциации с укутанным, одетым в несколько слоев одежды человеком, который становится от этого

неповоротливым, ср., например, омск. *кулёмать* ‘укутывать, закутывать кого-либо во что-либо теплое’ – *Че ты его кулёмаешь, повернуться ему нельзя* [СРНГ 16, 57]. Второй глагол отсылает к образу лопнувшего, распавшегося кочана, потерявшего упругость, которому уподобляется слабый, вялый человек, ср. курск., смол., тул. *раскапу́ститься* ‘стать расслабленным, вялым, размякнуть, раскиснуть’ [СРНГ 34, 109].

Следующий «персонаж» ботанического кода – *спрыг-трава*, мифическое растение, с помощью которого можно отмыкать замки и находить клады [СД 4, 396]: мордов. *спрыг-трава* ‘о быстром, проворном человеке’ – *Эй ты, спрык-трава, поди уш фсю картошку-тъ высъръпъл? Што ты, она как спрык-трава, фсё уш зделълъ* [СРГМ 7, 124]. По-видимому, на развитие скоростного значения оказало влияния название растения, содержащее корень *прыг-*, нередко использующийся для выражения скоростной семантики, ср. литер. *прыткий* ‘быстрый, скорый’, ‘бойкий, расторопный, проворный’ [ССРЛЯ 11, 1585], пск., твер. *попрыгу́ха* ‘быстрая девушка’ [СРНГ 30, 10].

Кроме того, медлительный человек сравнивается с поваленными деревьями, обладающими двумя актуальными для лексики низкой скорости признаками: «лежачим» положением и ассоциирующейся с неповоротливостью конфигурацией, которая создается торчащими в разные стороны ветками или корнями. К числу реализаций модели «поваленное, вывороченное дерево → медлительный человек» могут быть отнесены следующие факты: яросл. *коко́ра си́цкая* ‘о неловком нерасторопном человеке’ – *В местностях около реки Сити есть привычка говорить о том, кто неловок в обращении, не развязен, не умеет щегольно одеться, кокора сицкая!* [СРНГ 37, 360] (ср. яросл. *кокора* ‘пень, вывороченный с корнями’ [СРНГ 14, 93]); яросл. *как коря́га (коря́ка)* ‘о медлительном человеке’ [ЯОС 5, 11]. Сочетание «древесного» и «скоростного» значения представлено у арх. *валова́тый* ‘кривой, изогнутый, с капом (о дереве)’ и ‘медлительный, неповоротливый (о человеке)’ [СГРС 2, 16].

§ 4.3. Код природных стихий

Высокая скорость описывается с помощью семантической сферы **стихий**: названий огня, воздуха и воды. Продуктивность номинации бойких, резвых людей через дериваты лексем, называющих огонь, пламя, горение, отмечает К. С. Верхотурова [Верхотурова 2009], приводя следующие примеры: ряз. *огня́ный, огня́нный и огняно́й* ‘ловкий, быстрый в работе’ [СРНГ 22, 332], смол., новг. *огонь* ‘о бойком, расторопном, быстром в работе человеке’ [Там же, 340], *зага́ра* ‘бойкий, удалой молодец, удалец’ [СРНГ 9, 354]. «В этих номинациях отражены способность огня быстро возникать, быстро распространяться, а также, возможно, образ подвижных языков пламени, который достаточно часто сопряжен с идеей игривости, удальства» [Верхотурова 2009, 130–131]. К описанной модели могут быть отнесены также ленинг. *огнёвый* ‘энергичный, ловкий, умелый’ [СРГК 4, 137], костр. *летучий огонь* ‘о быстром, проворном человеке’ – *Ну, летит, скажут, как летучий огонь* [ЛКТЭ], терск. *огнево́й*

‘очень быстрый, стремительный’ [СРНГ 22, 325], ряз. *огнём* ‘очень быстро, ловко’ [Там же, 326], смол. *огне́нница* ‘о бойкой, шустрой, проворной женщине, девушке’ [Там же, 326], ряз. *огня́нка* ‘о женщине ловкой и быстрой в работе’ [Там же, 331], печор. *пыль да огонь* ‘сноровистый, умелый, быстрый человек’ [ФСРГНП 2, 230], свердл. *как пе́пель на огне* ‘быстро, проворно’ – *Мне-ка и некогда было им делать игрушки-то: семья была, надо всех одеть-накормить. Вот и вертишься как пепель* [так!] *на огне* [ДЭИС], яросл. *бежать пла́мем* ‘бежать очень быстро’ [СРНГ 27, 79], а также иркут. *с огня рвать* ‘работать быстро, с охотой, с огоньком’ [СРНГ 22, 341].

Стихия воздуха представлена обозначениями ветров, а также глаголами, называющими движение воздуха. Ветер наделяется такими признаками, актуальными для развития «скоростного» значения, как легкость, высокая скорость перемещения (как самого ветра, то есть потока воздуха, так и предметов под его воздействием), «внезапность» возникновения. Так, с ветром сравнивается быстрый, энергичный человек: пск. *вихор полевой* ‘о быстрой, проворной женщине, девушке’ – *Ветер палявой или вихор палявой скажуть на девку быструю* [СППП, 21], пск. *(девушка) как (что) вихор* ‘о быстрой, энергичной, подвижной девушке, женщине’ – *Ёта гостья как вихор, ни прагуляе – палы вымыла, выстиралась* [Там же, 90] (ср. *вихор* ‘сильный ветер, вихрь’ [Там же]), костр. *(как) вьюга саки́ринская* ‘об энергичной женщине’ – *Ой, какая бойкая баба, как вьюга сакиринская* [ЛКТЭ], якут. *ви́хорем* ‘стремительно, быстро’ [СРСГЯ 1, 113], пск., смол. *вихро́м* ‘быстро, вихрем’ [СРНГ 4, 307], пск. *слетать ветерком* ‘быстро сбегать куда-л., за чём-л.’ [СППП, 90], пск. *ехать что буен ветер веет* ‘*фольк*. о быстрой, стремительной езде’ [Там же, 89], перм. *дунь ветерок* ‘о быстром, подвижном, легком на подъем человеке’ – *Она у нас дунь ветерок* [СПГ 1, 239], а также без указ. места *ветроно́женький* ‘резвый, быстроногий’ [СРНГ 4, 204].

Ветер становится и каузатором деятельности с высокой скоростью: свердл. *ветром подтетю́ривать* ‘быстро, проворно делать’ – *Как будто ветром его подтетюриват* [ДЭИС], печор. *(как) ветром унести (унесло, носит, несёт, тащит), (как) на ветру́ носить (унести, унесло, понесло), как по ве́тру бегать* ‘проворно, быстро работать и много успевать сделать’ [ФСРГНП 1, 303].

Действия, производимые с высокой скоростью, описываются с использованием глаголов, называющих в исходном значении движение потока воздуха: костр. *как ве́ять* ‘о быстром беге’ – *Человек быстро побежит – бежит – как веет* [ЛКТЭ], а также вят., иван. *поду́ть* ‘быстро, стремительно побежать’ – *Подул так, что только запятки веют* [СРНГ 28, 229], *завиха́ривать* и *завихо́ривать* перм., свердл., челяб., краснояр., енис., том., урал., костр., вят., новг. ‘быстро ехать, бежать, мчаться, нестись’ – *Славно мы завихаривали! только пыль столбом, да лес мелькает*; челяб., свердл., перм., костр. ‘делать что-либо быстро’ – *Робята, завихаривайте поскорее* [СРНГ 9, 319–320]; сюда же, очевидно, перм. *завихту́ривать* ‘производить какое-л. действие интенсивно,

активно, быстро’ [СПГ 1, 275], свердл. *завика́ривать* ‘быстро, проворно делать’ [ДЭИС].

Наконец, образ ветра привлекается для характеристики быстрой работы через «косвенные свидетельства» высокой скорости совершения действий субъектом: пск. *вихром всё летит* ‘о порывистом, быстром и суровом исполнении работы кем-л.’ – *До того на работе крутая, вихром всё летит* [СППП, 90].

Стихия воды в «скоростных» номинациях представлена целой группой лексики, называющей течение реки. Как и в предыдущем случае со стихией воздуха, развитие семантики высокой скорости возможно и у глаголов со значением ‘течь’, и у существительных, связанных с описанием быстрого движения воды (течение, глубокое место в реке и под.). Приведем по порядку конкретные примеры реализации «водной» модели. Для курск. *пру́дкий* ‘быстрый, проворный’ [СРНГ 33, 63] М. Фасмер приводит среди соответствий укр. *прудкий* ‘то же’, чеш. *proudký* ‘быстрый’ и др. и отмечает связь перечисленных слов с рус. *пруд*, *прудить*, укр. *пруд* ‘быстрое течение’, др.-рус. *прудъ* ‘поток, напор; запруженное место’, чеш. *proud* ‘поток, течение’ [Фасмер 3, 389]. От прилагательного *прудкий* образуется также курск. *пру́дко* ‘быстро, проворно’ [СРНГ 33, 63]. Брян. *бы́ркий* ‘быстрый, стремительный, юркий (о человеке)’ [СРНГ 3, 348] и *бы́рко* твер., вят. ‘быстро, стремительно’, твер. ‘буйно, быстро’ [Там же] также основываются на сравнении действий человека и движения воды в реке, ср. *бы́ркий* твер., смол. ‘быстрый (о течении реки)’, калуж. ‘быстрое место на реке, где вода бырит при течении’ [Там же], *бырь* твер., волог. ‘быстрина на реке’, калуж., волог., перм., свердл. ‘мелкое место на реке, где вода течет по камням быстро, с шумом’ [Там же]. «Речной» и «человеческий» семантические регистры объединены в парадигме существительного *стреж*: вят., перм., свердл., тобол., новосиб., том. забайк. ‘быстрое течение в реке, быстрина’, иркут., том., волог., яросл., том. ‘быстрое бурное течение на речном перекате, на мели’ и вят. ‘о нетерпеливом, бойком человеке’ – *Эка стреж, не терпится ведь* [СРНГ 41, 303].

Глагольные номинации представлены дериватами глаголов *течь* и *плынуть*: *течь* арх., покр., влад., калуж., курск. ‘идти, бежать, мчаться’, курск., калуж. ‘бежать, идти быстро, мчаться’ [СРНГ 44, 108], мурман. *теку́чий* ‘быстроходный (об оленях)’ – *Мой олень один-то не пойдет, а за другима оленями он текучий* [СРНГ 43, 340] и нижегор., сарат., казаки-некрасовцы *плы́нуть* ‘быстро побежать; броситься , кинуться’ – *Как ведь он плынул от меня* [СРНГ 27, 169] (ср. твер., пск. *плы́нуть* ‘хлынуть, прорваться всей массой’ – *Как плынул лед, так и пошла по берегу катавасия* [Там же]).

Ситуация движения потока воды, вероятно, лежит в основе таких скоростных обозначений, как якут. *промывать* ‘о быстрой езде на собаках’ – *На опасных собаках вы поедете. Промывать станете и не заметите, как эти версты промоете враз* [СРСГЯ 3, 230], якут. *молча промыть* ‘быстро ехать’ – *Так у нас говорят, когда едут шибко быстро* [Там же, 76] и арх. *промы́тница* ‘работящая, расторопная женщина’ [КСГРС]

(ср. значения глагола *промывать / промыть*, в которых актуализируется признак интенсивного воздействия воды: литер. ‘делать впадину, углубление, отверстие в чем-либо (о воде)’ [ССРЛЯ 11, 120], среднеобск. ‘мочить (о дожде)’ [СРНГ 32, 191] и пр.). Интересно, что М. Фасмер, анализируя лексему *мыть* ‘линька (у птиц и животных)’, приводит выражение *в одну мыть* ‘тотчас’ [Фасмер 3, 26]. Исследователь видит связь этих двух фактов (*в одну мыть* = «в течение периода одной линьки»), однако отмечает, что Ф. Миклошич производит *в одну мыть* от *мыть, мою* [Там же], с чем сам М. Фасмер не согласен.

§ 4.4. Метеорологический код

Семантическая сфера природы в лексике скорости представлена также **метеорологическими номинациями**. Высокая скорость описывается с использованием обозначений небесных явлений, характеризующихся внезапностью появления и быстротой протекания: ряз. *как молонья́ летать* ‘о быстрой, подвижной женщине’ [СРНГ 21, 233], пск. *блеснуть как молонь* ‘о быстро появившемся и исчезнувшем где-л. человеке’ [СППП, 105], пск. *бегать / бежать (носиться, лететь, полететь) как молонья (молня, молния, молоньей)* ‘о быстро бегущем, едущем, движущемся человеке или животном’ – *Дикая коза быстра бегает, как молня бежыт*; *Вярнулась скора как маланья* [Там же], литер. *с быстротой молнии* [ССРЛЯ 6, 1178]; симб. *Гро́мов* ‘быстрый (прозвище)’ [СРНГ 7, 150].

К метеорологическим номинациям примыкает обозначение скорости, производное от названия атмосферного явления, затрудняющего видимость: уральск. *затума́нить* ‘быстро побежать, поехать, пуститься наутек’ – *Запрягли лошадей и затуманили на хутор* [СРНГ 11, 111]. По всем видимости, данный факт представляет собой реализацию модели, основанной на обозначениях косвенных свидетельств работы с высокой скоростью (ср. амур. *только бус идёт* ‘очень быстро’ [ФСРГС, 18], перм. *только шума́ летит* ‘кто-л. споро, энергично работает’ [ФСПГ, 196] и пр.). В его основе лежит, вероятно, прототипическая ситуация быстрой езды по грунтовой (земляной) дороге, в результате движения по которой в воздух поднимается пыль, создающая ощущение «тумана». Возможно, по такому же принципу образовано и забайк. *задыма́чивать* ‘нагонять, догонять; спешить’ [СРНГ 10, 73], если считать его производным от *дым*.

§ 4.5. Ландшафтный код

Для обозначения низкой скорости могут использоваться наименования **ландшафтных** объектов, однако такие случаи раритетны (из-за статичности большинства объектов ландшафта). При этом, вероятно, учитывается скорость преодоления объекта человеком. Так, болото замедляет процесс перемещения из-за специфичного для него признака вязкости, поэтому с ним сравнивается медлительный

человек: башкир. *тина* ‘об очень медлительном человеке’ [СРГБаш: тина] (ср. башкир. *тина* ‘болото’ [Там же]).

***

Выводы. Итак, наиболее широко (по количеству языковых единиц) среди рассмотренных в данной главе кодов в лексике быстроты и медлительности представлен анималистический. Семантический перенос осуществляется на основе представлений о внешнем виде, повадках и способе использования животного. Активно привлекаются обозначения домашних животных, тех, у кого скоростной признак связан с использованием в хозяйственных целях: лошадь – основной эталон высокой скорости линейного передвижения, при этом в номинациях быстроты представлено развитие соответствующих значений у названий определенного хода лошади (*галоп* ‘о быстрой походке человека’), у базовых лексем *лошадь* и *конь* (*скакать как лошадь* ‘об очень быстро, резво и бодро бегущем человеке’ и *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’), а также у обозначений определенной функции лошади (*на курье́рских, как на курье́рских* ‘поспешно, стремительно’); качества подвижности, непоседливости связываются с образами козы (литер. *коза* ‘о резвой, бойкой, вертлявой девочке или девушке (шутл.)’), собаки (печор. *как ры́жко носиться* ‘быстро бегать, резвясь, играя’, ‘быть ловким, расторопным в работе’), кошки (пск. *как кошка со столба валилась* ‘о чьих-либо быстрых, поспешных, заранее не подготовленных действиях’) и пр. Признак низкой скорости приписывается животным, как правило, крупного (или относительно крупного) размера, ведущих малоподвижный образ жизни в силу специфики хозяйственных функций (литер. *корова* ‘о нерасторопной, неповоротливой или неумной женщине’, ворон., дон. *ва́лух* ‘нерасторопный, неповоротливый человек; лентяй’, яросл. *курица* ‘о медлительном в движениях человеке’, куйбыш. *куры́н* ‘индюк’ → ‘о неповоротливом, медлительном, малоэнергичном человеке’); впадающим в спячку (свердл. *байба́к* ‘степной сурок, Arctomys Bobac’ → ‘медлительный человек’, перм. *как спящая муха* ‘вяло, медленно’). Среди диких животных (а также рыб, птиц и насекомых) эталонами высокой скорости признаются участники прототипической ситуации охоты (волк, заяц, белка), а низкой – впадающие в зимнюю спячку (сурок, налим, муха).

Ботанический код представлен названиями растений, обладающих «уникальными» свойствами, которые вызывают ассоциации с быстротой (способность прицепляться – у репья: казаки-некрасовцы *орепе́й* ‘о проворном и слишком беспокойном человеке’ казаки-некрасовцы *орепе́й* ‘о проворном и слишком беспокойном человеке’) и медлительностью (послойное расположение листьев – у капусты: *закапу́ститься* ‘начать медленно что-либо делать, закопаться, завозиться’), а также обозначениями поваленных деревьев (яросл. *коко́ра си́цкая* ‘о неловком нерасторопном человеке’). Большей разработанностью в скоростной номинации характеризуется код природных

стихий. В него включаются обозначения быстрых действий и расторопных людей, мотивированные образами огня, воздуха и воды. Стихии наделяются такими признаками, как внезапность возникновения, высокая скорость перемещения, интенсивность воздействия (костр. *летучий огонь* ‘о быстром, проворном человеке’, свердл. *ветром подтетю́ривать* ‘быстро, проворно делать’, вят. *стреж* ‘быстрое течение в реке, быстрина’ → ‘о нетерпеливом, бойком человеке’). Метеорологический код содержит номинации быстроты, связанные с образами небесных и атмосферных явлений (ряз. *как молонья́ летать* ‘о быстрой, подвижной женщине’, уральск. *затума́нить* ‘быстро побежать, поехать, пуститься наутек’); ландшафтный репрезентирован единственным фактом, актуализирующим признак уменьшения скорости при взаимодействии: башкир. *тина* ‘об очень медлительном человеке’.

Высокая скорость

Животные

животные: *телёнок*, (*норовистая*) *лошадь*, (*незануздaной*, *становой*) *конь*, *потрусить*, *виноход* (*виноходка*), (*орловский*) *рысак*, (*брянская*) *коза*, *найда*, *рыжко*, *соболько*, *собака*, *прособачить*, *кобель*, *гончая* (*собака*) / *стая гончих*, *сочейный*, *борзый пёс*, (*угорелая*) *кошка*, *коток*, *угорелый кот*, *заяц*, *русак*, (*босый*) *волк*, *хорёк*, *сайга*, *зверь* / *звереватый*, *векша*, *белка*, *ящерица*, *медянка*, *угорелая курица*, *сумасшедший петух*, *курёнок* + *галоп*, *опор*, *карьер*, *рысь*, *рысца*, *грунь* (*грунём*, *наугрунь*, *навгрунь*), *на курьерских*, *на почтовых*, *аллюр*, *хвост крючком* / *морковкой*, *выпялив* / *высунув язык*

птицы: *птица* / *птушка*, *сойка*, *сорокашка*, *зуй*, *пулонец*, *вьюрок*, *стрепет*

насекомые: *стрекоза* / *стрекозить*, *метень*, *мотылёк* (*метелёк*), *митель*, *сикляха*, *блоха*

рыбы: *ельчик*, *сарга*, *сорожка*, *щука*

Растения: *орепей*, *спрыг-трава*

Природные стихии

огонь: *огонь* и однокоренные слова, *загара*, *пепель*, *пламя*

воздух: *вихор* (*полевой*), *ветер* / *ветерок*, *вьюга сакиринская*, *завихаривать* (*завихоривать*, *завикаривать*) / *завихтуривать*, *веять*, *подуть*

вода: *прудкий*, *быркий* / *бырко*, *текучий* / *течь*, *плынуть*, *промывать*

Метеорология: *молния* (*молонь*, *молонья*, *молня*), *громов*, *затуманивать*

Низкая скорость

Животные

животные: *корова*, *недоенная корова* / *неподоёный* / *доёна*, *нетелёный*, *телиться*, *телёнок* (*телок опоённый*), *валух*, *вол*, *бык*, *мехряк*, *коза*, (*спутанная*, *стреноженная*) *лошадь*, *старый конь*, (*обозная*, *водовозная*) *кляча*, *ярыгина кобыла*, (*худая*) *собака*, *кошка*, *байбак*, *медведь*, *черепаха* / *черепашьим шагом* (*ходом*) / *по-черепашьи*, *хомяк* + *мышей не ловит*

птицы: *поточка*, (*мохноногая*) *курица* / *по куриному шажку*, *клуша*, *типушка*, *клуха*, *роститься*, (*лапчатый*, *обваренный*) *гусь*, *курын* / *курыниться*, *индюк*, *шанара*, *ветютень*, *воробей*, (*мокрая*, *дристинская*) *ворона*, *курохта*, *мошник*, *маракуша*, *тетеря*, *ронжа*

насекомые: (*сонная*, *спящая*, *осенняя*, *морёная*, *травленая*) *муха* / *мушинка*, *букашка*, *букаха*, *вошь*, *жук*, *таракан*, *паушка*, *мизгирь*, *муравьиным шагом*

рыбы: *рыба*, *мёнух*

иные: *улитка*, *рак*, *лягуша болотная*

Растения: *закапуститься*, *кокора сицкая*, *коряга* (*коряка*)

Ландшафт: *тина*

Глава 5. ТМГ «Материальная и духовная культура» как мотиватор лексики со значением «быстро – медленно»

В данной главе объединяются номинации быстроты и медлительности, в основе которых обозначения артефактов и явлений материальной и духовной культуры. Скоростная лексика, производная от наименований объектов материальной культуры, достаточно многочисленна и характеризуется разнообразием мотивационных моделей. Так, к данной тематико-мотивационной группе мы относим кулинарно-гастрономический код (§ 1), представленный номинациями скорости с использованием характеристик вкусовых качеств пищи, обозначений способов приготовления еды и конкретных блюд. В предметный код (§ 2) были включены наименования субъектов высокой и низкой скорости, образованные от обозначений рукотворных неодушевленных предметов, связанных преимущественно со сферой крестьянского быта (одежда, инструменты и приспособления для работы, разного рода емкости и пр.). Особо выделен технический код (§ 3), посвященным обозначениям быстроты и медлительности, мотивированным наименованиями достижений научно-технического прогресса. Из сферы духовной культуры в скоростных номинациях актуализирована тематическая группа «Мифологические персонажи», репрезентирующая мифологический код (§ 4).

§ 5.1. Кулинарно-гастрономический код

Кулинарно-гастрономический код объединяет номинации скорости с использованием характеристик вкусовых качеств пищи, обозначений способов приготовления еды, конкретных блюд и отдельных продуктов.

Семантические переносы, основанные на обозначениях **вкусовых качеств пищи**, дают оценочные номинации медлительных и расторопных людей. К примеру, признак наличия соли получает в народных представлениях о пище положительную оценку (соленая пища вкусна, дольше хранится и т. д. [см. Пьянкова 2008, 224]), что дает основания для развития у соответствующего слова значения высокой скорости: арх. *солёный* ‘расторопный, находчивый’ [КСГРС]. Закономерно, что у антонимичной пищевой номинации возникает противоположное «скоростное» значение: арх., волог. *несолёный* ‘малоподвижный, медлительный’ [Там же]. Процесс засолки, тем не менее, предполагает длительность, а продукт, полученный в его результате, раскисает, смягчается, что провоцирует развитие у прилагательного *солёный* коннотативного признака низкой скорости: новг. *как гриб солёный* ‘о вялом, медлительном человеке’ – *Под старость Иван был, как гриб соленый, совсем еле-еле все делал* [СРНГ 39, 261].

В рамках тематической группы «Пища» выделяется большая группа слов, называющих кислую пищу, процесс скисания и продукты, являющиеся результатом этого процесса. Как отмечает К. В. Пьянкова,

пищевые характеристики, скрывающиеся за определением “кислый”, распадаются на довольно разные по сути явления: «кислое» как вкусовая, перцептивная характеристика; «кислое» как бродящее, заквашенное, результат процесса ферментации; «кислое» как испорченное [Пьянкова 2008, 40]. Таким образом, на формирование семантики медлительности у «кислого» оказывает влияние комплекс коннотативных смыслов. Во-первых, в номинациях скорости актуализируется динамическая составляющая процесса скисания, которая может присутствовать во всех приведенных семантических типах (кислый вкус имеет напиток, приготовленный путем брожения; прокисание – разложение вещества – происходит в результате длительного застоя и т. д.). В этом случае медленная деятельность уподобляется скорости скисания продукта. Ср., например, интерпретацию «кислых» скоростных выражений К. В. Пьянковой: «Семантика ‘тихо ездить, опаздывать’ может быть результатом “ситуативной” мотивации: при опоздании или за время медленной езды продукт успевает прокиснуть, ср. ворон., тул. *кислое молоко продавать* ‘медленно, тихо идти, ехать’ («Ну довольно кислое молоко продавать – гони коней побыстрее, а иначе опоздаем в город и лавки закроются»), ворон. *кислого везут* ‘о тихой езде’, *лапша прокиснет* ворон. ‘об опоздании’, том. *кисель продавать* ‘тихо ходить’» [Там же, 210].

Во-вторых, «“кислое” как испорченное – находящееся в “стагнации”, мягкое, влажное – соотносится с физическим состоянием больного, ослабленного человека» [Пьянкова 2008, 100]: ряз. *раскисля́ться* ‘стать вялым, разомлеть, размориться’ [СРНГ 34, 118], ряз., смол., новг., прикам. *кисля́к* ‘слабый, слабосильный, хилый человек’ [СРНГ 13, 236], новг. *кислый* ‘вялый (о человеке)’ [НОС 4, 45] и др.

В-третьих, «кислый вкус, являющийся неприятным перцептивным ощущением, регулярно проецируется на “ощущения” эмоциональные» [Пьянкова 2008, 122], а потому характеристику «кислый» получает также недовольный, апатичный человек (ср., например, литер. *кисля́й* ‘вялый, скучный, вечно ноющий человек’ [МАС 2, 51]). Закономерно, что такой человек проявляет в работе вялость, медлительность (ср. контекст «Потихо́ня, вечно ходит как судьбой недовольный, тихий такой» (новг.); новг. *потихо́ня* ‘медлительный человек’ [НОС 8, 153]): без указ. места *кислух* ‘вялый, ленивый, унылый человек’ [СРНГ 13, 233].

Таким образом, дериватами прилагательного *кислый* обозначается целый ряд качеств и явлений (длительность; вялость, болезненность; апатия, скука), имплицитно включающих параметр скорости (например, медленное выполнение работы потребует больше времени; больной, слабый человек не способен к быстрому перемещению и т. д.). Приведем примеры «кислых» номинаций, в которых эксплицируется скоростной признак: колым. *кислый человек* ‘апатичный, недеятельный человек, плохой, неповоротливый работник’ [СРНГ 13, 235], перм. *ки́следь* ‘о вялом, неповоротливом, ленивом человеке’ [Там же, 229], перм., олон. *ки́слядь* ‘то же’ [Там же, 236], ряз., новг., колым. *кисля́к* ‘вялый, ленивый, недеятельный, апатичный человек’ [Там же, 236]; перм.

квасся́ ‘о ком-либо вялом, неловком’ [Там же, 161], ср.-урал. *квася́* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС].

В конкретных реализациях модели «кислая пища → медлительный человек» определенный мотивационный признак может доминировать. Так, противопоставление прокисшего (как испорченного, некачественного) свежему используется для выражения отрицательной оценки медлительного человека: челяб. *обабок кислый* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ – *Ну, обабок кислый, позже всех, кто вперёд – ягодка* [ДЭИС] (ср. приводимое выше *как гриб солёный*), а также арх. *проки́слый* ‘ленивый, нерасторопный человек’ [КСГРС].

Кроме того, прокисшее (раскисшее) обладает признаком отсутствия формы, ассоциирующимся с неспособностью к быстрому перемещению: пск. *раскисля́й* ‘ленивый, нерасторопный человек’ [СРНГ 34, 118].

Общность скоростной характеристики является также основанием развития семантики «медлительности» у глаголов, называющих процессы скисания и брожения, «поскольку скисание – разложение вещества – ассоциируется с застоем, неподвижностью, а применительно к человеку – с медлительностью» [Пьянкова 2008, 210]: курск., пск., твер. *скисать* ‘задержаться где-либо, замешкаться’, енис. *на опаре киснуть* ‘делать что-либо крайне медленно, лениво’ [ФСРГС, 93], простореч. *размола́живать* ‘разводить закваску’ → калуж. *размола́живаться* ‘работать нехотя, медленно’ [СРНГ 34, 24] (ср. также значение «бездействия», появляющееся у наименования другого способа консервации продуктов: литер. *мариноваться* ‘подвергаться маринованию; приготовляться путем маринования’ → разг. ‘намеренно задерживаться, откладываться’ [ССРЛЯ 6, 629]).

К. В. Пьянкова отмечает, что для формирования семантики слабости, болезненности важны признаки влажности и мягкости: «В семантике глаголов *мозгнуть* и *модеть*, как и у гл. *киснуть*, проявляется сема влаги, определяющая характер семантического развития: и больной человек, и киснущая пища оцениваются как влажные, мягкие, сырые. Синонимичные значения развивают прил. *мокрый* и *гнилой*, ср. *мокря́к* ‘прозвище слабосильного человека’, *гнилу́ша* (*гниляк*) ‘вялый или хилый человек’» [Пьянкова 2008, 100]. «Влажность» является также одним из признаков, приписываемых медлительному человеку (ср., помимо приведенных примеров, арх. *мокрый* ‘медлительный, нерасторопный’ [КСГРС]), что проявляется в пск. *идти (ходить) как вологий* ‘вяло, медленно и расслабленно идущем человеке’ [СППП, 91]. Слово *волога* (→ *вологий*), родственное *влага* [Фасмер 1, 340], в говорах представлено рядом значений, объединенных категориальной семой «жидкое кушанье»: волог., новг., олог. ‘всякая жидкая пища’, яросл. ‘всякое жидкое кушанье, родовое название щей, супа, похлебки и проч.’, олон., арх., сев.-двин., волог., пск., костр., тамб. ‘приправа к еде’ [СРНГ 5, 46].

Семантика медлительности развивается, кроме того, у слов, для которых «кислые» значения не являются первичными. Так, для лексемы *моде́ть*, восходящей к праслав. **mъd-* (**mъdeti*), ЭССЯ восстанавливает исходную семантику ‘сырой, влажный’ [ЭССЯ 20, 205–206]. В синхронной семантической парадигме глагола *модеть* и его дериватов выделяется два регистра – пищевой (‘бродить, киснуть’) и антропологический (‘быть слабым, вялым, мешкать, медлить’): *моде́ть* моск. ‘быть вялым, апатичным, равнодушным’ – *Сидит модеет, очень вяло работает, киснет и киснет*; ряз., твер., сарат., арх. ‘корпеть; делать что-либо медленно и вяло’, тамб. ‘мешкать, не торопиться, задерживаться где-нибудь’ [СРНГ 18, 196–197], костр. *моде́лый* ‘медлительный, ленивый’ [ЛКТЭ], а также наречие *мо́до́м* ‘медленно, постепенно, не вдруг, не сразу’ (иркут., том., краснояр., челяб., перм., ср.-урал., урал., волог., забайкал., вост.-сиб., сиб., арх., волог.) [СРНГ 18, 199; КСГРС], для которого М. Фасмер также восстанавливает праформу **мъдъмь* – тв. ед. от **мъдъ* (*mъdъ*) [Фасмер 2, 637]. Возможно, сюда же следует отнести ср.-урал. *косни́ть* ‘мешкать, медленно делать, возиться’, если учесть, что **kъsьnъ* этимологически родственно **kys-* (ср. *кислый*), с которым связано количественным чередованием гласных [ЭССЯ 13, 247].

Признак длительности мотивирует соотнесение процесса брожения, осуществляемого с использованием *солода* и *сусла*, с медленными действиями и их исполнителями: кубан. *солодова́ться* ‘медленно делать что-л., возиться’ [СРНГ 39, 285], кубан. *засолодова́ться* ‘начать долго возиться с чем-либо, медленно делать что-либо’, ‘завозиться, долго провозиться с чем-либо’ [СРНГ 11, 48], калуж. *рассоло́да* ‘ленивая, вялая, нерасторопная женщина’ [СРНГ 34, 217], пск. *что россоло́да* ‘о вялой, неопрятной и медлительной женщине’ [СППП, 113], смол. *рассоло́да* ‘о неуклюжем, медлительном человеке’ [ССГ 9, 112], тюмен. *солоде́лый* ‘вялый, слабый (о человеке)’ [СРНГ 39, 282], волог. *солоде́лой* ‘вялый, малоподвижный’ [КСГРС] [25]; сев.-двин. *су́слаться* ‘делать что-л. неумело, медлительно’ [СРНГ 42, 299], ленингр. *сусо́литься* ‘медлить, мешкать’ [СРГК 6, 401], кемер. *рассу́сливать* ‘медлить, делать что-л. долго, канителиться’ [СРНГ 34, 238], *рассусо́ливать* костр., арх., калуж., пенз. ‘медленно, долго делать что-л., канителиться’, влад. ‘действовать медленно, осторожно, с опаской’, костр. ‘долго не приступать к чему-л., не торопиться, мешкать’ [СРНГ 34, 238], *рассусо́ливаться* пск., смол. ‘медленно, долго делать что-л., канителиться’, р. Урал ‘долго не приступать к чему-л., не торопиться, мешкать’ [СРНГ 34, 238], мурман., новг.

[25] Ср. также комментарий к словам с этим корнем, данный К. В. Пьянковой: «Учитывая, что гл. (*рас*)*солодеть* хотя и относится к гнезду **sold-*, имеет пищевую семантику ‘бродить, киснуть’ (ср. *рассоло́диться* ‘распарившись, начать бродить’), стоит рассмотреть спектр его значений в качестве еще одного подтверждения семантической модели ‘киснуть’ → ‘быть слабым, бессильным, болеть’. Ср.: *рассоло́да* ‘что-либо расслабленное’ (Я сижу, как рассолода), *рассоло́деть* ‘потерять бодрость, стать вялым, бездейственным’, <…> тюмен. *солоде́лый* ‘вялый, слабый (о человеке)’ (Ребенок-от от такой жарищи солоделый изладился), *солоде́ть* ‘становиться вялым, расслабляться, раскисать (от жары, сна, лени)’, ‘изнывать от жары’. Немаловажной здесь является и температурная составляющая сопоставления – человек становится вялым от жары, подобно тому, как преет готовящийся солод» [Пьянкова 2008, 99].

рассосу́ливать ‘медлить, тянуть время’ [СРГК 5, 470], тюмен. *рассусо́листой* ‘медлительный, тратящий много времени на разговоры’ [ДЭИС], нижегор. *сусла́к* ‘медлительный, нерасторопный человек; ротозей, разиня’ [СРНГ 42, 299], нижегор. *сусля́к* ‘медлительный, непроворный человек’ [Там же, 305], ростов., яросл. *сусо́ля* ‘о медлительном человеке’ [Там же, 306].

Наконец, аналогичное семантическое развитие (на основании признака длительности приготовления) можно предположить у пск., твер., калин. *солома́ха* ‘о вялой, нерасторопной женщине’ ← зап. *солома́ха* ‘настойка из солода или водки, меда, слив и вишен’ [СРНГ 39, 292].

В одном случае с процессом брожения (представляющего собой хаотическое движение слоев вещества) сравниваются действия быстрого, «беспокойного» человека: карел. *солодя́га* ‘залитая водой и настоянная в печи мука, приготовленная из солода, используемая для кваса, пива, лепешек’ → ‘бойкий, беспокойный человек’ – *Любка-солодяга все бегает, солодит, все ноги выломаны, солод невареный* [СРГК 6, 213].

Как мы отмечали выше на примере *раскисшего*, сопоставление медлительного человека с конкретным продуктом, являющимся результатом скисания, может основываться на признаках вязкой, мягкой консистенции и неспособности принимать форму, которые ассоциируются с вялостью, слабостью: прост. *квашня* ‘о неповоротливом, толстом человеке’ [ССРЛЯ 5, 914], печор. *как квашня* ‘о нерасторопном, неуклюжем человеке’ [ФСРГНП 1, 309], печор. *как квашня идти* ‘идти медленно, тяжело, переваливаясь с боку на бок’ [Там же, 310], арх. *неразвезна́я квашня* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРНГ 21, 139].

Семантическое развитие *п р е с н о г о* – антонима *солёного* и *кислого* – определяется вхождением этого слова в класс каритивов. По наблюдениям С. М. Толстой, лексика, выражающая значение недостачи, нехватки, отсутствия чего-либо, характеризуется сходными моделями семантической деривации: ее многозначность «представляет собой результат заполнения каритивного компонента значения разными конкретными элементами, точнее, результат замещения исходного каритивного компонента другими» [Толстая 2008, 83]. При определении каритивными прилагательными абстрактных сущностей, каковой является время, возникает семантика «малого срока»: рус. диал. *пресным часом* ‘быстро’, болг. диал. видин. *из пресно* ‘вовремя’ (ср. влад. *пустым делом* ‘скоро, быстро’, полес. *сухопаром* ‘внезапно’) [Там же, 76]. С. М. Толстая также отмечает, что «временна́я семантика зарождается у *пресного* еще в рамках “пищевой” лексики, где она может пониматься как “недостаток, малая часть прошедшего от некоей начальной точки отсчета времени”, но в дальнейшем отрывается от пищевых денотатов и приобретает самостоятельное значение и широкую сферу применения, используя семантический импульс, заключенный в понятии свежего как нового, недавнего, первого» [Там же, 74–75]. Интересно, что дериваты прилагательного *пресный* могут развивать антонимические значения (‘медлительный’ – ‘быстрый’): пск., твер. *пре́снуть*

‘долго засиживаться где-л.’ и арх. *пресным часом* ‘быстро’ [Пьянкова 2008, 211]. В первом факте мы можем предположить влияние восприятия пресного как безвкусного, в таком случае промедление интерпретируется как пустое, бессодержательное проведение времени.

В числе «вкусовых» номинаций скорости назовем также псковский фразеологизм *вложить пига́ну* ‘быстро побежать, припустить’ [СППП, 61]. *Пиган* – одно из названий дикой руты, растения пряного и обладающего горьким вкусом (ср. *пиган* ‘peganum harmala, бибика, гармала, дикая рута, песье дерьмо’ [Даль 3, 111]). Насыщенный вкус блюда, в которое добавлена приправа, является признаком, мотивирующим развитие семантики интенсивности, ср., например, аналогичные значения дериватов польск. *pieprz* ‘перец’: *zapieprzać* ‘быстро идти или бежать’ [SJP], *zapierniczać* ‘то же’ [SJPPWN-I] (< польск. диал. *pierny* ‘приправленный перцем’ [Boryś, 430]).

Противопоставленные по смыслу номинации представлены производными глаголов, называющих **способы приготовления пищи** (*варить, печь* и др.). Признаком, на основании которого медлительный или быстрый человек соотносится с подвергшимся определенной обработке продуктом, является оценка качества, степени готовности к применению. Симметричное развитие значения наблюдается у дериватов глагола *печь*: значение «быстроты» возникает у слов, называющих качественно приготовленную пищу, и «медлительности» – соответственно, у наименований сырых, неудавшихся блюд: пск., твер. *пропёкий, пропёковатый* ‘расторопный, проворный’ [СРНГ 32, 204] и *недопёка* тюмен., тобол., калуж., пск., смол., ряз. ‘неумелый, нерасторопный и несообразительный в работе человек’ [СРНГ 21, 28], яросл. ‘нерасторопный, медлительный человек’ [ЯОС 6, 130], ряз. *недопе́кий* ‘нерасторопный; несообразительный’ [СРНГ 21, 28]; волог., калуж., нижегор., пск., ряз. смол. *непропёка* ‘неповоротливый, нерасторопный, ленивый человек’ [Там же, 132], пск., твер. *непропёковатый* ‘неповоротливый, мешковатый (о человеке)’ [Там же], волог. *непропечённый* ‘нерасторопный, непроворный (о человеке)’ [Там же]. Наименования результатов варки используются для описания медлительности. *Сваренный* (и *переваренный*) продукт становится мягким, не сохраняющим форму, то есть обладает признаками, ассоциирующимися с неспособностью быстро двигаться: костр. *варёный* ‘нерасторопный’ [ЛКТЭ], костр. *завару́ха* ‘о нерасторопной женщине’ [Там же], *разва́ра* арх., волог. ‘медлительный, нерасторопный, неповоротливый человек’ [КСГРС], яросл., волог., калин., том., киргиз. (рус.), новг. ‘вялый, ленивый, нерасторопный человек’ [СРНГ 33, 281], арх. *разварёха* ‘медлительная женщина’ [КСГРС], арх. *разварённый* ‘вялый, ленивый, нерасторопный (о человеке)’ [СРНГ 33, 281]. Обозначения приготовленной некачественно пищи развивают значения низкой скорости на основании общего признака несоответствия норме: арх., влад., костр. *недова́ренный* и *недоварёный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’ [СРНГ 21, 16], волог. *недова́ра, недова́рыш* ‘медлительный, нерасторопный человек’ [КСГРС]; волог., костр. *неварёный*

‘неловкий, медлительный человек, делающий все плохо, неаккуратно’ [КСГРС, ЛКТЭ]; волог. *неразвáра* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [СРНГ 21, 139]; волог. *непровáрок* ‘то же’ [Там же, 130].

Отметим, что идея «недоделанности» медлительного человека является сквозной для его образа (ср. приведенные ниже примеры развития скоростного значения у названий непитательных, простых в приготовлении блюд)[26]. Средствами «пищевого» кода не способный к работе с высокой скоростью человек также описывается как плохо приготовленный хлеб: волог. *непромéса* ‘неповоротливый и непроворный человек’ [СРНГ 21, 131] (ср. амур., арх. *непромéс* ‘хлеб из плохо промешанного теста’ [Там же]).

В основу номинаций людей, которым свойственна низкая скорость деятельности, могут быть положены наименования **конкретных блюд**. В первую очередь экспрессивные значения ‘нерасторопный, неповоротливый человек’, ‘разиня’ развиваются у слов, называющих пустой суп и другие жидкие кушанья, «на основе таких признаков реалий, как “незатейливость”, специфика технологии приготовления, низкая вкусовая и пищевая ценность» [Березович 2014, 379]: разг. *тюря* ‘кушанье из крошеного в квас или в воду хлеба с солью, луком, иногда с растительным маслом’ → ‘о вялом, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 15, 1221], прост. *брандахлыст* ‘о плохом жидком кушанье’ → пск., твер. *брандахлыст* ‘нерасторопный человек; разгильдяй’ [СРНГ 3, 148], печор. *некипéлая пустовáра* ‘бестолковый, нерасторопный, медлительный человек’ [ФСРГНП 2, 105] (ср. *пустовáра* ‘крупяная похлебка или овощной суп без мяса’ [СРНГ 33, 144]). Ср. примеры подобного семантического развития слов, называющих простые в приготовлении и непитательные блюда, которые приводят Е. Л. Березович и К. В. Пьянкова в статье «Рататуй и таратор»: рус. латыш., литов. *растатýй* ‘растяпа, разгильдяй’, орл. *растатýра* ‘о несообразительном, неповоротливом человеке’, яросл. *рататáй* ‘разиня’; польск. *barszczyk* ‘жидкая свекольная похлебка’, ‘о человеке мягком, нерешительном, без собственного мнения’ (см. [Березович 2014, 379]).

Медлительный в работе человек сравнивается также с плохим или испорченным кушаньем, непригодным в пищу: смол. *горелый блин* ‘о том, кто плохо или вяло работает’ [СРНГ 3, 24], арх. *лýндыш* ‘хлеб плохого качества’ → арх. *ходить как лýндыш* ‘о медлительном человеке’ [КСГРС]. Наконец, представлены реализации описанной выше модели «недоделанный → нерасторопный», в которых нерасторопный человек уподобляется безвкусному блюду: костр. *блин неквáшеный* ‘нерасторопный человек’ [ЛКТЭ], свердл. *шáньги неквáшенные* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС].

---

[26] К числу реализаций модели «некачественный объект» → «медлительный человек» относится также польский фразеологизм *chłop jak z bobu gajdy* <парень, как из боба волынка> ‘о неуклюжем, вялом парне’ [Wysoczański, 321] (*gajdy* – вид волынки, изготавливалась она из шкуры животного и деревянных трубочек).

Процесс приготовления блюд, занимающий короткое время, становится, соответственно, эталоном высокой скорости действий, например, *как блин со сковороды* башкир. ‘быстро, скоро’ [СРГБаш: блин], карел. ‘очень быстро, мгновенно, молниеносно’ [СРНГ 12, 328].

Отметим также, что «скоростные» номинации с использованием пищевых образов возможны на основании признаков размера, формы и пр., которые не являются специфически «пищевыми». Так, семантика медлительности развивается у слов, называющих объекты крупного размера: *окова́лок* диал. шир. распр. ‘большой кусок чего-либо (обычно съедобного)’, курск., новг., волог., олон., костр., калин., ряз. ‘большой ломоть, кусок хлеба’ → калин. *окова́лок* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ [СРНГ 23, 132].

Наконец, фиксируется еще одна номинация низкой скорости, близкая «пищевой» теме, представляющая вариацию образа медлительного человека как бесформенной, мягкой (размягченной) субстанции: волог., костр. *жёванный* и *жёваный* ‘неповоротливый, нерасторопный, медлительный в движениях’ [СРНГ 9, 96].

§ 5.2. Предметный код

Наименование кода является условным, поскольку данный термин можно понимать весьма широко. Мы придерживаемся узкого толкования: к числу реализаций предметного кода в данной работе относятся обозначения высокой и низкой скорости, которые образованы от наименований рукотворных неодушевленных объектов (как правило, они относятся к сфере крестьянского быта). Широта донорской семантической сферы объясняет многочисленность и разнородность представленных в данном разделе «скоростных» номинаций: источниками лексики скорости выступают обозначения элементов костюма, предметов обихода, инструментов и пр. Общей для всей предметной лексики является тенденция развития значения быстроты у слов, называющих движущиеся в процессе использования объекты (*веретено*, *метла*, *юла*), то есть обнаруживающие признак скорости. Семантика медлительности при этом чаще формируется под воздействием комплекса признаков, актуализирующихся при переносе «вещь → человек» (например, твер. *куля́па* ‘поношенная, истрепанная вязаная кофта из грубой шерсти’ → ‘о неаккуратном и неповоротливом, медлительном, а также грубом человеке’). При образовании таких значений определенную роль играет и отрицательная оценка говорящего, нередко передаваемая при уподоблении человека неодушевленному предмету. Отметим также, что обозначения высокой и низкой скорости неравномерно распределены по тематическим подгруппам (выделяются «скорее быстрые» и «скорее медленные» классы лексики).

Преимущественно нерасторопные субъекты действия описываются с привлечением слов, называющих **предметы одежды** в широком смысле этого слова (собственно одежду, а также обувь и головные уборы).

Значение ‘медлительный человек’ развивается у родовых обозначений длинной и широкой одежды (такая одежда выглядит мешковато, человек в ней кажется неопрятным и неуклюжим, а кроме того, испытывает неудобство при работе): волог., яросл., костр., самар., перм. *óхабень* ‘длинная и широкая крестьянская одежда (обычно холщовая или сермяжная) разного покроя’ → костр., олон. *óхабень* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРНГ 25, 22]; *поня́ва* арх., олон., перм., свердл., сиб., тобол., вост.-казах., перм., коми (рус.), урал., свердл., курган., заурал., краснояр. ‘вялый, неэнергичный, нерешительный человек, рохля’ [СРНГ 29, 280], тюмен. ‘вялый, неповоротливый, неловкий человек’ [ДЭИС], перм. ‘о робком, забитом, медлительном человеке (о невзрачном человеке)’ [СПГ 2, 168] (ср. *поня́ва* вят., волог., арх., олон., прионеж., новг., влад., вят., киров., перм., свердл., иркут., амур., якут., перм. ‘длинная и широкая не по росту одежда’, ср.-урал. *поня́ва* ‘длинная, некрасивая одежда’ [СРГСУ 4, 93]). Отметим, что слово *поня́ва* имеет также «видовые» значения, наиболее распространенное среди которых, частично представленное на тех же территориях, что и «родовое», – ‘юбка из домотканой шерсти’ (волог., петерб., твер., яросл., смол., южн., орл., ряз., тамб., куйбыш., самар., оренб., р. Урал, ср.-урал., сиб., иркут.). Развитие «скоростного» значения у наименования домотканой юбки отражено и в орл. *по́ня* ‘вялый, неэнергичный, нерешительный человек, рохля’ ← южн. *по́ня* ‘вид поневы (?)’ [СРНГ 29, 279].

Оценочная подоплека «медленных» номинаций проявляется в сравнении нерасторопного человека с ветхой, плохого качества одеждой: яросл., влад., новг., верхот., перм., арх. *гу́ня* ‘вялый, нерешительный, медлительный человек’ (ср. диал. шир. распр. *гу́ня* ‘худая, ветхая, истасканная одежда; рубище’) [СРНГ 7, 236], башк. *гу́ня мо́края* ‘о нерасторопном человеке’ [БСРП, 171]; север. *гу́на* ‘вялый, нерасторопный человек’ (ср. *гу́на* север., вост. ‘худая, ветхая, изношенная одежда, рубище’, твер., перм. ‘поддевка, ветхий полушубок или армяк, крытый простым холстом’ [СРНГ 7, 231]); твер. *куля́па* ‘поношенная, истрепанная вязаная кофта из грубой шерсти’ → ‘о неаккуратном и неповоротливом, медлительном, а также грубом человеке’ [СРНГ 16, 78].

В последнем случае можно предполагать параллельное развитие значений *куляпа* ‘кофта из грубой шерсти’ и *куляпа* ‘медлительный человек’ от праслав. **kul-* ‘гнуть’ на базе следующего семантического перехода: гнуть → сжимать → мять, комкать → что-либо деформированное, неудачное → неудачник, неуклюжий человек, неряха и т. п. [Галинова 2000, 132] (ср. модель «гнуть → медлить», описанную в § 2.6 настоящей работы). Однако существование модели «предмет одежды → медлительный человек», а также отсутствие фиксаций наиболее близкого к приведенным словам глагола *куля́ть* (ср. *куля́ть* смол. ‘перевертывать’, свердл. ‘кататься по земле’ [СРНГ 16, 78]) и других дериватов корня *кул-* в современных говорах Тверской области позволяет предположить, что семантика негативной характеристики человека поддерживается

присутствием на той же территории у слова *куляпа* значения предмета одежды низкого качества.

Относительно ср.-урал. *малахáй* ‘растяпа, разиня, нерасторопный человек’ [СРНГ 17, 319] можно высказать различные мотивационные версии. А. В. Тихомирова считает, что в основе номинации лежит образ меховой шапки-ушанки, отличающейся “лопоухостью”, которую нередко в идиомах приписывают дуракам» [Тихомирова 2013, 256]. Нам же представляется более вероятным, что значение ‘нерасторопный человек’ развивалось от зафиксированного на той же территории значения широкой верхней одежды, ср. *малахáй* пск., новг., волог., перм., ср.-урал. ‘широкий кафтан без пояса’, перм., ср.-урал., заурал., том., енис. ‘плохо скроенная одежда широкого просторного покроя; мешковатая одежда, сшитая не по росту’ [СРНГ 17, 318–319]. Данный факт в таком случае вписывается в «одежную» модель образования обозначений медлительного человека.

«Скоростная» семантика возникает в переносных значениях названий обуви и предметов одежды, надеваемых на ноги. Представляется, что с высокой скоростью передвигается обутый в лапти, поскольку «лапоть являлся самой распространенной и достаточно удобной для дороги обувью (в силу своей легкости – в отличие от тяжелых сапог, например» [Тихомирова 2013, 43]. Кроме того, лапоть выступает как метонимический заместитель ноги (пятки): коми (рус.), перм., прикам., печор. *(только) лапти свистят (болтаются)* ‘очень быстро (ходить, бегать и т. п.)’ [Кобелева 2004, 114; ФСРГНП 2, 332; СПГ 1, 464; СРГЮП 2, 10], прикам. *только лапти шабаркают* ‘о быстром беге’ [СРГЮП 3, 375] (ср. перм. *только пя́ты щёлкают* ‘о человеке, который быстро бежит, убегает’ [ФСПГ, 308], мурман. *только ноги говорят (гремят)* ‘быстро бежать’ [СРГК 1, 348, 392]; см. также анализ данных выражений при рассмотрении лексики, образованной в рамках физиологического кода, § 3.1).

Семантические дериваты на основе слова лапоть могут развивать значения, связанные с противоположной скоростной характеристикой – медлительностью. Дело в том, что лапоть как обувь «деревенских жителей» является символом приписываемых им признаков глупости, невежества, грубости и других негативных качеств, в число которых входит нерасторопность: пск. *как лапоть* ‘о неловком, нерасторопном, не умеющем себя вести в обществе человеке, невеже’ [СППП, 102], *лапоть* орл. ‘о грубом и нерасторопном человеке’, петерб. ‘о тихом и неповоротливом человеке’ [СРНГ 16, 266], *брести как Ивáшкин лапоть* ‘о медленно движущемся человеке’ [БСРНС, 335]. Ср. дефиницию и приведенный контекст в ПОС, указывающие на возможность употребления слова для выражения негативной оценки человека в целом: пск. *лапоть* ‘кто обладает качествами, не соответствующими представлению о хорошем, привлекательном, умелом человеке’ – *Лапоть – чалавек ниуклюжый, такой вялый, ня быстрый* [ПОС 16, 505].

Медлительный человек обозначается при помощи наименования еще одного вида обуви – объемной, тяжелой и затрудняющей перемещение: арх. *бафи́лы* ‘рабочие сапоги, обычно без ранта и каблуков, с круглыми носками и высокими голенищами’ – *Бафилы надо обуть, да в бафилах идти-то тяжело* → арх., сев.-вост. *бафи́ла* ‘неряха или медлительный человек’ [СРНГ 2, 151].

К приведенным номинациям с привлечением названий обуви примыкают два фразеологизма со значением низкой скорости, в которых также фигурируют наименования предметов, надеваемых на ноги. В первом случае семантический перенос основывается на признаке «пологости», ассоциирующемся с медлительностью: перм. *поло́га лыжа* ‘о нерасторопном, небойком человеке’ [СРНГ 29, 97] (ср. перм. *пологий* ‘медлительный, нерасторопный’ [СПГ 2, 153]). Второй случай представлен глаголом *тащить(ся)* с «одежным» партнером: ивановск. *(тащиться) как онуча* ‘о медленно идущем человеке’ [БСРНС, 464] (как мы отмечали выше, признак низкой скорости регулярно выражают глаголы *тащить(ся)*, *тянуть(ся)* в сочетании с «конкретизаторами» из разных тематических групп).

Значения скорости у названий головных уборов нерегулярны и фиксируются только у *шляпы*. А. В. Тихомирова объясняет развитие семантики медлительности у этого слова вызванным фонетическим сходством влиянием «морфо-семантического поля *шлеп-/шлёп-/шляп-*, элементы которого обладают высокой степенью звукосимволичности и экспрессивности» [Тихомирова 2013, 191]. Контаминации с гнездом *шлёпать* особенно заметны в номинациях действий: том. *идти как шляпа* ‘о медленно идущем вялом, неэнергичном человеке’ [БСРНС, 763]. В именовании *шляпой* медлительного человека проявляются, кроме того, представления о шляпе как атрибуте интеллигента, образ которого – при негативном прочтении – включает представления о нем как о недотепе, простофиле, человеке, попадающем в неловкие, глупые ситуации [Тихомирова 2013, 190]: разг. *шляпа* ‘о вялом, неэнергичном, ненаходчивом человеке’ [ССРЛЯ 17, 1483].

Названия **предметов хозяйственного обихода** развивают значения как низкой, так и высокой скорости. «Быстротой» наделяются, прежде всего, инструменты и детали механизмов, то есть предметы, находящиеся в движении при использовании. С «медлительностью» связываются такие признаки, как крупный размер вещи, бесформенность и другие параметры внешнего вида. Таким образом, из числа предметов, не обладающих характеристикой скорости, значение медлительности развивают наименования посуды и других емкостей разного рода.

Экспрессивная подоплека восприятия медлительного человека проявляется в переносе яросл. *полублю́док* ‘глубокая тарелка’ → ‘глуповатый, недогадливый, медлительный человек’ [ЯОС 8, 54]. Единичность реализаций модели, в которой медлительный человек уподоблялся бы используемому для еды предмету посуды (тарелке, чашке и пр.), позволяет предположить, что появление значения низкой

скорости объясняется в данном случае семантикой словообразовательных формантов: приставка *полу*-, передающая признак неполноты, регулярно становится выразителем идеи неполноценности (ср., например, калуж. *полукоро́вница* ‘о козе’ [СРНГ 29, 151], пенз. *полусве́тный* ‘бестолковый; полоумный’ [Там же, 162] и мн. др.). Приведенный ярославский факт вписывается, таким образом, в модель, в которой медлительный человек представлен в образе «неполноценного» по какому-либо критерию предмета (ср., например, анализ слов типа *недоваренный* и *недопеченный*, представленный в параграфе 5.1). На развитие оценочного значения могла повлиять, кроме того, созвучность слов *полублюдок* и *ублюдок*.

Названия емкостей крупного размера развивают значение медлительности на базе коннотативной семантики неповоротливости, неуклюжести, актуализирующейся в их дериватах. «Выпуклая» форма кадок, бочек и корзин вызывает ассоциации с полнотой и, как следствие, неспособностью быстро передвигаться: перм. *лагу́н* ‘кадка или бочонок с верхним и нижним дном, различных форм и объемов’ [СРГСУ 2, 83] → ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ [ДЭИС] (ср. пск., твер. *лагу́н* ‘о брюхе, животе’ [СРНГ 16, 225]); том. *идти как сту́па* ‘о тяжёлой, медлительной походке грузного человека (особенно женщины)’ [СОСВ 2001, 270; БСРНС, 665]; свердл., курган. *пестéрь* ‘большая корзина, плетенная из лыка, бересты или дранки (реже из прутьев)’ [СРГСУ 4, 23] → *пестéрь* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий человек’ [ДЭИС]; тюмен. *пехтéристой* ‘медлительный, неповоротливый’ [СРГСУ 4, 26]. На именование *пестерем* (*пехтерем*) нерасторопного человека также оказывает влияние способ изготовления названных этим словом емкостей, ср. диал. шир. распр. *пехтéрь* ‘заплечный мешок, ранец, кузов, обычно из лыка пли бересты’, ‘плетеная берестяная, из сосновых дранок, ивовых прутьев и т. д. корзина’, ‘мешок из веревок для сена’ [СРНГ 26, 341–342] и др., поскольку непосредственно глагол *плести(сь)*, а также слова, называющие полученные в результате плетения предметы, используются для выражения признака низкой скорости: карел. *сплести́сь* ‘пойти, сходить медленно куда-н.’ [СРГК 6, 256], ворон., калуж., ряз., тул. *плетéнь* ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’ [СРНГ 27, 125].

От наименований емкостей, использующихся для переноски (сумок, котомок, рюкзаков), образуются также глагольные производные со «скоростным» компонентом значения. В этом случае возможна «ситуативная» мотивировка, при которой сумка (корзина, рюкзак) рассматривается как «каузатор» снижения скорости передвижения: твер., пск. *пехтéрить* ‘медленно делать что-либо, тянуть’ [СРНГ 26, 341] (ср. твер., пск., яросл. *пехтéрить* ‘нести, тащить что-л. тяжелое’ [Там же]). Ср. фразеологизм, включающий полное описание «эталонной ситуации»: брян. *идти как по́лна сумка* ‘об очень медленно идущем человеке’ [БСРНС, 667]. По этой же модели, вероятно, развивает скоростное значение костр. *катала́житься* ‘не торопиться, не спешить с чем-либо, медлить, мешкать’ [СРНГ 13, 120] ← *каталаж* (ср. арх., волог., олон. *катала́ж*

‘поклажа (багаж), имущество, которые берутся с собой в дорогу’, яросл. ‘вещи (посуда, ложки и т. п.) и провизия, которые берут с собой плотогоны’ [Там же]), представляющее, по мнению О. Н. Трубачева, метатезу из *такелаж* [Фасмер 2, 209].

Наличием многочисленных дериватов со значением медлительности характеризуется такое обозначение емкости, как *кошель* (ср. диал. шир. распр. *кошéль* ‘небольшой мешок, котомка’ [СРНГ 15, 144]). В их числе как семантические производные (новг., перм., вят. *кошéль* ‘о неповоротливом, неловком, нерасторопном человеке’ [Там же, 146]), так и семантико-словообразовательные, выражающие идею «подобия» (яросл. *кошелевáтый* ‘медлительный, нерасторопный (о человеке)’ [Там же, 143], яросл. *кошелевáто* ‘медлительно, нерасторопно’ [Там же]). Кроме того, в говорах представлен ряд «медленных» глаголов, образованных, по всей видимости, от этого же корня: моск., яросл., олон., арх., краснояр. *кошéлиться* ‘медленно делать что-либо’ [Там же], *кошеля́ть* пск., твер. ‘медлить, мешкать’, смол. ‘идти медленно’ [СРНГ 15, 147], *кошеля́ться* яросл., казан. ‘медлить, мешать’, волог., моск., яросл. ‘медленно или нехотя приниматься за какое-либо дело’, костр. ‘задерживаться, копаться где-либо’ [Там же], костр. *закошéлиться* ‘замедлить’ [СРНГ 10, 160], нижегор., костр., казан. *закошеля́ться* ‘замешкаться; задержаться’ [Там же], арх., волог., новг., твер., пск., сев.-двин., олон., север., курск., яросл. *окошéливаться* ‘мешкать, медлить, не торопиться’ [СРНГ 23, 160; КСГРС; СРГК 4, 187; ЯОС 7, 42], смол. *откошеля́ть* ‘сделать что-либо на скорую руку’ [СРНГ 24, 210], казан. *прокошеля́ть* ‘промешкать’ [СРНГ 32, 164], волог. *проокошéлиться* и *проокошеля́ться* ‘проволынить, протянуть, промедлить с чем-либо’ [Там же, 198], твер. *раскошéливаться* ‘медленно идти или делать что-л.’ [СРНГ 34, 136], смол. *кошеля́нье* ‘медленная, пустая, беспорядочная работа’ [СРНГ 15, 147]. Вероятно, широкое распространение слова *кошель* и его дериватов в качестве негативной характеристики медлительного человека и деятельности с низкой скоростью провоцируется, среди прочих факторов, яркостью их звукового облика.

Семантика медлительности характерна для названий емкостей, не способных сохранять форму, главным образом мешков. «Бесформенность», «мягкость» связывается с вялостью, отсутствием напряжения в работе, поэтому с мешком (особенно – с мешком, наполненным соломой) сравнивается безвольный, слабый, нерасторопный человек: пск. *ленóй как мешок* ‘об очень ленивом, нерасторопном и вялом человеке’ [СППП, 105], литер. *мешок с соломой* ‘о безвольном, вялом человеке’ [ССРЛЯ 14, 232], а также разг. *тюфяк* ‘мешок, набитый соломой, волосом и т. п., служащий постелью; матрас’ → ‘о вялом, нерасторопном, безвольном человеке’ [ССРЛЯ 15, 1222–1223]; свердл. *куль* ‘медлительный, неповоротливый человек’ – *Восподи, не повернётся, что есть ровно куль с мукой* [ДЭИС]; печор. *кисá* ‘небольшой мешок, затягивающийся веревкой, шнурком’ → печор. *как кисá* (*идти*) ‘медленно, с трудом’ [СРГНП 1, 311].

Аналогичное развитие значения можно предположить у слова *кýкель* → перм., урал. *кýкелить* ‘делать что-либо медленно; возиться с чем-либо’ [СРНГ 16, 33]. Слово

является заимствованным из карельского языка: карел. *kukkel'i* ‘льняной мешкообразный платок для защиты от комаров’ [Фасмер 2, 405] – и в русских говорах фиксируется в нескольких значениях, например, арх. *ку́коль* ‘холщевый накомарник (закрывающий голову и шею)’, олон. *ку́кель* ‘саван’, при этом во всех них сохраняется «связь» с мешком, ср. контекст к слову *ку́кель* ‘саван’: «На головы покойников (старых женщин и мужчин) надевают кукель (вроде короткого мешка) так, чтобы было закрыто лицо» [СРНГ 16, 33].

Значение высокой скорости у слов, называющих емкости, фиксируется единственный раз: печор. *горшок-упо́льник везде уго́дник* ‘кто-либо расторопный, быстрый, хозяйственный’ [ФСРГНП 1, 184]. В качестве «эталона» высокой скорости, таким образом, выбирается горшок на длинной ручке (*упольник*), отличающийся удобством использования. Отметим, что на развитие значения быстроты могла повлиять прототипическая ситуация применения такого горшка – помещение его резким движением в печь (ср. семантику дериватов глаголов, называющих помещение объекта во что-либо: казаки-некрасовцы *су́нуться* ‘о быстром совершении какого-л. действия’ [СРНГ 39, 179], *совко́й* волог. ‘ловкий, быстрый’, новг. ‘быстрый, проворный, бойкий’ [Там же, 189]).

Обозначения расторопных людей при помощи наименований инструментов и орудий для работы основываются в большинстве случаев на типе совершаемого инструментом действия в процессе использования. В группе «Движения и положения в пространстве» мы выделили такие типы действий, которые выступают в качестве «эталонных» для движения и работы с высокой скоростью. Быстрый человек сравнивается с предметами хозяйственного обихода, являющимися «исполнителями» эталонного действия.

Так, движения, осуществляемые с приспособлениями для подметания (метлой, веником, помелом), описываются «быстрыми» глаголами *мести* (новосиб. *мётом мести* ‘очень быстро делать что-либо’ [ФСРГС, 112] – новосиб., иркут. *как метла метёт* ‘быстро, расторопно делает что-либо’ [Там же]) и *махать* (ленинг., мурман. *махнуть* ‘выполнить быстро какую-н. работу’ [СРГК 3, 206], свердл. *маханýть* ‘быстро, проворно делать’ [ДЭИС] – пск. *как помелом в печке махнуть* ‘об очень быстром, мгновенном исполнении чего-л.’ [СППП, 111]). Соответственно, наименования этих приспособлений выступают в качестве источника сравнений для движущегося или работающего с высокой скоростью человека: пск. *сделать как веник* ‘о быстром и простом исполнении чего-либо’ [СППП, 89], кубан. *шустрый, как веник* ‘о подвижном, бойком человеке’ [БСРНС, 88]; волгоград. *(работать) как метёлка* ‘о человеке, который быстро и ловко трудится, делает что-л.’ [Там же, 390], одесск. *(ехать) как метла мести* ‘о быстро мчащемся верхом человеке (казаке)’ [Там же, 391], волгоград. *(работать) как метла* ‘о работающем быстро и ловко человеке’ [Там же, 391];

носиться как помело ‘о взбудораженно, суетливо и бестолково суетящемся человеке’ [Там же, 522].

Подвижный человек обозначается с помощью наименований принадлежностей для шитья, прядения и других видов рукоделия. Отметим, что процесс шитья выступает в качестве эталона как быстрых, так и медленных действий (см. трудовой код, § 3.3), при этом швейные инструменты (игла, челнок и т. п.) наделяются характеристикой высокой скорости, поскольку механизм их действия основан на многочисленных движениях «туда и обратно»: перм. *как швéйка* ‘очень быстро, повторно’ [ФСПГ, 423], пск. *сновать как швéйка* ‘об очень быстро ходящих туда-сюда, снующих людях’ [СППП, 121] (пск. *швейка* ‘швейная игла’ [Там же, 121]), пск. *сновать как сновало* ‘о быстро снующих, движущихся в разных направлениях людях’ [Там же, 115] (пск. *сновало* ‘часть ткацкого станка’ [Там же]), башкир. *челнок* ‘о быстром, очень подвижном человеке’ [СРГБаш: челнок], башкир. *челноком* ‘очень быстро, непрерывно, интенсивно’ [Там же].

Действие веретена – приспособления для прядения – представляет собой вращение с высокой скоростью, то есть совершение большого количества движений за короткий промежуток времени, что позволяет рассматривать этот предмет как образец быстроты: свердл. *как веретнó* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС], твер. *веретено косое (кривое)* ‘о непоседливом, быстром в движениях ребенке’ [СРНГ 4, 138]. Ср. скоростную семантику элементов гнезда **vert-/*vort-* ‘вертеть(ся)’ (литер. *свертеть* ‘быстро, в короткий срок сделать, осуществить, закончить что-либо’ [ССРЛЯ 13, 305], яросл. *увёртистый* ‘быстрый в движениях, живой, подвижный (о человеке)’ [СРНГ 46, 167], пск., твер., киргиз. *пóворóтень* ‘проворный, ловкий человек’ [СРНГ 27, 262]), в которое входит слово *веретено* [Фасмер 1, 297].

Человек, которому свойственна быстрота или медлительность, описывается как созданный с применением определенной «технологии» рукоделия. Энергичный человек получает обозначение *крутопрядённый* ‘энергичный, бойкий (о человеке)’ (волог.) [СРГК 3, 38], благодаря, во-первых, коннотативной семантике корня *крут-* (урал., арх. *скрýтúть* ‘быстро, спешно выполнить какую-л. работу, дело’ [СРНГ 38, 156], костр. *круто* ‘быстро’ [ЛКТЭ], арх. *сокрутóй* ‘быстрый, ловкий в чем-л.’ [СРНГ 39, 251] и мн. др.), а во-вторых, общности положительной оценки высокой скорости деятельности и *крутой* пряжи – сильно скрученной, туго свитой и жесткой, которая считалась лучше других: «Если прядь (при прядении) длинную тянут, нитка пологая; если же прядь держится от бородки кужеля короткая, нитка образуется крутая. Последнюю хозяйки считают лучшей», — отмечает СРНГ со ссылкой на «Труды Солигаличского отделения Костромского научного общества» [СРНГ 15, 331]. Нерасторопный человек, напротив, уподобляется излишне рыхлой пряже, полученной в результате «нарушения технологии»: ивановск. *не слюня́ пря́деной* ‘о нерасторопном, неумелом человеке’ [БСРНС, 622]. Такие признаки, как «свитость», «скрученность», становятся основанием развития «скоростного» значения также у самар. *петля* (удар.?) ‘о быстром, подвижном

человеке’ [СРНГ 26, 328] и новг. *(делать что) как верёвка вьётся* ‘о хорошем, ловком, ладном и быстром исполнении чего-л. (например, сгребании граблями сена)’ [НОС 1, 128; БСРНС, 89].

В число «вертящихся» инструментов, наименования которых обладают семантикой высокой скорости, входит также сверло: перм., ср.-урал., урал. *све́рло́* и *свё́рло* ‘о живом, бойком, быстром человеке’ [СРНГ 36, 240].

Такие свойства, как расторопность, ловкость, способность к быстрому перемещению, приписывается винту. Во-первых, винт входит в число предметов, совершающих круговые движения при использовании (модель «круговое перемещение → движение с высокой скоростью», как мы отмечали выше, реализуется в разных тематических группах): перм. *винто́м ходить; виться (ходить) винто́м* ‘о чьём-л. быстром, активном движении’ [БСРНС, 97], брян. *(делать) як винто́м* ‘о чьей-л. быстрой, спорой работе’ [Там же]. Во-вторых, винт – деталь механизма, делающая конструкцию подвижной, не статичной, а потому проворный, «непоседливый» человек, то есть находящийся в постоянном движении, обозначается как «собранный винтами»: новг., ленинг. *винтово́й* ‘непоседливый, чересчур подвижный’ [СРГК 1, 201], пск. *как винтово́й* ‘об очень подвижном, энергичном человеке’ [СППП, 90], яросл. *(идти) как на винтах* ‘об очень быстро движущихся людях’ [БСРНС, 97], волгоград. *(быть) как (что) на винтах* ‘о проворном, ловком и умелом человеке’ [Там же], кубан. *ходить как на винтах* ‘быть подвижным, расторопным, бойким’ [Там же].

Отметим также, что винт (в отличие от, например, гвоздя) является скорее элементом технического прогресса, чем атрибутом крестьянского быта. Приведенные номинации, таким образом, могут быть отнесены к техногенной метафоре, которая будет рассмотрена ниже, и отражать представления о механизмах как о чем-то более стабильном, чем человек, работающем более качественно, без сбоев (ср. орл. *как на винтах (винтуха́х)* ‘о быстром и ловком человеке, у которого всё получается ладно’ [БСРНС, 97]).

Еще одним признаком, дающим основания для сравнения быстрого человека с инструментами и приспособлениями, является острота предмета (ср. вят. *во́стрый* ‘скорый, быстрый’, ‘легко бегающий (о лошади)’ [СРНГ 5, 150], влад. *вострота́* ‘ловкий, бойкий человек’ [Там же, 149] и пр.): брян. *(девка) как шило* ‘об очень проворной, сноровистой девушке’ [БСРНС, 759], волог. *шпилька* ‘проворный человек’ [СРГК 6, 908].

Признак остроты в сочетании со скоростью применения приспособления актуализируется в сравнении подвижного человека с гвоздем небольшого размера, гвоздиком, который легко вбить: пск. *скок-скок как гвоздок* ‘о делающих что-либо быстро, внезапно и необдуманно людях’ [СППП, 92], пск., урал. *гвоздок* ‘подвижный, проворный; ловкий, предприимчивый человек’ [СРНГ 6, 161].

Количество «медлительных» инструментов и орудий труда значительно меньше, чем «расторопных». Так, признаком низкой скорости наделяется лопата для сгребания зерна на гумне: перм. *пехлó гумённое* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ФСПГ, 271] – предмет, *тупой* (влад., ленингр., дон., том. *тýпо* ‘небыстро, неторопливо, медленно (идти, двигаться, расти)’ [СРНГ 45, 256]) и *плоский* по форме. В качестве эталона медлительности выступает также тяжелый инструмент крупного размера – кувалда: яросл. *кувалда* ‘вялая, нерасторопная женщина, рохля’ [СРНГ 15, 388], волог. *кувалда* ‘неуклюжий, неповоротливый человек’ – *Така кувалда, еле чеперится* [СГРС 6, 215]. Вследствие того, что кувалда предназначена для нанесения исключительно сильных ударов и непригодна для мелкой, кропотливой работы, действия, производимые ей, становятся образцом быстрой, но небрежной деятельности: перм. *кувáлдить* ‘делать что-либо кое-как, на скорую руку’ [СРНГ 15, 388] (ср. без указ. места *кувáлдить* ‘разбивать большие камни на более мелкие’ [Там же]).

Скоростные значения развиваются у слов, называющих **деревянные бруски, палки, бревна,** а также **предметы шарообразной формы**. У обозначений бревен коннотация медлительности базируется на признаке неподвижности – либо «функциональном», как в диал. шир. распр. *óхлопéнь* ‘бревно (обычно выдолбленное снизу в виде желоба) на гребне двускатной крыши, которое прижимает концы тесин кровли, а также бревно, покрывающее его сверху’ [СРНГ 25, 35] → свердл. *охлопéнь* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ДЭИС], либо представленном имплицитно и проявляющемся при семантической деривации, ср. формулировку переносного значения у пск. *голдóбина* ‘бревно’ → ‘медлительный, тяжелый на подъем или неуклюжий, неповоротливый человек, увалень’ [СРНГ 6, 289].

Представления о «неповоротливости» бревен, вызванные большим весом и крупным размером объекта, актуальны также для развития значения медлительности у наименований деревянных брусков – колод, чурбанов и пр.: орл. *ходить как колода* ‘о тяжело, медленно и грузно ходящем человеке’ [БСРНС, 276], волгогр. *сырая колода* ‘*спец.* свежесрубленное бревно, используемое для долбления лодки’ → ‘о неповоротливом, неторопливом человеке’ [СРДГ], брян. *идти как чурбан* ‘об очень медленно, едва передвигая ногами идущем человеке’ [БСРНС, 751], а также казан., костр., тул., твер. *остолóп* ‘мужчина, парень высокого роста, но не слишком умный или не слишком расторопный’ [СРНГ 24, 73] (ср. разг. *остолоп* ‘бестолковый человек; глупец, дурак’, для которого М. Фасмер приводит этимон *столп* [Фасмер 3, 165]).

С нерасторопностью, наконец, ассоциируются предметы тупой формы, независимо от их размера: моск. *задвúгала* ‘деревянный или железный брусок для запирания дверей, ставен и т. п.; задвижка’ → ‘о медлительном, нерасторопном человеке’ [СРНГ 10, 45]; пенз. *пехтáль* ‘пест для толчения в ступе’ → ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [СРНГ 26, 340], пенз., тамб. *пéхтель* и *пéхтиль* ‘пест для толчения в ступе’ → ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [Там же, 341].

Номинации высокой скорости с привлечением обозначений брусков и других деревянных деталей представлены следующими фактами: обск., том. *крутиться как ве́шало* ‘очень быстро двигаться, суетиться, быть в постоянных хлопотах’ [БСРНС, 94] (ср. диал. шир. распр. *ве́шала ‘мн.* жерди, укрепленные на козлах, столбах и т. п., предназначенные для развешивания и сушки снопов, сена, сетей, рыбы и т. п.’ [СРНГ 4, 220]), пск. *(ходить) как игли́ца в двери́не (в петлице)* ‘о человеке, быстро расхаживающем взад и вперед’ [БСРНС, 229] (ср. смол., урал. *игли́ца* ‘поперечный брусок, на котором крепятся петлицы двери, доски настила и т. п.’ [СРНГ 12, 62]).

Приведенные фразеологизмы демонстрируют общую тенденцию развития скоростной семантики у названий неодушевленных объектов, в соответствии с которой эталонами медлительности становятся предметы, обладающие такими признаками, как крупный размер, большой вес, специфическая форма и пр., в то время как свойство быстроты приписывается подвижным элементам конструкций, инструментам, совершающим определенные действия в процессе их использования человеком и т. д.

Действия с высокой скоростью сравниваются с движениями круглых (шарообразных) объектов, перемещающихся качением (ср. семантику быстроты у дериватов глагола *катить(ся) / катать(ся)*: волог. *катить* ‘быстро, интенсивно работать, занимая большую площадь’ [КСГРС], брян. *ко́том катиться* ‘быстро (идти, бежать)’ [СРНГ 15, 110]): морд. (рус.) *как шаро́к кататься* ‘быстро перемещаться с одного места на другое’ [СРГМ], печор. *как каты́ш бегать* ‘ходить быстро, мелкими шажками’ [СРГНП 1, 307] (ср. *ка́ты́ш* яросл., петерб., олон., арх. ‘шар’, вят. ‘колобок’ и др. обозначения шарообразных предметов [СРНГ 13, 136–137], смол., ряз. *как като́к* ‘о быстром в движениях, подвижном человеке’ [СРНГ 13, 131] (ср. ряз. *като́к* ‘кусок чего-либо в виде шарика’ [Там же]).

Отметим, что в данной группе представлены не наименования конкретных предметов быта, а обобщенные обозначения объектов по форме (*шарок*) и способу перемещения (*каток* и другие дериваты глагола *катить*). Фразеологизмы с участием названных слов построены, таким образом, по модели редупликации корня *кат-*: морд. *как като́к покати́ться* ‘быстро пойти, побежать’ [СРГМ 3, 25], морд. *как като́к (като́чек) ката́ться* ‘быть подвижным, быстрым в движениях’ [Там же, 23].

Ряд реализаций модели «вертящийся предмет → расторопный человек» продолжают названия **игрушек**, а именно различные наименования юлы, механизм действия которой основан на высокой скорости кругового движения: литер. *юла* ‘о вертлявом, суетливом, непоседливом человеке, ребенке’ [ССРЛЯ 17, 1981], разг. *вертеться / завертеться (крутиться / закрутиться, кружиться / закружиться) волчком (как волчок)* ‘об очень вертлявом, юрком, постоянно (резво и шаловливо) движущемся человеке (чаще о ребенке)’ [БСРНС, 114], пск. *виться как волчок (волчком)* ‘о постоянно вертящемся, суетящемся ребёнке’ [СППП, 91], орл. *как волчок* ‘о подвижном, вертлявом ребенке’ [БСРНС, 114].

Итак, выше мы рассмотрели вторичные значения наименований предметов из сферы крестьянского быта, с которыми может сравниваться быстрый и медлительный человек. Наполненность проанализированных групп свидетельствует о существовании продуктивных моделей развития значений «быстро – медленно», а также об устойчивой связи в сознании носителя языка ряда признаков, присущих предметам хозяйственного обихода, с характеристикой скорости. Фиксируются, тем не менее, семантические переносы, реализиующиеся единичными лексическими фактами.

Расторопный человек описывается путем сравнения с **постройкой** большого размера: волог. *один да с овин* ‘о толковом, расторопном человеке’ [СРГК 4, 130]. Сравнением подчеркивается его значимость (ср. метафору *большой человек*), исключительность, а быстрота, таким образом, включена в число качеств деятельного, умного человека, превосходящего других. Если понятие постройки понимать широко, то в эту группу может быть включено слово *плетень*, развивающее противоположное скоростное значение: ворон., калуж., ряз., тул. *плетéнь* ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’ [СРНГ 27, 125], калуж. *как плохóй плетéнь* ‘о нерасторопном, бестолковом человеке’ [Там же]. Развитие у *плетня* скоростного значения определяется семантической парадигмой глагола *плести* и спецификой концептуализации скорости через дериваты глаголов, называющих плетение, витье. Как мы отмечали, комментируя лексику подгруппы «Воздействие на объект», признак медлительности приписывается объектам, представляющим собой результат соответствующего воздействия или подвергшимся ему: разг. *плестись* ‘идти медленно, вяло’ [ССРЛЯ 8, 1388] и свердл. *сплетённой* ‘вялый, лишенный живости, бодрости, подвижности’ [СРГСУ 6, 49], а также свердл. *вя́занка* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ [ДЭИС]).

Фразеологизмы, включающие названия подвижных элементов построек, описывают деятельность медлительного человека, например, краснодар. *поворачиваться, как спóдний камень на мельнице* ‘очень медленно делать что-л.’ [СРНГ 27, 260]. На роль эталонов низкой скорости выбираются массивные конструкции, которые трудно привести в движение: яросл. *что колоколó соборное раскачиваться* ‘о человеке, медленно принимающемся за дело’ [СРНГ 39, 172; ЯОС 10, 61].

В литературном языке семантика медлительности развивается у обозначения «громоздкого» предмета **мебели**: прост. *тумба* ‘о неуклюжем, толстом, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 15, 1130].

На таких признаках, как большой размер и неподвижность, основывается соотнесение нерасторопного человека со **стогом** определенной конструкции: арх., волог. *суслóн* ‘ленивый, медлительный, вялый человек’ [КСГРС] (ср. обл. *суслон* ‘несколько снопов, поставленных в поле для просушки стоймя, колосьями вверх, и покрытых сверху снопом’ [ССРЛЯ 14, 1219]).

Вообще, признак неспособности к движению является, с одной стороны, базовым для образа медлительного человека (на нем основываются вторичные «медленные»

значения слов различных тематических групп), а с другой – определяющей характеристикой объектов материального мира как категории. Именно параметр неподвижности, отличающий живое от неживого, обусловливает описание медлительного человека через сравнение с **антропоморфными артефактами**: в пск. *слоняться как статýй* ‘о лениво, медлительно и небрежно расхаживающем где-л. человеке’ [СППП, 117]. Аналогичная мотивация видится также в костромском фразеологизме *как тукáн стоит* ‘о медлительном, неразговорчивом человеке’ [ЛКТЭ], если предположить, что *тукан* трансформация литер. *истукан* (ср. прост. *что стоишь, как истукан*).

В завершение обзора обозначений людей, которым свойственна высокая или низкая скорость действия и деятельности, с помощью лексики, называющей предметы материального мира, назовем группу номинаций, в основе которых – наименования **видов оружия**. В первую очередь быстрое движение описывается с привлечением образов метательных снарядов, а именно стрелы и пули: пск. *лететь (скакать) стрелой* ‘о чьём-л. очень быстром, порывистом, неудержимом беге, езде’ [СППП, 117], разг. *лететь / полететь (нестись / понестись, мчаться / помчаться, пуститься, скакать / поскакать) как стрела (стрелой)* ‘то же’ [ССРЛЯ 4, 1269; БСРНС, 662]; *томáр* петрогр., олон., тобол., краснояр., забайк., якут. ‘стрела с тупым наконечником’, том. ‘стрела с железным наконечником’, сиб. ‘тупой конец стрелы’ [СРНГ 44, 223] → иркут. *тóмаром* ‘очень быстро, стремительно (полететь)’ [Там же], олон. *бежать томарóм* ‘(бежать) быстро, сломя голову’ [Там же], сиб. *тамарóм* ‘быстро, поспешно, без оглядки’ [СРНГ 43, 256], том. *тамарóм побежал* ‘бегом, лётом, сломя голову’ [Там же]; пск. *ходить как пуля* ‘о чьём-л. очень быстром беге, ходьбе’ [СППП, 112], *лететь / полететь, бежать / побежать, нестись / понестись, бросаться / броситься) пулей (пулею, как пуля)* ‘о стремительно и энергично бегущем куда-л. человеке’ [ССРЛЯ 11, 1680; БСРНС, 551]. Значение высокой скорости также может развиваться у глагольных производных данных слов: прост. *стрелять* ‘быстро, стремительно пробегать, мелькать или убегать’ [ССРЛЯ 14, 1036], новг. *спуля́ть* ‘быстро сходить куда-н.’ [СРГК 6, 281], якут. *пулúться* ‘быстро бежать’ [СРСГЯ 3, 237].

Единичным фактом представлено развитие значения ‘расторопный человек’ у слова *копьё*: курск. *копьё* ‘о расторопном, сметливом человеке’ – *Малый – копье* [СРНГ 14, 307]. Основанием для «скоростной» метафоры в данном случае, по всей видимости, стал признак остроты данного оружия (ср. литер. *копьё* ‘холодное колющее оружие в виде металлического острого наконечника на длинном древке’ [ССРЛЯ 5, 1404]).

§ 5.3. Технический код

«Скоростные» значения закономерно развиваются у слов тематической группы **«Транспортные средства»**: главная функция транспортных средств – именно передвижение, т. е. действие, характеризующееся скоростью (см. главу I). Например,

медлительный человек может сравниваться с повозкой, развивающей, из-за большого размера, скорость ниже, чем другие: том. *катиться как коро́бушка* ‘о неуклюже и медленно передвигающемся толстом человеке’ [БСРНС, 289] (ср. *коро́бушка* ‘плетеный кузов экипажа; короб’ [Там же]). Однако чаще слова данной группы развивают значения высокой скорости передвижения. Важную роль в номинациях высокой скорости играет **техногенная метафора**: машина в широком смысле представляется более быстрым, стабильным по сравнению с человеком явлением, не подверженным усталости, настроению и пр. (ср. литер. *как заведенная машина* ‘ритмично, однообразно, беспрерывно’ [ФСРЯ, 240]). В обозначениях быстроты актуализируется способность технических средств развивать более высокую скорость движения, чем человек, и сохранять ее длительное время: иркут. *бегать, как машина* ‘ходить очень быстро’ – *Что это он, бегат, как машина все?* [ФСРГС, 10], пск. *идти как машина* ‘о быстро идущем человеке’ [СППП, 105]. Фразеологизм *несётся, как легковая* ‘о торопливой, стремительной походке’ (иркут.) [ФСРГС, 121], образованный, по мнению В. М. Мокиенко, «усечением оборота *легковая автомашина* и субстантивацией прилагательного» [БСРНС, 338]), совмещает «машинную» метафору со значением высокой скорости дериватов слова *легкий* (урал., ряз. *лёгкий* ‘быстрый, проворный, подвижный’ [СРНГ 16, 310], ряз. *лёгкий на ход* ‘быстроногий’ [Там же, 310], моск. *легкови́к* ‘проворный, быстрый, ловкий в движениях человек’ [Там же, 312]).

Для выражения признака быстроты привлекаются образы технических средств, осуществляющих движение по воздуху (*вертолет, самолет, ракета* и др.): ленингр. *самолёт* ‘о быстром, подвижном человеке, животном’ [СРНГ 36, 90], прост. *(быстрый, стремительный) как самолёт* ‘о быстром, подвижном человеке’ [БСРНС, 591], прост. *лететь (лететь / полететь) как самолёт* ‘о быстро и ловко движущемся человеке’ [Там же], прост. *лететь / пролететь как на самолёте* ‘то же’ [Там же]; костр. *как на еропла́не лететь* ‘о быстро едущем на лошади’ [ЛКТЭ]; перм. *как вертолёт* ‘быстро; подвижно’ [ФСПГ, 44], пск. *летать как вертолёт* ‘о быстро движущемся, носящемся человеке’ [СППП, 89]; *быстрый как ракета* ‘о чрезвычайно быстром, безудержно стремительном человеке, животном, транспорте’ [БСРНС, 562]. Продуктивность модели объясняется, во-первых, знаниями о реальной действительности, поскольку названные «виды транспорта» действительно обладают наиболее высокой скоростью перемещения; кроме того, они могут выступать эталонными объектами сравнения при номинации быстрого движения с помощью лексики *полета* (глаголы со значением ‘летать’ регулярно развивают переносное значение ‘быстро делать что-либо’, ср. литер. *летать* ‘очень быстро, стремительно бегать, ходить, ездить и т. п.’ [ССРЛЯ 6, 186], разг. *порхать* ‘быстро и легко двигаться, перемещаться (о человеке)’ [ССРЛЯ 10, 1426] и др.).

В других случаях высокая скорость определяется сферой использования технического средства, применением его в ситуациях, когда есть необходимость

действовать быстро: перм. *как пожáрна машина* ‘быстро, поспешно’ [ФСПГ, 212], пск. *побежать как скорая помощь* ‘о чьем-л. очень быстром, стремительном, безудержном беге’ [СППП, 115].

Выше мы неоднократно отмечали возможность описания высокой скорости движения через указание на привлечение максимального количества ресурсов (ср. *изо всех сил, во весь дух, со всех ног* и под.). Данная модель реализуется с помощью техногенной метафоры в следующих выражениях: пск. *на всех парусах (бежать, мчаться)* ‘очень быстро, изо всех сил’ [СППП, 60], пск. *на всех раздутых* ‘очень быстро, стремительно’ [Там же, 64], пск. *переть на всех газах* ‘идти очень быстро’ [Там же, 24].

Факт развития значения медлительности у наименования технического средства фиксируется единственный раз: пск. *идти как танк* ‘о медленно и уверенно идущем массивном, растолстевшем человеке’ [СППП, 118]. В этом случае акцентируется такой коннотативный признак обозначений механизмов, как «безэмоциональность».

Наконец, описание склонности к быстрым действиям с использованием «технических» образов представляет перм. *атомный* ‘быстрый, стремительный’ [СПГ 1, 12].

§ 5.4. Мифологический код

В данную группу попадают номинации высокой и низкой скорости деятельности (передвижения), производные от имен мифологических персонажей. Представленные в ней образы (*черт, бес, сатана, кумоха, кострома, макура* и др.) связаны с народными верованиями, при этом в качестве источников скоростных номинаций выступают, как правило, обозначения персонажей низшей демонологии, «нечистой силы». «Низшие демоны», обозначения которых широко используются в номинациях скорости действий человека, имеют, по поверьям, непосредственный контакт с человеком.

Наибольшей продуктивностью в развитии значения быстроты характеризуются наименования **черта** и **беса**, что объясняется релевантностью признака скорости для этих персонажей. «Представления о подвижности, “вертлявости” чертей или бесов, их способности к исключительно быстрому передвижению» [Березович, Родионова 2002, 24] широко распространены в народной культуре, и эти качества входят в число «мотивов-коннотаций» в смысловой структуре макрообразов черта и беса, ср., например, выражения ряз. *вертячий черт* ‘бранное выражение’, без указ. мест. *бесова нога* ‘вертлявый, бойкий, проворный’ [Там же]. Таким образом, *чертом* (*бесом*) называется быстрый, подвижный человек, передвигающийся с высокой скоростью: брян. *быстрый как чёрт* ‘об очень подвижной, быстрой птице’ [БСРНС, 741], литер. *чёртом* ‘очень быстро, проворно, ловко’ [ССРЛЯ 17, 948], брян. *бегать / побежать (бежать) как черти* ‘об очень быстро бегущих людях’ [БСРНС, 745], литер. *как бес* ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’ [ССРЛЯ 1, 400], литер.

вертеться, суетиться, метаться и т. п. *как бес, бесы* [Там же, 499], прикам. *первый бес* ‘непоседа и весельчак’ [ФСПГ, 22]; новг. *поверткóй* ‘быстрый, ловкий’ – *Поверткóй, как бес* [НОС 8, 9].

Номинативно отмечены также ситуации, в которых черт и бес проявляют свою способность к быстрому перемещению. Во-первых, выделены «чертовы» средства и способы передвижения: орл. *носиться как чёрт на колесе* ‘о быстро бегущем человеке’ [БСРНС, 743], новг. *носиться, как чёрт на ходулях* ‘быстро бегать, идти’ [НОС 12, 54], дон. *как черт на воздухе, воздухах (летать, носиться и пр.)* ‘о ком-то, быстро передвигающемся’ [СРДГ 3, 192]. Во-вторых, в фразеологизмах со значением скорости отражены представления о том, что черт и бес боятся грозы, грома, удары которого для них смертельны: перм. *носиться как бес от грозы* ‘о быстро и в испуге убегающем человеке’ [БСРНС, 46], перм. *как бес от громá* ‘сломя голову’ [ФСПГ, 22]. Вообще, поскольку черт и бес преследуют людей, вредят им, пугают, сбивают с пути и пр., то есть контактов с ними желательно избегать, существуют преставления об оберегах – предметах, при виде которых черт и бес испытывают страх и стремятся скрыться: перм. *носиться как бес от ладана* ‘о быстро и в испуге убегающем человеке’ [БСРНС, 46] (ср. литер. *как черт от ладана* ‘всеми силами, любыми средствами стремясь избавиться’ – *Ну, что ж это такое, Ирина?.. Ты от меня убегаешь, как черт от ладана* [ФСРЯ, 519]); ср. также дон. *как черт с полоху (переполоху)* ‘от испуга очень быстро’ [СРДГ 3, 37]. Наконец, моделируются ситуации, в которой черт находится в несвойственной для него роли: волог. *носиться как чёрт с репой* ‘быстро бегать’ [КСГРС].

Бес также обладает способностью вселяться в тело человека, вследствие чего человек становится «бесноватым», лишается разума (модель «сумасшедший» → «быстро перемещающийся» является одной из высокочастотных): курск. *забесóванный* ‘отважный, проворный’ [СРНГ 9, 253]; «А то ишшо гъварять: што ты носишси, как избясился» (орл.) [СОГ 4, 138]. Бес и черт могут также овладевать волей человека (ср. представления о сговорах человека с чертом и бесом). Действия, совершаемые быстро, видятся как инициируемые чертом и бесом (при этом наблюдается амбивалентная оценка таковых действий: чаще они описываются как «необдуманные», «не вовремя совершенные» и т. д., но в некоторых случаях отрицательная оценка нивелируется): печор. *как (будто) бéси носят* ‘кто-либо быстро бегает, играет, резвится (обычно говорится о детях)’, ‘говорится о людях, которые быстро и ловко что-либо делают’ [ФСРГНП 1, 298], пск. *бес несёт (понёс)* ‘о быстрой ходьбе, беге, передвижении кого-л., чего-л.’ [СППП, 17], пск. *чёрт гнал* ‘о быстром, необдуманном, опрометчивом поступке’ [Там же, 80], пск. *что беси опахали* ‘о быстро ушедшем откуда-л. человеке’ [Там же, 87], пск. *как беси пригнали* ‘о человеке, неожиданно, быстро и не вовремя появившемся где-л.’ [Там же, 87].

Помимо конкретных ситуаций, предполагающих проявление способностей черта и беса к быстрому перемещению, в фактах «чертовой» лексики и фразеологии

представлена также «идея интенсивности, высокой степени выраженности признака» [Березович, Родионова 2002, 33]. Например, в контексте: ворон. *отмотать* ‘сделать что-л. быстро’ – *Если молодой дьякон был бы, чертом я обедню отмотал* [СРНГ 24, 244] – скоростная семантика передается глаголом (ср. значения дериватов от *мотать*: костр. *мота́шиться* ‘излишне медленно делать что-либо, слишком много тратить времени на что-либо’ [СРНГ 18, 297], *смото́рить* курск., южн., зап. ‘сделать что-либо быстро, скоро’, южн., зап. ‘сделать что-либо быстро, втайне от других’ [Там же, 39, 48]), – а также других глаголов кругового перемещения), а роль *чёрта* сводится к повышению экспрессивности высказывания.

Выше мы говорили о том, что образы черта и беса привлекаются, как правило, для описания перемещения с высокой скоростью. Отдельно стоит отметить лексические единицы, номинирующие энергичную деятельность: башк. *чертоло́мить* ‘работать много, сверх сил, упорно, быстро; выполнять тяжелую работу’ [СРГБаш: чертоломить], башк. *чертоме́лить* ‘то же’ [Там же: чертомелить], ср. также перм., свердл. *чертоме́лить* ‘работать много, с большим усердием и напряжением’ [СРГСУ 7, 27], сверд., волог. *чертоло́мить* ‘выполнять тяжелую физическую работу’ [Там же; КСГРС], волог. *чёрта ло́ми́ть* ‘много работать, изнуряя себя’ [СРГК 3, 143] и др. Они объясняются мотивом связи черта с работой, в котором «отразилось представление о работе, повседневном физическом труде как явлении “небожественном” по своей сути и происхождению – представлении, восходящем к библейскому сюжету о грехопадении и изгнании из рая и поддерживаемом на уровне обрядового кода и в нормах бытового поведения (запрет на работу в праздничные и выходные дни вследствие восприятия их как дней, посвященных Богу)» [Березович, Родионова 2002, 32–33]. М. А. Еремина отмечает, что «на синхронном уровне образ черта оказывается стертым, видоизменяясь в эталон количественной оценки. Сочетаясь с глаголом *ломить*, он формирует чистый экспрессив, в котором впечатление об интенсивности действия соединяется с отрицательной эмоцией» [Еремина 2003, 111]. В случае с *чертомелить*, а также с фиксирующемся на этой же территории башк. *черноло́мить* ‘работать много, сверх сил, упорно, быстро; выполнять тяжелую работу’ [СРГБаш: чертоломить] мы предполагаем контаминации первого глагола с другими корнями, возникающие из-за фонетической близости слов и поддерживающиеся их коннотациями: так, *чёрный* появляется в номинациях тяжелого физического труда (ср. литер. *черный* ‘физически тяжелый, грязный и вместе с подсобный, не требующий особого умения, знаний’ [ССРЛЯ 17, 923]) и в данном сочетании усиливает значение глагола (ср. волог., яросл., костр., иван., вят. *ломи́ть* ‘быстро, энергично работать; делать трудную работу’ [СРНГ 17, 120]).

Возможны номинации быстрых людей с использованием уменьшительных форм от наименований нечистой силы – таким образом обозначаются обладающие соответствующими характеристиками дети: разг. *как бесёнок* ‘о проворном, юрком, непоседливом, проказливом, шаловливом ребёнке (реже взрослом)’ [БСРНС, 47]; литер.

чертёнок ‘о бойком, озорном мальчишке (или девчонке)’ [ССРЛЯ 17, 955]; кубан. *побежáть как сатанята* ‘о быстро и внезапно помчавшихся куда-л. детях (особенно мальчишках)’ [БСРНС, 594]. Показательно, на наш взгляд, что образ сатаны как представителя высшей демонологии встречается всего один раз и только в уменьшительной форме.

Непосредственно признаком скорости или признаками, ассоциирующимися со способностью к быстрому или медленному передвижению, обладают и другие, помимо черта и беса, персонажи народных верований. В первую очередь отметим номинации, связанные с образом **шуликунов** – сезонных духов, активизирующихся в период от Рождества (Нового года) до Крещения: печор. *как шели́кон (шулю́кун)* ‘быстрый, резвый ребенок’ – *Вот ребята малы, дак они как шеликоны скацют, проворны таки*; *Ну как шулюкуны робяты-ти* [ФСРГНП 1, 338]. Несмотря на единственное число в дефиниции, контексты указывают на то, что ассоциации с шуликунами вызывает компания играющих вместе детей. Источником ассоциаций являются представления о типичном поведении и внешнем виде данных мифических персонажей: «Согласно большинству поверий, шуликуны выглядят как маленькие человечки, с кулачок или чуть больше; редко появляются поодиночке, обычно их видят “ватагами”, “артелями”, “толпами”, “скопищами”» [СД 5, 583]. Шуликуны «очень подвижны (бегают по улицам, суетятся, толкаются, мельтешат, скатываются с горок, толпятся возле проруби и на перекрестках дорог); им присущи особые способы передвижения (ездят на конях, “на маленьких лошадках”; в санях или на одном полозе от саней; скачут или летают в железных ступах; скользят по снегу на воловьей шкуре; ездят на горящей печи, на ухвате, сковородке или кочерге)» [Там же, 584]. Сравнение с ними детей, таким образом, базируется на ряде признаках шуликунов: подвижность, маленький размер, большое количество.

В представлениях о **кикиморе** характеристика скорости не является строго закрепленной, и варианты ее имени (*кикимора*, *шишимора*) развивают противоположные скоростные значения. Постоянным признаком этого персонажа «является связь с прядением: может допрясть за хозяйку, но чаще путает, рвет, мусолит, иногда жжет кудель, оставленную на ночь без благословения» [Черепанова 1983, 125]. Женские домашние обязанности, требующие сосредоточенности, повторения однообразных мелких движений (см. § 3.3), к которым относится также прядение, являются эталоном деятельности с низкой скоростью, этот факт объясняет появление соответствующего значения у волог., ленинг. *шиши́мора* ‘медлительный в работе человек’ [КСГРС; СРГК 6, 880]. Переходу способствуют фонетические причины, к которым можно отнести, во-первых, фоносемантику (семантика медлительности часто закрепляется у тех слов с затемненной внутренней формой, звуковая оболочка которых включает глухие шипящие, ср. костр. *шушлёпа* ‘о нерасторопной, неумелой женщине’ [ЛКТЭ], яросл. *шушу́нка* ‘неповоротливый, медлительный человек’ [ЯОС 10, 82], твер. *шоше́литься* ‘мешкать, медлить, меледить, возиться, копаться’ [Даль 4, 662] и мн. др.), а

во-вторых, вероятную фонетическую аттракцию по созвучию корня: на территории преимущественного распространения слова *шишимора* и в родственных говорах фиксируются многочисленные глаголы, включающие звукокомплекс *шиш-*, которые называют деятельность и передвижение с низкой скоростью: пск. *шиша́ть* ‘работать в одиночестве, потихоньку’, перм. *ши́шля́ть* ‘делать потихоньку’, волог. *шишле́ть* ‘тихо делать что-либо, медлить’, вят. *ши́шлеть* ‘тихо, вяло копаться, возиться’, яросл. *ши́шлиться* ‘копошиться, возиться с чем-л.’ и др. [см. Черепанова 1983, 133; КСГРС][27].

Время появления персонажа – обычно ночь. Способность кикиморы вести активную деятельность незаметно для людей получает различную «скоростную» интерпретацию. С одной стороны, поскольку хозяева дома, в котором появляется кикимора, ночью спят, кикиморе необходимо действовать тихо, чтобы не разбудить, а как следствие – медленно, что поддерживает развитие приведенного значения. С другой стороны, число дел кикиморы велико, а сферы приложения усилий разнообразны: она «ощипывает кур, бросает и бьет горшки, портит хлебы и пироги, кидается луковицами из подполья или из-под печки, мешает спать детям, стучит вьюшкой, крышками коробов и под.» [Черепанова 1983, 125], и факт выполнения всего этого за короткое время позволяет сравнить с кикиморой торопливого, проворного человека: олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’ [СРНГ 13, 205] (ср. формулировку данного значения в [Черепанова 1983, 127]: олон. ‘о непоседливом, юрком, вертлявом, везде сующемся, все обшаривающем человеке’).

Противоположные «скоростные» значения развиваются у имени мифологического существа, представляющего собой народную персонификацию лихорадки в образе женщины, – **кумохи**. Известно, что «в народной медицине к лихорадке относят разные болезни (сухотку, тиф, малярию), объединяемые общими симптомами (жар, озноб, дрожь, бред и т. д.)» [СД 3, 117]. В Вологодской области (входящей в ареал лексемы) название *кумоха* получает, кроме самого мифологического персонажа, также непосредственно лихорадка, т. е. вызываемая этим персонажем болезнь (волог. *кумоха́* ‘болезнь, которую насылает мифическое существо’ [КСГРС]), и нездоровый сон (волог. *кумоха́* ‘тяжелый лихорадочный сон, дрема’ [Там же]) – как основной симптом, сопутствующий всем болезням, которые могут обозначаться словом *лихорадка*. Медлительный человек уподобляется, таким образом, тому, кто погружен в подобную лихорадочную полудрему (ср. аналогичное развитие значений у названий заболеваний, описанных в рамках физиологического кода, § 3.1): волог. *кумо́ха* ‘о сонливом, малоподвижном, нерасторопном человеке’ [СРНГ 16, 86].

На этой же территории возникает второе «скоростное» значение: волог. *кумоха́* ‘о торопливом и неаккуратном человеке’ [КСГРС], волог. *кумоха́* ‘о непоседе, егозе,

[27] О. А. Черепанова предполагает родство первой части слова *шиши-мара* со словами этого ряда [Черепанова 1983, 133], если это так, то совпадает мотивационный признак «справа» и «слева», что свидетельствует о его устойчивости в качестве коннотативного для кикиморы.

шалуне, шалунье, баловне’ [СРНГ 16, 86], – объясняющееся представлениями о том, что у заболевшего лихорадкой меняется поведение, он теряет способность вести себя адекватно, а кроме того, становится по таким признакам, как, например, необычный блеск глаз, «румянец», похож на человека, находящегося в сильном возбуждении (ср. литер. *лихорадочный* ‘болезненно возбужденный, сильно взволнованный’, ‘торопливый, поспешный’ [ССРЛЯ 6, 281]). Отметим также, что контекст демонстрирует негативную оценку поспешности и сочетание ее с рядом других отрицательных характеристик, за которые человек может получить обозначение *кумоха*: «Кумоха така какая-то, что-то сделает быстро, даром, плохонько, маленько недоразвитая» [Там же]. Слово *кумоха* активно развивает вторичные значения – различных негативных качеств человека: ‘брюзга, человек, которому все не по нраву (чаще о женщине)’, ‘ругательство (в знач. черт)’ и т. д. [см.: КСГРС; СВГ 4, 19]. Кроме того, в вологодской области фиксируются глаголы, для которых мы может предполагать производность от наименования данного мифологического персонажа, содержащие семантику медлительности и «отрицательной оценки»: волог. *кумоши́ть* ‘делать что-либо пустое, бесполезное, копаться с чем-либо без успеха’, ‘делать что-либо (с примеч. «в бранном смысле»’, волог. *кумоши́ться* ‘возиться с чем-либо, копошиться’ [СРНГ 16, 86]. На появление скоростных значений, таким образом, может влиять отрицательное отношение к медлительности и, напротив, излишней торопливости, с одной стороны, и тенденции развития семантики данной лексемы в направлении универсальной негативной характеристики человека – с другой.

Как можно заметить, мифологическим персонажам нередко приписывается способность совершать действия с высокой скоростью. Тем не менее, некоторые мифические существа наделяются такими специфическими чертами, которые дают основания для развития значения медлительности у имен их обладателей. Среди таких черт, к примеру, слепота **макуры**: орл. *слепая макура* ‘о неловком, нерасторопном, близоруком человеке’ [СРНГ 38, 267] (ср. перм., забайк. *макура* ‘мифическое существо (слепое или подслеповатое)’ [СРНГ 17, 315])[28].

Таким образом, приведенные выше номинации проворных и медлительных людей с привлечением образов нечистой силы основывались на специфических признаках мифологических персонажей (пользуясь классификацией мотивов, предложенной Е. Л. Березович и И. В. Родионовой [Березович, Родионова 2002], можно сказать, что у названных персонажей высокая или низкая скорость является коннотативным мотивом). На наш взгляд, могут быть выделены еще некоторые факторы, способствующие развитию скоростных значений у слов данной тематической группы.

Мифологический персонаж – нематериальная «сущность», обладающая недоступными человеку и не объяснимыми с точки зрения «законов природы»

[28] В семантике слова *слепой* есть коннотация затрудненности действий (потенциально медлительности), о чем говорит, к примеру, перм. фразеологизм *как слепой на огороде* ‘с трудом, неуверенно’ – *Не умею делать-то, дак и копаюсь как слепой на огороде* [ФСПГ: слепой].

способностями. Эта особенность позволяет привлекать «метафизические» образы для выражения «сквозных» для лексики высокой скорости идей «настолько быстро, что момент совершения действия был ненаблюдаем для окружающих» и «так быстро, как не может обычный человек». Отметим, что, кроме «нечистой силы» (как, например, арх. *только леший видел* ‘очень быстро, мигом’ [КСГРС]), в ряду подобных номинаций единственный раз появляется «святой» образ: волг., курск. *святым духом* ‘очень быстро’ [БСРП, 210] (ср. литер. *святым духом* ‘как бы само собой, неизвестно как’ [ФСРЯ, 149]).

Итак, именно мифологическая природа персонажа может становиться тем признаком, который позволяет отождествить с ним быстро передвигающегося человека. Например, широко распространены верования о **костроме** – персонаже календарного обряда и хороводной игры. В них инсценируется смерть и похороны костромы, в роли которой выступает обычно молодая девушка или «кукла наподобие женщины» [Зеленин 1995, 268]. На севернорусской территории происходит мифологизация персонажа: костроме «приписываются демонические черты, ср. <…> сев.-рус. проклятье “Кострома тебя утащит”, сев.-рус. *костромы* ‘ряженые на святках’)» [СД 2, 635], ее имя употребляется для запугивания детей [Черепанова 1983, 47], ср. контексты: «А еще Костромой пугали, это наподобие Бабы-яги» (мурман.); «У, смотри, не ходи на улицу, там Кострома» (арх.) [СРГК 2, 443]. О. А. Черепанова отмечает, что «функция запугивания поддержана, вероятно, ролью костромы в игре того же названия. <…> …женщина, названная костромой, среди ребятишек притворяется мертвой, а потом неожиданно вскакивает и распугивает ребят» [Черепанова 1983, 47]. Осмысление костромы как персонажа, смыкающегося с демоническими силами, и приписывание ей способности «утащить» (поймать, унести ребенка незаметно для взрослых и пр.) способствует тому, что именно на Русском Севере этот образ используется в качестве эталона высокой скорости движения: карел. *как костромá* ‘очень быстро’ [СРГК 2, 443].

Приведем еще некоторые примеры, в которых, на наш взгляд, появление скоростного значения у имен персонажей объясняется их принадлежностью к миру нечистой силы: новг. *как лы́ско* ‘как ошалелый, как угорелый, как черт’ [СРГК 3, 164], волог. *как лы́ско* ‘невзирая ни на какие обстоятельства’ – *Разбегался, как лыско* [СВГ 4, 58] (ср. волог., ленинг. *лы́ско* ‘по суеверным представлениям: нечистая сила, живущая в доме’ [СРГК 3, 164]), печор. *шишкó носит* ‘о быстром передвижении кого-н.’ [СРГНП 2, 448] (ср. печор. *шишкó* ‘нечистый дух, черт, дьявол’, ‘леший’ [Там же, 447]), тул. *труболётка* ‘ведьма, колдунья’ → ‘о ловкой, проворной женщине’ [СРНГ 45, 152].

Нечистая сила, кроме надприродной сущности, обладает еще одним общим признаком: находясь, по поверьям, в непосредственной близости с человеком, она, за редким исключением, различными способами усложняет ему жизнь: запутывает тропинки в лесу, совершает мелкие пакости в доме, крадет детей, уводит скотину и мн. др. Однозначно резко отрицательное отношение к нечистой силе создает

экспрессивный потенциал имен мифических персонажей для развития вторичных значений. При этом наблюдается диффузность семантики слов, использующихся в качестве «ругательств». Быстрота или медлительность могут, таким образом, оказываться в ряду других негативных поведенческих особенностей человека, за которые он может получить «мифологическое» обозначение.

В Костромской области большим количеством семантических дериватов обладает слово **ягарма** (один из вариантов имени Бабы-Яги [СД 5, 614], на обсуждаемой территории ягарма функционирует как персонаж устрашения, ср.: «Где-то в лесу живёт, да и пугали ягармой ребятишек, что заберёт с собой» [ЛКТЭ]). Им обозначаются люди и животные по различным признакам, которые вызывают у говорящего отрицательные эмоции (ср. контекст: «Которого невзлюбят, того ягарма называют» [Там же]): ‘вредный человек’, ‘лохматая растрепанная женщина’, ‘большой, неуклюжий человек’, ‘сварливая женщина’, ‘нелепо одетая женщина’, ‘непослушная скотина’ и др. [Там же]. Среди приведенных разнородных негативных характеристик выделяется группа таких, которые рисуют сходный образ женщины-ягармы, включающий признак высокой скорости: *яга́рма* ‘склочная, сварливая женщина’, ‘бойкая, скандальная женщина’, ‘склочная, бойкая женщина’, ‘бойкая пожилая женщина’, ‘о бойкой смелой женщине’, ‘бодрая, резвая женщина’ и, наконец, *яга́рма* ‘шустрый человек’ и *беж ат ь как яга́рма* ‘быстро бежать’ [Там же]. Диффузность значения слова *ягарма* (включающего признаки склочности, вредности, бойкости, резвости и т. д.), при которой скорость может присутствовать в концептуальном ядре значения или на коннотативном уровне, подтверждается контекстами, ср.: «Ягармы шустрые, вредные такие – “У, ягарма, забегала опять!” – сварливые женщины» [Там же].

Образы мифологических персонажей могут, наконец, включаться в качестве составного элемента в смоделированные «эталонные ситуации». В таком случае персонаж не обязательно обладает непосредственно признаком скорости и выбирается на основании некоторой актуальной для «эталонной ситуации» особенности. Так, широко распространено в качестве образной характеристики работы с низкой скоростью, длительного бездействия и т. п. переносное значение глагола *тянуть* и синонимичных ему слов. При этом для повышения экспрессивности высказывания возможны вариации объекта (литер. *тянуть кота за хвост*, смол. *как старца за бараду тягнить* и др.). Из числа мифологических персонажей в роли объекта выступает леший, одним из основных признаков которого является наличие длинной шерсти, волос (ср., например, номинацию волог., сев.-двин. *волоса́тик* ‘леший’ [СРНГ 5, 58]): печор. *как шишка́ (лешака́) за́ волосы волочить (тянуть)* ‘медленно, с усилием что-нибудь делать’ [ФСРГНП 1, 338] (← печор. *шишко́* ‘леший’ [СРГНП 2, 448]).

***

Выводы. В данной главе оказались объединены несколько кодов, демонстрирующих возможность развития скоростных значений у наименований артефактов и явлений культуры (преимущественно народной). Кулинарно-гастрономический код представлен «пищевыми» метафорами, основанными восприятии вкусовых качеств пищи («скоростные» значения развиваются у *кислого*, *соленого* и *пресного*), способов приготовления еды (задействуются дериваты глаголов *варить*, *печь* и под.), конкретных блюд и пищевых продуктов. Основным признаком, определяющим возникновения скоростной семантики, является общность временной характеристики, то есть длительность приготовления пищи (енис. *на опаре киснуть* ‘делать что-либо крайне медленно, лениво’ и карел. *как блин со сковороды* ‘очень быстро, мгновенно, молниеносно’). Важно также, что объекты, представленные в данной группе, в большинстве не обладают характеристикой скорости как базовой, в результате чего с быстротой или медлительностью соотносится некоторый «нескоростной» признак. Этот факт определяет главные особенности «кулинарных» номинаций скорости: сочетание в одном обозначении нескольких признаков реалии (так, например, в конкретных реализациях модели «кислая пища → медлительный человек» представлены такие признаки «кислого» и процесса скисания, как большая протяженность во времени, неприятный вкус пищи, непригодность её к использованию, консистенция продукта, полученного путем скисания и брожения, и др.). Проявление аксиологической подоплеки обозначений быстроты и медлительности (значение ‘расторопный человек’ возникает у слов, называющих качественно приготовленную пищу – пск., твер. *пропёкий* ‘расторопный, проворный’, а ‘медлительный человек’, соответственно, у наименований сырых, испорченных или непитательных блюд – яросл. *недопёка* ‘нерасторопный, медлительный человек’, смол. *горелый блин* ‘о том, кто плохо или вяло работает’, свердл. *ша́ньги неуква́шенные* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, печор. *некипе́лая пустова́ра* ‘бестолковый, нерасторопный, медлительный человек’). Энантиосемичные «скоростные» значения, поскольку ассоциации, вызвавшие перенос, опираются на разные признаки одного явления (ср. *солёный* ‘быстрый’ и *преснуть* ‘медленно работать’, но, с другой стороны, *гриб солёный* ‘медлительный человек’ и *пресным часом* ‘быстро’).

Лексика предметного кода характеризуется несимметричных распределением мотивационных признаков внутри оппозиции «быстро – медленно»: значение быстроты развивается у слов, называющих движущиеся в процессе использования объекты (веретено, метлу, челнок и пр.), подвижные элементы конструкций и т. п.; значение медлительности чаще формируется под воздействием комплекса актуализирующихся при переносе «вещь → человек» признаков, среди которых крупный размер, большой вес, специфическая форма и пр., а также отрицательная оценка говорящего, свойственная уподоблениям человека неодушевленном предмету. «Быстрые» значения развиваются у наименований инструментов и приспособлений для работы на основании

типа совершаемого ими действия в процессе использования – верчения, качения, полета и под. (перм., ср.-урал., урал. *свéрлó* и *свёрло* ‘о живом, бойком, быстром человеке’, морд. (рус.) *как шарóк кататься* ‘быстро перемещаться с одного места на другое’, перм. *как швéйка* ‘очень быстро, повторно’, новосиб., иркут. *как метла метёт* ‘быстро, расторопно делает что-либо’, пск. *скакать стрелой* ‘о чьём-л. очень быстром, порывистом, неудержимом беге, езде’). Медлительность описывается с привлечением обозначений одежды, неудобной или плохого качества, затрудняющей перемещение (волог., костр. *óхабень* ‘длинная и широкая крестьянская одежда разного покроя’ → костр., олон. *óхабень* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, арх. *бафи́лы* ‘рабочие сапоги, обычно без ранта и каблуков, с круглыми носками и высокими голенищами’ – *Бафилы надо обуть, да в бафилах идти-то тяжело* → арх., сев.-вост. *бафи́ла* ‘неряха или медлительный человек’); емкостей крупного размера или не сохраняющих форму (перм. *лагу́н* ‘кадка или бочонок с верхним и нижним дном, различных форм и объемов’ → ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, свердл. *куль* ‘медлительный, неповоротливый человек’); бревен и деревянных брусков (пск. *голдóбина* ‘бревно’ → ‘медлительный, тяжелый на подъем или неуклюжий, неповоротливый человек, увалень’).

Важную роль в номинациях высокой скорости играет технический код: машина в широком смысле представляется более быстрым, стабильным по сравнению с человеком явлением, не подверженным усталости, настроению и пр. (иркут. *бегать, как машина* ‘ходить очень быстро’). Для выражения признака быстроты привлекаются образы технических средств, осуществляющих движение по воздуху (ленингр. *самолёт* ‘о быстром, подвижном человеке, животном’, пск. *летать как вертолёт* ‘о быстро движущемся, носящемся человеке’), а также применяющихся в ситуациях, когда есть необходимость действовать быстро (перм. *как пожáрна машина* ‘быстро, поспешно’, пск. *побежать как скорая помощь* ‘о чьем-л. очень быстром, стремительном, безудержном беге’).

Активность мифологического кода определяется спецификой мифологических персонажей как нематериальных сущностей, обладающих недоступными человеку и не объяснимыми с точки зрения законов природы способностями, что позволяет привлекать образы нечистой силы для реализации мотива «так быстро, как не может обычный человек». По нашим наблюдениям, в качестве источников скоростной лексики выступают, как правило, обозначения отрицательных мифических существ: именно «низшие демоны» живут в непосредственной близости с человеком, занимаются физическим трудом, каузируют активную деятельность или, напротив, состояние медлительности у человека. Таким образом, номинативно отмечены образы черта и беса (новг. *носиться, как чёрт на ходулях* ‘быстро бегать, идти’, литер. *как бес* ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’), шуликунов (печор. *как шели́кон (шулю́кун)* ‘быстрый, резвый ребенок’), костромы (карел. *как костромá* ‘очень быстро’)

и некоторых других персонажей (костр. *бежать как яга́рма* ‘быстро бежать’, новг. *как лы́ско* ‘как ошалелый, как угорелый, как черт’). Семантика медлительности развивается у лексем данного кода значительно реже, однако фиксируются случаи биполярной скоростной интерпретации образов: олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’ и волог., ленинг. *шиши́мора* ‘медлительный в работе человек’; волог. *кумоха́* ‘о торопливом и неаккуратном человеке’ и волог. *кумо́ха* ‘о сонливом, малоподвижном, нерасторопном человеке’. «Нерасторопным» персонажем считается макура.

Высокая скорость

Пища и кулинария

Вкусовые качества

• соленая пища: *солёный*

• кислая пища, процесс скисания и продукты, являющиеся результатом этого процесса: *солодяга*

• пресная пища: *пресным часом*

• пряная пища: *вложить пигану*

Способы приготовления пищи: *пропёкий* (*пропёковатый*)

Виды конкретных блюд

• блюда, которые быстро готовятся: *блин со сковороды*

Объекты материального мира

Одежда

• обувь: *лапоть*

Предметы хозяйственного обихода

• емкости: *горшок-упольник*

• инструменты и орудия: *помело, веник, метла, метёлка, швейка, сновало, челнок, веретено (веретно), сверло (свёрло), винт, шило, гвоздок, кувалда* + *крутопряденный, веревка, петля*

Деревянные бруски: *вешало, иглица*

Шары и комки: *шарок, катыш, каток*

Игрушки: *юла, волчок*

Постройки: *овин*

Оружие: *стрела, томар (тамар), пуля, копьё*

Технические средства

Транспортные средства: *машина, легковая, самолёт, ероплан, вертолёт, ракета, пожарная машина, скорая помощь* + *на всех парусах, на всех раздутых, на всех газах, атомный*

Мифологические существа

Нечистая сила: (*вертячий*) *чёрт* / *чертёнок* / *чертоломить* / *чертомелить*, (*первый*) *бес* / *бесёнок* / *бесова нога* / *забесованный*, *сатанята*, *шеликон* (*шулюкун*), *кикимора*, *кумоха, кострома*, *лыско*, *шишко*, *труболётка*, *ягарма*

Божественные сущности: *святым духом*

Низкая скорость

Пища и кулинария

Вкусовые качества

• соленая пища: *несолёный*, *солёный гриб*

• кислая пища, процесс скисания и продукты, являющиеся результатом этого процесса: *кислый* / *киследь* / *кисляк* / *киснуть* / *прокислый* / *раскисляй* / *скисать*, *кислый обабок*, *квася* (*квася*), *размолаживаться*, слова с корнем *мод-*,

коснить, *солодоваться* / *рассолода* / *солоделый*, *суслаться* /*сусолиться* / *рассусоливать* (*рассосуливать*) / *рассусолистой* / *суслак* (*сусляк*) / *сусоля*, *соломаха*, (*неразвезная*) *квашня* + *кислое молоко продавать*, *кисель продавать*

Способы приготовления пищи: *недопёка* (*недопекий*) / *непропёка* (*непропёковатый*, *непропечённый*), *варёный* / *заваруха* / *развара* / *разварёха* (*разварённый*) / *недоваренный* (*недоварёный*) / *недовара* (*недоварыш*) / *неварёный* / *неразвара* / *непроварок*, *непромеса*

Виды конкретных блюд

• пустой суп и другие жидкие кушанья: *тюря*, *брандахлыст*, *некипелая пустовара*, *растатура*

• плохие или испорченные кушанья, непригодные в пищу: *горелый блин*, *лундыш*, *блин неквашеный*, *шаньги неуквашные*

Отдельные продукты: *оковалок*

<u>Объекты материального мира</u>

Одежда

• собственно одежда: *охабень, понява, поня, (мокрая) гуня, куляпа, малахай*

• обувь: *(Ивашкин) лапоть, бафила + (полога) лыжа, онуча*

• головные уборы: *шляпа*

Предметы хозяйственного обихода

• емкости: *полублюдок, лагун, ступа, пестерь (пехтерь), кошель, мешок, тюфяк, куль, киса, кукель + такелаж*

• инструменты и орудия: *пехло гумённое, кувалда + не слюня пряденой*

Деревянные бруски, палки, бревна: *охлопень, голдобина, остолоп, (сырая) колода, чурбан, задвигала, пехталь (пехтель, пехтиль)*

Постройки: *(плохой) плетень*

• подвижные элементы построек: *сподний камень на мельнице, колоколо соборное*

Мебель: *тумба*

Стога: *суслон*

Антропоморфные артефакты: *статуй, тукан*

<u>Технические средства</u>

Транспортные средства: *коробушка, танк*

<u>Мифологические существа</u>

Нечистая сила: *шишимора*, *кумоха* / *кумошить*, *слепая макура*, *шишко* / *лешак*

Глава 6. Основные закономерности мотивации лексики скорости в русской языковой традиции

В настоящей главе работы меняется ракурс рассмотрения мотивации лексики скорости: в центре внимания оказываются не конкретные тематико-мотивационные группы, а общие закономерности развития значений быстроты и медлительности, которые могут быть отражены в лексике разных тематико-мотивационных групп. В первом параграфе, посвященном «сквозным» мотивам в номинации быстроты и медлительности, определяются мотивационные признаки, повторяющиеся в разных тематико-мотивационных группах и передающие, по-видимому, базовые наивно-языковые представления о скорости. Во втором параграфе выявляются возможные параллели (в том числе – междиалектные) в номинациях быстроты и медлительности с учетом семантики мотивирующих слов. В третьем параграфе прослеживаются тенденции распределения лексики по тематико-мотивационным группам: выделяются причины большей или меньшей лексической наполненности групп, определяются представленные в группах доминирующие способы семантического словообразования.

§ 6.1. «Сквозные» мотивы в номинации быстроты и медлительности

На предшествующих этапах анализа мотивации скоростных лексем производящая лексика рассматривалась в составе тематико-мотивационных групп, составленных с опорой на исходное значение слов, в семантической парадигме которых представлено значение быстроты или медлительности. Обращает на себя внимание сходство мотивов номинации в различных группах, что создает единый «языковой образ скорости». Т. В. Леонтьева отмечает наличие иерархии мотивов номинации: «Мотивы могут быть разной степени обобщенности. Наибольшую степень имеют мотивационные доминанты – предельно абстрактные идеи, объединяющие все элементы какого-либо семантического поля. Мотивационные доминанты опираются на сквозные мотивы. Эти интерпретаторы смысла обладают более развернутым содержанием, радиус их действия охватывает не все пространство поля, а несколько лексико-фразеологических групп, относящихся к различным сферам отождествления. Более конкретны частные мотивы, которые можно сформулировать с различной степенью детализации: от мотивационного признака, положенного в основу отдельной лексемы или фразеологизма, до признака, который объединяет какой-либо словесный ряд (синонимов, антонимов, когипонимов и т. п.)» [Леонтьева 2003, 52]. Мотивационные признаки описывались нами при анализе развития семантики конкретных слов, теперь представим варианты объединения отдельных семантических переносов в общую «мотивационную картину» скорости: опишем мотивационные доминанты быстроты и медлительности, а также приведем примеры сквозных мотивов, проходящих через несколько тематико-мотивационных групп.

Поскольку скорость представляет собой измерение количества движений в единицу времени, главной мотивационной доминантой для лексики БЫСТРОТЫ становится признак **движения**. Рассмотрим варианты реализации данной мотивационной доминанты. В первую очередь значения высокой скорости развиваются непосредственно у слов, называющих движение и двигающиеся с высокой скоростью объекты. Так, признак быстрого передвижения, перемещения лежит в основе свердл. *бегóм бéгать* ‘быстро, проворно делать’ [ДЭИС], костр. *хóдко* ‘быстро’ [ЛКТЭ], пск. *слетать ветерком* ‘быстро сбегать куда-л., за чём-л.’ [СППП, 90], пск. *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’ [Там же, 99], литер. *галоп* ‘о быстрой походке человека’ [ССРЛЯ 3, 26] и пр. Объекты, для которых характерна высокая скорость передвижения, представляют различные сферы действительности, что опеделяет тематическое разнообразие метафоричных номинаций расторопных людей: литер. *как бес* ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’ [ССРЛЯ 1, 400], печор. *как шелúкон (шулюкýн)* ‘быстрый, резвый ребенок’ [ФСРГНП 1, 338], иркут. *бегать, как машина* ‘ходить очень быстро’ [ФСРГС, 10], ленингр. *самолёт* ‘о быстром, подвижном человеке, животном’ [СРНГ 36, 90] и мн. др.

Принципиально важным параметром для лексики быстроты является тип совершаемого действия, названного мотивирующим словом. Наиболее продуктивен признак кругового движения: литер. *свертеть* ‘быстро, в короткий срок сделать, осуществить, закончить что-либо’ [ССРЛЯ 13, 305], урал., арх. *скрýтúть* ‘быстро, спешно выполнить какую-л. работу, дело’ [СРНГ 38, 156], твер. *веретено косое (кривое)* ‘о непоседливом, быстром в движениях ребенке’ [СРНГ 4, 138], перм., ср.-урал., урал. *свéрлó* и *свёрло* ‘о живом, бойком, быстром человеке’ [СРНГ 36, 240], литер. *юла* ‘о вертлявом, суетливом, непоседливом человеке, ребенке’ [ССРЛЯ 17, 1981]. Номинативно отмечены также повторяющиеся движения, движения «туда-сюда»: вост. *мáячить* ‘мешкать, медлить’ [СРНГ 18, 62], пск. *сновать как швéйка* ‘об очень быстро ходящих туда-сюда, снующих людях’ [СППП, 121] – и короткие, резкие движения: карел. *махнýть* ‘выполнить быстро какую-нибудь работу’ [СРГК 3, 206], пск. *сделать как веник* ‘о быстром и простом исполнении чего-либо’ [СППП, 89].

Следующая группа семантических переносов мотивирована обозначениями причин к увеличению скорости. В основе номинаций данной группы лежит прототипическая ситуация каузирования движения. Помимо изображений непосредственно каузирования, данная группа включает номинации, мотивированные образами людей и животгых, чья скорость движения воспринимается как повышенная в сравнении с нормальной, типичной.

Увеличение скорости, таким образом, может описываться как результат какого-либо воздействия – внутреннего, приводящего к изменениям в физическом состоянии, или внешнего: волог., перм., урал., яросл. *как зудá* ‘быстрый,

подвижный человек, егоза, непоседа’ [СРНГ 12, 19] (< *зудеть*), пск. *вложить пига́ну* ‘быстро побежать, припустить’ [СППП, 61], а также печор. *(как) ве́тром унести (унесло, носит, несёт, тащит), (как) на ветру́ носить (унести, унесло, понесло), как по ве́тру бегать* ‘проворно, быстро работать и много успевать сделать’ [ФСРГНП 1, 303]. Частный случай модели представлен интерпретациями увеличения скорости как следствия ненормальности, неадекватности субъекта действия, нахождения в неестественном состоянии сознания: пск. *бегать / бежать (зыкать, носиться) как сумасшедший (сумасшёлый)* ‘об очень быстро, стремительно и безрассудно бегающих людях или животных’ [СППП, 118], карел. *бегать как угорелая курица* ‘делать быстро’ [СРГК 3, 66], перм. *как кошка с пома́зом* ‘быстро, суетливо’ [ФСПГ, 181].

Второй по значимости мотивационной доминантой в номинациях высокой скорости является **интенсивность**. Доминанта интенсивности проявляется в тех случаях, когда развитие скоростного значения происходит у слов и выражений, называющих высокую степень проявления признака или особую интенсивность действия: ряз. *огня́ный, огня́нный и огняно́й* ‘ловкий, быстрый в работе’ [СРНГ 22, 332], новг. *кипеть в руках* ‘быстро делать что-л.’ [НОС 4, 42], тул. *пожга́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 28, 290], енис. *жо́рко* ‘быстро, скоро’ [СРНГ 9, 217], самар. *зазва́нивать* ‘делать что-либо, двигаться сильно, энергично’ [СРНГ 10, 90], дон. *в два (три) ножичка* ‘быстро’ [СРНГ 21, 269], костр. *семиру́чка* ‘человек, который всё успевает’ [ЛКТЭ].

Доминанта интенсивности представлена в обозначениях скорости, образованных от наименований действий, совершающихся с усилием, а также объектов, приводимых в движение начальным ускорением. Так, образ интенсивного (часто – деструктивного) воздействия используется для выражения признака высокой скорости в прост. *бо́й* ‘бойкий, бедовый, проворный’ [ССРЛЯ 1, 539], волог. *похлеста́ть* ‘быстро пойти, побежать’ [СРНГ 30, 350], смол., тул. *зачеса́ть* ‘быстро побежать’ [СРНГ 11, 175] и др. Сообщение начального ускорения (как действие, требующее приложения значительного усилия), а также объекты, приводимые в движение посредством него, выступают эталонами быстроты: пск., твер. *побро́счивый* ‘скорый, быстрый’ [СРНГ 27, 206], *мета́ть* арх., олон. ‘преодолевать быстро значительное расстояние (на коне)’, смол. ‘идти быстро’ [СРНГ 18, 134–135], прост. *стрелять* ‘быстро, стремительно пробегать, мелькать или убегать’ [ССРЛЯ 14, 1036], сиб. *тамаро́м* ‘быстро, поспешно, без оглядки’ [СРНГ 43, 256] (*тома́р* петрогр., олон., тобол., краснояр., забайк., якут. ‘стрела с тупым наконечником’, том. ‘стрела с железным наконечником’, сиб. ‘тупой конец стрелы’ [СРНГ 44, 223]).

Средствами различных тематических групп реализуется мотив применения максимальных ресурсов/приложения максимальных усилий: литер. *во все лопатки* ‘очень быстро’ [ФСРЯ, 233], литер. *в полную силу, изо всех сил, во всю прыть* ‘очень быстро’, арх., карел. *во (на) все ноги* ‘очень быстро’ [АОС 4, 15; СРГК 4, 31], печор. *на*

все руки спешить ‘быстро идти, широко размахивая руками’ [ФСРГНП 2, 8], пск. *на всех раздутых* ‘очень быстро, стремительно’ [СППП, 64], пск. *переть на всех газах* ‘идти очень быстро’ [Там же, 24].

Корреляция скорости и длительности на языковом (*быстрый* ‘совершающийся с большой скоростью’, ‘происходящий в короткий промежуток времени’) и логическом (если что-либо совершается быстро, то и закончится в короткий срок) уровнях определяет мотивационную доминанту **небольшой длительности**. Фиксируется два варианта ее языкового воплощения. Первый – сравнение быстрого действия с действием или процессом, занимающим ограниченное время: омск. *до ро́ту ложку не донести* ‘очень быстро сделать что-либо’ [ФСРГС, 63]; литер. *с быстротой молнии* [ССРЛЯ 6, 1178], *как блин со сковороды* башкир. ‘быстро, скоро’ [СРГБаш: блин], карел. ‘очень быстро, мгновенно, молниеносно’ [СРНГ 12, 328], смол. *о́хнуть* ‘о быстром движении чего-либо’ [СРНГ 25, 41], литер. *минутное дело* ‘дело, которое можно выполнить очень быстро; простое, несложное дело’ [ССРЛЯ 6, 1030], печор. *как один день* ‘быстро, незаметно’ [ФСРГНП 1, 323], свердл. *просверкну́ть* ‘быстро пробежать, промчаться’ [СРНГ 32, 224]. Во втором случае эталоном высокой скорости становится быстрая смена состояния или внешней среды: пск. *(сделать) как проснуться* ‘об очень быстром, мгновенном совершении чего-либо’ [СППП, 112], мурман. *нырко́м* ‘незаметно, быстро’ [СРГК 4, 56].

Наконец, некоторое количество лексических фактов реализуют мотивационную доминанту **способности к действию**. Среди качеств, которые, как представляется носителям языка, способствуют повышению скорости, выделяется острота – признак остроты обозначаемого предмета мотивирует развитие скоростных значений у слов разных тематических групп: волог. *шпилька* ‘проворный человек’ [СРГК 6, 908], вят. *во́стрый* ‘скорый, быстрый’, ‘легко бегающий (о лошади)’ [СРНГ 5, 150], влад. *вострота́* ‘ловкий, бойкий человек’ [Там же, 149], курск. *копьё* ‘о расторопном, сметливом человеке’ [СРНГ 14, 307]. Способность к совершению действий с высокой скоростью связывается также с силой (волог. *корпусно́й* ‘хорошего физического сложения, сильный’ → ‘бойкий, быстрый’ [СРГК 2, 435]), крепостью (тамб., смол., курск. *жёстко* ‘быстро, резво’ [СРНГ 9, 146]), легкостью (урал., ряз. *лёгкий* ‘быстрый, проворный, подвижный’ [СРНГ 16, 310]), а также в целом высоким качеством объекта (арх. *солёный* ‘расторопный, находчивый’ [КСГРС]). Однако данные мотивационные признаки представлены в единичных семантических переносах и не образуют сквозных мотивов.

Мотивационные доминанты МЕДЛИТЕЛЬНОСТИ соотносимы с теми, которые проявляются в обозначениях быстроты, однако наблюдаются различия в количестве языковых реализаций доминанты, а также степени ее проработанности, т. е. разнообразии составляющих её мотивов.

Доминанта **движения** реализуется в номинации медлительности с помощью слов, называющих медленное движение и двигающиеся с низкой скоростью объекты: свердл. *по́лзать* ‘тихо, медленно двигаться’ [ДЭИС], литер. *корова* ‘о нерасторопной, неповоротливой или неумной женщине’ [ССРЛЯ 5, 1148], литер. *ехать как на волах* ‘очень медленно’ [ССРЛЯ 2, 606], литер. *черепашьим шагом* ‘очень медленно’ [ФСРЯ, 531], яросл. *курица* ‘о медлительном в движениях человеке’ [СРНГ 16, 128].

Мотивационная доминанта **интенсивности** представлена в обозначениях низкой скорости с использованием лексики, называющей действия на одном месте и результат воздействия такого типа: волог. *дву́чить* ‘делать, исполнять что-либо медленно’ [СРНГ 7, 311] (волог. *дву́чить* ‘жевать, пережевывать’ [Там же]), волог., костр. *жёванный* и *жёваный* ‘неповоротливый, нерасторопный, медлительный в движениях’ [СРНГ 9, 96], проявлять нерешительность, медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1457], коми (рус.) *сара́паться* ‘делать что-л. медленно, возиться, копаться’.

К мотивационной доминанте низкой интенсивности также можно отнести мотив малого количества: ленинг., карел. *мале́нько* и *мане́нько* ‘медленно, потихонечку’ [СРГК 3, 191], волог. *редко* ‘медленно’ [КСГРС].

Лексика, реализующая мотивационную доминанту **длительности**, образована от слов, которые называют действия и процессы, занимающие долгое время: костр. *в руках гниёт* ‘о том, кто медленно что-либо делает’ [ЛКТЭ], курск., пск., твер. *скисать* ‘задержаться где-либо, замешкаться’ [СРНГ 38, 9], калуж. *размола́живаться* ‘работать нехотя, медленно’ [СРНГ 34, 24] (простореч. *размола́живать* ‘разводить закваску’), волог., яросл., иван. *задо́ли́ть* ‘задержать, замедлить’ [СРНГ 10, 62]. Особо отметим развитие семантики медлительности у слов, описывающих действия, которые характеризуются повышенной длительностью по сравнению с нормальной, нецелесообразно долгие: пск., твер. *разъеда́ться* ‘медлить, мешкать’ [СРНГ 34, 76], амур. *дува́нить* ‘слишком долго что-либо делать, медлить’ [СРНГ 8, 244] (амур. *дува́нить* ‘долго пить чай, сидеть за чаепитием’ [Там же]), пск., твер. *раздоба́ривать* ‘делать что-либо слишком медленно, возиться’ [СРНГ 33, 319] (пск., твер. *раздоба́ривать* ‘болтать, вести пустые разговоры’ [Там же]).

Наиболее широко в номинациях медлительности представлена доминанта **неспособности к движению/действию**. В ее рамках представлено несколько групп сквозных мотивов, связанных с типом признака, влияющего на скорость субъекта. Первый тип составляют обозначения физиологических состояний и личностных особенностей, определяющих склонность к ним. Так, медлительный субъект сравнивается с сонным, впадающим в спячку: волог. *спящо́й* ‘вялый, медлительный’ [СРГК 6, 294], арх. *спи́ха* ‘неторопливый человек’ [КСГРС], ср.-урал. *байба́к* ‘медлительный человек’ [ДЭИС] (ср.-урал. *байба́к* ‘степной сурок, Arctomys Bobac’ [Там же]), волог. *кумо́ха* ‘о сонливом, малоподвижном, нерасторопном человеке’ [СРНГ 16, 86]. Менее продуктивна модель уподобления нерасторопного человека

мертвому: пск. *брести как дохлик* ‘о медленно и вяло идущем человеке’ [СППП, 94]. Интересно также, что семантика низкой скорости развивается у названий антропоморфных неодушевленных предметов: пск. *слоняться как статýй* ‘о лениво, медлительно и небрежно расхаживающем где-л. человеке’ [Там же, 117].

Следующая большая группа мотивов связана с обозначением внешних признаков, приписываемых медлительному субъекту, среди них:

– крупный, толстый, тяжелый (в различных сочетаниях): перм. *лагýн* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий человек’ [ДЭИС] (перм. *лагýн* ‘кадка или бочонок с верхним и нижним дном, различных форм и объемов’ [СРГСУ 2, 83]), перм. *пехлó гумённое* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ФСПГ, 271], яросл. *кувалда* ‘вялая, нерасторопная женщина, рохля’ [СРНГ 15, 388], волгогр. *сырая колода* ‘о неповоротливом, неторопливом человеке’ [СРДГ, 117] (волгогр. *сырая колода* ‘*спец.* свежесрубленное бревно, используемое для долбления лодки’ [Там же]), калин. *оковáлок* ‘о нерасторопном, медлительном человеке’ [СРНГ 23, 132] (калин. *оковáлок* ‘большой ломоть, кусок хлеба’ [Там же]), литер. *хомяк* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 17, 376];

– громоздкий, объемный: яросл. *кокóра сúцкая* ‘о неловком нерасторопном человеке’ [СРНГ 37, 360] (яросл. *кокóра* ‘пень, вывороченный с корнями’ [СРНГ 14, 93]), костр., олон. *óхабень* ‘о медлительном, неповоротливом человеке’ [СРНГ 25, 22] (ср. волог., яросл., костр., самар., перм. *óхабень* ‘длинная и широкая крестьянская одежда (обычно холщовая или сермяжная) разного покроя’), прост. *тумба* ‘о неуклюжем, толстом, нерасторопном человеке’ [ССРЛЯ 15, 1130], *растопы́ра* влад. ‘неуклюжий человек с медленной походкой вразвалку’, брян., ворон., калуж. ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек’ [СРНГ 34, 265];

– мягкий, бесформенный: пск. *ленóй как мешок* ‘об очень ленивом, нерасторопном и вялом человеке’ [СППП, 105], прост. *квашня* ‘о неповоротливом, толстом человеке’ [ССРЛЯ 5, 914], арх., волог. *развáра* ‘медлительный, нерасторопный, неповоротливый человек’ [КСГРС], яросл., калуж. *мягкий* ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’ [СРНГ 19, 73], волог., сарат., краснояр. *размазня́* ‘о неповоротливом, медлительном человеке, лентяе’ [СРНГ 34, 10];

– закутанный: омск. *кулёмать* ‘укутывать, закутывать кого-либо во что-либо теплое’ [СРНГ 16, 57], олон. *закапýститься* ‘начать медленно что-либо делать, закопаться, завозиться’ [СРНГ 10, 117].

Среди внутренних признаков субъекта передвижения выделяется низкая температура: терск., кубан. *запрохлаждáться* ‘начать прохлаждаться – лениться, делать что-либо медленно, нехотя’ [СРНГ 10, 360], азерб. (рус.) *хлáдно* ‘медленно, пассивно’ [СРОГА, 472], волог. *стылый* ‘о человеке: вялый, нерасторопный’ [КСГРС], литер. *рыба* ‘о человеке вялом, медлительном, ко всему равнодушном’ [ССРЛЯ 12, 1603].

Номинация медлительности осуществляется также на основании общности восприятия медлительного человека и обозначенного мотивирующим словом объекта или признака, в результате чего возникают номинации, имеющие аксиологическую подоплеку и свидетельствующие об оценке нерасторопности, даваемой носителями языка. Среди оценочных мотивационных признаков назовем следующие:

– некачественный, не дошедший до нужной кондиции: арх. *проки́слый* ‘ленивый, нерасторопный человек’ [КСГРС], арх., влад., костр. *недова́ренный* и *недоварё́ный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’ [СРНГ 21, 16], пск., твер. *брандахлыст* ‘нерасторопный человек; разгильдяй’ [СРНГ 3, 148] (прост. *брандахлыст* ‘о плохом жидком кушанье’), костр. *блин неква́шеный* ‘нерасторопный человек’ [ЛКТЭ], вост. *опаку́ша* ‘неловкий, нерасторопный человек, «у которого всякое дело из рук валится»’ [СРНГ 23, 231], карел. *неразмоченный* ‘нерасторопный, неповоротливый’ [СРНГ 21, 140];

– неполноценный, не могущий выполнять свои функции: волог., арх., свердл., перм., курган., тобол., хакас., краснояр., прибайк., зап., южн. сиб., забайкал. *пахору́кий* ‘медлительный, неловкий, неумелый’ [СРНГ 25, 293; КСГРС] (диал. шир. распр. *пахору́кий* ‘с поврежденной, больной или парализованной рукой (руками)’ [СРНГ 25, 293]), вят., яросл. *безля́двый* ‘ленивый, непроворный’ [ЯОС 1, 47] (яросл. *лядвея́* ‘бедро, ляжка’), яросл. *непро́кий* ‘бестолковый, ни к какому делу не способный’ → ‘вялый, медлительный человек’ [ЯОС 6, 138];

– трудный для восприятия, неразборчивый, «невнятный»: свердл. *сплетё́ной* ‘вялый, неповоротливый, неловкий’ [ДЭИС], свердл. *вя́занка* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’ [ДЭИС], волог. *катава́ситься* ‘делать что либо медленно и бестолково, канителиться’ [СРНГ 13, 119] (литер. *катава́сия* ‘церковное пение, исполняемое обоими клиросами, сходящимися для этого на середину церкви’), прост. *мя́млить* ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’ [ССРЛЯ 6, 1447] (прост. *мя́млить* ‘вяло и невнятно говорить; бормотать’ [Там же]), астрах. *куля́хтать* ‘неумело, медленно что-либо делать’ [СРНГ 16, 78] (астрах. *куля́хтать* ‘говорить неразборчиво, косноязычно (обычно о детях)’ [Там же]), терск. *морко́тный* ‘медлительный, нерасторопный’ [СРНГ 18, 267], смол., арх. *морокова́ть* ‘делать что-либо медленно, понемногу’ [Там же, 274].

§ 6.2. Отношения лексической системности в сфере прямых значений слов и их переносных употреблений

Разнородность признаков, актуализирующихся в «скоростных» номинациях, приводят к возникновению сложной «сети» отношений между лексемами в исходном и в «скоростном» значениях. Опишем возможные параллели в номинациях быстроты и медлительности с учетом семантики мотивирующих слов. Как системные отношения лексем мы рассматриваем в том числе междиалектные связи (междиалектную

синонимию, энантиосемию и проч.), чем нередко объясняются «противоречия» в языковом образе высокой и низкой скорости.

● Значения быстроты и медлительности развиваются у антонимичных в исходном значении лексем: костр. *часто* ‘быстро’ [ЛКТЭ] и волог. *редко* ‘медленно’ [КСГРС]; вят., киров., перм., волог., печор. *во́стро́* ‘скоро, проворно, быстро’ [СРНГ 5, 148-149] и влад., ленингр., дон., том. *тупо* ‘небыстро, неторопливо, медленно (идти, двигаться, расти)’ [СРНГ 45, 256]; зап., курск. *жёсткий* ‘скорый, бойкий, резвый’ [СРНГ 9, 146] и яросл., калуж. *мягкий* ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’ [СРНГ 19, 73]; костр., твер. *удача* ‘о ловком, расторопном человеке’ [СРНГ 46, 282] и арх., мурман. *беда* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ [СРГК 1, 48]; арх. *солёный* ‘расторопный, находчивый’ [КСГРС] и арх., волог. *несолёный* ‘малоподвижный, медлительный’ [Там же]; литер. *живой* ‘быстро совершаемый; бойкий’ [ССРЛЯ 4, 111] и оренб. *дохлый* ‘медлительный, мешковатый’ [СРНГ 8, 160]. Отметим, что поскольку нами анализируются оппозитивные признаки, то данная группа семантических переносов является наиболее ожидаемой. Она демонстрирует, что быстрота и медлительность могут восприниматься носителем языка как два противоположных проявления одного свойства.

● Значения быстроты и медлительности развиваются в семантической парадигме одного слова или одного корня (помимо образований с приставкой *не-*): арх. *мало* ‘быстро, сразу’ [СРНГ 17, 331] и дельта Дуная *ма́лый* и *мало́й* ‘медленный, небыстрый (о течении реки)’ [Там же, 340]; новг. *ди́кий* и *дико́й* ‘работящий, проворный, расторопный’ [СРНГ 8, 54] и волог. *ди́кий* ‘непроворный, нерасторопный’ [Там же]; волог., ленинг. *бедо́вый* ‘быстрый, расторопный’ [СРГК 1, 50] и арх., мурман. *беда* ‘о неумелом, нерасторопном человеке’ [Там же, 48]; свердл., яросл., новг. *бро́дкий* ‘бодрый, способный быстро и много ходить’ [СРНГ 3, 187] и арх. *бро́дец* ‘медленно, с трудом идущий человек’ [СРГК 1, 115]; прост. *дать, задать тягу* ‘поспешно убежать, спастись бегством’ [ССРЛЯ 15, 1226] и волог. *затяга́ть* ‘задерживать, замедлять’ [СРНГ 11, 121–122]; волог. *кумоха́* ‘о торопливом и неаккуратном человеке’ [КСГРС] и волог. *кумо́ха* ‘о сонливом, малоподвижном, нерасторопном человеке’ [СРНГ 16, 86]; яросл. *кувалда* ‘вялая, нерасторопная женщина, рохля’ [СРНГ 15, 388] и перм. *кува́лдить* ‘делать что-либо кое-как, на скорую руку’ [Там же].

● Значения быстроты и медлительности развиваются у синонимичных в исходном значении лексем: *крутить* яросл., волог. ‘торопить, торопиться, делать что-либо на скорую руку’, арх. ‘быть бойким, расторопным’ [СРНГ 15, 326–327] и арх. *а́юшить* ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’ ← ‘что-либо вращать, вертеть, «крутить на оси»’ [СРНГ 1, 301]; арх. *лепета́ть* ‘быстро убегать, мелькая ногами; улепетывать’ [СРНГ 16, 361] ← *лепет* и пск., твер. *тараба́риться* ‘мешкать, медлить’ ← пск., твер. *тараба́рить* ‘болтать, шутить’ [СРНГ 43, 270]; олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’ [СРНГ 13, 205] и ленинг. *шиши́мора*

‘медлительный в работе человек’ [СРГК 6, 880]; перм. *ску́десить* ‘сделать что-л. быстро, поспешно, без тщательной отделки, обработки’ [СРНГ 38, 176] и петерб. *колдовать* ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’ [СРНГ 14, 116].

● Одинаковые значения (быстроты или медлительности) развиваются у антонимичных в исходном значении лексем: арх. *мокрый* ‘медлительный, нерасторопный’ [КСГРС] и *неразмоченный* ‘нерасторопный, неповоротливый’ [СРНГ 21, 140]; азерб. (рус.) *хла́дно* ‘медленно, пассивно’ [СРОГА, 472], волог. *прохла́дство* ‘медлительность, неповоротливость, лень’ [СРНГ 33, 26], арх. *тёплый* ‘медлительный, нерасторопный’ [КСГРС] и перм. *париться* ‘делать что-л. медленно; копаться, возиться долго’ [СПГ 2, 75]; костр. *варёный* ‘нерасторопный’ [ЛКТЭ] и волог., костр. *неварёный* ‘неловкий, медлительный человек, делающий все плохо, неаккуратно’ [КСГРС, ЛКТЭ], арх. *разварённый* ‘вялый, ленивый, нерасторопный (о человеке)’ [СРНГ 33, 281] и волог. *неразва́ра* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ [СРНГ 21, 139], арх., влад., костр. *недова́ренный* и *недоварёный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’ [Там же, 16].

● Быстрота и медлительность описываются с привлечением образов-эталонов, обозначения которых входят в одну тематическую группу: пск. *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’ [СППП, 99] и литер. *корова* ‘о нерасторопной, неповоротливой или неумной женщине’ [ССРЛЯ 5, 1148], пск. *идти как собаки худые* ‘о покорно, медленно и понуро идущих людях’ [СППП, 116] и перм. *как кошка с пома́зом* ‘быстро, суетливо’ [ФСПГ, 181]; свердл. *как веретно́* ‘быстро, проворно’ [ДЭИС] и перм. *пехло́ гумённое* ‘медлительный, неповоротливый человек’ [ФСПГ, 271].

§ 6.3. Общие тенденции развития значения скорости у слов разных тематических групп

Тематико-мотивационные группы, выступающие донорскими для лексики скорости, неоднородны, различаются количеством представленных в них языковых фактов, доминирующим способом словообразования (в том числе семантического) и пр., а также в целом репрезентативностью для интерпретации выраженных лексическими средствами представлений о быстроте и медлительности. Итак, назовем некоторые тенденции распределения лексики по группам, сформированным в соответствии с предметно-тематическими кодами.

Выделяются группы, для которых характерны (чаще представлены) метафорические или неметафорические способы семантического словообразования. Выше мы отмечали, что одна тематико-мотивационная группа может включать как метафорическую, так и неметафорическую лексику (см. § 1.3). При этом, тем не менее, группы характеризуются тяготением к определенному способу словообразования: в одних группах большинство «скоростных» значений лексем является результатом метафорического сдвига семантики, в других частотны слова, демонстрирующие иные, неметафорические, механизмы семантического развития (расширение значения,

метонимический сдвиг и пр.). Тематико-мотивационными группами первого типа являются, например, «Материальная и духовная культура» (включающая кулинарно-гастрономический, предметный, технический, мифологический коды), «Природа» (анималистический, ботанический, метеорологический и др. коды). Лексемы, входящие в названные группы, демонстрируют возможность сравнения медлительного или расторопного человека с мифологическим персонажем, представителем живой природы, предметом быта и т. д. К неметафорическим группам относятся, например, «Темпоральные категории» (входит в ТМГ «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы») и «Физиология» (ТМГ «Человек физико-психический и социальный»). Лексика, образующая темпоральный код, в мотивирующем значении называет временны́е интервалы, т. е. представляет семантическую сферу категоризации времени, к которой относится и параметр скорости. Физиологические (соматические) номинации производны от обозначений частей тела человека – «инструментов» выполнения работы. Данные две группы, таким образом, содержат лексику, демонстрирующую небольшое расстояние между производящим и производным значением, что предполагает использование неметафорических механизмов развития семантики.

Предметно-тематические коды характеризуются различной наполненностью. Нам представляется, что может быть названо несколько факторов, определяющих неравномерную разработанность отдельных кодов.

Мотивационная системность, разработанность кода в семантическом словообразовании. В языке существуют продуктивные семантичсекие модели, по которым образуется и лексика скорости. Так, животным в народной культуре приписываются различные отрицательные и положительные человеческие качества характера, что отражается в значениях зоонимов. Активность сематической деривации зоонимов в большой степени определяет многочисленность «скоростных» лексем, образованных с привлечением анималистического кода: медлительность и расторопность включаются в число оцениваемых свойств личности и номинируются по продуктивной модели.

Имеет значение также охват соответствующий сферы действительности, т. е. количество объектов, составляющих определенную тематическую группу. Проиллюстрируем данное утверждение примером из ТМГ «Материальная и духовная культура». В рамках предметного кода медлительный или расторопный человек сравнивается с предметами быта (элементами костюма, инструментами для работы, емкостями и проч.). Тематическая группа «Предметы быта» крайне велика, однако значение скорости составляющие ее слова развивают выборочно, достаточно редко (за исключением некоторых продуктивных переносов, например, «инструмент, приспособление → расторопный человек», «емкость → медлительный человек»). При этом в общей сложности с использованием предметной лексики образовано 109

номинации скорости, что больше, чем в других подгруппах ТМГ «Материальная и духовная культура», и такое количество отпредметных номинаций объясняется, во многом, объемом «донорской» сферы.

Соотношение свойств реалии и объекта номицации, т. е. скорости. Иллюстрацией влияния специфики категории скорости на выбор мотивирующей лексики для описания быстроты и медлительности может служить, например, следующий факт. Фиксируется минимальное количество номинаций скорости, образованных на основе фитонимов (7 языковых единиц) при широком распространении фитонимических номинаций в обозначениях, например, интеллекта: дон. *тыква* ‘дурак’, костр., смол. *дубинник* ‘глупый, бестолковый, упрямый человек; дубина’ [см. Леонтьева 2003] и мн. др. Ботанический код «не подходит» для выражения признака скорости: с одной стороны, растения не могут быть охарактеризованы в аспекте скорости движения, с другой – не обладают признаком статичности, поскольку способны расти и «шевелиться».

В то же время в номинациях быстроты и медлительности широко представлена, например, модель «заниматься конкретным видом деятельности → делать что-либо быстро/медленно» (арх. *заты́нивать* ‘обносить что-либо забором, частоколом; загораживать’ → ‘делать что-либо медленно, бестолково; канителиться’ [СРНГ 11, 118], перм. *маре́ну копать* ‘медленно что-либо делать’ [ФСПГ, 174]), малопродуктивная в других семантических объединениях лексики, характеризующей человека.

Аксиологический и лингвопрагматический факторы. Развитие значений высокой и низкой скорости опирается на различные свойства реалии, названной мотивирующим словом. Чтобы признак реалии стал мотивационным, важно, чтобы он соответствовал, с одной стороны, наивным представлениям о скорости, а с другой – был хорошо известен большинству носителей языка, вписывался в сценарии жизнедеятельности. Так, например, значение низкой скорости возникает у наименований процессов и работ, занимающих долгое время, высокой скорости – совершающихся в краткий срок. Чаще всего данный мотивационный признак реализуется в «пищевых» метафорах скорости (ворон. *лапша прокиснет* ‘об опоздании’, кубан. *солодова́ться* ‘медленно делать что-л., возиться’, *как блин со сковороды* башкир. ‘быстро, скоро’, карел. ‘очень быстро, мгновенно, молниеносно’), что свидетельствует о значимости такого параметра, как времени приготовления пищи, для носителя русского языка и русской традиционной культуры. «Пищевой» сценарий, который всегда «на глазах», становится эталоном для номинатора.

***

Выводы. В представленной главе мы, таким образом, подводим итоги мотивационного анализа лексики скорости, выявляя общие закономерности развития значений быстроты и медлительности в русской языковой традиции. В ходе анализа

тематико-мотивационных групп нами было установлено, что, во-первых, «донорские» группы различаются количеством лексических фактов, что определяется степенью важности определенной сферы действительности для номинатора, а также соответствием представленных в ней объектов и явлений специфике скорости как категории; во-вторых, метафорические и неметафорические способы семантического словообразования неравномерно распределяются по тематико-мотивационным группам. Кроме того, лексика скорости характеризуется сложными отношениями между лексемами в исходном и в «скоростном» значениях: противоположные значения возникают у синонимичных (перм. *ску́десить* ‘сделать что-л. быстро, поспешно, без тщательной отделки, обработки’ и петерб. *колдовать* ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’) и антонимичных (костр. *часто* ‘быстро’ и волог. *редко* ‘медленно’ – с одной стороны и арх. *разварё́нный* ‘вялый, ленивый, нерасторопный (о человеке)’ и волог. *неразва́ра* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’ – с другой) лексем, в парадигме одного корня (новг. *ди́кий* и *дико́й* ‘работящий, проворный, расторопный’ и волог. *ди́кий* ‘непроворный, нерасторопный’) и под.

Наконец, нами определяются «сквозные» мотивы скоростной номинации. В качестве мотивационных доминант высокой скорости выступает главным образом движение (круговое, направленное и пр.) и интенсивность, значительно менее продуктивны модели, основанные на признаках небольшой длительности, способности к действию. Отметим одну интересную особенность лексики высокой скорости: доминанта движения, заданная ситуацией, которая является прототипической для описания скорости как категории (см. § 2.6), объединяет глагольные и именные номинации; иными словами, выбор объектов действительности, с которыми сравнивается проворный человек, определяется способом движения объекта (особенно ярко данная тенденция проявляется в предметном и техническом кодах, однако присутствует не только в них): *крутить* яросл., волог. ‘торопить, торопиться, делать что-либо на скорую руку’, арх. ‘быть бойким, расторопным’ и литер. *юла* ‘о вертлявом, суетливом, непоседливом человеке, ребенке’, литер. *летать* ‘очень быстро, стремительно бегать, ходить, ездить и т. п.’ и ленингр. *самолёт* ‘о быстром, подвижном человеке, животном’.

В номинациях низкой скорости наиболее широко представлена доминанта неспособности к движению. Реже фиксируются доминанты интенсивности, длительности, медленного движения.

Заключение

Данное исследование посвящено изучению русской лексики, в которой находят отражение наивные представления о быстроте и медлительности. Мы исходили из того, что скорость является важной прагматической характеристикой, использующейся для интерпретации и оценки человеческой деятельности. Значимость ее определяется также тем, что в сознании носителя языка существует представление о некотором «нормальном» времени, затраченном на определенную работу, «средней» скорости движения и совершения действий. Соответственно, «средняя», нормативная скорость в большинстве случаев никак не отмечается языком, но активно номинируются отклонения от нормы в ту или иную сторону. Включенность категории скорости в число параметров качества, успешности работы, с одной стороны, и эмоциональное отношение к «выделяющимся» явлениям, не соответствующим представлениям о нормальном, – с другой, определяют большой объем и детальную разработанность лексико-семантического поля, объединяющего различные обозначения и характеристики скорости в русских говорах и общенародном языке. Так, в общей сложности нами проанализировано более двух тысяч языковых единиц (≈ 1350 из них представляют «быстрый» полюс, ≈ 900 – «медленный»).

В работе «скоростная» лексика рассматривалась в семантическом и мотивационном аспектах. Значение и внутренняя форма слова были избраны нами в качестве наиболее объективированных «хранителей» концептуальной информации. В ходе анализа семантики мы, кроме того, ориентировались на иллюстративные контексты, что объясняется, во-первых, поиском дополнительных источников сведений о семантической структуре как отдельных лексем, включающих смысловые компоненты «быстро – медленно», так и тематической группы скорости в целом, а во-вторых, спецификой работы с диалектными источниками (не всегда можно быть уверенным в адекватном отражении реального значения слова в словарной дефиниции).

В ходе **семантического анализа** были выделены критерии смысловой дифференциации лексики с компонентом значения «быстро – медленно» и основные семантические классы таких слов. Поскольку категория скорости как параметра времени обладает высокой степенью абстракции, «ненаблюдаема» сама по себе и обнаруживается лишь в составе конкретного действия, признаки «быстро – медленно» практически не представлены в языковой семантике «в чистом виде», но регулярно включаются в значения лексических единиц в качестве компонентов, занимающих различное место в смысловой структуре. Опираясь на такие семантические и грамматические параметры, как частеречная принадлежность лексики, место «скоростного» компонента в семантической структуре слова, агентивность, тематический класс и характеристики, дополняющие скоростные, мы определили семантико-грамматические группы лексики, соответствующие ситуациям актуализации признака скорости в речи (конкретных контекстах). Представим результаты семантической классификации в виде таблицы.

	Семантические группа	Варианты идеограмм	Примеры языкового воплощения
Семантическая доминанта **«Скорость как абсолютная величина»**	Характеристика действия	‘быстро’; ‘медленно’	ряз. *копотнó* ‘медленно, неторопливо’, волог., перм. *дёрко* ‘с большой скоростью, быстро’
	Деятельность в общих чертах	‘делать что-либо быстро’; ‘делать что-либо медленно’	арх. *молóм брáть* ‘быстро, активно работать, хорошо справляться с работой’, волог. *двя́чить* ‘делать, исполнять что-либо медленно’
	Характеристика субъекта	‘медлительный (человек)’; ‘активный, энергичный (человек)’; ‘ловкий (человек)’; ‘бойкий, резвый (человек)’; ‘подвижный, непоседливый (человек, ребенок)’	смол. *жалмéня* ‘медлительный, ленивый человек’, арх. *пальгá* ‘энергичный, расторопный человек’, волог. *пробóйный* ‘ловкий, расторопный’, волог. *задóрный* ‘бойкий на работу’, волог. *ши́га* ‘юркий, подвижный человек’, печор. *как шели́кон* ‘быстрый, резвый ребенок’
	Временная характеристика начала действия	‘(сделать) через короткий промежуток времени’; ‘тянуть, откладывать выполнение дела’	курск., дон., урал., калуж., орл., том. *дóрáзу* ‘сразу, тотчас, немедленно’, перм. *не куёт не мéлет* ‘медлит, мешкает; не предпринимает никаких действий’
	Скорость передвижения	линейное передвижение с высокой скоростью: ‘быстро бежать’; линейное передвижение с низкой скоростью: ‘медленно идти’; нелинейное передвижение с высокой скоростью: ‘носиться’, ‘суетливо двигаться’; нелинейное передвижение с низкой скоростью: ‘бродить’	прост. *нажимáть/нажáть на пятки* ‘быстро бежать’, ряз. *дрёпать* ‘идти медленной, расслабленной походкой’, литер. *метáться* ‘беспорядочно, суетливо двигаться, перемещаться’, дон. *вéяться* ‘бесцельно бродить, слоняться без дела’
	Характеристика объекта		ряз. *спóрный* ‘удобный в работе, поддающийся быстрой обработке, а также такой, который можно быстро и ловко набрать (о ягодах и т. п.)’, новг. *скороду́мный* ‘приготовленный быстро’

Семантическая доминанта **«Скорость как относительная величина»**	Регулирование скорости	‘заставлять делать быстрее, торопить’; ‘торопиться, суетится’ ‘замедлять, мешать выполнению чего-либо’; ‘увеличивать темп’; ‘снижать темп’	пск., твер. *подстебéливать* ‘подгонять, торопить’, волог. *ерпеси́ть* ‘спешить, суетиться’, вят. *мати́ть* ‘препятствовать, мешать, замедлять что-либо’, урал. *наддáча* ‘ускорение в беге’, перм. *сбавить (сбавлять) парусá* ‘снижать темп работы; стать более медлительным’
	Скорость относительно нормы	‘успевать’ / ‘тот (такой), кто (который) успевает’; ‘опаздывать’ / ‘тот (такой), кто (который) опаздывает’	литер. *успевáть* ‘оказываться в состоянии сделать что-либо за определенный промежуток времени’, курск. *бари́ться* ‘медлить, мешкать, запаздывать’
	Скорость действий субъекта относительно других субъектов	‘опережать кого-либо’; ‘гнаться за кем-либо, догонять кого-либо’; ‘отставать’	перм. *обрáбливать* ‘работать быстрее кого-либо; обгонять в работе’, ворон. *ру́житься* ‘торопливо, быстро идти, двигаться за кем-л., стараясь догнать, не отстать’, волог. *шапóнить* ‘медленно идти, отставать’
Семантическая доминанта **«Скорость конкретного действия»**	Скорость конкретного физического действия		курск., орл. *дю́бать* ‘есть медленно; есть понемногу’, новг. *сноси́ть по соломке* ‘очень быстро износить (обувь)’, арх. *прощелкáть* ‘прочитать что-л. быстро, бегло’, арх. *фу́ркать* ‘делать быстрые, резкие движения (при косьбе)’, калуж., свердл., р. Урал *почи́ркать* ‘подоить быстро, на скорую руку, мало надоить (молока)’
	Скорость ментальных действий		влад. *мерéкать* ‘долго, медленно думать над чем-либо’, дон. *скозлоу́мить* ‘быстро сообразить, понять’
	Скорость передвижения неодушевленных предметов, протекания процессов и т. д.		тул. *побузовáть* ‘начать быстро, сильно течь, бушевать (о воде, реке)’, киров. *дури́ть* ‘быстро, буйно расти’, ряз. *блéзкий* ‘линяющий. способный быстро потускнеть’

Многообразие способов включения «скоростного компонента» в лексическое значение свидетельствует о важности для носителя языка данного признака при описании деятельности. Как видно из таблицы, семантические типы в основном

симметричны для лексики, обозначающей высокую и низкую скорость. Исключением является, например, подгруппа, содержащая наречия в сравнительной степени со значением ‘быстрее’, что свидетельствует о разной оценке высокой и низкой скорости. Интересно, что к группам лексики, называющей скорость передвижения / совершения деятельности (включающей «скоростной» компонент значения эксплицитно или имплицитно), примыкает группа, характеризующая время начала действия. Значения составляющих ее слов на логическом уровне не связаны со скоростью, однако «откладывание» и «начало действия через короткое время» обозначается теми же (или однокоренными) лексемами, что и низкая и высокая скорость.

Для дальнейшего анализа наивно-языковых представлений о скорости мы выбрали те из семантико-грамматичеких групп, которые выражают признаки «быстро – медленно» в наиболее «чистом» виде: «Характеристика действия», «Деятельность в общих чертах», «Характеристика субъекта», «Временная характеристика начала действия», «Скорость передвижения». Названные группы характеризуются семантическим и мотивационным единством, определяющей относительную однородность воспроизводимых с их помощью представлений о быстроте и медлительности.

Категория скорости входит в число параметров оценки качества трудовой деятельности человека, что определяет крайне высокую экспрессивность скоростных лексем. Лингвисты, изучающие экспрессивный компонент семантики языковых единиц, отмечают его частую связь с образностью [Лукьянова 1986; Телия 1996]. Эта особенность эмоционально-оценочной лексики обусловливает тесную связь ее семантики с мотивацией, поскольку оценочный компонент нередко содержится именно во внутренней форме слова.

Было установлено, что быстрота и медлительность неодинаково концептуализируются средствами языка. Признак высокой скорости, выражаемый посредством наречий, глаголов и фразеологизмов с опорным глаголом, предполагает два варианта лексических реализаций: ‘совершать что-либо с высокой скоростью’ и ‘выполнить что-либо за короткий промежуток времени’. Выполнение деятельности с низкой скоростью, вероятно, является более «наблюдаемым», поскольку предполагает протяженность во времени, поэтому при номинации акцентируется процессуальность, а не результативность, и значение ‘делать что-либо медленно’ не обязательно включает компонент длительности. Образ субъекта быстрого действия и самого действия вариативен. «Быстрым» может называться, во-первых, активный, энергичный, а также ловкий, умелый человек, во-вторых, торопливый, суетливый, склонный совершать поспешные действия. Как быстрота определяется склонность к частой смене видов деятельности, неспособность долго заниматься каким-то одним видом, непоседливость, подвижность – качество, особенно типичное, по мнению носителя языка, для маленьких детей.

Интересно отметить, что среди семантических особенностей изучаемой лексической группы – отсутствие поляризации на основании положительной и отрицательной оценки, точнее, несовпадение деления на «хорошее» и «плохое» с делением на «быстрое» и «медленное». При этом, как мы многократно отмечали, скоростная лексика характеризуется высокой экспрессивностью (в отличие, например, от временны́х оппозиций «скоро – нескоро», «давно – недавно»). Высокая скорость может оцениваться как положительно, так и нейтрально или негативно. Положительно оценивается повышение скорости, осуществляемое без «потери качества»: новг. *ди́кий* и *дико́й* ‘работящий, проворный, расторопный’ – *Доможитка дикая. Расторопная, хорошая хозяйка дома*, свердл. *ёмкий* ‘быстро, хорошо работающий человек’ – *Жать она была ёмкая, выжнет большущую постать за день* и др. Негативно воспринимается выбор скорости неадекватно ситуации, излишне высокая скорость (пск. *бегать как блаженный* ‘о быстро и суматошно бегающем человеке’ – *Чаво-та ашалёл, вот и бегыя как блаженный*); торопливость, приводящая к снижению качества (киров. *наживу́ю* ‘кое-как, наскоро’ – *Кое-как, наживую изладил*, волог. *кумоха́* ‘о торопливом и неаккуратном человеке’ – *Кумоха така какая-то, что-то сделает быстро, даром, плохонько, маленько недоразвитая*), а также непоседливость (печор. *горшок-упольник везде угодник* ‘шаловливый, непоседливый ребенок’ – *Вот беда, горшок-упольник везде угодник, такой непоседа; эти дети везде залезут, всё проверят, и сметану-то в дыльнице сболтают, и золу из печки выграбят*).

Медлительность, как правило, получает негативную оценку (или выступает в ряду нескольких негативных оценок): волог. *как мизги́рь в темноте́* ‘медленно, плохо, копаясь’, печор. *как (что) за море срать* ‘медленно (делать что-то)’ – *Человек ненадёжный, его о чём попросишь, дак его просить – как за море срать*, печор. *через пень колоду (перевалить)* ‘нехотя, медленно, лениво что-либо делать’ – *Така у ей работа, така, рухлява, рухлядь, церез пень колоду перевалит да, не стараецця*. Отметим, что в литературном языке присутствуют слова, демонстрирующие положительную (или нейтральную) оценку склонности к работе с низкой скоростью, такие как *кропотливо*, *тщательно* и пр. В речи диалектоносителя соответствующие идеограммы имеют низкую релевантность и называемые ими свойства демонстрируют тенденцию к смене оценки с нейтральной на отрицательную: волог. *па́ндорить* ‘делать что-либо слишком тщательно, медленно’ – *Сидит да пандорит. Глаза бы не глядели*; нижегор., арх. *варза́ться* ‘делать что-либо слишком медленно и кропотливо’.

Таким образом, говоря о семантических особенностях лексики скорости, мы затронули вопрос о внутренней форме лексем как одном из средств формирования экспрессивного компонента значения. Основным объектом анализа внутренняя форма языковых единиц, использующихся для описания быстроты и медлительности, становится в главах 2–5. Изучение мотивации слов, включающих скоростной компонент, позволяет выявить основные модели создания лексики скорости: определить сферы

отождествления для быстроты и медлительности, мотивы номинации и т. д. Кроме того, представленное описание способов обозначения быстроты и медлительности может стать базой для последующего анализа лексики скорости с затемненной внутренней формой.

На этапе **мотивационного анализа** лексики скорости мы, с опорой на исходные (мотивирующие) значения лексем, участвующих в номинации быстроты и медлительности, выделили четыре тематико-мотивационные группы: «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы», «Человек физико-психический и социальный», «Природа», «Материальная и духовная культура». ТМГ объединяют предметно-тематические коды, соответствующие сферам отождествления быстрого или медленного действия, а также субъекта действия. Названные группы характеризуются различной наполненностью, что определяется, во-первых, неодинаковым объемом явлений в соответствующей сфере действительности; во-вторых, важностью той или иной тематической группы для носителя языка; и в-третьих, свойствами объектов, названных входящими в группу словами в исходном (мотивирующем) значении.

Скоростная лексика в большинстве случаев номинативно вторична и образуется путем метафорических и неметафорических сдвигов исходного значения слова. Специфика метафорической лексики заключается в демонстрации результата осмысления внешней действительности (в нашем случае – в воплощении абстрактного признака скорости через конкретные объекты, явления, ситуации): перм. *маре́ну копа́ть* ‘медленно что-либо делать’, свердл., курган. *песте́рь* ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий человек’; олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’ и др. Неметафорические номинации включают ряд механизмов образования лексем со значением скорости. Среди них, например, результаты словообразовательной деривации без сдвига значения (*быстрый* → *быстря́к* яросл. ‘о резвом, шаловливом мальчике’, дон. ‘о ловком, проворном ребенке’, без указ. места ‘бойкий, быстрый человек’), переходы, основанные на механизме синекдохи (печор. *ско́рой руки́* ‘говорится об умелом, ловком человеке’), метонимические сдвиги значения, объясняющиеся близостью семантической сферы (мурман. *долгохо́дник* ‘медлительный человек’), расширение значения слова (костр. *хо́дко* ‘быстро’ – *Она хорошо косила, ходко*) и др.

Один предметный код может включать как метафорическую, так и неметафорическую лексику, однако при этом выделяются коды, в которых большинство лексем представляют метафорический сдвиг семантики, и коды, в которых частотны слова, демонстрирующие иные механизмы образования «скоростного» значения. Кодами первого типа являются, например, мифологический и анималистический, поскольку в них содержатся случаи уподобления человека мифологическим персонажам или представителям живой природы. К «неметафорическим» кодам относятся, например, темпоральный и физиологический, включающие лексику семантических сфер,

тематически близких скорости как временно́му параметру, с одной стороны, и характеристике человеческой личности, с другой.

В результате проведенного анализа были выявлены особенности обозначений скорости с учетом деления производящей лексики на тематико-мотивационные группы. В главе «Бытийные характеристики, простейшие действия и процессы», открывающей мотивационную часть работы, представлена лексика с наименее специализированной семантикой, называющая некоторые общие признаки и действия и характеризующаяся широкой референтной сферой: обозначения жизни в общих чертах, времени, процессов, признаков, движений. Представленные в данной группе семантические переносы иллюстрируют логику восприятия и описания «быстрого» и «медленного» носителем языка: выявленные мотивы номинации скорости повторяются в других, более конкретных предметных группах (ср. *крути́ть* яросл., волог. ‘торопить, торопиться, делать что-либо на скорую руку’, арх. ‘быть бойким, расторопным’ – и литер. *юла* ‘о вертлявом, суетливом, непоседливом человеке, ребенке’; новосиб. *мётом мести* ‘очень быстро делать что-либо’ – и волгоград. *(работать) как метла* ‘о работающем быстро и ловко человеке’; вят. *во́стрый* ‘скорый, быстрый’ – и брян. *(девка) как шило* ‘об очень проворной, сноровистой девушке’; пск. *ходить как померши* ‘о вяло, сонно и медленно расхаживающем человеке’ – и пск. *слоняться как стату́й* ‘о лениво, медлительно и небрежно расхаживающем где-л. человеке’). Мотивы такого рода, реализованные в различных тематико-мотивационных группах («сквозные» мотивы номинации скорости), образуют мотивационные доминанты в лексике быстроты и медлительности.

Семантика быстроты развивается, главным образом, у слов, называющих движение определенного типа и движущиеся объекты, а также объекты и живых существ, чья скорость воспринимается как повышенная, превышающая норму. Кроме того, признак быстроты коррелирует с признаками интенсивности, с одной стороны, и малой длительности, с другой. В номинациях медлительности на первый план выходит указание на причины неспособности к действию: семантика низкой скорости возникает у обозначений предметов крупного размера, тяжелых, громоздких или мягких, бесформенных; эталоном медлительности становятся неповоротливые, малоподвижные животные, живые существа в состоянии сна, болезни. Многочисленны «медленные» лексемы, производные от наименований длительных процессов и однообразных видов работ.

Анализ «левой» мотивации лексики скорости позволил выявить наиболее продуктивные модели номинации скорости и основные «донорские» тематические сферы. Так, для обоих «полюсов» скорости важна группа «Движения и положения в пространстве». Основными действиями, наименования которых используются для обозначения скорости, являются перемещение субъекта и различные способы физического воздействия субъекта на объект. Так, быстрота связывается с резкими, интенсивными движениями (‘бить’, ‘сечь’, ‘драть’, ‘чесать’, ‘махать’ и под.).

Медлительность ассоциируется с действиями, осуществляемыми с приложением больших усилий (‘валить’, ‘тянуть’ и пр.). Как высокая, так и невысокая скорость описывается с привлечением глаголов, называющих перемещение. Номинативно отмечен способ перемещения, отличный от естественного для человека – ходьбы (медленное действие сравнивается с перемещением ползком, быстрое – с перемещением по воздуху, прыжками и т. д.). Продуктивным способом образования «высокоскоростных» лексем является расширение значения глаголов (и их дериватов), называющих маркированное скоростью перемещение человека: *набе́гом* и *набе́́гом* ‘быстро, торопливо’ – *Некогда было, йа севодня набегом прополола*. Низкая скорость концептуализируется через отрицание способности к движению (карел. *нехо́дко* ‘медленно’, яросл. *небро́дкий* ‘вялый, медлительный’, перм. *неу́воротно* ‘неторопливо, медленно’). Медленные действия сравниваются с движением в ограниченном пространстве (свердл. *топту́н* ‘нерасторопный, медлительный человек’), круговым или разнонаправленным движением: для номинации важна нерезультативность действий, выполняемых медленно.

Частотной для обозначения действий с высокой и невысокой скоростью является лексика тематико-мотивационной группы «Человек физико-психический и социальный». Для описания быстрых действий типичны номинации посредством соматизмов (новосиб. *идти на скорую руку* ‘быстро передвигаться, ехать’, арх., карел. *во (на) все ноги* ‘очень быстро’). Для негативной оценки высокой скорости используется лексика, называющая психические расстройства: разг. *бежать как сумасшедший* ‘о слишком быстро, стремительно и не разбирая дороги движущемся куда-л. человеке, животном’. Подвижный человек сравнивается с обладателем заболеваний, симптомы которых провоцируют неестественно быстрые движения: волог., перм., урал., яросл. *как зуда́* ‘быстрый, подвижный человек, егоза, непоседа’, пск. *бегать (носиться) как чумовой* ‘о быстро, беспорядочно и суетливо бегающем взад-вперёд человеке’. Характеристика быстроты, наконец, связывается с физическим здоровьем, силой, «живостью»: волог. *корпусно́й* ‘хорошего физического сложения, сильный’ → ‘бойкий, быстрый’, ворон., сарат. *си́льно* ‘быстро’, литер. *жи́во* ‘быстро, скоро’. Медлительность, напротив, ассоциируется с болезнью, немощью: смол. *недолу́жный* ‘больной, нездоровый, хилый’ → ‘нерасторопный; неумелый’, казаки-некрасовцы *скуля́бленный* ‘искривленный, искалеченный (о ногах, руках)’ → ‘нерасторопный, несообразительный (о человеке)’, а также отклонениями в умственном здоровье, глупостью: яросл. *нескура́шный* ‘умственно отсталый’ → ‘вялый, медлительный, неловкий в работе’, яросл. *непро́кий* ‘бестолковый, ни к какому делу не способный’ → ‘вялый, медлительный человек’.

Особо выделим специфическую модель номинации лексики низкой скорости: «медленную» семантику имеют слова, возникшие в результате переносов на основе наименований конкретных видов хозяйственных работ, занятий. Круг «эталонов» из разных сфер человеческой жизнедеятельности достаточно широк, при этом среди них

практически нет основных крестьянских работ (сева, молотьбы и пр.), за исключением одного вида деятельности из сферы полеводства – копания земли (влад., олон. *зака́пываться* ‘медленно делать, выполнять что-л., долго возиться с чем-л.; мешкать’). Представлено строительство (арх. *заты́нивать* ‘обносить что-л. забором, частоколом; загораживать’ → ‘делать что-л. медленно, бестолково; канителиться’), пастушество (влад., ворон., калуж., курск., орл., смол., тульск. *волово́дить* ‘затягивать исполнение чего-л., медлить с чем-л.; попусту тратить время’ < *водить волов*); из области промыслов отмечено рыболовство (нижегор. *са́кать* ‘долго не приступать к какому-л. делу, медлить; отлынивать от работы’, ср. волог., вят., краснояр., курган., новг., новосиб., перм., свердл., яросл. *са́ка́ть* ‘ловить рыбу саком’). Среди женских домашних занятий выделено шитье, штопка (арх. *ку́рать* ‘делать что-л. медленно’ ← ‘заниматься рукоделием (шить, вязать и т. д.)’), золотошвейное дело (литер. *тянуть канитель* ‘о медленном, нудном, затяжном деле или разговоре, о досадной потере времени’), а также такая гигиеническая процедура, как поиск вшей в голове (волог., перм., тюмен. *во́шкать(ся)* ‘делать что-л. медленно, вяло; мешкать’). Из области богослужения маркирована процедура катавасии (волог. *катава́ситься* ‘делать что-л. медленно и бестолково, канителиться’), а из области магических практик – произнесение заклинаний, колдовство (петерб. *колдовать* ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’). Разработана сфера «культурного досуга» (музицирование, включая игру на волынке и варгане: пск. *варга́нить* ‘делать что-л. медленно’, а также празднования, развлечения и забавы в целом: влад. *валья́жничать* ‘медленно, неторопливо делать что-л.; мешкать’, ср. новг., олон., яросл. *валья́жничать* ‘вести праздный образ жизни, бездельничать’). Образцом медленной деятельности становится, таким образом, долгая, монотонная или кропотливая работа.

«Быстрые» значения развивают наименования мифических существ, при этом в качестве источников скоростной лексики выступают, как правило, имена отрицательных персонажей, нечистой силы (литер. *как бес* ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’, олон., тобол. *кикимора* ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’, карел. *как кострома́* ‘очень быстро’): именно «низшие демоны», по народным представлениям, живут в непосредственной близости с людьми, занимаются физическим трудом и каузируют активную деятельность у человека. Кроме того, мифологическая природа персонажа может становиться тем признаком, который позволяет отождествить с ним очень быстро передвигающегося человека: как нематериальная сущность, персонаж нечистой силы обладает недоступными человеку и не объяснимыми с точки зрения «законов природы» способностями.

Важным для описания как высокой, так и низкой скорости и одним из самых многочисленных по количеству языковых фактов является анималистический код. Более активно привлекаются обозначения домашних животных, – тех, у кого скоростной признак связан с использованием в хозяйственных целях. Так, лошадь – основной

эталон высокой скорости, при этом в номинациях быстрых действий образ животного представлен в различных аспектах: возможно развитие скоростных значений у названий определенного хода лошади (литер. *гало́п* ‘о быстрой походке человека’), у обозначений обоих членов гендерной пары (*скакать как лошадь* ‘об очень быстро, резво и бодро бегущем человеке’ и пск. *лететь как конь* ‘об очень быстром беге кого-л.’), а также у обозначений лошади в определенной функции (литер. *на курьерских, как на курьерских* ‘поспешно, стремительно’). Для характеристики невысокой скорости привлекаются названия животных, для которых типичен малоподвижный образ жизни: корова, вол, домашние птицы и т. п. Среди диких животных (а также рыб, птиц и насекомых) эталонами высокой скорости признаются участники прототипической ситуации охоты (волк, заяц, белка), а низкой – впадающие в зимнюю спячку (сурок, налим, муха).

Лексика предметного и пищевого кодов наиболее ярко иллюстрирует асимметричное распределение мотивационных признаков в номинациях быстроты и медлительности. Семантика высокой скорости связывается с признаком движения и развивается, прежде всего, у обозначений инструментов и приспособлений для работы, действие которых основывается на движении определенного типа – верчении, качении, полете, взмахе и др.: перм., ср.-урал., урал. *све́рло́* и *свёрло* ‘о живом, бойком, быстром человеке’, пск. *швейка* ‘швейная игла’ → *сновать как шве́йка* ‘об очень быстро ходящих туда-сюда, снующих людях’, новосиб., иркут. *как метла метёт* ‘быстро, расторопно делает что-либо’. «Кулинарная» метафора быстроты опирается на признак длительности приготовления пищи (башкир. *как блин со сковороды* ‘быстро, скоро’). Обозначения низкой скорости мотивированы признаками, воспринимающимися как показатель неспособности к движению – крупный размер, отсутствие формы и пр.: костр. *о́хабень* ‘о слишком широкой и длинной одежде’ → ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, литер. *мешок с соломой* ‘о безвольном, вялом человеке’, печор. *как квашня* ‘о нерасторопном, неуклюжем человеке’. Нередки номинации, демонстрирующие аксиологическую подоплеку описания медлительности, когда семантика низкой скорости развивается у обозначений объектов низкого качества, в данном случае – вещей и продуктов: арх., волог. *несолёный* ‘малоподвижный, медлительный’, арх. *проки́слый* ‘ленивый, нерасторопный человек’, арх., влад., костр. *недова́ренный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’, смол. *горелый блин* ‘о том, кто плохо или вяло работает’; калуж. *как плохо́й плете́нь* ‘о нерасторопном, бестолковом человеке’.

Наконец, скорость как «временна́я» категория связывается с параметром длительности, получая обозначения, производные от лексики, которая используется для исчисления времени. Быстрота действия, осуществляющегося в короткий срок, гиперболизируется до минимального временного промежутка (*секунды*, *минуты*, *мига* и т. д.). Семантика быстроты, понимаемой как краткость, развивается у дериватов слов, называющих ограниченный отрезок времени (*час, срок*); к номинациям этого типа примыкают выражения со словами *пора* и *время*, осмысляющимися как наименования

периода времени в результате метонимического сдвига значения. Семантика медлительности развивается, как правило, у глагольных дериватов от родовых обозначений времени, значение которых интерпретируется как «проводить время» (*посчасовать*, *временить*, *годить*).

Завершая мотивационный анализ лексики скорости, отметим, что ряд слов, рассмотренных в работе, потребовал **семантико-мотивационной реконструкции**. Применение методики семантико-мотивационных параллелей, а также привлечение культурного контекста позволило проинтерепретировать развитие семантики быстроты и медлительности у арх., волог. *шана́ра* ‘медлительная женщина’, волог., ленинг. *шиши́мора* ‘медлительный в работе человек’, перм., урал. *ку́келить* ‘делать что-либо медленно; возиться с чем-либо’, волог. *па́узиться* ‘делать что-либо слишком медленно’, перм. *маре́ну копа́ть* ‘медленно что-либо делать’; свердл. *липу́чий* ‘быстрый’, вят. *зафу́кивать* ‘быстро делать что-либо’, пск. *вложить пига́ну* ‘быстро побежать, припустить’ и мн. др.

Рассматривая **перспективы** разработки заявленной проблематики, отметим, что данную тему можно продолжать в различных направлениях. Во-первых, перспективным представляется контрастивный аспект исследования: рассмотрение особенностей концептуализации представлений о скорости в лексике различных языков. Во-вторых, следует включить в анализ те лексические группы, которые пока остались за пределами исследования – большинство заимствованной лексики, ряд слов с затемненной внутренней формой, а также слова, имеющие специализированную семантику, характеризующую скорость одного определенного действия. Отметим, что слова, обладающие затемненной внутренней формой, могут быть разделены на два типа: лексемы с неясным этимоном и лексемы, в которых производящая основа устанавливается (или выдвигаются гипотезы относительно ее), однако пока неясна логика возникновения скоростного значения. В-третьих, предметом исследования могут стать различные параметры категоризации времени, которые коррелируют с оппозицией «быстро/медленно»: «долго/недолго», «рано/поздно» и др.

ЛИТЕРАТУРА

СЛОВАРИ, ФОЛЬКЛОРНЫЕ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

АКТЭ – антропонимическая картотека Топонимической экспедиции Уральского федерального университета (кафедра русского языка и общего языкознания УрФУ, Екатеринбург).

Александрова 2001 – *Александрова З. Е.* Словарь синонимов русского языка: Практический справочник : ок. 11 000 синоним. рядов / З. Е. Александрова. – 11-е изд., перераб. и доп. – М. : Рус. яз., 2001. – 568 с.

Аникин РЭС – *Аникин А. Е.* Русский этимологический словарь / А. Е. Аникин, Российская академия наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова, Ин-т филологии СибРАН. – М. : Рукописные памятники Древней Руси, 2007–. – Вып. 1–.

Аникин СЛБ – *Аникин А. Е.* Опыт словаря лексических балтизмов в русском языке / А. Е. Аникин, Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. – Новосибирск : Наука, 2005. – 395 с.

Аникин 1997 – *Аникин А. Е.* Этимологический словарь русских диалектов Сибири: Заимствования из уральских, алтайских и палеоазиатских языков / А. Е. Аникин, Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. – Новосибирск : Наука, 2000. – 772 с.

АОС – Архангельский областной словарь / под ред. О. Г. Гецовой. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1980–. – Вып. 1–.

БЕР – Български етимологичен речник / ред. В. И. Георгиев. – София : Издателство на Българската Академия на Науките, 1971–. – Т. 1–.

БРЭР – *Химик В. В.* Большой словарь русской разговорной экспрессивной речи / В. В. Химик. – СПб. : Норинт, 2004. – 708 с.

БСЖ – *В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина*. Большой словарь русского жаргона / В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина, Санкт-Петербургский государственный университет, Межкафедральный словарный кабинет им. проф. Б. А. Ларина. – СПб. : Норинт, 2000. – 717 с.

БСРНС – *Мокиенко В. М., Никитина Т. Г.* Большой словарь русских народных сравнений / В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 800 с.

БСРП – *Мокиенко В. М., Никитина Т. Г.* Большой словарь русских поговорок / В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 785 с.

БТДК – Большой толковый словарь донского казачества / ред. кол.: В. И. Дегтярев, Р. И. Кудряшова и др., Ростов. гос. ун-т, Ф-т филологии и журналистики; Каф. общ. и сравнительн. языкознания. – М. : Русские словари ; Астрель ; АСТ, 2003. – 608 с.

Васнецов – *Васнецов Н. М.* Материалы для объяснительного областного словаря вятского говора / Н. М. Васнецов. – Вятка : Губернская типография, 1907. – 357 с.

Востриков 2000 – *Востриков О. В*. Традиционная культура Урала : этноидеографический словарь русских говоров Свердловской области : в пяти выпусках / О. В. Востриков. – Екатеринбург : Свердловский областной Дом фольклора ; Уральское литературное агентство, 2000. – Вып. 1 : Народный календарь. – 148 с. – Вып. 2: Народная свадьба. – 206 с. – Вып. 3 : Народная эстетика. Семья и родство. Обряды и обычаи. – 200 с. – Вып. 4 : Досуг (свободное от работы время, посиделки, гулянья, игры). – 161 с. – Вып. 5 : Магия и знахарство. Народная мифология. – 171 с.

Грамматика-80 – Русская грамматика : в 2 т. / под ред. Н. Ю. Шведовой. – М. : Наука, 1980. – 710 с.

Даль 1–4 – *Даль В. И*. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т. – 2-е изд. – Спб. ; М. : Изд. М. О. Вольфа, 1880–1882 (1989).

Даль ПРН – Пословицы русского народа / сб. В. Даля : в 2 ч. – СПб. ; М. : Изд. М. О. Вольфа, 1879.

Деревня Монастырь – Деревня Монастырь на Каме-реке. Сборник фольклорно-этнолингвистических материалов по Гайнскому району / сост. И. А. Подюков. – Пермь : Верста, 2003.

Деулино – Словарь современного русского народного говора (д. Деулино Рязанского района Рязанской области) / под ред. И. А. Оссовецкого. – М. : Наука, 1969. – 612 с.

Дилакторский 2006 – Словарь областного вологодского наречия. По рукописи П. А. Дилакторского 1902 г. / изд. подгот. А. И. Левичкин, С. А. Мызников. – СПб. : Наука, 2006. – 677 с.

Дмитриев 2003 – Толковый словарь русского языка / под ред. Д. В. Дмитриева. – М. : Астрель : АСТ, 2003. – 1578 с.

ДО – Дополнения к Опыту областного великорусского словаря / ред. Н. Я. Данилевский. – СПб. : Изд. второго Отд-ия Имп. Акад. наук, 1858. – 328 с.

Добровольский 1914 – Смоленский областной словарь / сост. В. Н. Добровольский. – Смоленск : Типография П. А. Силина, 1914. – 1022 с.

ДСРГСУ – Словарь русских говоров Среднего Урала. Дополнения / под ред. А. К. Матвеева. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1996. – 580 с.

ДСРСГСП – Словарь русских старожильческих говоров Среднего Прииртышья: Дополнения / отв. ред. Б. И. Осипов. – Омск : Изд-во ОмГУ, 1998. – Вып. 1. – 153 с.

ДЭИС – Традиционная культура Урала: Диалектный этноидеографический словарь русских говоров Среднего Урала [Электронный ресурс] / авт.-сост. О. В. Востриков, В. В. Липина, Свердловский областной Дом фольклора, Кафедра

русского языка и общего языкознания УрФУ. – Екатеринбург, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ЕСУМ – Етимологічний словник української мови : в 6 т. / ред. О. С. Мельничук. – Київ : Наукова думка, 1982–2012.

Ефремова 2000 – *Ефремова Т. Ф.* Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный [Электронный ресурс] / Т. Ф. Ефремова. – М. : Дрофа ; Русский язык, 2000. – Режим доступа: http://www.efremova.info

Засорина 1977 – Частотный словарь русского языка / под ред. Л. Н. Засориной. – М. : Русский язык, 1977. – 936 с.

Кобелева 2004 – *Кобелева И. А.* Фразеологический словарь русских говоров Республики Коми / И. А. Кобелева, Сыктывк. гос. ун-т. – Сыктывкар : СыктГУ, 2004. – 308 с.

КСГРС – картотека Словаря говоров Русского Севера (кафедра русского языка и общего языкознания УрФУ, Екатеринбург).

КСРНГ – Картотека Словаря русских народных говоров (Институт лингвистических исследований РАН, Санкт-Петербург).

ЛКТЭ – Лексическая картотека Топонимической экспедиции Уральского федерального университета (кафедра русского языка и общего языкознания УрФУ, Екатеринбург).

МАС – Словарь русского языка / под ред. А. П. Евгеньевой, АН СССР, Институт русского языка. – М. : Русский язык, 1981–1984. – Т. 1–4.

МИСНФ – *Сергеева Л. Н.* Материалы для идеографического словаря новгородских фразеологизмов / Л. Н. Сергеева. – Великий Новгород : НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – 307 с.

Михайлова – *Михайлова Л. П.* Словарь экстенциальных лексических единиц в русских говорах / Л. П. Михайлова. – Петрозаводск–М. : Изд-во КГПА, 2013. – 350 с.

Мокиенко 2005 – *Бирих А. К.* Русская фразеология. Историко-этимологический словарь / А. К. Бирих, В. М. Мокиенко, Л. И.Степанова. – М. : Астрель : АСТ : Люкс, 2005. – 926 с.

НОС – Новгородский областной словарь : в 12 вып. / отв. ред. В. П. Строгова. – Новгород : Изд-во Новг. пединститута, 1992–1995.

НОС$_2$ – Новгородский областной словарь / Институт лингвистических исследований РАН, изд. подгот. А. Н. Левичкин, С. А. Мызников. – СПб. : Наука, 2010. – 1435 с.

Ожегов, Шведова 1994 – *Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М. : Азъ, 1994. – 908 с.

Опыт 1852 – Опыт областного великорусского словаря, изданный Вторым отделением Императорской академии наук / ред. А. Х. Востоков. – СПб. : Типография Императорской Академии наук, 1852. – 275 с.

Отин – *Отин Е. С.* Словарь коннотативных собственных имен. – Донецк : Юго-Восток, 2004. – 412 с.

Подвысоцкий 1885 – *Подвысоцкий А. И.* Словарь областного архангельского наречия в его бытовом и этнографическом применении / А. И. Подвысоцкий. – СПб. : Типография Императорской Академии наук, 1885. – 198 с.

Подюков 1990 – *Подюков И. А.* Народная фразеология в зеркале народной культуры : учеб. пос. / И. А. Подюков. – Пермь : Перм. гос. пед. ин-т, 1990. – 127 с.

ПОС – Псковский областной словарь с историческими данными. – Л. ; СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1967–. – Вып. 1–.

Проспект АС – Проспект активного словаря русского языка / отв. ред. акад. Ю. Д. Апресян. – М. : Языки славянских культур, 2010. – 784 с.

СБГ – Словарь брянских говоров / под ред. В. И. Чагишевой, В. А. Козырева. – Вып. 1–5. – Л. : Изд-во ЛГПИ, 1976–1988.

СВГ – Словарь вологодских говоров : в 12 т. / под ред. Т. Г. Паникаровской. – Вологда : Изд-во ВГПИ/ВГПУ, 1983–2007.

СВолгГ – Словарь донских говоров Волгоградской области / под ред. Р. И. Кудряшовой. – Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2006–. – Вып. 1–.

СВоронГ – Словарь воронежских говоров / под ред. Г. Ф. Ковалева. – Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2004–. – Вып. 1–.

СГРС – Словарь говоров Русского Севера / под ред. А. К. Матвеева. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2001–. – Т. 1–.

СД – Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – М. : Международные отношения, 1995–2012.

СОГ – Словарь орловских говоров : учеб. пособие по русской диалектологии / под ред. Т. В. Бахваловой. – Вып. 1–4. – Ярославль, 1989–1991. – Вып. 5–. – Орел, 1992–.

СОСВ – Словарь образных слов и выражений народного говора / под ред. О. И. Блиновой. – Томск : Изд-во науч.-техн. лит-ры, 1997. – 207 с.

СПГ – Словарь пермских говоров : в 2 вып. / под ред. А. Н. Борисовой, К. Н. Прокошевой. – Пермь : Книжный мир, 1999–2002.

СППП – Словарь псковских пословиц и поговорок / С.-Петерб. гос. ун-т, Межкафедр. словар. каб. им. проф. Б. А. Ларина, сост. В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина, науч. ред. Л. А. Ивашко, отв. ред. Л. А. Карпова. – СПб. : Норинт, 2001. – 176 с.

СРГА – Словарь русских говоров Алтая : в 4 т. / под ред. И. А. Воробьевой, А. И. Иванова. – Барнаул : Изд-во Алтайск. ун-та, 1993–1997.

СРГБаш – СРГБ – Словарь русских говоров Башкирии: А–Я / под ред. З. П. Здобновой. – Уфа : Гилем, 2008. – 406 с.

СРГК – Словарь русских говоров Карелии и сопредельных областей : в 6 т. / гл. ред. А. С. Герд. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 1994–2005.

СРГМ – Словарь русских говоров на территории Мордовской АССР (Словарь русских говоров на территории Республики Мордовия) : в 8 т. / под ред. Р. В. Семенковой. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1978–2006.

СРГНП – Словарь русских говоров Низовой Печоры : в 2 т. / под ред. Л. А. Ивашко. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2003–2005.

СРГС – Словарь русских говоров Сибири : в 5 т. / под ред. А. И. Федорова. – Новосибирск : Наука, 1999–2006.

СРГСП – Словарь русских старожильческих говоров Среднего Прииртышья : в 3 т. / под ред. Г. А. Садретдиновой. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 1992–1993.

СРГСУ – Словарь русских говоров Среднего Урала : в 7 т. / под ред. А. К. Матвеева. – Свердловск : Среднеуральское книжное изд-во ; Изд-во Урал. ун-та, 1964–1987.

СРГЮП – *Подюков И. А., Поздеева С. М., Свалова Е. Н., Хоробрых С. В., Черных А. В.* Словарь русских говоров Южного Прикамья : в 3 вып. / И. А. Подюков (науч. ред.), Е. Н. Свалова, С. В. Хоробрых, А. В. Черных. – Пермь : Изд-во Перм. гос. пед. ун-та, 2010–2012.

СРДГ – Словарь русских донских говоров : в 3 т. / Ростовский гос. ун-т, авт.-сост. З. В. Валюсинская и др. – Ростов н/Д : Изд-во Ростов. ун-та, 1975–1976.

СРНГ – Словарь русских народных говоров / гл. ред. Ф. П. Филин, Ф. П. Сороколетов, С. А. Мызников. – М. ; Л. ; СПб. : Наука, 1965–. – Вып. 1–.

СРОГА – *Гулиева Л. Г., Мамедбейли Ф. А., Гейдарова Э. А., Керимова Г. О.* Словарь русского островного говора Азербайджана / Л. Г. Гулиева, Ф. А. Мамедбейли, Э. А. Гейдарова, Г. О. Керимова. – 2-е изд., доп. – Баку : Изд-во Бакин. гос. ун-та, 2006. – 641 с.

СРСГЯ – *Дружинина М. Ф.* Словарь русских старожильческих говоров на территории Якутии / М. Ф. Дружинина. – Якутск : Изд-во Якут. ун-та, 1997–. – Вып. 1–.

ССГ – Словарь смоленских говоров : в 11 вып. / отв. ред. Л. З. Бояринова, А. И. Иванова. – Смоленск : СГПИ/СГПУ, 1974–2005.

ССРЛЯ – Словарь современного русского литературного языка : в 17 т. / ред. В. И. Чернышев. – М. ; Л. : Наука, 1948–1965.

ССРЛЯ$_2$ – Словарь современного русского литературного языка: в 20 т. / ред. К. С. Горбачевич. – Т. 1–. – М., 1991–.

Ушаков – Толковый словарь русского языка : в 4 т. / под ред. Д. Н. Ушакова. – М. : Астрель, АСТ, 2000–2002.

Фасмер – *Фасмер М.* Этимологический словарь русского языка : в 4 т. / пер. с нем. и доп. О. Н. Трубачева. – М. : Прогресс, 1986–1987.

ФСПГ – Фразеологический словарь пермских говоров / сост. К. Н. Прокошева. – Пермь : Изд-во Перм. гос. пед. ун-та, 2002. – 432 с.

ФСРГНП – Фразеологический словарь русских говоров Нижней Печоры : в 2 т. / сост. Н. А. Ставшина. – СПб. : Наука, 2008.

ФСРГРК – *Кобелева И. А.* Фразеологический словарь русских говоров Республики Коми / И. А. Кобелева, Сыктывк. гос. ун-т. – Сыктывкар : СыктГУ, 2004. – 308 с.

ФСРГС – Фразеологический словарь русских говоров Сибири / под ред. А. И. Федорова. – Новосибирск : Наука, 1983. – 232 с.

ФСРЯ – Фразеологический словарь русского языка / под ред. А. И. Молоткова. – М. : Советская энциклопедия, 1968. – 543 с.

Черных – *Черных П. Я.* Историко-этимологический словарь современного русского языка : в 2 т. / П. Я. Черных. – 3-е изд., стереотип. – М. : Рус. яз., 1999.

Шанский – Этимологический словарь русского языка / под ред. и рук. Н. М. Шанского. – М. : Изд-во МГУ, 1963–. – Т. 1–.

Шведова 2007 – Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. – М. : Азбуковник, 2007. – 1175 с.

ЭСБМ – Этымалагічны слоўнік беларускай мовы / ред. Г. А. Цыхун. – Мінск : Навука і тэхніка, 1978–. – Т. 1–.

ЭССЯ – Этимологический словарь славянских языков: праславянский лексический фонд / под ред. О. Н. Трубачева, А. Ф. Журавлева. – М. : Наука, 1974–. – Вып. 1–.

ЯОС – Ярославский областной словарь : в 10 вып. / науч. ред. Г. Г. Мельниченко. – Ярославль : ЯГПИ им. К. Д. Ушинского, 1981–1991.

Boryś – *Boryś W.* Słownik etymologiczny języka polskiego / *W. Boryś*. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2005. – 861 c.

Brükner 1957 – *Brükner A.* Słownik etymologiczny języka polskiego / A. Brükner. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1957. – 805 s.

KSGP – Kartoteka słownika gwar polskich (Zakład Dialektologii Polskiej IJP PAN, Kraków).

Machek 1968 – *Machek V.* Etymologický slovník jazyka českého / V. Machek. – Druhé, opravené a doplněné vyd. – Praha : Academia, 1968 (1971). – 868 s.

Machek 1971 – *Machek V.* Etymologický slovník jazyka českého / V. Machek. – Praha : Academia, 1971. – 868 s.

PSWP – Praktyczny słownik współczesnej polszczyzny : w 50 t. / red. H. Zgółkowa. – Poznań : Kurpisz, 1995–2005.

SJP – Słownik języka polskiego [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sjp.pl/.

SJPPWN-I – Słownik języka polskiego [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sjp.pwn.pl/.

Исследования

Агапкина 1999 – *Агапкина Т. А.* Кострома / Т. А. Агапкина // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 2. – М. : Международные отношения, 1999. – С. 633–635.

Азарх 2000 – *Азарх Ю. С.* Русское именное диалектное словообразование в лингвогеографическом аспекте / Ю. С. Азарх. – М. : Наука, 2000. – 178 с.

Анна Зализняк 2006 – *Зализняк Анна А.* Многозначность в языке и способы ее представления / Анна А. Зализняк. – М. : Языки славянских культур, 2006. – 672 с.

Андреева 1968 – *Андреева Ф. П.* К вопросу о диалектной экспрессивной лексике / Ф. П. Андреева // Материалы и исследования по сибирской диалектологии и русской лексикологии / отв. ред. Н. А. Цомакион. – Красноярск : Краснояр. гос. пед. ин-т, 1968. – С. 154–161.

Апресян 1974 – *Апресян Ю. Д.* Лексическая семантика: Синонимические средства языка / Ю. Д. Апресян. – М. : Наука, 1974. – 368 с.

Апресян 1995 – *Апресян Ю. Д.* Избранные труды / Ю. Д. Апресян. – Т. 1. Лексическая семантика. – М. : Языки русской культуры, 1995. – 464 с.

Апресян 1997 – *Апресян Ю. Д.* Дейксис в лексике и грамматике и наивная модель мира // Семиотика и информатика / гл. ред. В. А. Успенский. – Вып. 35. – М. : Русские словари, 1997. – С. 272–298.

Арзуманова 1979 – *Арзуманова Н. Г.* Экспрессивные глаголы в севернорусских говорах (на материале глаголов со значением ‘бить, ударять’) // Псковские говоры : сб. научн. трудов / отв. ред. С. М. Глускина. – Л. : ЛГПИ, 1979. – С. 59–63.

Арутюнова 1990 – *Арутюнова Н. Д.* Метафора и дискурс : вступ. статья / Н. Д. Арутюнова // Теория метафоры / общ. ред. Н. Д. Арутюновой, М. А. Журинской. – М. : Прогресс, 1990. – С. 5–32.

Арутюнова 1997 – *Арутюнова Н. Д.* От редактора / Н. Д. Арутюнова // Логический анализ языка: Язык и время / отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Наука, 1997. – С. 5–16.

Арутюнова 1999 – *Арутюнова Н. Д.* Язык и мир человека / Н. Д. Арутюнова. – 2-е изд., испр. – М. : Языки русской культуры, 1999. – 896 с.

Атрошенко 2012 – *Атрошенко О. В.* Русская народная хрононимия: системно-функциональный и лексикографический аспекты : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Атрошенко Ольга Валерьевна. – Екатеринбург, 2012. – 713 с.

Баранов, Добровольский 2008 – *Баранов А. Н., Добровольский Д. О.* Аспекты теории фразеологии / А. Н. Баранов, Д. О. Добровольский. – М. : Знак, 2008. – 656 с.

Бартминьский 2001 – *Бартминьский Е.* Некоторые спорные проблемы этнолингвистики / Е. Бартминьский // Язык и культура. Проблемы современной этнолингвистики : мат-лы междунар. науч. конф. (2–4 ноября 2000 г., Минск) / науч. ред. И. И. Токарева. – Минск : МГЛУ, 2001. – С. 16–22.

Бартминьский 2005 – *Бартминьский Е.* Языковой образ мира: очерки по этнолингвистике / пер. с польск., Е. Бартминьский. – М. : Индрик, 2005. – 528 с.

Белоусова, Сафонова 1996 – *Белоусова А. С., Сафонова Ю. А.* К вопросу о соотношении лексических множеств / А. С. Белоусова, Ю. А. Сафонова // Словарь. Грамматика. Текст / отв. ред. Ю. Н. Караулов, М. В. Ляпон. – М. : Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова РАН, 1996. – С. 71–84.

Белякова 2005 – *Белякова С. М.* Моделирование времени в русских диалектах / С. М. Белякова // Русский язык в школе. – 2005. – № 1. – С. 87–90.

Белякова 2005а – *Белякова С. М.* Образ времени в диалектной картине мира. – Тюмень : Тюмен. гос. ун-т, 2005. – 262 с.

Белякова 2005б – *Белякова С. М.* Образ времени в диалектной картине мира (на материале лексики и фразеологии русских старожильческих говоров юга Тюменской области) : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.01 / Белякова Светлана Михайловна. – Екатеринбург, 2005. – 354 с.

Березович 1999 – *Березович Е. Л.* Русская национальная личность в зеркале языка: в поисках объективной методики анализа / Е. Л. Березович // Русский язык в контексте культуры / под ред. Н. А. Купиной. – Екатеринбург : Изд-во Урал.ун-та, 1999. – С. 31–42.

Березович 2000 – *Березович Е. Л.*. Русская топонимия в этнолингвистическом аспекте / Е. Л. Березович. – Екатеринбург : Изд-во УрГУ, 2000 – 532 с.

Березович 2007 – *Березович Е. Л.* Язык и традиционная культура: этнолингвистические исследования / Е. Л. Березович. – М. : Индрик, 2007. – 600 с.

Березович 2011 – *Березович Е. Л.* Динамика русской аксиологической картины мира в лексическом отражении (от «советских» ценностей к «постперестроечным») / Е. Л. Березович // Etnolingwistyka: Problemy języka i kultury. – 2011. – № 23. – S. 121–136.

Березович 2012 – *Березович Е. Л.* О современных задачах семантико-мотивационной реконструкции в топонимии / Е. Л. Березович // Этнолингвистика. Ономастика. Этимология : материалы II Междунар. науч. конф. (8–10 сентября 2012 г., Екатеринбург) : в 2 ч. / ред. Е. Л. Березович. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2012. – Ч. 1. – С. 69–71.

Березович 2003 – *Березович Е. Л.* Интерпретационная семантика в парадигме лингвистического исследования / Е. Л. Березович // Язык. Система. Личность / ред. кол.: Т. А. Гридина, Н. И. Коновалова. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2003. – С. 38–60.

Березович 2004 – *Березович Е. Л.* К этнолингвистической интерпретации семантических полей / Е. Л. Березович // Вопросы языкознания. – 2004. – № 6. – С. 3–24.

Березович 2012 – *Березович Е. Л.* Местные топонимы в свете деривационной и фразеологической семантики / Е. Л. Березович // Язык и прошлое народа : сб. науч. ст. памяти проф. А. К. Матвеева / отв. ред. проф. М. Э. Рут. – Екатеринбург : Изд-во Урал. гос. ун-та, 2012. – С. 25–52.

Березович 2013 – *Березович Е. Л.* О «синонимии» переносных употреблений соматической лексики (на материале славянских языков) / Е. Л. Березович // Ethnolinguistica Slavica. К 90-летию академика Никиты Ильича Толстого / отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2013. С. 297–315.

Березович 2014 – *Березович Е. Л.* Русская лексика на общеславянском фоне: семантико-мотивационная реконструкция / Е. Л. Березович. – М. : Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2014. – 488 с.

Березович, Борисова 2011 – *Березович Е. Л., Борисова Е. О. Канителиться, конопатиться* и *размузыкивать*: семантические модели медлительности в русском языке / Е. Л. Березович, Е. О. Борисова // Пространство и время в языке и культуре / отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2011. – С. 288–303.

Березович, Виноградова 2012а – *Березович Е. Л., Виноградова Л. Н.* Черт / Е. Л. Березович, Л. Н. Виноградова // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 5. – М. : Международные отношения, 2012. – С. 519–527.

Березович, Виноградова 2012б – *Березович Е. Л., Виноградова Л. Н.* Шуликуны / Е. Л. Березович, Л. Н. Виноградова // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 5. – М. : Международные отношения, 2012. – С. 583–585.

Березович, Родионова 2002 – *Березович Е. Л., Родионова И. В.* «Текст чёрта» в русском языке и традиционной культуре: к проблеме сквозных мотивов / Е. Л. Березович, И. В. Родионова // Между двумя мирами: Представления о демоническом и потустороннем в славянской и еврейской культурной традиции / отв. ред. О. В. Белова. – М. : Пробел-2000, 2002. – С. 7–44.

Березович, Рут 2000 – *Березович Е. Л., Рут М. Э.* Ономасиологический портрет реалии как жанр лингвокультурологического описания / Е. Л. Березович, М. Э. Рут // Известия Уральского государственного университета. – 2000. – № 17. Гуманитарные науки. – Вып. 3. Филология. – С. 33–38.

Берестнев 1995 – *Берестнев Г. И.* Типы семантического эволюционирования представлений о силе/крепости в славянских языках. Опыт исследования : автореф. дис. … канд. филол. наук 10.02.03 / Берестнев Геннадий Иванович. – М., 1995. – 26 с.

Блинова 1984 – *Блинова О. И.* Мотивационное значение слова / О. И. Блинова // Актуальные вопросы русского словообразования : сб. науч. трудов / отв. ред. Л. А. Вараксин. – Тюмень : Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 1984. – С. 3–8.

Блинова 1989 – *Блинова О. И.* Языковое сознание и вопросы теории мотивации // Язык и личность / отв. ред. Д. Н. Шмелев. – М. : Наука, 1989. – С. 122–126.

Богуславская 2003 – *Богуславская О. Ю.* Быстрый, стремительный, быстроходный, скоростной, ходкий, быстроногий, резвый, проворный / О. Ю. Богуславская // Новый объяснительный словарь синонимов русского языка / под общ. рук. акад. Ю. Д. Апресяна. – М. : Языки русской культуры, 2003. – С. 71–75.

Богуславский, Иомдин 1999 – *Богуславский И. М., Иомдин Л. Л.* Семантика быстроты / И. М. Богуславский, Л. Л. Иомдин // Вопросы языкознания. – 1999. – № 6. – С. 13–30.

Богуславский, Иомдин 2000 –*Богуславский И. М., Иомдин Л. Л.* Семантика медленности / И. М. Богуславский, Л. Л. Иомдин // Слово в тексте и словаре : сб. ст. к семидесятилетию акад. Ю. Д. Апресяна / отв. ред. Л. Л. Иомдин, Л. П. Крысин. – М. : Языки русской культуры, 2000. – С. 52–60.

Бонч-Осмоловская, Рахилина, Резникова 2009 – *Бонч-Осмоловская А. А., Рахилина Е. В., Резникова Т. И.* Глаголы боли: лексическая типология и механизмы семантической деривации / А. А. Бонч-Осмоловская, Е. В. Рахилина, Т. И. Резникова // Концепт БОЛЬ в типологическом освещении / под общ. ред. В. М. Брицына, Е. В. Рахилиной и др. – Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2009. – С. 8–27.

Брысина 2003 – *Брысина Е. В.* Идиоэтнические основы концепта ‘время’ в донском казачьем диалекте / Е. В. Брысина // Проблемы вербализации концептов в семантике языка и текста : материалы междунар. симпозиума (22–24 мая 2003 г., Волгоград). – Ч. 1. Науч. ст. – Волгоград : Перемена, 2003. – С. 30–41.

Бунчук 2015 – *Бунчук Т. Н. Кила, колодка* и *спорынья*: этнолингвистическая герменевтика «текста» народной культуры / Т. Н. Бунчук // Этнолингвистика. Ономастика. Этимология : материалы III Междунар. науч. конф. (7–11 сентября 2015 г., Екатеринбург) / отв. ред. Е. Л. Березович. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – С. 42–45.

Варбот 1984 – *Варбот Ж. Ж.* Праславянская морфонология, словообразование и этимология / Ж. Ж. Варбот. – М. : Наука, 1984. – 256 с.

Варбот 1986 – *Варбот Ж. Ж. Задать лататы* / Ж. Ж. Варбот // Русская речь. – 1986. – № 1. – С. 141–142.

Варбот 1988 – *Варбот Ж. Ж.* Заметки по этимологии русской диалектной лексики / Ж. Ж. Варбот // Этимологические исследования / отв. ред. А. К. Матвеев. – Свердловск : Изд-во УрГУ, 1988. – С. 62–64.

Варбот 1992 – *Варбот Ж. Ж.* К этимологии некоторых славянских прилагательных со значением ‘быстрый’ I (праславянские **skorъjь*, **porkъjь*) / Ж. Ж. Варбот // Этимология. 1988–1990 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1993. – С. 44–48.

Варбот 1994 – *Варбот Ж. Ж.* К этимологии некоторых славянских прилагательных со значением ‘быстрый’ II (прилагательные с корнем **vъ/ьrk*; рус. *сверкать*) / Ж. Ж. Варбот // Этимология. 1991–1993 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1994. – С. 53–57.

Варбот 1995 – *Варбот Ж. Ж.* Морфо-семантическое поле лексемы в этимологическом словаре и возможности его реконструкции / Ж. Ж. Варбот // Филологические науки. – 1995. – Т. 54. – № 4. – С. 60–65.

Варбот 1996 – *Варбот Ж. Ж.* О происхождении слова *пентюх* / Ж. Ж. Варбот // Словарь. Грамматика. Текст / отв. ред. Ю. Н. Караулов, М. В. Ляпон. – М. : Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова РАН, 1996. – С. 58–61.

Варбот 1997 – *Варбот Ж. Ж.* К этимологии некоторых славянских прилагательных со значением ‘быстрый’ III. Типы первичной номинации / Ж. Ж. Варбот // Этимология. 1994–1996 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1997. – С. 35–46.

Варбот 1998 – *Варбот Ж. Ж.* Славянские представления о скорости в свете этимологии (к реконструкции славянской картины мира) / Ж. Ж. Варбот // Славянское языкознание. XII Международный съезд славистов (Краков, 1998 г.). Доклады российской делегации / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1998. – С. 115–129.

Варбот 2003 – *Варбот Ж. Ж.* Диахронический аспект проблемы языковой картины мира / Ж. Ж. Варбот // Русистика на пороге XXI века: проблемы и перспективы. Материалы международной научной конференции (8–10 июня 2002 г., Москва). – М. : Изд-во МГЛУ, 2003. – С. 343–346.

Варбот 2008 – *Варбот Ж. Ж.* Этимологические гнезда и лексико-семантические поля в синхронии и диахронии / Ж. Ж. Варбот // Славянское языкознание. XIV Международный съезд славистов (10–16 сентября 2008 г., Охрид). Доклады российской делегации / отв. ред. А. М. Молдован. – М. : Индрик, 2008. – С. 84–96.

Варбот 2012 – *Варбот Ж. Ж.* Исследования по русской и славянской этимологии / Ж. Ж. Варбот. – М. ; СПб. : Нестор-История, 2012. – 648 с.

Ваулина 1987 – *Ваулина С. С.* Семантические диалектизмы как средство создания оценочной экспрессии (на материале псковских говоров) / С. С. Ваулина // Диалектное и просторечное слово в диахронии и синхронии / ред. Ю. И. Чайкина. – Вологда : Вологод. гос. пед. ин-т, 1987. – С. 85–94.

Вендина 2000 – *Вендина Т. И.* Ценности и оценки в пространстве словообразования / Т. И. Вендина // Лексический атлас русских народных говоров: Материалы и исследования. 1997 / отв. ред. А. С. Герд. – СПб. : Наука, 2000. – С. 24–34.

Вендина 2002 – *Вендина Т. И.* Диалектное слово в парадигме этнолингвистических исследований / Т. И. Вендина // Лексический атлас русских народных говоров: Материалы и исследования. 1999 / отв. ред. А. С. Герд. – СПб. : Наука, 2002. – С. 3–15.

Верхотурова 2009 – *Верхотурова К. С.* Огонь в зеркале русского языка : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Верхотурова Ксения Сергеевна. – Екатеринбург, 2009. – 213 с.

Виноградов 1999 – *Виноградов В. В.* История слов / В. В. Виноградов. – М. : Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН, 1999. – 1142 с.

Виноградова 2000 – *Виноградова Л. Н.* Народная демонология и мифо-ритуальная традиция славян / Л. Н. Виноградова. – М. : Индрик, 2000. – 432 с.

Востриков 1981 – *Востриков О. В.* Финно-угорские лексические элементы в русских говорах Волго-Двинского междуречья / О. В. Востриков // Этимологические исследования / отв. ред. А. К. Матвеев. – Свердловск : Урал. гос. ун-т, 1981. – С. 3–45.

Всеволодова 1975 – *Всеволодова М. В.* Способы выражения временных отношений в современном русском языке / М. В. Всеволодова. – М. : Изд-во МГУ, 1975. – 284 с.

Гак 1995 – *Гак В. Г.* Этимолого-семантические поля в лексике / В. Г. Гак // Филологический сборник (к 100-летию со дня рождения академика В. В. Виноградова) / отв. ред. М. В. Ляпон. – М. : Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН, 1995. – С. 107–117.

Гак 1998 – *Гак В. Г.* Языковые преобразования / В. Г. Гак. – М. : Языки русской культуры, 1998. – 768 с.

Гак 2010 – *Гак В. Г.* Языковые преобразования: виды языковых преобразований. Факторы и сферы реализации языковых преобразований / В. Г. Гак. – 2-е изд., испр. – М. : ЛИБРОКОМ, 2010. – 408 с.

Галинова 1998 – *Галинова Н. В.* Из севернорусских диалектных этимологий / Н. В. Галинова // Ономастика и диалектная лексика / под ред. М. Э. Рут. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1998. – С. 61–75.

Галинова 1999 – *Галинова Н. В.* Дериваты со значениями ‘гнуть’, ‘вертеть’ в говорах Русского Севера / Н. В. Галинова // Русская диалектная этимология : тез. докл. и сообщ. Третьего научного совещания (21–23 октября 1999 г., Екатеринбург) / отв. ред. М. Э. Рут. – Екатеринбург : Урал. гос. ун-т, 1999. – С. 10–12.

Галинова 2000 – *Галинова Н. В*. Этимолого-словообразовательные гнезда праславянских корней со значениями ‘гнуть’, ‘вертеть’, ‘вить’ в говорах Русского Севера : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Галинова Наталья Владимировна. – Екатеринбург, 2000. – 294 с.

Глущенко 2001 – *Глущенко О. А.* Наречия образа действия в архангельских народных говорах: Семантический аспект : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Глущенко Олеся Анатольевна. – М., 2001. – 417 с.

Глущенко 2002 – *Глущенко О. А.* Наречия с семантикой состояния субъекта в архангельских народных говорах / О. А. Глущенко // Материалы и исследования по русской диалектологии / отв. ред. Л. Л. Касаткин. – I (VII). – М. : Наука, 2002. – С. 286–303.

Годинер 1995 – *Годинер Е. С.* Роль системообразующих факторов языка в формировании языковой картины мира // Языковая картина мира : материалы Всероссийск. конф. / под ред. Н. В. Феоктистовой. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 1995. – С. 3–4.

Голев 1981 – *Голев Н. Д.* Введение в теорию и практику мотивационного и структурного анализов : учеб. пособие / Н. Д. Голев. – Барнаул : АГУ, 1981. – 89 с.

Голев 1989 – *Голев Н. Д.* Динамический аспект лексической мотивации. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 1989. – 252 с.

Горбатенко 2001 – *Горбатенко О. А.* Система и функционирование лексем русского языка со значением единиц измерения времени в свете учения о языковой картине мира : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Горбатенко Ольга Алексеевна. – Таганрог, 2001. – 193 с.

Гура 1997 – *Гура А. В.* Символика животных в славянской народной традиции / А. В. Гура. – М. : Индрик, 1997. – 912 с.

Еремина 2003 – *Еремина М. А.* Лексико-семантическое поле «Отношение человека к труду» в русских народных говорах: этнолингвистический аспект : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Еремина Марина Артуровна. – Екатеринбург, 2003. – 253 с.

Ермакова 2002 – *Ермакова О. П.* Существует ли в русском языке энантиосемия как регулярное явление? Вспоминая общую этимологию начала и конца / О. П. Ермакова // Логический анализ языка. Семантика начала и конца / отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Индрик, 2002. – С.61–68.

Ефанова 2013 – *Ефанова Л. Г.* Категория нормы в русской языковой картине мира : дис. … докт. филол. наук : 10.02.01, 10.02.19 / Ефанова Лариса Георгиевна. – Томск, 2013. – 492 с.

Житников 1992 – *Житников В. Ф.* Лонись, кумышка, прокурат / В. Ф. Житников // Русская речь. – 1992. – № 1. – С. 96–98.

Жуйкова 2007 – *Жуйкова М. В.* Динамічні процеси у фразеологічній системі східнослов’янських мов / М. В. Жуйкова. – Луцьк : Вежа, 2007. – 416 с.

Жуйкова 2009 – *Жуйкова М. В.* Генеза образної предикації в етнолінгвістичному аспекті : дис. … докт. філол. наук : 10.01.01 / Жуйкова Маргарита Василівна. – Київ, 2009. – 470 с.

Жураковская 1971 – *Жураковская Н. В.* Экспрессивная вербальная лексика в русских старожильческих говорах Среднего Приобья / Н. В. Жураковская // Актуальные проблемы лексикологии : доклады лингв. конф. / отв. ред. Г. И. Климовская. – Ч. 1. – Томск : Томский гос. ун-т, 1971. – С. 127–133.

Зализняк Анна А. 2001 – *Зализняк Анна А.* Семантическая деривация в синхронии и диахронии: проект «Каталога семантических переходов» / Анна А. Зализняк // Вопросы языкознания. – 2001. – № 2. – С. 13–25.

Зализняк Анна А. 2006 – *Зализняк Анна А.* Многозначность в языке и способы ее представления / Анна А. Зализняк. – М. : Языки славянских культур, 2006. – 672 с.

Зализняк, Шмелёв 2005 – *Зализняк Анна А., Шмелёв А. Д.* Время суток и виды деятельности / Анна А. Зализняк, А. Д. Шмелёв // *Зализняк Анна А., Левонтина И.*

Б., Шмелёв А. Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. – М. : Языки славянской культуры, 2005. – С. 39–50.

Зеленин 1995 – *Зеленин Д. К.* Очерки русской мифологии: Умершие неестественною смертью и русалки / Д. К. Зеленин. – М. : Индрик, 1995. – 432 с.

Ищук 2007 – *Ищук Д. Г.* Лексико-семантическое поле как выражение концептуальной модели времени в языке (на русском и славянском материале) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Ищук Дина Гибадулловна. – СПб., 1995. – 16 с.

Калиткина 2009 – Калиткина Г. В. «Годы» как имя темпоральных концептов в традиционной культуре Г. В. Калиткина // Вестник Томского государственного университета. – 2009. – № 326. – С. 16–23.

Калиткина 2010 – *Калиткина Г. В.* Объективация традиционной темпоральности в диалектном языке : автореф. дис. ... докт. филол. наук : 10.02.01 / Калиткина Галина Васильевна. – Томск, 2010. – 42 с.

Калиткина 2014 – Калиткина Г. В. Модусы времени в текстах диалектного дискурса / Г. В. Калиткина // Текст. Книга. Книгоиздание. – 2014. – № 7 (3). – С. 65–76.

Кашевская 1979 – *Кашевская Ю. И.* Морфемный повтор как способ усиления эмоционально-экспрессивного напряжения речи (на материалах говоров Восточного Прибайкалья) / Ю. И. Кашевская // Русские говоры в Сибири : межвуз. сб. / отв. ред. В. В. Палагина. – Томск : Изд-во Томск. ун-та, 1979. – С. 126–135.

Клименко 1965 – *Клименко А. П.* Существительные со значением времени в современном русском языке: Опыт психолингвистического описания одной семантической микросистемы : автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Минск, 1965. – 19 с.

Кобелева 2007 – *Кобелева И. А.* Русская диалектная фразеография: грамматический аспект (на материале словарей говоров Русского Севера) / И. А. Кобелева. – СПб. : Наука, 2007. – 200 с.

Кобелева 2011 – *Кобелева И. А.* Современная русская диалектная фразеология: лексико-грамматический и лексикографический аспекты : автореф. дис. … докт. филол. наук : 10.02.01 / Кобелева Ирина Арнольдовна. – Сыктывкар, 2011. – 39 с.

Ковалевская 2012 – *Ковалевская Е. Г.* Избранное. 1963–1999 / Е. Г. Ковалевская. – СПб.– Ставрополь : Изд-во СГУ, 2012. – 687 с.

Коваль 1998 – *Коваль В. И.* Восточнославянская этнофразеология: деривация, семантика, происхождение / В. И. Коваль. – Гомель : Изд-во ГГУ им. Ф. Скорины, 1998. – 213 с.

Кондратенко 2003 – *Кондратенко М. М.* Семантическая структура обозначений времени в ярославских говорах / М. М. Кондратенко // Лексический атлас русских народных говоров: Материалы и исследования. 2003 / отв. ред. А. С. Герд. – СПб. : Наука, 2003. – С. 91–100.

Кондратенко 2004 – *Кондратенко М. М.* Обозначения единиц счета времени в говорах

ярославско-костромского Поволжья / М. М. Кондратенко // Лексический атлас русских народных говоров : материалы и исследования 2001–2004 / отв. ред. А. С. Герд. – СПб. : Наука, 2004. – С. 256–260.

Кондратенко 2009 – *Кондратенко М. М.* Понятие времени в родопских говорах / М. М. Кондратенко // X Славистические чтения памяти профессора П. А. Дмитриева и профессора Г. И. Сафронова : материалы межвузовской научной конференции / отв. ред. М. Ю. Котова. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2009. – С. 80–82.

Кондратенко 2013 – *Кондратенко М. М.* Диалектная полисемия как источник интерпретации понятия «время» в славянских говорах / М. М. Кондратенко // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 2. – Т. I. – С. 159–162.

Королькова 2007 – *Королькова В. А.* Семантика темпоральности в диалектной речи (на материале смоленских говоров) / В. А. Королькова // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2007. – Т. 13. Спец. вып. – С. 86–89.

Кравченко 1996 – *Кравченко А. В.* Язык и восприятие. Когнитивные аспекты языковой категоризации / А. В. Кравченко. – Иркутск : Изд-во Иркут. ун-та, 1996. – 160 с.

Красухин 1997 – *Красухин К. Г.* Три модели индоевропейского времени на материале лексики и грамматики / К. Г. Красухин // Логический анализ языка. Язык и время / отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Наука, 1997. – С. 62–77.

Кривощапова 2007 – *Кривощапова Ю. А.* Русская энтомологическая лексика в этнолингвистическом освещении : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Кривощапова Юлия Александровна. – Екатеринбург, 2007. – 252 с.

Кубрякова 1981 – *Кубрякова Е. С.* Типы языковых значений: Семантика производного слова / Е. С. Кубрякова. – М. : Наука, 1981. – 200 с.

Кубрякова 1986 – *Кубрякова Е. С.* Номинативный аспект речевой деятельности / Е. С. Кубрякова. – М. : Наука, 1986. – 159 с.

Курикова 2005 – *Курикова Н. В.* Модель времени в диалектной КМ / Н. В. Курикова // Национально-культурный компонент в тексте и языке : мат-лы докл. III Междунар. науч. конф. под эгидой МАПРЯЛ (7–9 апреля 2005 г., Минск) : в 3 ч. / отв. ред. А. В. Зубов, С. М. Прохорова. – Ч. 2. – Минск : МГЛУ, 2005. – С. 239–240.

Куркина 1967 – *Куркина Л. В. Варакать* / Л. В. Куркина // Этимология, 1965 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1967. – С. 184–188.

Куркина 2003 – *Куркина Л. В.* К реконструкции этимологических связей слав. *myliti (sę) ‘обманывать, вводить в заблуждение’ // Studia etymologyka Brusensia 2 : sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference Etymologické symposion Brno 2002. – Praha, 2003. – S. 115–125.

Кустова 2004 – *Кустова Г. И.* Типы производных значений и механизмы языкового расширения / Г. И. Кустова. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 472 с.

Лалаева 2007 – *Лалаева Д. И.* Лексико-семантическое поле «Время» в донском казачьем диалекте: этнолингвокультурологический аспект исследования : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Лалаева Диана Игорьевна. – Волгоград, 2007. – 213 с.

Лапшина 2011 – *Лапшина О. Г.* Омонимические отношения фразеологизмов со значением социальных свойств человека / О. Г. Лапшина // Литературная и диалектная фразеология: история и развитие (Пятые Жуковские чтения) : материалы Междунар. науч. симп. к 90-летию со дня рождения В. П. Жукова : в 2 т. – Т. 1. – Великий Новгород : НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2011. – С. 96–102.

ЛАЯ 1997 – Логический анализ языка. Язык и время / отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Наука, 1997. – 352 с.

Левонтина, Шмелев 2001 – *Левонтина И. Б., Шмелев А. Д. На своих двоих*: лексика пешего перемещения в русском языке / И. Б. Левонтина, А. Д. Шмелев // Логический анализ языка. Языки динамического мира / под ред. Н. Д. Арутюновой, И. Б. Шатуновского. Дубна : Международный университет природы, общества и человека «Дубна», 1999. – С. 269–281.

Леонтьева 2003 – *Леонтьева Т. В.* Интеллект человека в зеркале русского языка : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Леонтьева Татьяна Валерьевна. – Екатеринбург, 2003. – 296 с.

Леонтьева 2007 – *Леонтьева Т. В*. Интеллект человека в русской языковой картине мира / Т. В. Леонтьева. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2007. – 280 с.

Леонтьева 2008 – *Леонтьева Т. В.* Интеллект человека в русской языковой картине мира / Т. В. Леонтьева. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2008. – 280 с.

Леонтьева 2011 – *Леонтьева Т. В.* Ритуализованное порицание плохого работника в русской народной культуре / Т. В. Леонтьева // IX Конгресс этнографов и антропологов России : тезисы докладов (4–8 июля 2011 г., Петрозаводск) / ред. кол.: В. А. Тишков и др. – Петрозаводск : Карельский научный центр РАН, 2011. – С. 504.

Леонтьева 2015 – *Леонтьева Т. В*. Модели и сферы репрезентации социально-регулятивной семантики в русской языковой традиции : дис. … докт. филол. наук : 10.02.01 / Леонтьева Татьяна Валерьевна. – Екатеринбург, 2015. – 427 с.

Лукьянова 1986 – *Лукьянова Н. А.* Экспрессивная лексика разговорного употребления / Н. А. Лукьянова. – Новосибирск : Наука, 1986. – 227 с.

Лысова 2002 – *Лысова Е. В.* Орнитонимия Русского Севера : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Лысова Елена Владимировна. – Екатеринбург, 2002. – 227 с.

Львов 1969 – *Львов А. С.* Об учете вспомогательных приемов при этимологизировании / А. С. Львов // Этимология. 1967 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1969. – С.

188–189.

Макеева 2003 – *Макеева И. И.* Семантика глаголов беспорядочного движения / И. И. Макеева // Логический анализ языка. Космос и хаос: Концепт поля порядка и беспорядка / сост. и отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Индрик, 2003. – 643 с.

Матвеева 1979 – *Матвеева Т. В.* Семантические основания экспрессивности глагола (на материале говоров Среднего Урала) : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Матвеева Тамара Вячеславовна. – Томск, 1979. – 192 с.

Матвеева 1981 – *Матвеева Т. В.* О семантической структуре многозначных экспрессем (на материале диалектных глаголов) // Русские говоры Сибири : сб. ст. / ред. В. В. Палагина. – Томск : Изд-во Томск. ун-та, 1981. – С. 30–36.

Матвеева 1986 – *Матвеева Т. В.* Лексическая экспрессивность в языке : учеб. пособие по спецкурсу. – Свердловск : Урал. гос. ун-т, 1986. – 92 с.

Мелерович, Мокиенко 2008 – *Мелерович А. М., Мокиенко В. М.* Семантическая структура фразеологических единиц современного русского языка / А. М. Мелерович, В. М. Мокиенко. – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2008. – 484 с.

Меркулова 1972 – *Меркулова В. А.* Народные названия болезней / В. А. Меркулова // Этимология. 1970 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1972. – С. 143–206.

Михайлова 1972 – *Михайлова И. Б.* Чувственное отражение в современном научном познании / И. Б. Михайлова. – М. : Мысль, 1972. – 279 с.

Михеева 2003 – *Михеева Л. Н.* Время в русской языковой картине мира / Л. Н. Михеева. – Иваново : Иван. гос. ун-т, 2003. – 252 с.

Мишланов 1997 – *Мишланов В. А.* К проблеме нравственной мотивации слова / В. А. Мишланов // Актуальные проблемы русистики : тезисы докладов и сообщений межд. науч. конф. (7–9 февраля 1997 г., Екатеринбург) / отв. за вып. Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1997. – С. 139–141.

Мокиенко 1999 – *Мокиенко В. М.* Образы русской речи: Историко-этимологические очерки фразеологии / В. М. Мокиенко. – СПб. : Фолио-Пресс, 1999. – 464 с.

Мокиенко 2006 – *Мокиенко В. М.* Почему так говорят? Историко-этимологический справочник по русской фразеологии / В. М. Мокиенко. – СПб. : Норинт, 2004. – 512 с.

Морковкин 1977 – *Морковкин В. В.* Опыт идеографического описания лексики (анализ слов со значением времени в русском языке) / под ред. Л. А. Новикова. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1977. – 168 с.

Морозов 1995 – *Морозов И. А.* Быстрый, быстрота / И. А. Морозов // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 1. – М. : Международные отношения, 1995. – С. 280–282.

Мурьянов 1978 – *Мурьянов М. Ф.* Время (понятие и слово) / М. Ф. Мурьянов // Вопросы языкознания. – 1978. – № 2. – С. 52–66.

Падучева 1999 – *Падучева Е. В.* К семантике слова «время»: метафора, метонимия, метафизика // Поэтика. История литературы. Лингвистика : сб. к 70-летию В. В. Иванова / редкол. А. А. Вигасин и др. – М. : ОГИ, 1999. – С. 761–777.

Падучева 2004 – *Падучева Е. В.* Динамические модели в семантике лексики / Е. В. Падучева. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 607 с.

Первухина 2002 – *Первухина Е. В.* Наречия времени и пространства в Архангельских народных говорах : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Первухина Елена Валентиновна. – М., 2002. – 268 с.

Петлева 1996а – *Петлева И. П.* Архаические префиксы в русских говорах // Этимологические исследования : мат-лы I–II науч. совещаний по русской диалектной этимологии (10–12 октября 1991 г., 17–19 апреля 1996 г., Екатеринбург) / отв. ред. А. К. Матвеев. – Екатеринбург : Урал. гос. ун-т, 1996. – С. 31–38.

Петлева 1996б – *Петлева И. П.* К вопросу о семантике приставки НЕ- в ряде диалектных слов // Русская диалектная этимология : тез. докл. Второго науч. совещания (17–19 апреля 1996 г., Екатеринбург) / отв. ред. М. Э. Рут. – Екатеринбург : УрГУ, 1996. – С. 39–40.

Петлева 1989 – *Петлева И. П.* Этимологические заметки по славянской лексике. XVI / И. П. Петлева // Этимология 1986–1987 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1989. – С. 64–71.

Петлева 1998 – *Петлева И. П.* Еще раз к вопросу о *не* – не ‘не’ / И. П. Петлева // Слово и культура. Памяти Н. И. Толстого : в 2 т. / ред. Т. А. Агапкина, А. Ф. Журавлев, С. М. Толстая. – М. : Индрик, 1998. – Т. 1. – С. 246–251.

Петрухин 2012 – *Петрухин В. Я.* Яга /В. Я. Петрухин // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 5. – М. : Международные отношения, 2012. – С. 614.

Плотникова 2000 – *Плотникова А. А.* Словари и народная культура. Очерки славянской лексикографии / А. А. Плотникова. – М. : Институт славяноведения РАН, 2000. – 211 с.

Плунгян 2000 – *Плунгян В. А.* ‘Быстро’ в грамматике русского и других языков / В. А. Плунгян // Слово в тексте и в словаре : сб. ст. к семидесятилетию академика Ю. Д. Апресяна / отв. ред. Л. Л. Иомдин, Л. П. Крысин. – М. : Языки русской культуры, 2000. – С. 212–223.

Подюков 1991 – *Подюков И. А.* Народная фразеология в зеркале народной культуры : учеб. пособие / И. А. Подюков. – Пермь : Перм. гос. пед. ин-т, 1991. – 124 с.

Попов 1978 – *Попов И. А.* Наречия со значением недавно, некоторое время тому назад в русских народных говорах / И. А. Попов // Диалектная лексика. 1975 : сб. ст. / отв. ред. Ф. П. Сороколетов. – Л. : Наука, 1978. – С. 146–163.

Попов 1979 – *Попов И. А.* Наречия со значением давно, прежде в русских народных говорах / И. А. Попов // Диалектная лексика. 1977 / отв. ред. Ф. П. Филин, Ф. И. Сороколетов. – Л. : Наука, 1979. – С. 72–89.

Попов 1983 – *Попов И. А.* Наречие в русских народных говорах : дис. … докт. филол. наук :10.02.01 / Попов Игорь Александрович. – Л., 1983. – 440 с.

Попова 1979 – *Попова Н. В.* Особенности отрицания *не-* в составе диалектных слов / Н. В. Попова // Диалектная лексика 1979 / ред. Ф. П. Сороколетов. – Л. : Наука, 1982. – С. 136–139.

Попова 2012 – *Попова А. Р.* Лексико-фразеологический комплекс как результат реализации креативного потенциала лексической единицы / А. Р. Попова. – Орел : Горизонт, 2012. – 366 с.

Попова 2013 – *Попова А. Р.* Лексико-фразеологический комплекс как результат реализации креативного потенциала лексической единицы : автореф. дис. ... докт. филол. наук : 10.02.01 / Попова Анна Ростиславовна. – Орел, 2013. – 42 с.

Природа Северо-запада России – Природа Северо-запада России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://zoometod.su/home.html/.

Пространство и время – Пространство и время в языке и культуре / отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2011. – 368 с.

Птицы России – Птицы России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://http://ptici.info/.

Пьянкова 2008 – *Пьянкова К. В.* Лексика, обозначающая категориальные признаки пищи, в русской языковой традиции: Этнолингвистический аспект : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Пьянкова Ксения Викторовна. – Екатеринбург, 2008. – 251 с.

Раденкович 2005 – *Раденкович Л.* Опасное время в народных представлениях славян / Л. Раденкович // Balcanica XXXV. – Belgrade, 2005. – С. 71–90.

Рахилина 2010 – Лингвистика конструкций / сост. Е. В. Рахилина. – М. : Азбуковник, 2010. – 584 с.

Родионова 2000 – *Родионова И. В.* Имена библейско-христианской традиции в русских народных говорах : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Родионова Инна Валерьевна. – Екатеринбург, 2000. – 178 с.

Родионова 2004 – *Родионова И. В.* Глаголы с антропонимической корневой морфемой в русских народных говорах (I) / И. В. Родионова // Ономастика и диалектная лексика : сб. науч. тр. / под ред. М. Э. Рут. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2004. – С. 63–77.

Родионова 2005 – *Родионова И. В.* Характерологические номинации антропонимического происхождения в русских народных говорах / И. В. Родионова // Русский язык в научном освещении. – 2005. – № 10. – С. 159–189.

Рут 1992 – *Рут М. Э.* Образная номинация в русском языке / М. Э. Рут. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1992. – 148 с.

Рут 2008 – *Рут М. Э.* Образная номинация в русской ономастике / М. Э. Рут. – М. : Изд-во ЛКИ, 2008. – 192 с.

Субботина 2004 – *Субботина В. Н.* Состав и соотношение русских этимологических гнезд, восходящих к омонимичным праславянским корням **ver-/*vor-* : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Субботина Виктория Николаевна. – М., 2005. – 280 с.

Телия 1988а – *Телия В. Н.* Метафоризация и её роль в создании языковой картины мира / В. Н. Телия // Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира / ред. Б. А. Серебренников. – М. : Наука, 1988. – С. 173–203.

Телия 1988б – Метафора в языке и тексте / отв. ред. В. Н. Телия. – М. : Наука, 1988. – 176 с.

Телия 1991 – Человеческий фактор в языке: Языковые механизмы экспрессивности / отв. ред. В. Н. Телия. – М. : Наука, 1991. – 214 с.

Телия 1996 – *Телия В. Н.* Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В. Н. Телия. – М. : Языки русской культуры, 1996. – 288 с.

Телия 1998 – *Телия В. Н.* Номинация / В. Н. Телия // Большой энциклопедический словарь. Языкознание / гл. ред. В. Н. Ярцева. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – С. 336.

Тихомирова 2013 – *Тихомирова А. В*. Ассоциативно-деривационная и фразеологическая семантика наименований одежды в русской языковой традиции : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Тихомирова Александра Васильевна. – Екатеринбург, 2013. – 350 с.

Тихонов 1994 – *Тихонов А. Н.* Лексические и словообразовательные гнезда в современном русском языке / А. Н. Тихонов // Вопросы слово- и формообразования в индоевропейских языках: семантика и функционирование : сб. ст. / отв. ред. З. И. Резанова. – Ч. 1. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 1994. – С. 75–85.

ТМ – Теория метафоры / общ. ред. Н. Д. Арутюновой, М. А. Журинской. – М. : Прогресс, 1990. – 512 с.

Толстая 1995 – *Толстая С. М.* Время / С. М. Толстая // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 1. – М. : Международные отношения, 1995. – С. 448–452.

Толстая 1997 – *Толстая С. М.* Мифология и аксиология времени в славянской народной культуре / С. М. Толстая // Культура и история. Славянский мир / отв. ред. И. И. Свирида. – М. : Индрик, 1997. – С. 62–79.

Толстая 2002 – *Толстая С. М.* Московская школа этнолингвистики / С. М. Толстая // Opera Slavica. Slavistické rozhledy. – Roč. XII. – Číslo 2. – Brno, 2002. – S. 1–9.

Толстая 2003 – *Толстая С. М.* Семантическая реконструкция и проблема синонимии в праславянской лексике / С. М. Толстая // Славянское языкознание: XIII Международный съезд славистов (15–21 августа 2003 г., Любляна). Доклады российской делегации / отв. ред. А. М. Молдован. – М. : Индрик, 2003. – С. 549–563.

Толстая 2005 – *Толстая С. М.* Полесский народный календарь / С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2005. – 600 с.

Толстая 2006а – *Толстая С. М.* Культурная семантика и этимология / С. М. Толстая // Studia Etymologica Brunensia. 3. – Praha, 2006. – S. 415–428.

Толстая 2006б – *Толстая С. М.* Постулаты московской этнолингвистики / С. М. Толстая // Etnolingwistyka. – 2006. – № 18. – S. 7–28.

Толстая 2007 – *Толстая С. М.* К понятию культурных кодов / С. М. Толстая // Сборник статей к 60-летию А. К. Байбурина / ред. Н. Б. Вахтин, Г. А. Левинтон. – СПб. : Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2007. – С. 23–31.

Толстая 2008 – *Толстая С. М.* Пространство слова. Лексическая семантика в общеславянской перспективе / С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2008. – 527 с.

Толстая 2010 – *Толстая С. М.* Семантические категории языка культуры: очерки по славянской этнолингвистике / С. М. Толстая. – М. : ЛИБРОКОМ, 2010. – 368 с.

Толстая 2011 – *Толстая С. М.* Пространство и время в этнолингвистической перспективе (вместо предисловия) / С. М. Толстая // Пространство и время в языке и культуре / отв. ред. С. М. Толстая. – М. : Индрик, 2011. – С. 7–12.

Толстая 2013 – *Толстая С. М.* Семантическая реконструкция и лексическая типология / С. М. Толстая // Славянское языкознание. XV Международный съезд славистов (21–27 августа 2013 г., Минск). Доклады российской делегации / отв. ред. А. М. Молдован, С. М. Толстая. – М. : Древлехранилище, 2013. – С. 141–163.

Толстая 2002 – *Толстая С. М.* Мотивационные семантические модели и картина мира / С. М. Толстая // Русский язык в научном освещении. – 2002. – № 1 (3). – С. 112–127.

Толстая, Толстой 2008 – *Толстая С. М., Толстой Н. И. Веселый* / С. М. Толстая, Н. И. Толстой // *Толстая С. М.* Пространство слова. Лексическая семантика в общеславянской перспективе. – М. : Индрик, 2008. – С. 248–274.

Толстой 1995 – *Толстой Н. И.* Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин / Н. И. Толстой // *Толстой Н. И.* Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. – М. : Индрик, 1995. – С. 27–40.

Толстой 1997 – *Толстой Н. И.* Избранные труды / Н. И. Толстой. – Т. 1. Славянская лексикология и семасиология. – М. : Языки русской культуры, 1997. – 520 с.

Топоров 2004 – *Топоров В. Н.* Исследования по этимологии и семантике / В. Н. Топоров. – Т. 1. Теория и некоторые частные ее приложения. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 816 с.

Топорова 2001 – *Топорова Е. Н.* Лексическая мотивированность в говорах Русского Севера : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Топорова Елена Николаевна. – Екатеринбург, 2001. – 192 с.

Улуханов 1977 – *Улуханов И. С.* Словообразовательная семантика в русском языке / И. С. Улуханов. – М. : Наука, 1977. – 253 с.

Усачева 2004 – *Усачева В. В.* Лихорадка // Славянские древности: этнолингвистический словарь : в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Т. 3. – М. : Международные отношения, 2004. – С. 117–123.

Феоктистова 2003 – *Феоктистова Л. А.* Номинативное воплощение абстрактной идеи (на материале русской лексики со значением ‘пропасть’, ‘исчезнуть’) : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Феоктистова Любовь Александровна. – Екатеринбург, 2003. – 178 с.

Филатова 1994 – *Филатова В. Ф.* Обрядовая лексика времени и пространства (на материале говоров восточной части Воронежской области) / В. Ф. Филатова // Лексический атлас русских народных говоров: Материалы и исследования. 1992 / ред. А. С. Герд, И. А. Попов. – СПб. : Наука, 1994. – С. 105–111.

ФКК – Фразеология в контексте культуры : сб. статей / отв. ред. В. Н. Телия. – М. : Языки русской культуры, 1999. – 333 с.

Цапенко 2005 – *Цапенко С. А.* Особенности концептуализации суточного круга в русской языковой картине мира : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Цапенко Светлана Алексеевна. – Архангельск, 2005. – 194 с.

Чайкина 1995 – *Чайкина Ю. И.* Семантика экспрессивов со значением личностной характеристики в лексико-семантической системе говора / Ю. И. Чайкина // Северно-русские говоры / ред. А. С. Герд. – Вып. 6. – СПб. : Изд-во С.-Петерб. Ун-та, 1995. – С. 43–49.

Черепанова 1983 – *Черепанова О. А.* Мифологическая лексика Русского севера / О. А. Черепанова. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1983. – 169 с.

Шабалина 2011 – *Шабалина Е. В.* Семантико-мотивационное своеобразие русской лексики с числовым компонентом: этнолингвистический аспект : дис. … канд. филол. наук : 10.02.01 / Шабалина Екатерина Владимировна. – Екатеринбург, 2011. – 175 с.

Широкова 2012 – *Широкова Е. Н.* Темпоральный код русского языка как репрезентант понятийной категории времени : автореф. дис. ... докт. филол. наук : 10.02.01 / Широкова Елена Николаевна. – Нижний Новгород, 2012. – 47 с.

Широкова 2013 – *Широкова Е. Н.* Глаголы *медлить* и *мешкать*: семантика и функционирование / Е. Н. Широкова // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. – 2013. – Ноябрь, № 7. – Т. 1. – С. 48–51.

Шмелёв 1982 – Способы номинации в современном русском языке / отв. ред. Д. Н. Шмелёв. – М. : Наука, 1982. – 296 с.

Щелоков 2004 – *Щелоков А. А.* Искусство вольтижировки / А. А. Щелоков. – М. : Гелеос, 2004. – 240 с.

Яворская 1997 – *Яворская Г. М.* «Время» и «случай»: фрагмент семантического поля времени в славянских языках / Г. М. Яворская // Логический анализ языка. Язык и время / отв. ред. Н. Д. Арутюнова. – М. : Наука, 1997. – С. 44–50.

Якобссон 1969 – *Якобссон Г.* Цели и методы этимологизации слов, выражающих некоторые абстрактные понятия (примером служит понятие *время*) / Г. Якобссон // Этимология. 1967 / отв. ред. О. Н. Трубачев. – М. : Наука, 1969. – С. 32–35.

Яковлева 1994 – *Яковлева Е. С.* Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия) / Е. С. Яковлева. – М. : Гнозис, 1994. – 344 с.

ЯН 1977 – Языковая номинация. Виды наименований / отв. ред. Б. А. Серебренников, А. А. Уфимцева. – М. : Наука, 1977. – 358 с.

Jakubowicz 2010 – *Jakubowicz M.* Drogi słów na przestrzeni wieków / M. *Jakubowicz*. Warszawa : Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy, 2010.

Rak 2007 – *Rak M.* Językowo-kulturowy obraz zwierząt utrwalony w animalistycznej frazeologii gwar Gór Świętokrzyskich i Podtatrza / M. Rak. – Kraków : Scriptum, 2007. – 257 s.

Tyrpa 2005 – *Tyrpa A.* Frazeologia somatyczna: związki frazeologiczne o znaczeniach motywowanych cechami części ciała w gwarach polskich / A. Tyrpa. – Łask : LEKSEM, 2005. – 373 p.

Словоуказатель

абы к но́чи ‘о ленивом, нерасторопном человеке’, с. 60
(аж) небу жарко ‘о высшей степени напряженности, интенсивности какого-либо действия, какой-либо деятельности’, с. 70
аж пятки блестят ‘о быстро бегущем человеке’, с. 136
аку́люшка ‘о неловком, нерасторопном, неуклюжем, неумелом человеке’, ‘глупенькая’, ‘о неаккуратном, неопрятном человеке’, с. 146
аллюр в два (*три*) *креста* ‘очень быстро (о скорости передвижения)’, с. 172
аляля́ва ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 77
антро́п ‘полный медлительный человек’, с. 145
антро́п ноги отъ…б ‘о медленно идущем человеке’, с. 145
а́томный ‘быстрый, стремительный’, с. 212
а́юшить ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’, с. 93
а́юшиться ‘мешкать, медлить, проявлять нерешительность, колебаться’, с. 93
ба́ва ‘задержка, проволочка’, с. 49
ба́вить ‘мешкать, медлить, откладывать совершение чего-либо, медленно что-нибудь делать’
ба́виться ‘мешкать, медлить’, с. 49
баву́ша ‘медлительный, вялый человек; разиня’, с. 49
байба́к ‘медлительный человек’, с. 176
бала́ндаться ‘возиться с кем-, чем-либо; проводить время попусту, напрасно уговаривая кого-либо’, с. 157
бала́ндаться ‘мешкать, медленно делать, возиться, замешкаться, провозиться, медлить’, с. 99
ба́ндаться ‘возиться, мешкать, делать что-либо медленно’, с. 23, 41
бара́баться ‘медленно и долго возиться с чем-либо, копошиться’, ‘работать медленно, по мере сил’, с. 99
бара́баться ‘медленно и неумело делать, выполнять что-либо, долго возиться с чем-либо’, с. 99
бари́ться ‘медлить, мешкать, запаздывать’, с. 159
бари́ться ‘медлить, мешкать, запаздывать’, с. 32
баси́стый ‘проворный, расторопный; смышленый’, с. 162
ба́ско и *баско́* ‘бойко; быстро’, с. 162
баско́й и *ба́ский* ‘проворный, расторопный, ловкий; бойкий, резвый’, с. 162
бафи́ла ‘неряха или медлительный человек’, с. 201
бегать бего́ма ‘очень быстро ходить, носиться’, с. 84
бегать (зи́кать) как конь ‘об очень быстро и легко бегающем человеке’, с. 171
бегать (носиться) как блаже́нный ‘о быстро и суматошно бегающем человеке’, с. 140
бегать (носиться) как чумовой ‘о быстро, беспорядочно и суетливо бегающем взад-вперёд человеке’, с. 141
бегать / бежать (зыкать, носиться) как сумасшедший (сумасшёлый) ‘об очень быстро, стремительно и безрассудно бегающих людях или животных’, с. 140
бегать / бежать (носиться / нестись) как угорелый ‘о быстро, стремительно и безрассудно бегающем где-л. человеке или животном’, с. 175
бегать / бежать (носиться, лететь, полететь) как молонья (молня, молния, молоньей) ‘о быстро бегущем, едущем, движущемся человеке или животном’, с. 188
бегать как вошь по ага́шню ‘о суетящемся, бегающем бестолково человеке’, с. 182
бегать как гончая собака ‘об очень быстро и долго бегающем человеке, хорошем бегуне’, с. 174
бегать как коза ‘о постоянно бегающем взад-вперед, носящемся без дела человеке (обычно – девушке или женщине) или животном’, с. 172
бегать как конь незану́зданой ‘о быстро, свободно движущемся человеке’, с. 171
бегать как мотылёк ‘о быстро, проворно, ловко бегущем и делающем что-л. человеке’, с. 181
бегать как сикля́ха ‘об очень быстро, юрко, проворно бегающем человеке’, с. 183
бегать как собо́лько ‘об очень быстро, проворно бегущем человеке’, с. 173
бегать как угорелая курица ‘делать быстро’, с. 175
бегать как угорелая курица ‘делать быстро’, с. 178
бегать что метелёк ‘о быстро, проворно и легко передвигающемся человеке’, с. 181
бегать, как машина ‘ходить очень быстро’, с. 211
бегать, убегать как заяц (зайцем) ‘о быстро, панически, в большом страхе убегающем человеке’, ‘об очень быстро бегающем человеке’, с. 175
бегать, что Са́вва без узды ‘очень быстро ходить, двигаться’, с. 145
бегать/побежать (бежать) как черти ‘об очень быстро бегущих людях’, с. 212
(бегать, бежать, гнаться) как бо́рзый пёс ‘об очень быстро бегущем (обычно – настигая, преследуя кого-л.) человеке’, с. 174
беги́тка ‘человек, который быстро ходит или бегает’, с. 85
бегли́вый ‘быстрый, резвый’, с. 85
бего́м ‘быстро’, с. 85

бе́гом и *бего́м* ‘быстро’, с. 85
бего́м бе́гать ‘быстро, проворно делать’, с. 84
бего́м беги́шь как пту́шка лети́шь ‘об очень быстро бегущем человеке’, с. 177
бего́м да с про́бегом ‘о манере быстро передвигаться’, с. 85
бегу́нчики ‘о ком-, чем-либо, быстро передвигающемся’, с. 85
бегу́нья ‘проворная, энергичная женщина (в сравн.)’, с. 28, 85
бегу́шки ‘о ком-, чем-либо, быстро передвигающемся’, с. 85
бегцы́ ‘о ком-, чем-либо, быстро передвигающемся’, с. 85
беда́ ‘о неумелом, нерасторопном человеке’, с. 161
бедо́вски ‘быстро, ловко’, с. 161
бедо́вый ‘быстрый, расторопный’, с. 161
бежать ‘двигаться (обычно быстро) (о средствах передвижения)’, с. 84
бежать ‘ехать на чем-либо по суше или по воде (обычно быстро)’, ‘двигаться (обычно быстро) (о средствах передвижения)’, с. 85
бежать как глумно́й ‘о стремительно и беспричинно бегущем куда-л. человеке или животном’, с. 140
(бежать) как (всё одно) девчонка ‘о легко и быстро бегущей женщине’, с. 142
бежать ско́лько жи́сти ‘очень быстро бежать, нестись’, с. 51
бе́жкий и *бежко́й* ‘скоро, быстро бегающий, рысистый (обычно о лошадях)’, с. 85
бе́жко ‘легко, быстро’, с. 85
бежо́м (бежком) бежать / бегать ‘очень быстро бежать, идти’, с. 84
бежать ‘быстро протекать, быстро проходить (о времени)’, с. 84
бежать бежком ‘очень быстро’, с. 85
бежать как безумный ‘об очень быстро, стремительно движущемся куда-л. или откуда-л. человеке, животном или транспорте’, с. 140
бежать как бешеный ‘об очень быстро, стремительно движущемся куда-л. или откуда-л. человеке, животном или транспорте’, с. 140
бежать как конь станово́й ‘о быстро, бодро бегущем человеке’, с. 171
бежать как ненормальный ‘об очень быстро, стремительно и суматошно движущемся куда-л. человеке, животном или транспорте’, с. 140
бежать как пу́лонец ‘быстро бежать’, с. 181
бежать как сумасшедший ‘о слишком быстро, стремительно и не разбирая дороги движущемся куда-л. человеке, животном’, с. 140
бежать как яга́рма ‘быстро бежать’, с. 219
бежать на ходу́ ‘идти очень быстро’, с. 86
бежать пешком ‘очень быстро (идти, ехать)’, с. 85
бежать пла́мем ‘бежать очень быстро’, с. 186
бежать томаро́м ‘(бежать) быстро, сломя голову’, с. 210
бежко́й ‘скорый, быстрый в беге, езде’, с. 85
без ног ‘очень быстро, изо всех сил (бежать)’, с. 134
без ума ‘очень быстро’, с. 140
беззаба́вно ‘без промедления, немедленно’, с. 50
беззаворо́тица ‘нерасторопный человек’, с. 96
безля́двый ‘ленивый, непроворный’, с. 134
бисером коровник обшивать ‘делать что-л. медленно’, с. 155
бес несёт (понёс) ‘о быстрой ходьбе, беге, передвижении кого-л., чего-л.’, с. 213
бесова нога ‘вертлявый, бойкий, проворный’, с. 212
бесстро́шный ‘проворный; нетерпеливый, не дающий срока, времени’, с. 58
бзду́нья ‘медлительная женщина’, с. 143
би́твенный ‘бойкий, подвижный’, с. 103
би́тый ‘расторопный, сообразительный’, с. 103
битко́й ‘разбитной, расторопный’, с. 103
бито́к ‘о бойком, ловком, расторопном человеке’, с. 103
бить на байда́к ‘действовать без долгих размышлений, не задумываясь о последствиях; рисковать’, с. 34
бить пятками ‘быстро бежать’, с. 101
бле́зкий ‘линяющий. способный быстро потускнеть’, с. 34
блеснуть как молонь ‘о быстро появившемся и исчезнувшем где-л. человеке’, с. 188
блин неква́шеный ‘нерасторопный человек’, с. 197
бое́ц ‘о бойкой женщине’, с. 103
бо́ечь ‘бойкие, смелые, задиристые (молодые люди, парни)’, с. 103
боёвской ‘энергичный, бойкий’, с. 103
боёк ‘бойкий человек’, с. 103
бо́й ‘бойкий, бедовый, проворный’, ‘человек, быстро работающий и везде поспевающий’, с. 103
бо́йка ‘бойкая женщина’, с. 103

бойка́нный ‘расторопный, бойкий’, с. 28, с. 103
бойку́ха ‘бойкая девочка (девушка)’, с. 103
бойку́ша ‘бойкая девчонка’, с. 103
бо́йкий и *бойко́й* ‘умелый, расторопный в чем-н., проворный’, с. 103
бо́йкий литер. ‘ловкий, живой, расторопный’, ‘быстый, о быстро бегущем человеке’, с. 103
бойкий как русак ‘об очень быстром, шустром человеке’, с. 175
бойко ‘быстро, проворно’, с. 103
бойкя́шка ‘бойкая, смелая женщина’, с. 103
бойкя́щий ‘очень бойкий, расторопный человек’, с. 103
бойкя́щий и *бойча́щий* ‘очень энергичный, подвижный, быстрый’, ‘быстрый на бег (на ход)’, с. 103
бо́йный ‘бойкий, ловкий, живой (о человеке)’, с. 103
бойча́к ‘бойкий человек’, с. 103
бойчина́ ‘живость, расторопность’, с. 103
бо́рко ‘быстро, скоро’, с. 120
бо́ско ‘бойко, бодро, быстро’, с. 162
бра́жничать ‘коротать время’, с. 153
бро́дец ‘медленно, с трудом идущий человек’, с. 88
бро́дкий ‘бодрый, способный быстро и много ходить’, с. 88
бро́ско ‘скоро, поспешно’, с. 118
бри́дко ‘быстро’, с. 108
бри́ткий ‘быстро делающий, выполняющий что-либо; скорый в работе’, ‘хорошо, быстро выполняемый; спорый (о работе)’, с. 108
бри́тко ‘быстро, прытко, скоро’, с. 108
брандахлыст ‘нерасторопный человек; разгильдяй’, с. 197
брести как дохлик ‘о медленно и вяло идущем человеке’, с. 52
брести как Ива́шкин лапоть ‘о медленно движущемся человеке’, с. 200
броду́нья ‘та, которая идет, ходит медленно, с трудом’, с. 88
бродить ‘медленно ходить в различных направлениях без приближения к определенной точке’, с. 27
бродить как броды́ня ‘о медленно ходящем человеке’, с. 87
бродить как му́шинка ‘о медленно ходящей слабой и малорослой женщине, девушке’, с. 182
бродить как таракан ‘о медленно движущемся слабом, вялом, неработоспособном человеке’, с. 183
бродня́ бродне́й ‘слишком медленно, едва волоча ноги (идти)’, с. 87
броса́ться ‘делать что-н. торопливо, суетливо’, с. 118
бросаться ‘быстро приниматься, поспешно начинать что-либо делать (употр. с инфинитивом в знач. знаменательной связки)’, с. 118
броско́м ‘кое-как, в спешке’, с. 118
бросно́ва́тый ‘расторопный, разбитной, шустрый’, с. 118
бры́дко ‘быстро’, с. 108
брызгану́ть ‘быстро вдруг побежать; пуститься бежать’, с. 119
брызнуть ‘быстро, стремительно направиться куда-н.’, с. 119
бры́тко ‘быстро, прытко, скоро’, с. 108
брянская коза ‘о непоседливом, подвижном человеке’, с. 172
бузова́ть ‘быстро, много работать’, с. 101
бухме́нь ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 77
бы́ркий ‘быстрый, стремительный, юркий (о человеке)’, с. 187
бы́рко ‘быстро, стремительно’, ‘буйно, быстро’, с. 187
быстру́ще ‘очень быстро’, с. 43
быстрые (бодрые) ноженьки ‘быстро’, с. 132
быстрые (бодрые) ноженьки ‘быстро’, с. 44
быстрый (проворный) как блоха ‘об очень быстром, проворном, ловком человеке (особенно небольшого роста или ребенке)’, с. 183
(быстрый, стремительный) как самолёт ‘о быстром, подвижном человеке’, с. 211
быстрый (шибкий) на ногу ‘о человеке, который много и быстро ходит’, с. 43, 132
быстрый как ракета ‘о чрезвычайно быстром, безудержно стремительном человеке, животном, транспорте’, с. 211
быстрый как чёрт ‘об очень подвижной, быстрой птице’, с. 212
быстря́к ‘о резвом, шаловливом мальчике’, ‘о ловком, проворном ребенке’, ‘бойкий, быстрый человек’, с. 43
(быть) как (что) на винтах ‘о проворном, ловком и умелом человеке’, с. 206
быть (остаться) *на козы́* ‘оказаться последним, отставшим в работе’, с. 173
в ви́р голо́вушкой ‘очень быстро, опрометью’, с. 122
в два (три) ножичка ‘быстро’, с. 81
в два счёта ‘очень быстро, моментально’, с. 81
в ко́ю по́ру ‘быстро, за короткое время’, с. 59
в кою (кой) пору ‘очень быстро’, с. 59

в ку по́ру ‘быстро, проворно’, с. 59
в не́кое (не в ко́е) вре́мя ‘быстро’, с. 58
в не́кое (не в ко́е) вре́мя ‘быстро’, с. 59
в не́кую по́ру, не в кую по́ру ‘очень быстро, за короткое время’, с. 58
в неку пору ‘быстро’, с. 59
в одноча́сье ‘очень быстро, мгновенно, сразу’, с. 57
в перевёртыш ‘быстро’, с. 95
в полную силу ‘очень быстро’, с. 134
в про́беги ‘быстро (побежать и т. п.)’, с. 85
в прося́дку (с прося́дкой) ‘не спеша’, с. 124
в разго́н разогнать ‘очень быстро поехать, сразу набрать большую скорость’, с. 103
в руках всё сгни́ло ‘о том, кто медленно что-либо делает’, с. 52
в руках гниёт ‘о том, кто медленно что-либо делает’, с. 52
в руках кипит ‘говорится о человеке, который всё делает быстро, ловко, умело’, с. 52
в рыски́ ‘бегом, рысью’, с. 26
в середу́ четве́рг ‘о торопливом человеке’, с. 60
в три ноги ‘очень быстро (бегать, бежать)’, с. 133
в три ноги бегать ‘очень быстро ходить’, с. 41, 133
в три руки ‘очень быстро’, с. 133
в час по чайной ложке ‘очень медленно, понемногу’, с. 144, 153
в швыро́к ‘очень быстро, стремительно (ехать)’, с. 118
вави́ла, вави́ло ‘о неповоротливом, неуклюжем, медлительном человеке’, с. 145
вави́ло ‘толстый, неповоротливый, нерасторопный человек’, с. 145
вавило́н ‘толстый, неповоротливый, нерасторопный человек’, с. 145
ваву́ла ‘лентяй, лодырь; медлительный, нерасторопный человек’, с. 145
вазго́литься ‘медленно делать что-либо, возиться’, с. 27
вала́нда ‘тот, кто валандается; медлительный, неповоротливый человек’, с. 59
вала́ндала ‘тот, кто валандается; медлительный, неповоротливый человек’, с. 59
вала́ндало ‘тот, кто валандается; медлительный, неповоротливый человек’, с. 59
ва́ландать ‘делать что-либо медленно и бестолково, попусту теряя время; канителиться’, с. 59
вала́ндаться ‘медленно делать что-либо, возиться’, с. 27
вала́ха́ться ‘медленно делать что-либо, возиться’, с. 27
валё́к ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 105
ва́лень ‘неповоротливый, медлительный в движениях, неуклюжий, ленивый человек’, с. 105
вали́ть ‘медленно и тяжело продвигаться (о ком или о чем-либо огромном, грузном)’, с. 105
валиться ‘делать что-л. быстро, с усердием, наваливаться’, с. 104
валиться ‘идти, двигаться очень медленно’, с. 26
валова́тый ‘медлительный, неповоротливый (о человеке)’, с. 185
валту́зиться ‘возиться с чем-н.’, с. 27
ва́лух ‘нерасторопный, неповоротливый человек; лентяй’, с. 169
валья́жничать ‘медленно, неторопливо делать что-либо; мешкать’, с. 155
ва́ндаться ‘возиться’, с. 27
ванта́житься ‘излишне долго делать что-л.’, с. 27
ва́ньжа ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 145
Ваня задний ‘отстающий, медлительный’, с. 82, 145
вара́згаться делать что-либо слишком медленно и неумело; долго возиться, копаться’, с. 99
вара́каться ‘делать что-либо слишком медленно и неумело; долго возиться, копаться’, с. 99
вара́ксаться ‘делать что-либо слишком медленно и неумело, долго возиться, копаться’, с. 99
вара́ться ‘делать что-либо слишком медленно и неумело, долго возиться, копаться’, с. 99
вара́чкаться ‘делать что-либо очень медленно, неумело, долго возиться, копаться’, с. 100
варга́нить ‘делать что-либо слишком медленно’, с. 27, 78, 154
варёный ‘нерасторопный’, с. 196
варза́каться ‘делать что-либо слишком медленно и неумело; возиться, копаться’, с. 99
ва́рза́ться ‘заниматься каким-либо хлопотливым делом, возиться с кем-, чем-либо’, ‘делать что-либо слишком медленно и кропотливо или кое-как, небрежно, плохо; возиться с кем-, чем-либо’, с. 99
варзо́паться ‘медленно делать что-либо, возиться’, с. 27, 100
вары́згать ‘очень быстро, поспешно есть, хлебать’, с. 33
вата́житься ‘долго заниматься чем-н., возиться’, с. 27
ваву́ла ‘медлительный, неторопливый человек’, с. 145
ва́чкать ‘делать что-либо медленно и бестолково, плохо’, с. 24
вдуха́ ‘быстро, скоро’, с. 24
ве́ньгаться ‘делать что-либо медленно, бестолково; возиться, копаться’, с. 156
ве́рень ‘тот, кто быстро, торопливо делает что-либо; торопыга’, с. 95

веретéшко ‘о быстром в деле, подвижном человеке’, с. 95
веретено косое (кривое) ‘о непоседливом, быстром в движениях ребенке’, с. 37, 205
веретень ‘о человеке быстром, подвижном’, с. 95
вертáстый ‘верткий, проворный’, с. 28
вертéль ‘употребляется для обозначения быстрого движения по знач. глагола *вертеть*’, с. 95
вертýчий ‘быстрый, ловкий, проворный’, с. 28, 95
вертёлка ‘бойкая и быстрая в движениях женщина или девушка’, с. 22, 95
вертеться / завертеться (крутиться / закрутиться, кружиться / закружиться) волчком (как волчок) ‘об очень вертлявом, юрком, постоянно (резво и шаловливо) движущемся человеке (чаще о ребенке)’, с. 208
вертеться, как на горячих углях ‘постоянно спешить в работе’, с. 95
вертеться, суетиться, метаться и т. п. *как бес, бесы*, с. 213
вёрткий ‘проворный, ловкий, изворотливый’, с. 95
вёртко ‘быстро, скоро’, с. 95
вертлявый ‘быстрый в движениях, слишком подвижной’, с. 95
вертовáто ‘быстро, проворно’, с. 95
вертячий черт ‘бранное выражение’, с. 212
веселó ‘бодро, быстро’, ‘быстро’, с. 163
весёлый ‘быстрый, скорый’, с. 163
ветром подтетю́ривать ‘быстро, проворно делать’, с. 186
ветронóженький ‘резвый, быстроногий’, с. 186
вéтю́тень ‘неуклюжий, неповоротливый, медлительный человек (иногда о лошади)’, с. 180
вéяться ‘бесцельно бродить, слоняться без дела’, с. 27
взбы́згивать ‘быстро, проворно делать’, с. 119
взять шáгу ‘ускорить шаг, пойти быстрее’, с. 89
видя (удар.?) ‘заметно, скоро’, с. 143
визжáть ‘о быстром исполнении какого-нибудь дела’, с. 74
вилóм вить ‘быстро делать что-л.’, с. 21
вилю́чка ‘непоседа, очень быстрая в движениях женщина’, с. 100
винтóм ходить; виться (ходить) винтóм ‘о чьём-л. быстром, активном движении’, с. 206
винтовóй ‘непоседливый, чересчур подвижный’, с. 206
вирýх ‘обозначает быстрое падение чего-либо, втискивание чего-либо, во что-либо и т. п.’, с. 33
висéть ‘работать медленно’, с. 124
виться как волчок (волчком) ‘о постоянно вертящемся, суетящемся ребёнке’, с. 208
вихляевáть ‘лениться, работать медленно’, с. 100
вихор полевой ‘о быстрой, проворной женщине, девушке’, с. 186
вúхорем ‘стремительно, быстро’, с. 186
вихрóм ‘быстро, вихрем’, с. 186
вихром всё летит ‘о порывистом, быстром и суровом исполнении работы кем-л.’, с. 187
вкоипóру ‘моментально, очень быстро’, с. 58
вкрáтце ‘быстро, скоро’, с. 80
вкрýте ‘второпях, быстро, поспешно; вдруг’, ‘очень быстро’, с. 94
вкрýтень ‘быстро, проворно’, с. 94
вкрутýю ‘быстро, скоро’, с. 94
вкрути ‘быстро, поспешно’, с. 94
вложить пигáну ‘быстро побежать, припустить’, с. 196
вмах ‘быстро, сразу’, с. 122
вмиг ‘мгновенно, моментально; сразу, тотчас’, с. 55
во (на) все ноги ‘очень быстро’, с. 134
во (на) всю ногу ‘быстро (идти)’, с. 134
во весь карьер ‘очень быстро’, с. 171
во весь мáх ‘быстро, проворно’, с. 123
во весь опор ‘очень быстро (бежать, ехать, мчаться и т. д.)’, с. 171
во весь скак ‘очень быстро; стремительно, во весь опор’, с. 92
во все лопатки ‘очень быстро’, с. 134
во всю прыть ‘очень быстро’, с. 134
во всю растяжку бежать, разбежаться и т. д. ‘бежать, разбежаться очень быстро’, с. 117
вóбойко ‘очень быстро’, с. 103
вовремя ‘быстро’, с. 59
водить вола ‘делать что-либо медленно, неуверенно’, с. 170
вóдолги-корóтки ‘вскоре, скоро’, с. 80
вóжгаться ‘заниматься каким-либо делом, доставляющим много хлопот, труда; излишне медленно делать что-либо’, ‘копаться, мешкать’, с. 152
вóжкаться ‘излишне медленно делать что-л.’, с. 152

возвиваться ‘начать быстро, стремительно передвигаться; быстро побежать, поехать и т. п.’, с. 98
возго́литься ‘медленно делать что-либо, возиться’, с. 27
возиться (копаться, копошиться) как вошь ‘о медленно и лениво делающем что-л. человеке’, с. 182
воло́вый как бык ‘об очень медлительном и нерасторопном человеке’, с. 149, 170
воло́чься ‘идти медленно, с трудом’, с. 116
волово́дить ‘затягивать исполнение чего-либо, медлить с чем-либо; попусту тратить время’, с. 30, 149, 170
волово́диться ‘делать что-л. слишком медленно, медлить’, с. 149
волово́дство ‘проволочка, задержка в чем-л.’, с. 149
волокова́то ‘длинно, долго, медленно’, с. 116
волочить ‘замедлять, медлить с окончанием какого-либо дела, оттягивать время’, с. 116
волочить, воло́чь или *волокти́* ‘мешкать, медлить, оттягивать дело, бавить’, с. 116
волту́зиться ‘возиться, медленно делать что-либо’, с. 99
волынка ‘замедляемая работа, бесполезная трата рабочего времени’, с. 154
во́промя ‘поспешно, быстро’, с. 119
воро́х ‘употребляется для обозначения медленного исполнения, совершения чего-либо’, с. 119
ворона дристи́нская! ‘о нерасторопном, неловком человеке’, с. 180
ворохо́ба ‘о быстром, ловком, непоседливом человеке’, с. 28
ворохо́биться ‘возиться, медленно делать что-либо’, с. 98
ворочаться как медведь ‘об очень медленно, неповоротливо делающем что-л. или идущем человеке’, с. 176
ворочаться на месте как мокрый телёнок ‘об очень медленно, неуклюже идущем человеке’, с. 169
воскачки́ ‘вскачь, быстро’, с. 92
восса́ ‘о беспокойном, непоседливом человеке’, с. 141
восси́ха и *воссиха́* ‘бойкая женщина; непоседа’, с. 143
воссу́н ‘непоседа, очень подвижный человек; баловник, шалун’, с. 143
во́стро́ ‘скоро, проворно, быстро’, с. 62
востро́й ‘резвый, быстрый’, с. 62
во́стрый ‘скорый, быстрый’, ‘легко бегающий (о лошади)’, с. 62
вострие́ ‘об очень подвижном, бойком, задорном человеке’, с. 62
востри́я´‘бойкий, ловкий человек’, с. 62
вострота́ ‘ловкий, бойкий человек’, с. 62
восца́ ‘живой, бойкий человек’, с. 143
восча́ ‘проворная, бойкая женщина’, с. 32
во́шкать(*ся*) ‘делать что-либо медленно, вяло; мешкать’, с. 151
вошкотня´‘медленное, долгое и трудное дело’, с. 151
вперёд головой ‘очень быстро (бежать)’, с. 136
вприско́чку ‘быстро, торопливо’, с. 92
впробе́г ‘на бегу, второпях’, с. 85
впрохо́лодь де́лать ‘делать медленно, не торопясь’, с. 70
вре́дкую ‘медленно’, с. 80
враз ‘неожиданно, быстро, тотчас’, с. 81
времени́тель ‘мешкатель, медлитель, человек нерешительный’, с. 58
вружи́ться ‘начать делать что-л.’, с. 32
всё в рука́х кружа́ется ‘всё получается у кого-либо быстро и качественно’, с. 96
вско́чки ‘очень быстро’, с. 92
вски́даться ‘начать делать что-либо спешно, встревоженно, взволнованно’, с. 118
вскрути́ть ‘не раздумывая, слишком поспешно приняться за что-либо’, с. 94
вскрути́ться ‘не раздумывая, слишком поспешно приняться за что-либо’, с. 94
вступи́ть ‘надеть обувь быстро, кое-как’, с. 33
въюни́ть ‘суетиться, метаться, торопиться’, с. 98
вы́глохтать ‘выпить быстро, жадно, все без остатка’, с. 33
вы́звизнуть ‘быстро справиться с работой’, с. 74
вы́пялив язык ‘торопясь, очень быстро’, ‘торопливо, кое-как (делать что-либо)’, с. 174
высунув (высунувши, высуня) язык ‘торопясь, очень быстро’, с. 174
вытетю́нкивать ‘старательно выводить (буквы), медленно писать’, с. 33
вытягивать суровую нитку ‘очень быстро скакать (о лошади)’, с. 65
выходно́й ‘быстрый, бойкий (о животных)’, с. 87
выщёлкивать ‘говорить, быстро, бойко, задиристо’, с. 34
вьюга саки́ринская ‘об энергичной женщине’, с. 147
вьюно́м вить ‘скоро, проворно делать что-либо, хлопотать’, с. 98
вьюр ‘бойкий, живой, подвижный человек’, с. 98
вьюрок ‘проворный, расторопный, бойкий мальчик или юноша’, с. 181
вьюрыш (удар.?) ‘проворный, расторопный человек’, с. 98
вяжа́йдать ‘делать что-либо медленно’, с. 158

вя́жандать ‘делать что-либо медленно’, с. 158
вя́занка ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 115
вятский шле́пень ‘неуклюжий, неповоротливый человек’, с. 104, 147
вя́халь ‘о вялом, дряблом, малоподвижном человеке’, с. 27
вя́чандать ‘делать что-либо медленно’, с. 157
вя́чкать ‘медленно, неохотно делать что-либо’, с. 158
галоп ‘о быстрой походке человека’, с. 171
га́ча ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 44
гвоздок ‘подвижный, проворный; ловкий, предприимчивый человек’, с. 206
глу́здаться ‘медлить, мешкать’, с. 155
глаза боятся ‘кто-л. не решается взяться за дело, медлит с его началом’, с. 30
глаза вы́вернувши на лоб ‘быстро, поспешно; изо всех сил’, с. 137
глазом не мелькнуть ‘очень быстро’, с. 142
глалтить (удар.?) ‘пить быстро, с жадностью (обычно вино)’, с. 33
гмо́здиться ‘долго и медленно располагаться, усаживаться, устраиваться где-л.’, с. 33
гмы́ра ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 139
гмы́рить ‘делать что-либо медленно, вяло; мешкать, возиться’, с. 139
гмыря́ть ‘говорить медленно, нараспев, растягивая слова’, с. 34
гнать ‘торопливо, быстро, спешно делать что-либо’, с. 83
гнать как на почтовых ‘о предельно быстро движущихся людях’, с. 172
гнаться гоном ‘быстро бежать, гнаться’, с. 104
гныра (удар.?) ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 139
гны́рить ‘делать что-либо медленно, вяло’, с. 139
годить ‘медлить, мешкать, ждать, выжидать’, с. 58
голдо́бина ‘медлительный, тяжелый на подъем или неуклюжий, неповоротливый человек, увалень’, с. 207
голомо́лза ‘нерасторопный, рассеянный человек, разиня’, с. 45, 158
гома́зиться ‘мешкать, медлить’, с. 98
гомози́ться ‘медленно делать что-либо’, с. 98
гон ‘быстрый бег’, с. 104
гони́ть ‘ехать или бежать быстро вслед за кем-либо; гнаться за кем-либо’, с. 103
го́нкий ‘быстрый, подвижный; энергичный’, с. 104
го́нко ‘быстро’, с. 104
гонком ‘быстро, без передышки, не останавливаясь’, с. 104
го́ном гнать ‘очень быстро ехать’, с. 104
гоном погнаться ‘быстро побежать’, с. 103
гоньба́ ‘горячая, спешная работа’, с. 104
гонять как кобеля ‘о человеке, которого постоянно заставляют куда-л. быстро ходить, посылают по всяким делам’, с. 173
гореть в руках ‘быстро и качественно выполняться’, с. 53
горелый блин ‘о том, кто плохо или вяло работает’, с. 197
горшок-упо́льник везде уго́дник ‘кто-либо расторопный, быстрый, хозяйственный’, с. 204
Гро́мов ‘быстрый (прозвище)’, с. 188
грузной на ногу ‘о медленно, с трудом передвигающемся человеке’, с. 132
грунё́м ‘быстро, бегом’, с. 171
грунь ‘быстрый шаг, почти бег (о человеке)’, с. 171
гры́мать ‘идти медленно, еле-еле’, с. 77
гу́дко ‘быстро, скоро, бойко’, с. 75
гу́за ‘неповоротливый, медлительный, мешковатый человек’, с. 27, 136
гу́занье ‘медлительность’, с. 136
гу́за́ть ‘медлить, мешкать; тянуть’, с. 136
гу́заться ‘долго заниматься чем-л.; медлить, возиться’, с. 136
гузу́н ‘неповоротливый, медлительный, мешковатый человек’, с. 136
гузу́нья ‘женск. к *гузун*’, с. 136
гу́ня ‘вялый, нерешительный, медлительный человек’, с. 199
гу́ня мо́края ‘о нерасторопном человеке’, с. 199
гусь ла́пчатый ‘о нерасторопном, несообразительном человеке’, с. 178
(двигаться) как сонный ‘о чьих-л. вялых, замедленных, неловких и механически затянутых движениях’, с. 137
давать/дать чесака́ ‘быстро убегать откуда-либо’, с. 112
дать бег ‘быстро побежать’, с. 85
дать дёру (дерка) ‘убежать, быстро скрыться’, с. 106
дать ма́ху ‘быстро побежать’, с. 123
дать прыжка ‘быстро побежать, броситься бежать’, с. 85, 92
дать, задать тягача ‘поспешно убежать, спастись бегством’, с. 117

дать, задать тягу ‘поспешно убежать, спастись бегством’, с. 117
двигу́ль ‘о быстром движении’, ‘о быстром неожиданном движении в плавании, беге’, с. 86, 123
дви́чить ‘делать, исполнять что-либо медленно’, с. 26, 144
девка чистая сайга ‘об очень бойкой, подвижной девушке’, с. 175
(девка) как шило ‘об очень проворной, сноровистой девушке’, с. 206
(девушка) как (что) вихор ‘о быстрой, энергичной, подвижной девушке, женщине’, с. 186
(делать что) как верёвка вьётся ‘о хорошем, ловком, ладном и быстром исполнении чего-л. (например, сгребании граблями сена)’, с. 206
(делать что) как винохо́д ‘о быстро, энергично и ловко исполняющих что-л. людях’, с. 171
(делать что) как мя́мля ‘о чьем-л. нерасторопном, неловком, медленном исполнении чего-л.’, с. 156
(делать что) как неживой ‘о чьих-л. нерасторопных, медленных, неумелых действиях’, с. 51
(делать) как быка на баню тащить ‘о делающем что-л. крайне неохотно, медлительно и неуклюже человеке’, с. 170
(делать) как кошка со столба валилась ‘о чьих-либо быстрых, поспешных, заранее не подготовленных действиях’, с. 174
делать как мёнух ‘о человеке, делающем что-л. медленно, нерасторопно’, с. 183
(делать) як винто́м ‘о чьей-л. быстрой, спорой работе’, с. 206
дерану́ть ‘быстро побежать’, с. 106
дерга́ть ‘быстро бегать’, с. 106
де́ргать ‘быстро бежать’, с. 106
дерга́ч ‘проворный человек’, с. 106
де́рзкий, дёрзкий и *дерзко́й* ‘смелый, решительный, быстрый’, с. 106
дёрко ‘*безл. сказ.* о состоянии дороги, при котором быстро рвется обувь’, с. 29
дёрко ‘с большой скоростью, быстро’, ‘бойко, стремительно’, ‘ловко, быстро, не ленясь’, с. 24, 106
деркой ‘шустрый, быстрый, ловкий’, с. 106
дёром драть ‘быстро, охотно делать что-либо’, с. 106
дерьма драть ‘быстро ехать (о лошади)’, ‘быстро снашивать одежду (о неряшливом человеке)’, с. 106
джи́гать ‘о быстром действии, движении’, с. 102
ди́во ‘быстро, проворно’, с. 162
ди́кий ‘непроворный, нерасторопный’, с. 159
ди́кий и *дико́й* ‘работящий, проворный, расторопный’, с. 159
длить ‘тянуть время, мешкать, медлить, откладывать, оттягивать, пробавляться’, с. 79
длять ‘медлить’, с. 41, 79
до ро́ту ложку не донести ‘очень быстро сделать что-либо’, с. 144, 154
доёна ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 169
доли́ть ‘медлить’, с. 79
долгохо́дник ‘медлительный человек’, с. 44, 79
должи́ть ‘медлить, тянуть’, с. 79
должи́ть время ‘длить, медлить’, с. 79
до́ра́зу ‘сразу, тотчас, немедленно’, с. 30, 81
до́хлый ‘*бранно* медлительный, мешковатый’, с. 52
дохо́ду ча́с ‘очень быстро’, с. 56
дохо́дчивый ‘смелый, расторопный, умеющий дойти до всех и до всего; дошлый, бывалый’, с. 86
дрёпать ‘идти медленной, расслабленной походкой’, с. 26
дроби́ть ‘быстро идти мелкими шагами; бежать мелкой рысью’, с. 108
дрыгуно́й ‘подвижный, живой’, с. 100
дува́нить ‘слишком долго что-либо делать, медлить’, с. 144, 153
дунь ветерок ‘о быстром, подвижном, легком на подъем человеке’, с. 186
дури́ть ‘быстро, буйно расти’, с. 23, 34, 39
ду́хо́м ‘очень быстро, тотчас, мигом’, с. 25
дю́бать ‘есть медленно; есть понемногу’, с. 33
евло́га ‘о нерастропном, медлительном человеке’, с. 146
егоши́ться ‘мешкать, медленно делать, возиться, замешкаться, медлить’, с. 98
едва́ (еле) но́ги передвига́ть ‘с трудом, медленно ходить, передвигаться’, с. 44
едва тянуть ноги ‘идти, передвигаться медленно от болезни, утомления и т. п.’, с. 116
едёт-нейдёт, да и едет – не едет ‘о чьих-либо медлительных, нерешительных действиях’, с. 87
е́здкий ‘быстро бегающий, ездящий (о лошади)’, с. 89
ездови́тый ‘быстрый, быстро бегающий (о лошади)’, с. 89
ёмкий ‘быстро, хорошо работающий человек’, с. 120
ёмко ‘быстро, легко, свободно’, ‘быстро, сильно’, с. 120
еретни́к ‘человек, делающий что-л. интенсивно’, с. 23, 40
ермо́лить ‘делать что-либо постоянно, настойчиво, но медленно’, с. 111
ермо́литься ‘копошиться, возиться, медленно делать что-либо’, с. 111

ерпеси́ть ‘спешить, суетиться’, с. 30
ёрт ‘способ лова рыбы быстро’, с. 34
ехать (идти) сту́пой (сту́пою) бредучею (бродучею, бродовою) ‘ехать (идти) очень медленно’, с. 87
ехать как вошь на чело́ ‘о чьей-л. медленной езде’, с. 182
(ехать) как метла мести ‘о быстро мчащемся верхом человеке (казаке)’, с. 204
ехать как на волах ‘очень медленно’, с. 170
ехать пешехо́дом ‘медленно ехать (чтобы <не?> отставал рядом идущий человек)’, с. 87
ехать черепахой ‘об очень медленно движущемся человеке’, с. 176
ехать что буен ветер веет ‘*фольк*. о быстрой, стремительной езде’, с. 186
жа́вля ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 77
жалме́ня ‘медлительный, ленивый человек’, с. 27
жаро́вый ‘быстрый, проворный’, с. 70
жва́рить ‘энергично, быстро, сильно делать что-либо’, с. 101
жгать ‘быстро двигаться, бежать’, с. 53
жёванный и *жёваный* ‘неповоротливый, нерасторопный, медлительный в движениях’, с. 144, 198
же́сткий ‘скорый, бойкий, резвый’, с. 37, 47, 68
же́стко ‘быстро, резво’, с. 37, 47, 68
жестоко (удар.?) ‘быстро’, с. 68
жи́ ‘о быстром движении, сопровождаемом шумом’, с. 72
жи́венько ‘скоро, быстро’, с. 50
живе́цко ‘очень быстро’, с. 50
жи́вечко ‘быстро, проворно’, с. 50
живетско (удар.?) ‘очень быстро’, с. 50
живко́м ‘быстро, живо’, с. 51
жи́во ‘быстро, скоро’, с. 50
живогла́з ‘расторопный человек’, с. 50
живогла́зка ‘женск. к *живоглаз*’, с. 50
жѝво-два́ ‘быстро’, с. 51
живо́й ‘быстро совершаемый; бойкий’, с. 50
живой ногой ‘быстро’, с. 132
живой рукой ‘очень быстро, мгновенно’, с. 132
животи́ночки ‘живо, быстро’, с. 50
жи́вочка и *жи́вочко* ‘быстро, живо’, с. 50
жи́вочко ‘быстро, живо’, с. 50
жи́вушко ‘быстро, проворно’, с. 50
жи́вчиком ‘быстро, в течение короткого времени’, с. 50
жиг ‘обозначает мгновенно совершающееся действие’, с. 72
жик ‘обозначает мгновенно совершающееся действие’, с. 72
жиману́ть ‘очень быстро побежать, поехать и т. д.’, с. 111
жо́га ‘о подвижном, живом, быстром в движениях человеке’, с. 53
жо́рко ‘быстро, скоро’, с. 144
за два огля́да ‘быстро’, с. 143
за́аймиштаться ‘замешкаться’, с. 41
заба́вить ‘замешкать, замедлить, запоздать’, с. 50
заба́вка ‘задержка, замедление, промедление’, с. 50
заба́вщик ‘медлительный человек’, с. 50
забе́глый ‘быстрый, бойкий’, с. 85
забе́гом (делать) ‘быстро, проворно’, с. 44, 85
забаву́ша ‘медлительный, вялый человек’, с. 50
забавля́ть ‘мешкать, медлить’, с. 50
забавля́ться ‘медлить’, с. 50
забанта́житься ‘замешкаться’, с. 158
забара́баться ‘замешкаться’, с. 99
забари́ться ‘замешкаться, задержаться’, с. 159
забесо́ванный ‘отважный, проворный’, с. 213
забори́ться ‘замешкаться, задержаться где-нибудь’, с. 159
забро́да ‘о медлительном человеке’, с. 88
забро́да ‘отстающий’, с. 32
зава́стривать ‘быстро бежать’, ‘спешить’, с. 62
заво́шкаться ‘начать возиться, медленно что-либо делать’, с. 151
завала́ндаться ‘замешкаться с кем-, чем-либо’, с. 59
завару́ха ‘о нерасторопной женщине’, с. 196
завика́ривать ‘быстро, проворно делать’, с. 187

завиха́ривать и *завихо́ривать* ‘быстро ехать, бежать, мчаться, нестись’, ‘делать что-либо быстро’, с. 186
завихту́ривать ‘производить какое-л. действие интенсивно, активно, быстро’, с. 186
заволы́ниться ‘затянуть, замедлить с выполнением чего-либо’, с. 78, 154
завора́чивать ‘быстро построить, сделать что-либо’, с. 95
завремени́ться ‘опоздать, замешкаться’, с. 58
завылётывать из рук ‘о быстрой и успешной работе’, с. 90
зага́ра ‘бойкий, удалой молодец, удалец’, с. 185
загу́за́ться ‘замешкаться, задержаться’, с. 136
загомони́ться ‘заспешить, заторопиться что-либо сделать’, с. 75
загора́ть ‘быстро пойти, заспориться (о деле)’, с. 53
загореться ‘заспешить’, с. 53
загрёба ‘животное, идущее последним в стаде, отставшее’, ‘рыбак, возвращающийся последним с промысла’, с. 32
за́дняя ля́ма ‘о том, кто отстает’, с. 32
задо́ли́ть ‘задержать, замедлить’, с. 79
задо́литься ‘замешкаться, задержаться’, с. 79
задо́рно ‘быстро, жадно’, ‘быстро, ловко, сильно’, ‘быстро, сильно’, с. 106
задо́рный ‘бойкий на работу’, с. 28, 107
задавать рысака ‘бежать очень быстро’, с. 41, 171
задать лататы ‘стремительно бежать, задать стрекача’, с. 91
задать латки ‘стремительно бежать, задать стрекача’, с. 91
задви́гала ‘о медлительном, нерасторопном человеке’, с. 207
задля́ть ‘задержаться, замешкаться’, ‘замедлить с выполнением чего-либо, затянуть выполнение чего-либо, не сделать что-либо вовремя’, с. 79
задля́ться ‘задерживаться, мешкать, медлить’, ‘замедляться, затягиваться’, с. 79
задолжа́ть ‘долго где-либо пробыть, замешкаться, опоздать, не прийти вовремя’, с. 32
задыма́чивать ‘нагонять, догонять; спешить’, с. 188
зажи́гать ‘начать быстро двигаться, забегать, засновать’, с. 53
зажва́ривать ‘делать что-либо энергично, быстро, азартно ехать, бежать, петь, играть на музыкальном инструменте и т. д.)’, с. 101
зажга́ть ‘начать быстро, стремительно двигаться (плавать, бегать и т. п.)’, с. 53
зазадли́ться ‘задержаться, замешкаться где-либо, не уйти, не прийти вовремя’, с. 32
зазва́нивать ‘делать что-либо, двигаться сильно, энергично’, с. 74
зазуди́ть ‘начать быстро делать что-либо’, с. 112
зайца обогнать ‘быстро бежать’, с. 175
зака́пываться ‘возиться, слишком медленно делать что-либо’, с. 113, 149
закапу́ститься ‘начать медленно что-либо делать, закопаться, завозиться’, с. 184
заколба́ть ‘быстро зашить, заштопать’, с. 23, 34
закоше́литься ‘замедлить’, с. 203
закошеля́ться ‘замешкаться; задержаться’, с. 203
залопота́ть ‘быстро пойти, поехать’, с. 157
залопоте́ть ‘быстро побежать’, с. 157
замаётничаться ‘замедлить, замешкаться’, с. 100
замере́кать ‘замедлить, задержаться’, с. 66
замета́ть ‘начать кидаться в разные стороны (о быстрых и порывистых движениях)’, с. 27
замуту́зиться ‘замешкаться, задержаться’, с. 45, 93
замя́ться ‘замешкаться, задержаться’, с. 110
запа́ливать ‘делать что-нибудь скоро, стремительно’, с. 53
запу́рхаться ‘медленно работать’, с. 99
запали́ть ‘быстро побежать’, с. 53
заплохова́тый ‘нерасторопный’, с. 162
запрохлажда́ться ‘начать прохлаждаться – лениться, делать что-либо медленно, нехотя’, с. 70
за́раз и зара́з ‘тотчас, сейчас, немедленно’, с. 81
зары́вно ‘быстро, проворно’, с. 114
зары́вный ‘бойкий, резвый, работящий’, с. 114
зарыться как жук в навозе ‘о крайне медленно копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’, с. 182
засанда́ливать ‘усиленно, быстро делать что-либо’, с. 25
засига́ть ‘быстро пойти’, с. 93
заска́ть ‘быстро побежать’, с. 98
засма́ливать ‘начинать быстро, энергично что-либо делать’, ‘начинать быструю езду, быстрый бег, быстро ехать, бежать’, с. 54
засолодова́ться ‘начать долго возиться с чем-либо, медленно делать что-либо’, ‘завозиться, долго провозиться с чем-либо’, с. 194

засту́пчивый ‘быстрый, резвый (?)’, с. 88
засте́бывать ‘быстро пойти, побежать’, с. 102
застега́ть ‘быстро пойти, побежать’, с. 102
затума́нить ‘быстро побежать, поехать, пуститься наутек’, с. 188
заты́нивать ‘делать что-либо медленно, бестолково; канителиться’, с. 148
затяга́ть ‘задерживать, замедлять’, с. 117
затягивать и *затягать* ‘волочить, проволакивать дело, медлить, длить’, с. 117
затягивать, тянуть (*заводить, завести*) *волынку* ‘тянуть, медлить в работе, вообще затягивать какое-л. дело’, с. 154
зафу́кивать ‘быстро делать что-либо’, с. 73
зачеса́ть ‘быстро побежать’, с. 112
зашма́ливать ‘энергично, быстро делать что-либо (бежать, ехать, бросать, бить и т. д.)’, с. 54
зва́стрявать ‘делать что-либо быстро, энергично’, с. 101
зверева́тый ‘ловкий, расторопный; хитрый, плутоватый’, с. 175
зверь ‘о ловком, расторопном человеке’, с. 175
зева́ло и *зе́вало* ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 137
золотая ступе́нь ‘о человеке, который ходит медленно, не торопясь’, с. 160
зуда́ ‘быстрый, подвижный человек; егоза, непоседа’, с. 112
зуди́ть ‘делать что-либо быстро, действовать энергично’, с. 112
зуди́ть ‘делать что-либо быстро, действовать энергично’, с. 141
зу́дкий и *зудко́й* симб., самар. ‘ловкий; проворный’, самар., ворон. ‘живой, подвижный, резвый (обычно о детях)’, с. 112
зуй ‘жизнерадостный, подвижный ребенок’, ‘прозвище быстрого, расторопного ребенка’, с. 180
зю́зик ‘нерасторопный человек, разиня’, с. 77
зю́зя ‘презрительное название вялого, нерасторопного человека’, с. 77
ивере́нь ‘о том, кто быстро работает, кто всегда спешит в деле’, ‘торопыга, кто всегда спешит’
идти (ступать) ступо́й (ступо́ю) ‘идти медленно, продвигаясь шаг за шагом’, с. 88
идти (ходить) как вологий ‘вяло, медленно и расслабленно идущем человеке’, с. 193
идти (ходить) как гусь ‘о неторопливо, вперевалку идущем человеке (чаще пожилом)’, с. 178
идти будто обва́ренный гусь ‘о вяло, неторопливо и задумчиво идущем человеке’, с. 178
(идти, волочиться, тащиться) как баба старая ‘о медленно идущем, шаркающем человеке’, с. 142
(идти, двигаться) как вошь в коросте ‘об очень медленно идущем, движущемся человеке’, с. 182
идти как ва́лух ‘о неповоротливом, медлительном или раскисшем, жалующемся на усталость (от ходьбы) человеке’, с. 169
(идти) как вло́гий ‘об очень медленно, волоча ноги идущем человеке’, с. 138
идти как лететь ‘о быстро и с воодушевлением, подъемом спешащем куда-л. человеке’, с. 89
идти как машина ‘о быстро идущем человеке’, с. 211
(идти) как на винтах ‘об очень быстро движущихся людях’, с. 206
идти как недо́енная корова ‘медленно идти, плестись’, с. 169
идти как по́лна сумка ‘об очень медленно идущем человеке’, с. 202
идти как сту́па ‘о тяжёлой, медлительной походке грузного человека (особенно женщины)’, с. 202
идти как танк ‘о медленно и уверенно идущем массивном, растолстевшем человеке’, с. 212
идти как чурбан ‘об очень медленно, едва передвигая ногами идущем человеке’, с. 207
идти на скорую руку ‘быстро передвигаться, ехать’, с. 132
идти по куриному шажку ‘передвигаться медленно, небольшими шагами’, с. 177
идти сло́ва мёртвый ‘о медленно идущем, бредущем человеке’, с. 52
идти/пойти как собаки худые ‘о покорно, медленно и понуро идущих людях’, с. 173
избегом бегать ‘быстро, торопливо’, с. 84
извовошно (удар.?) ‘тихо, медленно; исподволь’, с. 24
изволо́чка, изволо́ка ‘промедленье, проволочка, задержка, встарь волокита’, с. 116
и́зволочно и *изволо́чно* ‘медленно, исподволь’, с. 116
измо́ром идти ‘двигаться медленно, с остановками (о льде)’, с. 52
изо всех рысей ‘очень быстро’, с. 171
изо всех сил ‘очень быстро’, с. 134
иска́ться ‘долго и медленно делать что-либо, копошиться’, с. 152
и́стуга ‘медленно’, с. 68
и́стуго и *и́стуга* ‘туго, медленно, плохо’, с. 68
истяга́ть время ‘оттягивать время, намеренно медлить’, с. 116
итить бредком ‘еле переставлять ноги, очень медленно брести’, с. 87
ка́байдать ‘медленно, вяло делать что-нибудь’, с. 113
каба́йдаться и *ко́байдаться* ‘медленно, вяло делать что-нибудь’, с. 113
ка́байдун и ко́байдун ‘тот, кто делает что-нибудь вяло, медленно: копуша’, с. 113

как (бу́дто) бе́си но́сят ‘кто-либо быстро бегает, играет, резвится (обычно говорится о детях)’, ‘говорится о людях, которые быстро и ловко что-либо делают’, с. 213
как (будто) ва́ром обдали (облили) ‘о быстро бегущем, возбужденном человеке’, с. 71
как (что) за мо́ре срать ‘медленно (делать что-то)’, с. 144
как (что) медведь ‘о нерасторопном, медлительном человеке’, с. 176
как (что) пу́таный ‘о неповоротливом, нерасторопном и неумелом работнике’, с. 115
как е́льчик ‘очень быстро, скоро’, с. 183
как Ана́ний с ящиком ‘о человеке, который делает что-либо торопясь, суетливо, но без значительных результатов’, с. 146
как артю́ха ‘об очень вялом, медлительном человеке’, с. 145
как бабья нога ‘о проворном, ловком и умелом человеке’, с. 142
как бес ‘о проворном, ловком, быстром в движениях человеке и животном’, с. 212
как бес от грома́ ‘сломя голову’, с. 213
как бесёнок ‘о проворном, юрком, непоседливом, проказливом, шаловливом ребёнке (реже взрослом)’, с. 214
как беси пригнали ‘о человеке, неожиданно, быстро и не вовремя появившемся где-л.’, с. 213
как блин со сковороды башкир. ‘быстро, скоро’, ‘очень быстро, мгновенно, молниеносно’, с. 198
как блоху ловить ‘о быстрой, оперативной работе; не зевать, не упускать нужного времени’, с. 183
как быка на баню тащить ‘о делающем что-либо крайне неохотно, медленно и неуклюже человеке’, с. 117
как в огне кипеть ‘о беспрерывно и интенсивно занятом делами человеке’, с. 52
как ва́лух ‘о неповоротливом, ленивом человеке’, с. 169
как ве́ять ‘о быстром беге’, с. 187
как валёк ‘о ленивом, нерасторопной человеке’, с. 105
как веретно́ ‘быстро, проворно’, с. 205
как вертолёт ‘быстро; подвижно’, с. 211
(как) ветром унести (унесло, носит, несёт, тащит), (как) на ветру́ носить (унести, унесло, понесло), как по ве́тру бегать ‘проворно, быстро работать и много успевать сделать’, с. 186
как винохо́дка ‘о быстро, стремительно движущейся женщине’, с. 171
как винтово́й ‘об очень подвижном, энергичном человеке’, с. 206
как волк хвостом мелькнуть (вильнуть) ‘о быстро и незаметно исчезнувшем человеке’, с. 175
как волчок ‘о подвижном, вертлявом ребенке’, с. 208
как вошь по га́снику (по нага́снику) ‘медленно’, с. 182
(как) вьюга саки́ринская ‘об энергичной женщине’, с. 186
как гриб солёный ‘о вялом, медлительном человеке’, с. 191
как дра́нку тяга́ть ‘очень медленно делать что-либо’, с. 148
как дунул ‘о человеке, сделавшем что-л. быстро, ловко’, с. 143
как зуда́ ‘быстрый, подвижный человек, егоза, непоседа’, с. 141
как к за́втрею надо ‘о том, кто медленно идёт’, с. 60
как кото́к (котко́) бе́гать ‘ходить быстро, бодро, легко’, с. 174
как кото́к (кото́чек) ката́ться ‘быть подвижным, быстрым в движениях’, с. 208
как кото́к катиться ‘о быстро, торопливо, мелкими, поспешными шагами передвигающемся человеке’, с. 175
как кото́к покати́ться ‘быстро пойти, побежать’, с. 208
как катыи́ бегать ‘ходить быстро, мелкими шажками’, с. 208
как квашня ‘о нерасторопном, неуклюжем человеке’, с. 37, 195
как квашня идти ‘идти медленно, тяжело, переваливаясь с боку на бок’, с. 37, 195
как киса́ (*идти*) ‘медленно, с трудом’, с. 203
как козу́ля ‘быстро, резво’, с. 172
как коря́га (коря́ка) ‘о медлительном человеке’, с. 185
как кострома́ ‘очень быстро’, с. 218
как кошка с пома́зом ‘быстро, суетливо’, с. 174
как Ли́за околу́панка ‘о медлительном человеке’, с. 145
как лапоть ‘о неловком, нерасторопном, не умеющем себя вести в обществе человеке, невеже’, с. 42, 200
как лы́ско ‘как ошалелый, как угорелый, как черт’, с. 218
как ми́тель мчаться ‘о быстро мчащейся лошади’, с. 181
как му́ха на стекле́ ‘о неумелом, неловком, нерасторопном человеке’, с. 182
как метла метёт ‘быстро, расторопно делает что-либо’, с. 204
как мизги́рь в темноте ‘медленно, плохо, копаясь’, с. 183
как молонья́ летать ‘о быстрой, подвижной женщине’, с. 188
как на еропла́не лететь ‘о быстро едущем на лошади’, с. 211
как на яры́гиной кобыле ‘очень медленно’, с. 172
как не сегодня надо ‘о медлительном человеке’, с. 56, 60
как один день ‘быстро, незаметно’, с. 56
как пе́пель на огне́ ‘быстро, проворно’, с. 186
как плохо́й плете́нь ‘о нерасторопном, бестолковом человеке’, с. 209

как пожáрна машúна ‘быстро, поспешно’, с. 212
как помелом в печке махнуть ‘об очень быстром, мгновенном исполнении чего-л.’, с. 122, 204
как рыжко носиться ‘быстро бегать, резвясь, играя’, ‘быть ловким, расторопным в работе’, с. 173
как со смолы тянется ‘делать что-л. слишком медленно’, с. 117
как сонная муха ‘о медлительном, нерасторопном человеке с вялыми, ленивыми движениями’, с. 181
как сочéйный (носится, бегает и т. п.) ‘как угорелый’, с. 174
как спящая муха ‘вяло, медленно’, с. 181
как старик ‘о чрезмерно рассудительном, медлительном, благоразумном и мудрствующем нестаром человеке или ребенке’, с. 142
как сытая вошь ‘медленно, неповоротливо’, с. 182
как телóк опоённый ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 169
как тукáн стоит ‘о медлительном, неразговорчивом человеке’, с. 210
как тюня ‘о крайне медлительном, апатичном, вялом и безынициативном человеке’, с. 77
как убитый ‘делать что-л. медленно, нерасторопно’, с. 52
как угорелый кот / как угорелая кошка ‘быстро, стремительно’, с. 175
как улúта ‘о вялой, медлительной женщине’, с. 184
как хорёк ‘быстро, резво (ходить, бегать)’, с. 175
как черт на воздухе, воздухах (летать, носиться и пр.) ‘о ком-то, быстро передвигающемся’, с. 213
как шéмет ‘о ком-л., чем-л. очень быстром’, с. 119
как шарóк катáться ‘быстро перемещаться с одного места на другое’, с. 208
как швéйка ‘очень быстро, повторно’, с. 205
как шелúкон (шулюкун) ‘быстрый, резвый ребенок’, с. 28, 215
как шить ‘о чьем-л. очень быстром передвижении’, с. 23
как шишкá (лешакá) зá волосы волочить (тянуть) ‘медленно, с усилием что-нибудь делать’, с. 117, 219
как шутя два ‘очень быстро’, с. 81
канителить ‘делать что-л. с ненужными проволочками; медлить, мешкать’, с. 151
канителиться ‘делать что-либо медленно и бестолково, попусту терять время; возиться’, с. 151
канитель ‘нудное затяжное дело; досадная потеря времени’, с. 151
каньгá ‘о медленно бредущем человеке’, с. 135
капорукий ‘неловкий, нерасторопный’, с. 135
каравáниться ‘долго делать что-либо, возиться, «копаться»’, с. 149
каргýнь ‘употребляется для обозначения быстрого сильного удара с размаха или щипка’, с. 33
катúть ‘*личн.* и *безл.* быстро, интенсивно работать, занимая большую площадь’, с. 96
катавáситься ‘делать что-либо медленно и бестолково, канителиться’, с. 43, 152
каталáжиться ‘не торопиться, не спешить с чем-либо, медлить, мешкать’, с. 31, 202
катанýть ‘быстро проехать, прокатиться на чем либо’, с. 97
катить ‘быстро двигаться, катиться (об экипажах и других средствах передвижения)’, ‘быстро ехать на чем-либо; быстро идти, бежать’, с. 97
катиться ‘быстро передвигаться, ехать (об экипажах, повозках и т. п. и о людях в экипажах, повозках и т. п.)’, ‘быстро идти, бежать’, с. 97
катиться как корóбушка ‘о неуклюже и медленно передвигающемся толстом человеке’, с. 211
кáтом катить ‘делать что-н. быстро, энергично’, с. 97
качáть ‘энергично быстро делать что-либо’, с. 100
квасся́ ‘о ком-либо вялом, неловком’, с. 193
квася́ ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, с. 193
квашня ‘о неповоротливом, толстом человеке’, с. 195
кивáться ‘ходить медленно (о больном)’, с. 100
кивуль ‘о быстром однократном действии: шевельнул, махнул’, с. 100
кидкóм ‘наскоро, кое-как, торопливо’, с. 118
кидком броском ‘наскоро, кое-как, торопливо’, с. 118
кикимора ‘о непоседе, юрком, проворном человеке’, с. 43, 216
кúла ‘мешковатый человек’ (‘вялый’), ‘о человеке, отставшем от других в косьбе, жатве’, ‘прозвище возчика навоза в поле, который отстает от других в работе’, с. 141
килá, килúт ‘прозвище человека, который остается последним в каком-л. деле, в игре и т. д.’, с. 141
килúться ‘мешкать, медлить’, с. 141
кипеть в руках ‘быстро делать что-л.’, с. 52
кипеть кúпом ‘о проявлении большой энергии в работе’, с. 52
кипеть как на огне ‘о чьей-л. спорой, ладной, ловкой и быстрой работе’, с. 52
кипеть кипнём ‘кишеть, беспорядочно двигаться, суетиться’, с. 27
кипучий и *кипючий* ‘суровый, быстрый’, с. 52
кисель продавать ‘тихо ходить’, с. 192
кúска ‘человек, последним завершивший какое-л. дело’, с. 24
кúследь ‘о вялом, неповоротливом, ленивом человеке’, с. 192

ки́слого везут ‘о тихой езде’, с. 192
кислое молоко продавать ‘медленно, тихо идти, ехать’, с. 155, 192
кислух ‘вялый, ленивый, унылый человек’, с. 192
кислый ‘вялый (о человеке)’, с. 192
кислый человек ‘апатичный, недеятельный человек, плохой, неповоротливый работник’, с. 192
ки́слядь ‘о вялом, неповоротливом, ленивом человеке’, с. 192
кисля́к ‘вялый, ленивый, недеятельный, апатичный человек’, с. 192
кисля́к ‘слабый, слабосильный, хилый человек’, с. 192
кле́йко ‘ловко, споро’, с. 69
клу́ха ‘медлительная женщина’, с. 177
клу́ша ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 177
ко́бандать и *кобондать* ‘мешкать, копаться’, с. 113
ковыря́лка ‘о человеке, который делает все слишком медленно или неумело’, с. 114
ковырять ‘делать что-л. медленно’, с. 114
ковыря́ха ‘о том, кто медленно работает, мешкает в работе; рохля’, с. 114
коза ‘о резвой, бойкой, вертлявой девочке или девушке (шутл.)’, с. 172
коко́ра си́цкая ‘о неловком нерасторопном человеке’, с. 147, 185
кол ‘обозначает быстрое однократное действие – стук, тюк’, с. 72, 109
коле́лый ‘очень медлительный, нерасторопный’, с. 47, 70
колдова́ть ‘делать что-либо медленно, возиться, копошиться’, с. 153
колесо́м лете́ть ‘что-л. делается быстро, как бы само собой’, с. 90
колове́рть ‘ловкий, расторопный, проворный человек’, с. 96
коловёртный ‘быстрый, проворный, расторопный; берущийся за любое дело’, с. 96
коловёрша ‘непоседа, егоза’, с. 96
колупа́й ‘нерасторопный, медлительный человек, копуша’, с. 114
колупать ‘делать что-либо слишком медленно’, ‘копаться, мешкать, возиться слишком долго’, ‘работать медленно’, с. 114
колупа́ться ‘копаться, мешкать, возиться слишком долго’, ‘медленно делать черную работу’, ‘конаться, мешкать, возиться слишком долго’, ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 114
ко́маться ‘канителиться, медлить’, с. 110
ко́мкаться ‘медленно что-либо делать’, с. 110
ко́мсать ‘делать что-либо небрежно, кое-как или медленно; копаться’, с. 110
конём летать ‘быть бодрым, энергичным’, с. 170
коново́диться ‘что-нибудь медленно делать по хозяйству’, с. 149
конопа́титься ‘что-нибудь долго и медленно делать’, с. 148
ко́па ‘копуша’, с. 113
копа́ться ‘медленно делать, выполнять что-либо, долго возиться с чем-либо; мешкать’, с. 113, 149
копа́ться как нему́щий/немущо́й ‘о медлительном, излишне долго делающем что-л. человеке’, с. 138
копо́х-копо́х ‘употребляется для обозначения действия по значению глагола *копаться* – делать что-либо медленно’, с. 149
копо́х-копо́х ‘употребляется для обозначения действия по значению глагола *копаться* – делать что-либо медленно’, с. 113
копу́ха ‘человек, который все делает медленно, копуша’, с. 113
копаться (возиться) как клу́ха ‘о медлительно копающейся в чем-л. женщине’, с. 178
копаться (возиться) как курица в навозе ‘о неторопливом, медлительном, нерасторопном человеке’, с. 177
копаться (ковыряться) как жук в навозе (в дерьме) ‘о крайне медленно копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’, ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 182
копаться (ковыряться, возиться) как жучок ‘об очень медленно копошащемся в чем-л., чересчур долго возящемся с чем-л. ребенке’, с. 183
копаться как воробей в навозной куче (в мусоре) ‘о крайне медленно и неумело копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’, с. 180
копаться как вошь в коросте ‘о медлительном человеке’, с. 182
копаться как жук ‘о крайне медленно копошащемся в чем-л., чересчур завозившемся где-л. человеке’, с. 182
копова́тый ‘медлительный (о человеке)’, ‘требующий больших затрат для выполнения’, с. 114
копови́то ‘медленно и аккуратно’, с. 114
копоско́й ‘канительный, долгий’, с. 114
копотли́во ‘долго и хлопотно, с большой затратой усилий’, с. 114
копотли́вой ‘медлительный (о человеке)’, с. 114
копотно́ ‘медленно, неторопливо’, с. 24
копоши́ть ‘делать что-либо медленно, копошиться’, с. 152
копун ‘медлительный, копотливый человек’, с. 113
копунья ‘женск. к *копун*’, с. 113
копуша ‘медлительный, копотливый человек’, с. 113

копы́га ‘о медлительном человеке’, с. 114
копырса́ть ‘медленно делать что-либо; возиться с чем-либо’, с. 113, 149
копы́шкаться ‘делать что-нибудь медленно’, с. 98
копьё ‘о расторопном, сметливом человеке’, с. 210
коро́че ‘быстрее’, с. 80
корова ‘о нерасторопной, неповоротливой или неумной женщине’, с. 169
короста́ть ‘делать что-либо быстро’, с. 80
короткий ‘быстрый и непродолжительный’, с. 80
коротко ‘быстро’, с. 44, 80
корпа́ть ‘работать медленно, копаться’, с. 151
корпусно́й ‘бойкий, быстрый’, с. 138
коря́баться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 111
косни́ть ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 194
ко́том ‘быстро’, с. 97
ко́том катиться ‘быстро (идти, бежать)’, с. 97
ко́тьма и *ко́тма* ‘быстро (ехать?)’, с. 97
коше́литься ‘медленно делать что-либо’, с. 203
коше́ль ‘о неповоротливом, неловком, нерасторопном человеке’, с. 203
кошелева́то ‘медлительно, нерасторопно’, с. 203
кошелева́тый ‘медлительный, нерасторопный (о человеке)’, с. 203
кошеля́нье ‘медленная, пустая, беспорядочная работа’, с. 203
кошеля́ть ‘медлить, мешкать’, ‘идти медленно’, с. 203
кошеля́ться ‘медлить, мешать’, ‘медленно или нехотя приниматься за какое-либо дело’, ‘задерживаться, копаться где-либо’, с. 203
кра́зу ‘сразу, немедленно’, с. 81
кра́йне ‘скорее’, с. 83
кра́тче ‘быстрее’, с. 80
кру́тень ‘торопливый, суетливый, нетерпеливый человек’, с. 94
кру́тенький ‘быстрый, проворный; легкий на подъем’, с. 94
кру́тенько ‘быстро, сразу же’, с. 94
кру́тенько и *круте́нько* ‘быстро, скоро, торопливо; без промедления’, с. 94
кру́ткий ‘проворный, расторопный’, с. 94
кру́тно ‘быстро, проворно; порывисто; сразу’, с. 94
кру́тный ‘скорый, спешный, торопливый’, с. 94
кру́то ‘быстро, проворно’, с. 94
кру́че ‘быстрее’, с. 94
красно́ ‘сильно, быстро’, с. 162
крепу́н ‘человек медлительный и кропотливый в работе, много внимания уделяющий мелочам’, с. 68
крепко ‘быстро’, с. 47, 68
кричать как на вола ‘о чьем-л. грубом, сердитом и громком окрике в адрес кого-л. медлительного, неторопливого и покорного’, с. 170
кропана́, кропани́да ‘та, которая медленно выполняет какую-нибудь работу’, с. 151
кружи́ло ‘работящий, расторопный человек’, с. 96
кружи́ть ‘делать что-либо в спешке; суетиться’, с. 96
крут ‘человек, быстрый выдвижениях и поспешный в решениях и делах’, с. 94
круте́лица ‘человек, поспешный и скорый в делах и решениях’, с. 94
круте́ниться ‘спешить’, с. 94
круто́й ‘скорый, проворный, быстрый’, ‘скорый, быстрый (о темпе исполнения песни)’, ‘быстроходный (о лодке)’, с. 94
крути́ло ‘нетерпеливый, торопливый, беспокойный человек; непоседа’, с. 94
крути́ть ‘торопить, торопиться, делать что-либо на скорую руку’, ‘быть бойким, расторопным’, с. 94
крутёхонько ‘быстро, сразу же’, с. 94
крутёшенек на походку (походочку) ‘о быстром, легком на подъем человеке’, с. 94
крутёшинью ‘быстро, скоро’, с. 94
крутиться как ве́шало ‘очень быстро двигаться, суетиться, быть в постоянных хлопотах’, с. 208
крутиться на одной пятке ‘о собранном, энергичном человеке’, с. 132
крутну́ться ‘быстро отойти; уйти’, с. 94
крутоде́л ‘о человеке работящем, быстро и скоро работающем’, с. 95
крутоде́лка ‘женск. от *крутодел*’, с. 95
крутома́лить ‘делать что-л. быстро, но плохо, тяп-ляп’, с. 95
крутома́лка ‘энергичный, расторопный, проворный человек’, ‘человек, который делает все быстро, но плохо, тяп-ляп’, с. 95
крутопря́денный ‘энергичный, бойкий (о человеке)’, с. 205

крутым махом ‘быстро, проворно’, с. 94
крутящий ‘быстрый, расторопный’, с. 94
кручее ‘быстрее’, с. 94
кручей ‘быстрее’, с. 94
кручёхонько ‘быстрехонько’, с. 94
кряхтать ‘работать хорошо, интенсивно’, с. 95
кубайдать и *кубандать* ‘медленно делать что-л.; копаться, возиться’, с. 113
кубайдаться, кубандаться и *кувайдаться* ‘делать что-н. медленно, возиться с чем-н.’, с. 113
кубандунья ‘человек, который все делает медленно; копуша’, с. 113
кувалда ‘вялая, нерасторопная женщина, рохля’, с. 207
кувалдить ‘делать что-либо кое-как, на скорую руку’, с. 207
кукелить ‘делать что-либо медленно; возиться с чем-либо’, с. 203
кулепета ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 156
кулепеша ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 157
куль ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 203
куляпа ‘о неаккуратном и неповоротливом, медлительном, а также грубом человеке’, с. 199
куляхтать ‘неумело, медленно что-либо делать’, с. 156
куляхтать ‘неумело, медленно что-либо делать’, с. 24, 47
кумельгой ‘быстро’, с. 98
кумельгой, кумельгой, кумельгою и *кумильгой* ‘очень быстро, стремительно’, с. 98
кумоха ‘о сонливом, малоподвижном, нерасторопном человеке’, с. 216
кумоха ‘о торопливом и неаккуратном человеке’, ‘о непоседе, егозе, шалуне, шалунье, баловне’, с. 216
кумошить ‘делать что-либо пустое, бесполезное, копаться с чем-либо без успеха’, ‘делать что-либо (с примеч. «в бранном смысле»’, с. 217
кумошиться ‘возиться с чем-либо, копошиться’, с. 217
курать ‘делать что-либо медленно’, с. 151
курохта ‘о неловком, медлительном человеке’, с. 180
курохтаться как курица ‘о делающем что-л. излишне медленно, кропотливо’, с. 177
курохтиться ‘возиться’, с. 177
курица ‘о медлительном в движениях человеке’, с. 177
курын ‘о неповоротливом, медлительном, малоэнергичном человеке’, с. 178
курыниться ‘делать что-либо медленно, ковыряться’, с. 178
кутошиться ‘делать что-либо медленно, копаться’, с. 93
кучкаться ‘делать что-либо медленно’, с. 99
кыриться ‘возиться, делать что-либо слишком медленно’, с. 76
кыска ‘человек, отстающий от всех, приходящий последним’, с. 32
лагун ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 202
лапоть ‘о грубом и нерасторопном человеке’, ‘о тихом и неповоротливом человеке’, с. 200
лапша прокиснет ворон. ‘об опоздании’, с. 192
лататой ‘быстроногий, резвый’, с. 91
легач ‘о быстром, резвом, легком на ногу человеке’, с. 69
лёгкий (лёгенький) на ногу ‘о человеке, который много и быстро ходит’, с. 132
лёгкий ‘быстрый, проворный, подвижный’, с. 69
легкий на ход ‘быстроногий’, с. 69
легковой ‘обладающий большой скоростью, быстрый’, с. 69
легковик ‘проворный, быстрый, ловкий в движениях человек’, с. 69
легче пуху ‘быстро’, с. 69
лёгость ‘о способности легко и быстро ходить’, с. 69
лезгать ‘быстро идти, шлепать по грязи’, с. 102
ленóй как мешок ‘об очень ленивом, нерасторопном и вялом человеке’, с. 203
лепетать ‘быстро убегать, мелькая ногами; улепетывать’, с. 157
лёт ‘о быстром, подвижном человеке’, с. 90
летавка ‘о том, кто летает или быстро бегает’, с. 90
летки-петки ‘быстро, стремительно’, с. 91
летучий огонь ‘о быстром, проворном человеке’, с. 185
летучка ‘о том, кто быстро передвигается’, с. 90
летать (лететь/полететь) как самолёт ‘о быстро и ловко движущемся человеке’, с. 211
летать ‘носиться, непрестанно двигаться’, с. 27
летать ‘очень быстро, стремительно бегать, ходить, ездить и т. п.’, с. 89
летать как (як) птушка ‘об очень легко, быстро, проворно и сноровисто бегающем человеке’, с. 177
летать как вертолёт ‘о быстро движущемся, носящемся человеке’, с. 211
летать как птица на крыльях ‘делать что-л. очень быстро, ловко, легко’, с. 177
летать по проулкам ‘делать что-л. быстро, интенсивно’, с. 89

летать что ворона ‘о быстро расхаживающем в чёрной одежде человеке’, с. 180
ле́тать ‘быстро ходить, бегать; непрестанно двигаться’, с. 89
лететь (скакать) стрелой ‘о чьём-л. очень быстром, порывистом, неудержимом беге, езде’, с. 210
лететь (улететь) на крылышках ‘быстро; ничуть не медля’, с. 89
лететь / полететь (нестись / понестись, мчаться / помчаться, пуститься, скакать / поскакать) как стрела (стрелой) ‘о чьем-л. очень быстром, порывистом, неудержимом беге’
лететь ‘очень быстро, стремительно бежать, идти, ехать и т. п.; нестись, мчаться’, с. 89
лететь как конь ‘об очень быстром беге кого-л.’, с. 43, 171
лететь как стрепет ‘очень быстро передвигаться, быть исключительно подвижным’, с. 181
лететь как сумасшедшие петухи ‘очень быстро, торопливо бежать’, с. 178
лететь литма (удар.?) ‘быстро, с легкостью (перелетать из одного места в другое)’, с. 90
лететь на крылышках ‘быстро; ничуть не медля’, с. 41
лететь птицей ‘о быстро несущемся, бросающемся куда-л. человеке’, с. 177
лететь/ пролететь как на самолёте ‘о быстро и ловко двигающемся человеке’, с. 211
лететь/полететь, бежать/побежать, нестись/понестись, бросаться/броситься) пулей (пулею, как пуля) ‘о стремительно и энергично бегущем куда-л. человеке’, с. 210
лететь/слететь как ме́тень ‘о быстро бегущем куда-л. человеке’, с. 181
летко́м ‘очень быстро (бежать, передвигаться)’, с. 90
летко́м лететь ‘быстро, стремительно’, с. 90
ле́тмя летать (лететь) ‘очень быстро (лететь, бежать и т. п.)’, с. 90
ле́тмя, *ле́тма* и *летма́* ‘очень быстро (лететь, бежать и т. п.)’, с. 90
ле́том ‘быстро, мигом’, с. 90
лётый ‘боевой, смелый, быстрый’, с. 90
летыха́ть ‘быстро ходить, бегать, летать’, с. 91
летя́га ‘о быстром, подвижном человеке, непоседе’, с. 90
липу́чий ‘быстрый’, с. 69
литьмя́ лететь ‘быстро, с легкостью (перелетать из одного места в другое)’, с. 90
лиха́ч ‘бойкий, проворный человек’, с. 162
ли́хо ‘быстро, живо’, с. 162
лихома́том ‘быстро, опрометью’, с. 162
лоб залы́сить ‘бежать быстро, сломя голову’, с. 137
ловкий ‘обладающий физической сноровкой, искусный в движениях’, ‘такой, который быстро, умело и хорошо делает что-л.; способный хорошо работать’, с. 119
ломи́ть ‘быстро, энергично работать; делать трудную работу’, с. 109
ло́мко ‘быстро, стремительно’, с. 109
ломя (удар.?) ‘вялый’, с. 109
ло́п ‘употребляется для обозначения быстрых, коротких действий’, с. 72
лупи́ть ‘быстро идти, бежать’, с. 101
лупану́ть ‘быстро побежать’, с. 101
лупцева́ть ‘бежать с большой скоростью’, с. 101
лу́ша ки́нецкая ‘о нерасторопном, медлительном человеке’, с. 145
лю́то ‘быстро, с большой скоростью’, с. 108
лю́тый ‘резкий, бойкий, проворный, быстрый’, с. 108
лягу́ша болотная ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 184
ляжжо́й ‘неповоротливый (о человеке)’, с. 124
ля́ля ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, с. 77
махова́то ‘торопливо, поспешно, необдуманно’, с. 123
мала́нья ‘нерасторопная, неловкая женщина’, с. 145
мале́нько и *мане́нько* ‘медленно, потихонечку’, с. 80
мале́нько-помале́ньку ‘постепенно, медленно’, с. 80
малаха́й ‘растяпа, разиня, нерасторопный человек’, с. 200
мал-мали́шко ‘понемногу, очень медленно, с трудом’, с. 80
ма́ло ‘быстро, сразу’, с. 80
ма́ло-помале́ньку ‘очень медленно, не спеша; постепенно, помаленьку’, с. 80
ма́лый и *мало́й* ‘медленный, небыстрый (о течении реки)’, с. 80
ма́млить ‘работать медленно, вяло’, с. 156
ма́мля ‘вялый, нерасторопный человек, мямля’, с. 156
маре́ну копать ‘медленно что-л. делать’, с. 26, 43, 149
марака́уша ‘медлительный человек’, с. 180
маруди́ть, *морудить* ‘медлить, мешкать; забавляться’, с. 155
мати́ть ‘препятствовать, мешать, замедлять что-либо’, с. 30
мафа́ня ‘медлительный человек’, с. 145
мах ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *махать – махнуть*)’, с. 123

маха́лка ‘о том, кто быстро ходит’, с. 123
маха́ло ‘о том, кто быстро ходит’, с. 123
махану́ть ‘быстро, проворно делать’, с. 122
махну́ть ‘быстро проехать, промчаться’, ‘выполнить быстро какую-н. работу’, с. 122
махова́тый ‘поспешный, торопливый в принятии решений (о человеке)’, с. 123
махови́тый ‘быстрый, размашистый в беге’, с. 123
маховско́й ‘быстрый’, с. 123
ма́ховский и *махо́вский* ‘скорый, быстрый’, с. 123
махом ‘в один мах, очень быстро’, с. 123
ма́ячить ‘мешкать, медлить’, с. 100
(медленный) как улитка ‘об очень медлительном, неспешном в движении человеке’, с. 184
ме́дянка ‘о быстрой, юркой женщине’, с. 176
межева́лкий ‘работающий медленно, мешкающий’, с. 106
межева́лок ‘медлительный работник’, с. 106
меледа́ ‘промедление, мешканье’, ‘о медленно выполняемой работе’, ‘о медлительном человеке’, с. 155
меледи́ть ‘медлить, мешкать’, с. 155
мере́кать ‘долго, медленно думать над чем-либо’, с. 34
мета́ть ‘преодолевать быстро значительное расстояние (на коне)’, ‘идти быстро’, с. 118
метаться ‘беспорядочно, суетливо двигаться, перемещаться’, с. 27
метаться как блоха ‘о бросающихся на что-л. или хаотично и быстро движущихся насекомых’, с. 183
ме́том ‘опрометью, стремглав’, с. 118
ме́тью ‘быстро, стремительно’, с. 119
мехря́к ‘о медлительном, неповоротливом, неуклюжем человеке’, с. 170
ме́чкать ‘мешкать, медлить’, с. 110
мешкотли́вый ‘неповоротливый, медлительный’, с. 43
мешок с соломой ‘о безвольном, вялом человеке’, с. 203
мигнуть не успеть, не успеть глазом мигнуть ‘о чем-либо, совершающемся чрезвычайно быстро, мгновенно’, с. 143
мигом ‘в один миг; очень быстро’, с. 55
мимо видя ‘между делом, походя, легко и быстро (сделать что-либо)’, с. 143
минутное дело ‘дело, которое можно выполнить очень быстро; простое, несложное дело’, с. 43, 55
минутой ‘быстро, тотчас’, с. 55
мисаи́л ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 145
ми́тя ‘нерасторопный, медлительный, растяпа’, с. 146
моде́лый ‘медлительный, ленивый’, с. 194
моде́ть ‘быть вялым, апатичным, равнодушным’, ‘корпеть; делать что-либо медленно и вяло’, ‘мешкать, не торопиться, задерживаться где-нибудь’, с. 194
мо́до́м ‘медленно, постепенно, не вдруг, не сразу’, с. 194
мокрая ворона ‘нерасторопный, вялый человек’, с. 180
мо́крый ‘медлительный, нерасторопный’, с. 47, 64
моло́м брать ‘быстро, активно работать, хорошо справляться с работой’, с. 25
молча промыть ‘быстро ехать’, с. 187
мо́ньжа ‘о тихом, медленно и вяло работающем человеке’, с. 138
мо́ня ‘о тихом, медленно и вяло работающем человеке’, с. 138
мо́рковать ‘делать что-либо медленно, понемногу’, с. 66
морко́тный ‘медлительный, нерасторопный’, с. 66
морова́ть ‘делать что-либо медленно, нерасторопно’, с. 66
морокова́ть ‘делать что-либо медленно, понемногу’, с. 66
морокумы ‘о медлительных людях’, с. 66
морочи́ться ‘идти быстро, запыхавшись, торопясь’, с. 67
мота́шиться ‘излишне медленно делать что-либо, слишком много тратить времени на что-либо’, с. 93
мото́рно ‘быстро, расторопно’, с. 97
мо́торный и *мото́рный* ‘проворный, расторопный; ловкий’, ‘подвижный, живой, энергичный’, курск., орл. ‘быстрый (о лошади)’, с. 97
мотать ‘бежать, быстро идти куда-либо; убегать, поспешно удаляться’, с. 97*мошни́к* ‘о медлительном, нерасторопном человеке’, с. 180
мулы́нда ‘вялый, неповоротливый человек; тюфяк, мямля’, с. 111
мулы́ндать ‘возиться, копаться с чем-либо’, ‘жить не спеша, размеренно (?)’, с. 111
мулы́ндаться ‘возиться, копаться с чем-, кем-либо’, с. 111
му́млить ‘возиться с чем-либо долго и безуспешно, делать что-либо медленно’, с. 144
му́нега ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 40
муравьиным шагом ‘медленно’, с. 183
му́слить ‘долго возиться с чем-либо; тянуть с чем-либо’, с. 144

муслю́м ‘нерасторопный и глупый мужчина’, с. 144
муслю́миха ‘женск. к *муслюм*’, с. 144
му́слятко ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 144
мусо́литься ‘вяло, медленно делать что-либо’, с. 144
муха на́ руку не сядет ‘об очень подвижном, работящем человеке’, с. 182
мухи во рту́ блуде́тся ‘о нерасторопном, застенчивом человеке’, с. 182
мышей не ловит ‘о несообразительном, нерасторопном, не разбирающемся в чем-л. человеке’, с. 174
мя́гкий ‘медлительный, малоподвижный, нерасторопный’, с. 68
мяку́ша ‘о вялом, нерасторопном, нерешительном человеке’, с. 68
мя́киш ‘о неповоротливом, медлительном человеке’, с. 68
мя́ло ‘о вялом, нерешительном человеке’, с. 110
мя́млить ‘слишком медленно делать что-либо; медлить с чем-либо’, с. 47, 156
мя́мля ‘вялый, нерасторопный, нерешительный человек’, с. 156
проявлять нерешительность, медлить с чем-либо’, с. 110
на бегах / *бегушком, бегутком* / *бегать* / *бежать* ‘очень быстро, торопливо; стараясь поспеть куда-л.’, с. 84
на бешеную ногу ‘очень быстро, стремительно’, с. 132
на больши́е шаги́ ‘широким шагом, быстро (идти)’, с. 88
на бы́стру руку ‘слишком быстро, небрежно’, с. 43
на ве́сь ма́х ‘быстро’, с. 123
на все ноги (бежать) ‘быстро бежать’, с. 134
на все ноги (бежать) ‘быстро бежать’, с. 44
на все руки спешить ‘быстро идти, широко размахивая руками’, с. 134
на все скоки ‘очень быстро (о бегущей лошади)’, с. 92
на всех мах ‘очень быстро, изо всех сил’, с. 123
на всех парусах (бежать, мчаться) ‘очень быстро, изо всех сил’, с. 212
на всех раздутых ‘очень быстро, стремительно’, с. 212
на всю ногу ‘быстро (идти)’, с. 134
на вы́нос ‘быстро, без остановки, одним махом (о езде по ухабистой дороге, в гору)’, с. 118
на гало́п ‘интенсивно, мощно’, с. 171
на две́ руки ‘очень быстро’, с. 134
на девятое бревно скачет ‘о подвижном, энергичном человеке’, с. 81
на живую нитку ‘наскоро, небрежно’, ‘быстро, ловко’, с. 51
на живую руку ‘быстро, поспешно’, с. 132
на козе поехать ‘отстать ото всех при косьбе’, с. 173
на круту́ю ‘быстро, в спешке’, с. 94
на круту́ю руку ‘наскоро’, с. 132
на курьерских, как на курьерских ‘поспешно, стремительно’, с. 171
на легото́чку ‘слегка (?); быстро (?)’, с. 69
на лету́ хлеба достать ‘быстро что-либо делать, выполнять любую работу’, с. 90
на ма́х ‘быстро’, с. 123
на мах помахать ‘очень быстро пойти’, с. 123
на маху́ ‘второпях’, с. 123
на одно́м шагу́ ‘сразу, мгновенно’, с. 89
на одной ноге ‘очень быстро, проворно’, с. 132
на одной ноге вертеться ‘делать что-либо быстро, ловко, так, что все спорится в руках’, с. 21, 25, 132
на одной ножке ‘очень быстро’, с. 132
на одной ножке поворачивать ‘делать что-либо очень быстро’, с. 132
на одном (едином) дыхании ‘быстро, стремительно, порывисто’, с. 143
на опаре киснуть ‘делать что-либо крайне медленно, лениво’, с. 193
на скорую руку ‘быстро, поспешно’, с. 132
на суровýху ‘второпях, наскоро’, с. 65
на той же ноге ‘быстро, не задерживаясь (сбегать, сходить)’, с. 132
на уго́н гнать (погнать) ‘бежать очень быстро, изо всех сил (?)’, с. 103
на хо́дкую руку ‘на скорую руку’, с. 132
на ходу́ ‘быстро, проворно’, с. 47, 86
на часу́ ‘за короткое время, очень быстро’, с. 57
на четырёх ногах ‘очень быстро, поспешно (убежать, уехать и т. п.)’, с. 134
наба́виться ‘провести время, промешкать’, с. 50
набе́гом и *набе́́гом* ‘быстро, торопливо’, с. 44, 84
на́бегом и *набего́м* ‘очень быстро, поспешно’, с. 85
навгру́нь ‘быстро, бегом’, с. 171
наверну́ть ‘наскоро одеться’, с. 33
навидя́чу ‘быстро’, с. 143

навострить лыжи ‘удрать, убежать куда-либо или откуда-либо’, с. 62
навскачо́к ‘очень быстро; галопом’, с. 92
на́вскачь и *на́вскочь* ‘очень быстро; галопом’, с. 92
надбежно́й ‘временный; наскоро сооруженный, сделанный’, с. 86
надда́ча ‘ускорение в беге’, с. 31
на́долгом ехать ‘ехать тихо, медленнее, чем нужно’, с. 79
нажва́ривать ‘энергично, быстро, с усердием делать что-либо’, с. 101
наживу́льку ‘кое-как, наскоро’, с. 51
наживу́шку ‘кое-как, наскоро’, с. 51
наживу́ю ‘кое-как, наскоро’, с. 51
нажимать на пятки ‘быстро бежать’, с. 136
на́зло ‘торопливо, поспешно’, с. 162
на́йда ‘о подвижном, шаловливом мальчике’, с. 173
накалабро́дничать ‘делать мало, некачественно, медленно, не так, как нужно’, с. 88
наката́ть ‘быстро исполнить какую-либо работу’, с. 97
накру́те и *накруте́* ‘быстро, мигом’, с. 94
накру́ть ‘спешно, второпях; круто’, с. 94
накрути́ и *на́крути* ‘спешно, второпях; быстро’, с. 94
налётом лететь ‘быстро ехать, бежать’, с. 90
на́махом ‘сразу, махом’, с. 123
намашо́к ‘быстро, скоро’, с. 123
нао́живе ‘быстро, мгновенно’, с. 51
наожи́ве ‘наскоро, кое-как, непрочно’, с. 51
напобе́г ‘на бегу, скоро’, с. 85
на́ползы ‘о медлительных людях’, с. 92
наполыска́ть ‘нарвать чего-либо много и быстро’, с. 34
напрохо́д ‘быстро, скоро’, с. 86
на́ра́з ‘сразу, немедленно, моментально’, с. 81
на́ра́з ‘сразу, немедленно’, с. 81
на́ра́зно и *нара́зно* ‘сразу, быстро’, с. 81
наска́ть ‘быстро, неожиданно появиться’, с. 98
насма́ливать ‘быстро бежать, ехать’, с. 54
настёбывать ‘делать что-либо быстро, проворно’, с. 102
настегну́ть ‘пойти очень быстро’, с. 102
натура́льный ‘расторопный, сообразительный, смышленый’, с. 160
наугру́нь ‘быстро, очень быстро (идти, бежать)’, с. 171
наудёр ‘очень быстро, со всех ног (убегать)’, с. 106
наско́к ‘очень быстро, со всех ног’, с. 92
нахлёстыш ‘человек, который много и быстро ходит’, с. 102
на́ходко ‘быстро; быстрее’, с. 86
нача́с ‘тотчас, сейчас, быстро’, с. 57
начасу́ ‘быстро, тотчас, в один миг, без промедления (сделать что-либо, сходить куда-нибудь и т. п.)’, с. 56
нашва́ривать ‘делать что-либо очень быстро, энергично; наяривать’, с. 101
не в заба́вке ‘немедленно; скоро’, с. 50
(не) в ко́ю по́ру ‘мигом, очень быстро’, с. 59
не́ в кою по́ру ‘быстро, проворно’, с. 59
не в ко́ю (не в ку́) по́ру, в не́ку по́ру ‘быстро; за короткое время’, с. 59
не́ в ку по́речку ‘очень быстро’, с. 59
не в ку́ю по́решку ‘быстро, проворно’, с. 59
не в ку́ю по́ру ‘быстро, проворно’, с. 59
не́ в кую пору и *в не́вкую пору* ‘скоро, быстро, мгновенно’, с. 59
не временится ‘безл. нет времени, возможности ждать, откладывать, медлить’, с. 58
не догнать семи собакам ‘о быстро бегущем человеке’, с. 173
не куёт не мелет ‘не предпринимает никаких действий; медлит, мешкает’, с. 30, 41, 87
не помочить водой ‘сделать кое-как, наспех’, с. 47, 64
не слюня́ пря́деной ‘о нерасторопном, неумелом человеке’, с. 205
не три, не мни сухие ремни ‘о медлительном, нерасторопном человеке’, с. 111
не успел, не успела (глазом) моргнуть ‘об очень быстром действии’, с. 143
не успеть промига́ться ‘очень быстро, незаметно (прошло время)’, с. 143
не чуя под собой ног (*бежать*), с. 134
небро́дкий ‘вялый, медлительный’, с. 88
неви́дко ‘незаметно, быстро’, с. 143
неварёный ‘неловкий, медлительный человек, делающий все плохо, неаккуратно’, с. 196

невида́ют ‘незаметно, быстро’, с. 143
невида́ючи ‘незаметно, быстро’, с. 25, 143
не́видя ‘скоро и споро; без больших усилий’, с. 143
не́воротень ‘неуклюжий, неповоротливый, медлительный в движениях человек’, с. 96
невскло́нно ‘неспешно, медленно, кое-как’, с. 125
невы́волока ‘непроворный, неповоротливый толстый человек’, с. 116
невы́воротный ‘ленивый; медлительный, нерадивый’, с. 96
негодя́ ‘тотчас, сразу, не мешкая’, с. 30
недо́лго ‘быстро (о движении)’, с. 79
недова́ра, недова́рыш ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 196
недова́ренный и *недоварёный* ‘вялый, медлительный, неуклюжий’, с. 196
недодви́га ‘ленивый или медлительный человек’, с. 123
недопе́кий ‘нерасторопный; несообразительный’, с. 196
недопёка ‘неумелый, нерасторопный и несообразительный в работе человек’, ‘нерасторопный, медлительный человек’, с. 196
неживо́й ‘медлительный (о человеке)’, с. 51
незарывный ‘медлительный’, с. 114
неидо́к ‘тот, кто ходит медленно; тот, кто не любит ходить’, с. 87
некипе́лая пустова́ра ‘бестолковый, нерасторопный, медлительный человек’, с. 197
не́крутень ‘неторопливый человек’, с. 95
нелёсно ‘быстро, изо всех сил’, с. 162
не́поворотень ‘медлительный, неуклюжий, неловкий в движениях человек’, ‘нерасторопный, ленивый человек’, с. 96
неповоро́тный ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 96
непора́ть ‘тихо, медленно’, с. 40
непро́кий ‘вялый, медлительный человек’, с. 140
непро́шлый ‘нерасторопный, медлительный’, с. 141
непрова́рок ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 197
непроме́са ‘неповоротливый и непроворный человек’, с. 197
непропёка ‘неповоротливый, нерасторопный, ленивый человек’, с. 196
непропёковатый ‘неповоротливый, мешковатый (о человеке)’, с. 196
непропечённый ‘нерасторопный, непроворный (о человеке)’, с. 196
неразва́ра ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 197
неразвезна́я квашня ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 195
неразворо́тливый ‘медлительный, нерасторопный’, с. 96
неразворо́тный ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
неразмо́ченный ‘нерасторопный, неповоротливый’, с. 47, 64
нерасхо́жий ‘вялый, медлительный, небойкий’, с. 87
нерезко́й ‘неповоротливый, медлительный, тихий’, с. 108
нерозворо́тчивый ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
несётся, как легковая ‘о торопливой, стремительной походке’, с. 211
нёско ‘быстро, стремительно (о течении)’, с. 117
нескорой руки ‘медлительный, неповоротливый’, с. 132
нескура́шный ‘вялый, медлительный, неловкий в работе’, с. 141
несолёный ‘малоподвижный, медлительный’, с. 191
неспехо́м ‘не спеша, медленно’, с. 24
нестись (гнаться) как стая гончих ‘об очень быстром, стремительном и беспощадном преследовании кого-л. группой хищных людей’, с. 174
нестись (пуститься) как гончая ‘о быстро помчавшемся (обычно вдогонку за кем-л.) озлобленном человеке’, с. 174
нестись ‘двигаться вперед с большой скоростью’, ‘очень быстро бежать’, с. 118
нестись как намыленный ‘о стремительно, быстро, сломя голову бегущем человеке’, с. 136
несут ноги ‘идти быстро, бежать’, с. 135
нету́ношный ‘вялый, медлительный, неуклюжий’, с. 141
неу́вертный ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
неуворо́тливый ‘неповоротливый, нерасторопный’, с. 96
неу́воротень ‘неповоротливый, непроворный, неуклюжий человек, увалень’, с. 96
неу́воротно ‘неторопливо, медленно’, с. 96
неу́воротной ‘небыстрый, неловкий в движениях’, с. 96
неуворо́тный ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
неу́воротный ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
нехо́дкий ‘медлительный, неповоротливый’, с. 87
нехо́дко ‘медленно (о ходьбе)’, ‘медленно’, с. 87

нешеве́ля ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 123
ни в ку́ю по́ру ‘очень быстро’, с. 59
ни сту́пи ни езды́ ‘о медленном продвижении вперед, о незначительной результативности чего-л.’, с. 87
ни тяжёлого поднять, ни высокого достать ‘о неумелом, нерасторопном человеке’, с. 87
ни шатко ни валко ‘медленно, не спеша’, с. 105
ни́хля ‘о тихом, неповоротливом человеке, животном’, с. 40
нога о́ пол не хва́тит ‘очень быстро’, с. 134
нога за́ ногу ‘медленно, еле-еле’, с. 133
нога за́ ногу не задевает ‘выполнять работу быстро и ловко’, с. 133
нога за ногу не переменя́ть ‘еле двигаться’, с. 133
нога те́рез ногу (идти) ‘нога за ногу (идти), очень медленно, еле-еле’, с. 133
ноги гудят ‘идти легко и быстро’, с. 135
ноги играют ‘о быстром беге’, с. 135
но́ром ‘быстро, бегом с разбегу’, с. 122
носи́ться как бе́с от ла́дана ‘о быстро и в испуге убегающем человеке’, с. 213
носиться как бес от грозы́‘о быстро и в испуге убегающем человеке’, с. 213
носиться как ве́кша ‘о быстро, непоседливо и суетливо носящемся где-л. человеке (обычно – ребёнке)’, с. 176
носиться как кони ‘о быстро, резво бегающих людях’, с. 171
носиться как курёнок ‘о суетливо, беспомощно и быстро движущемся туда и обратно человеке (часто – ребёнке)’, с. 178
носиться как на́йда ‘о суетящемся без дела, бегающем без цели человеке’, с. 173
носиться как помело ‘о взбудораженно, суетливо и бестолково суетящемся человеке’, с. 205
носиться как телёнок по льду́ ‘о быстро, суетливо и без пользы бегающем (обычно – по гладкому, скользкому полу) ребенке’, с. 169
носиться как чёрт на колесе ‘о быстро бегущем человеке’, с. 213
носиться как чёрт с репой ‘быстро бегать’, с. 24, 213
носиться, как чёрт на ходулях ‘быстро бегать, идти’, с. 213
ну́дно ‘медленно’, с. 139
ну́дный ‘медлительный, вялый’, с. 139
ныр и *нырь* ‘употребляется для обозначения очень быстрого, мгновенного действия (от глагола *нырять*)’, с. 72
нырко́м ‘незаметно, быстро’, с. 122
ны́ром ‘быстро, мигом’, с. 121
ню́гандать ‘медленно идти’, с. 156
ню́ня ‘медлительный’, ‘разиня, мямля, тихоня’, с. 77
нюхлый как му́ха ‘о сонном, вялом человеке’, с. 181
оба́лтус ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 126
обо́лтус ‘глупый, тупой человек; бездельник’, ‘неповоротливый, нерасторопный человек’, ‘грубый и глупый человек’, с. 125
обабок кислый ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 193
обкатры́жить ‘сделать что-нибудь быстро, но кое-как, небрежно, без старания’, с. 24, 109
обло́м ‘ленивый, нерасторопный человек’, с. 109
облета́й ‘тот, кто успевает всюду побывать; быстрый, проворный человек’, с. 90
ободжга́ть ‘о быстром, энергичном действии’, с. 54
обра́бливать ‘работать быстрее кого-либо; обгонять в работе’, с. 32
обрезно́й ‘ловкий, проворный; бойкий’, с. 108
о́воротень ‘медлительный, неповоротливый’, с. 96
ого́нь ‘о бойком, расторопном, быстром в работе человеке’, с. 185
огне́нница ‘о бойкой, шустрой, проворной женщине, девушке’, с. 186
огнево́й ‘очень быстрый, стремительный’, с. 185
огнёвый ‘энергичный, ловкий, умелый’, с. 185
огнём ‘очень быстро, ловко’, с. 186
огня́нка ‘о женщине ловкой и быстрой в работе’, с. 186
огня́ный, огня́нный и огняно́й ‘ловкий, быстрый в работе’, с. 185
один да с овин ‘о толковом, расторопном человеке’, с. 209
одни́м пома́хом ‘очень быстро’, с. 122
одна нога здесь, другая там ‘очень быстро, молниеносно’, с. 133
одним (единым) махом; *с (одного, единого) маху* ‘в один прием, сразу, очень быстро’, с. 122
одним живко́м ‘в короткий срок, сразу’, с. 51
одного дня, да и рано ‘менее, чем за день; быстро’, с. 56
одной рукой ‘наскоро’, с. 133
одноча́сно ‘тут же, в то же время, быстро’, ‘скоро, тотчас’, с. 57
ожгну́ть ‘пройти быстро, пробежать какое-либо расстояние’, с. 54
ожига́ть ‘быстро, энергично преодолеть большое расстояние’, с. 54

окова́лок ‘о нерасторопном, медлительном человеке’, с. 198
околе́лый ‘о неповоротливом, нерасторопном’, с. 47, 70
окоше́ливаться ‘мешкать, медлить, не торопиться’, с. 203
окру́тный ‘быстрый, скорый, ловкий’, с. 94
окроти́ться ‘уменьшиться, замедлиться (о скорости движения плота при сплаве)’, с. 80
окрути́ть ‘сделать что-либо очень быстро’, с. 94
опа́ливать ‘ловко и быстро работать’, с. 24
опа́сной ‘сильный, быстрый, выносливый’, с. 160
опе́шать ‘устать от ходьбы, бега, пойти медленнее’, с. 31
опаку́ша ‘неловкий, нерасторопный человек, «у которого всякое дело из рук валится»’, с. 83
опрометь ‘очень быстрый, стремительный бег’, с. 119
опрометью ‘во весь дух, очень быстро, стремительно’, с. 119
орепе́й ‘о проворном и слишком беспокойном человеке’, с. 184
оспа́ло ‘вяло; сонно; медлительно’, с. 137
остоло́п ‘мужчина, парень высокого роста, но не слишком умный или не слишком расторопный’, с. 207
остри́ть лыжи ‘поспешно бежать’, с. 62
отдирать ‘исполнять, делать что-либо быстро, бойко, залихватски’, с. 106
отдуба́сить ‘сделать что-либо быстро, спешно’, с. 101
отжва́ривать ‘быстро, бойко делать что-либо (бежать, ехать и т. п.)’, с. 101
отжвы́кивать ‘производить очень быстрые движения, действия чем-либо’, с. 102
отжига́ть ‘быстро, энергично, ловко и т. п. исполнять, выполнять что-либо’, с. 54
откалывать ‘делать что-либо быстро, ловко; лихо отплясывать, играть и т. п.’, с. 109
откатать ‘сделать что-нибудь быстро, бойко’, ‘быстро пройти, проехать какое-либо расстояние (обычно большое)’, с. 96
откача́ть ‘сделать что-либо быстро, споро’, с. 100
откошеля́ть ‘сделать что-либо на скорую руку’, с. 203
отло́го ‘медленно’, с. 63
отмахивать ‘быстро справляться с чем-либо, исполнять что-либо’, с. 123
отмота́ть ‘сделать что-либо быстро’, с. 97
отра́зу ‘немедленно, сейчас же’, с. 81
отрывистый ‘быстрый и резкий (о движениях, жестах человека)’, с. 107
отста́вить ‘опередить кого-н., сделать лучше и быстрее какую-н. работу’, с. 32
отсуслить ‘выпить (водку); медленно или неряшливо выпить что-либо’, с. 33
отхва́тывать ‘быстро бежать’, с. 47, 120
отчё́сывать ‘быстро бежать’, с. 112
о́хабень ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 199
охва́тывать ‘быстро что-либо делать, быстро работать’, с. 47, 120
охлё́сток ‘о проворном, расторопном человеке’, с. 102
охлопе́нь ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 207
о́хнуть ‘о быстром движении чего-либо’, с. 73
охоба́чивать ‘быстро, задорно делать что-н.’, с. 101
охоба́чивать ‘делать что-либо с усердием, быстро, ловко и хорошо’, ‘ехать, бежать быстро, с задором’, с. 25, 101
охрея́н ‘необразованный, грубый и нерасторопный человек’, с. 147
охрю́истый ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 147
очужа́ться ‘копаться, возиться, делать что-либо слишком медленно’, с. 159
пав ‘междом. в знач. сказ. о каком-либо очень быстром, энергичном действии’, с. 73
па́вороть ‘о расторопном, ловком, быстром человеке’, с. 95
па́дом ‘быстро, стремительно’, с. 126
па́дьма ‘очень быстро, стремительно’, с. 126
паздира́ть ‘быстро идти’, с. 107
па́кать ‘наскоро служить панихиду’, с. 34
пали́ть ‘быстро идти или ехать, мчаться’, с. 53
паленуть ‘быстро побежать, рвануть’, с. 53
палом палить ‘быстро работать’, с. 53
пальга́ ‘энергичный, расторопный человек’, с. 28
палю́ха ‘бойкий, энергичный человек (муж. и жен.)’, с. 32, 53
паля́ть ‘бегать’, с. 53
пантю́х ‘о неуклюжем, нерасторопном, глуповатом человеке’, с. 139
пантю́ха ‘о нерасторопном, глуповатом, необразованном человеке’, с. 139
па́повза ‘медленно идущий человек’, с. 91
па́повза, паповзу́ха ‘медлительная женщина, тихоня’, с. 92
па́полза ‘медлительный, нерасторопный человек; человек, который медленно ходит’, ‘медлительная, медленно ходящая женщина’, с. 91

па́ползень ‘о медлительном и неповоротливом человеке’, с. 92
па́пулза ‘медленно ходящий человек’, с. 92
париться ‘делать что-л. медленно; копаться, возиться долго’, с. 71
па́рко ‘быстро, скоро, прытко’, с. 70
па́узиться ‘делать что-либо слишком медленно’, с. 150
па́ушка ‘медлительный человек’, с. 183
пахору́кий ‘медлительный, неловкий, неумелый’, с. 135
пахору́ча ‘неловкий, неповоротливый, медлительный человек (обычно бранно)’, с. 135
па́чесать ‘бежать, убегать от кого-либо’, с. 112
пе́жить ‘быть медлительным в работе, делах’, с. 67
пентюх ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’, с. 139
пентю́шистый ‘медлительный, неповоротливый’, с. 139
первый бес ‘непоседа и весельчак’, с. 213
перева́ла ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 105
перева́ливать ‘медленно идти, плестись’, с. 105
перева́льцем бежать ‘очень быстро, галопом бежать’, с. 104
перевёртыш ‘бойкий, проворный мальчик’, с. 95
переволо́ка ‘остановка, замедленье во времени’, с. 116
переди́сто ‘быстро’, с. 83
пережга́ть ‘быстро двигаясь, обогнать, перегнать всех или многих’, с. 54
пережигну́ть ‘быстро проплыть, пронестись через определенное место’, с. 54
перекатáть и *перекати́ть* ‘быстро пройти, проехать определенное расстояние’, с. 97
переть на всех газах ‘идти очень быстро’, с. 212
пестéрь ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий человек’, с. 43, 202
петля (удар.?) ‘о быстром, подвижном человеке’, с. 205
пехло́ гумённое ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 207
пехта́ль ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 207
пехтéристой ‘медлительный, неповоротливый’, с. 202
пехтéрить ‘медленно делать что-либо, тянуть’, с. 202
пéхтель и *пéхтиль* ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 207
пешко́м с обушко́м ‘медленно, нескоро’, с. 87
плетéнь ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’, с. 209
плёха ‘нерасторопная, нерадивая женщина, делающая все спустя рукава’, с. 162
плы́нуть ‘быстро побежать; броситься , кинуться’, с. 187
по горячим следам ‘без промедления, сразу же, непосредственно после какого-либо события’, с. 71
по ло́жке в ча́с ‘мало, медленно’, с. 144, 153
по со́лнцу воро́чается ‘кто-либо медлителен и нерасторопен’, с. 100
побéгом ‘быстро’, с. 85
побéжка ‘способность быстро бегать’, с. 86
побежа́ть как сатанята ‘о быстро и внезапно помчавшихся куда-л. детях (особенно мальчишках)’, с. 215
побежать как скорая помощь ‘о чьем-л. очень быстром, стремительном, безудержном беге’, с. 41, 212
(побежать, убежать) без задней гачи (задних гач) ‘быстро (побежать, убежать)’, с. 135
побойча́е ‘быстрее’, с. 103
побро́счивый ‘скорый, быстрый’, с. 118
побузова́ть ‘начать быстро, сильно течь, бушевать (о воде, реке)’, с. 34
повéса ‘неповоротливый, нерасторопный человек’, с. 125
поверко́й ‘проворный, быстрый, ловкий, бойкий, живой’, с. 95
по́верткий, *повёрткий* и *поверткóй* ‘проворный, быстрый, ловкий, бойкий, живой’, с. 95
поверткóй ‘быстрый, ловкий’, с. 213
повёртливый ‘подвижный, быстрый, живой’, с. 95
поверту́шка ‘о бойкой, вертлявой женщине’, с. 95
повертушкó ‘проворный, ловкий, деятельный человек’, с. 95
по́воро́тень ‘проворный, ловкий человек’, с. 95
по́воротень ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 96
поворо́тистый ‘поворотливый, подвижный, проворный’, с. 95
поворо́ткий ‘быстрый, ловкий’, с. 95
поворачиваться, как спо́дний камень на мельнице ‘очень медленно делать что-л.’, с. 209
повремéнка ‘промедленье, обожданье’, с. 58
повременить ‘подождать немного, обождать’, с. 58
погнаться гоном ‘быстро побежать’, с. 104
погрязи́ться ‘помыться (наскоро, кое-как)’, с. 34, 37
пода́тный ‘быстрый, стремительный (о лошади)’, с. 121
поду́ть ‘быстро, стремительно побежать’, с. 187

подаваться ‘продвигаться вперед (о работе, деле и т. п.)’, с. 121
подано ‘быстро, споро, хорошо’, с. 121
податно ‘быстро, успешно’, с. 121
подвижный, с. 86
подлете́ть ‘подойти, наступить незаметно быстро (о времени)’, с. 34
подол в зубы ‘быстро, не теряя времени’, с. 30, 41
подра́з ‘сразу, сейчас, немедленно’, с. 81
подсу́хий ‘быстрый, спорый в работе’, с. 64
подставлять под старый зад молодые но́ги ‘быстро, бодро, моложаво идти или бежать (о старике)’, с. 142
подстебе́ливать ‘подгонять, торопить’, с. 30
пожа́мкать ‘плохо, небрежно, на скорую руку постирать (белье)’, с. 33
пожга́ть ‘быстро побежать’, с. 54
позадля́ться ‘позадержать, позамедлить’, с. 79
позда́я па́ужна ‘о медлительном, нерасторопном человеке’, с. 154
покру́че и *покруче́е* ‘побыстрее’, с. 94
покруте́й ‘побыстрее’, с. 94
покруте́нько ‘быстро, скоро’, с. 94
покруте́шенько ‘быстро, быстрехонько’, с. 94
по́круто ‘быстро’, с. 94
по́круть ‘поспешность’, с. 94
ползать ‘тихо, медленно двигаться’, с. 91
поло́га лы́жа ‘о нерасторопном, небойком человеке’, с. 201
поло́гий ‘медлительный, нерасторопный’, с. 63
поло́го ‘вяло, медленно’, с. 63
полепета́ть ‘быстро побежать’, с. 157
полета́й ‘быстрый, неповоротливый человек’, с. 90
полета́йка ‘быстрая, непоседливая женщина’, с. 90
полета́лка ‘быстрая, непоседливая женщина’, с. 90
полета́юшко ‘скороход’, с. 90
полету́ха ‘быстрая, непоседливая женщина’, с. 90
полету́щий ‘быстрый, стремительный; непоседливый’, с. 90
полё́тать ‘быстро побежать, пойти’, с. 89
полететь как метелько́м ‘о быстро и проворно бегущем человеке’, с. 181
ползти (тащиться) как букашка ‘о крайне медленно движущемся человеке, животном или транспорте (обычно маленьком или наблюдаемом издалека, с большой высоты)’, с. 182
ползти (тащиться) как улитка (*улиткой*) ‘о медленно движущемся человеке или транспортном средстве’, с. 184
ползти / доползти / приползти раком (как рак) ‘о медленно движущемся (из-за слабости, болезни, старости) человеке’, с. 184
ползти ‘медленно передвигаться, перемещаться’, с. 91
ползти как вошь ‘о чьем-л. крайне медленном и ленивом передвижении, перемещении с места на место’, с. 182
ползти как кошка на печку ‘о чьих-л. ленивых, замедленных движениях’, с. 174
ползти как мёртва ‘об очень медленно идущем животном (корове)’, с. 52
ползти как рак на мели ‘об очень медленно идущем человеке’, с. 184
пологу́ша ‘нерасторопный человек; ротозей’, с. 63
полопоти́ть ‘быстро побежать’, с. 157
полублю́док ‘глуповатый, недогадливый, медлительный человек’, с. 201
полупи́ть ‘побежать, быстро поехать’, с. 101
полы́сить ‘вымыть на скорую руку, не очень тщательно’, с. 34
полы́шить ‘быстро продвигаться вперед, скашивая траву, хлеб’, с. 34
полюте́е ‘быстрее’, с. 108
поме́тчик ‘проворный, быстро работающий человек’, с. 119
поме́чкивать ‘медлить, мешкать’, с. 110
по-мале́сеньку ‘медленно, не спеша’, с. 80
помале́сеньку ‘тихо, не спеша’, с. 80
помалё́хонько ‘тихо, не спеша’, с. 80
помалё́хоньку ‘медленно, не спеша’, с. 80
помалё́шенько ‘медленно, не спеша’, с. 80
помалё́шеньку ‘медленно, не спеша’, с. 80
поморо́вка ‘промедление; остановка, перерыв’, с. 31
пону́кивать ‘заставлять делать что-л. быстрее, поторапливать’, с. 73
понести как норо́вистая лошадь ‘о внезапно помчавшемся куда-л. с большой скоростью упрямом, своевольном человеке’, с. 170
понтю́ха ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, с. 139

по́ньга ‘медленно всё делающая женщина’, с. 40
по́ня ‘вялый, неэнергичный, нерешительный человек, рохля’, с. 199
поня́ва ‘вялый, неэнергичный, нерешительный человек, рохля’, ‘вялый, неповоротливый, неловкий человек’, ‘о робком, забитом, медлительном человеке (о невзрачном человеке)’, с. 199
попали́ть ‘быстро пойти, поехать, рвануть’, с. 53
поперя́днее ‘быстрее, впереди всех’, с. 32
поперя́днее ‘быстрее, впереди всех’, с. 82
пополо́зть ‘пойти медленно, побрести’, с. 92
по́полза ‘медленно передвигающийся человек; медлительный, нерасторопный человек’, с. 92
по́ползень ‘медленно передвигающийся человек; медлительный, нерасторопный человек’, с. 92
поползе́ня ‘медленно передвигающийся человек; медлительный, нерасторопный человек’, ‘о медленно двигающемся животном’, с. 92
пора́че ‘быстрее, проворнее’, с. 31, 162
поро́ть горя́чку ‘делать что-либо с крайней поспешностью, наспех’, с. 71
порасши́ньгаться ‘начать делать что-нибудь быстро’, с. 31
по́рко ‘быстро, проворно’, с. 108
порко-порко ‘очень быстро, резво’, с. 108
по́рма ‘быстро идти, бежать, скакать на лошади во весь опор’, с. 108
порхать ‘быстро и легко двигаться, перемещаться (о человеке)’, с. 91
порхоле́т ‘человек, который быстро ходит, бегает, скороход’, с. 90
посадить на козу́лю ‘обогнать соседа в работе (при косьбе)’, с. 173
поска́ть ‘очень быстро побежать’, с. 98
поскока́ть ‘быстро пойти, сбегать’, с. 92
постеба́ть ‘быстро пойти’, с. 102
постега́ть ‘быстро пойти, побежать, пробежать’, с. 102
постоме́й ‘потише, медлительней’, с. 125
посчасова́ть ‘повременить, промедлить, вы(со, обо, подо)ждать’, с. 58
посчасти́ть ‘повременить, промедлить, вы(со, обо, подо)ждать; вероятно *посчаси́ть* (час)’, с. 58
потегу́нья ‘медлительный человек, копуша’, с. 117
потёма ‘медлительный человек’, ‘медлительный, словно сонный, глуповатый человек’, с. 29, 66
поторови́ть ‘поспешить’, с. 112
по́точка ‘о медлительном человеке’, с. 177
потрусить ‘быстро пойти мелкими шажками (о человеке)’, с. 171
пофу́кать ‘быстро пойти’, с. 73
похо́днее ‘побыстрее’, с. 87
похо́дный ‘расторопный’, с. 87
похва́тываться ‘поторопиться, поспешить что-л. сделать’, с. 120
похватно́й ‘быстрый, проворный’, с. 120
похватче́й ‘более быстрый, более ловкий, более быстро, более ловко’, с. 120
похватче́ть ‘стать более проворным, быстрым в деле’, с. 120
похвахче́й ‘более быстрый, более ловкий, более быстро, более ловко’, с. 120
похлеста́ть ‘быстро пойти, побежать’, с. 102
походчае ‘побыстрее’, с. 86
походче́е и *походче́й* ‘более быстро, быстрее’, с. 86
почи́ркать ‘подоить быстро, на скорую руку, мало надоить (молока)’, с. 34
по-черепашьи ‘очень медленно’, с. 176
поше́нькаться (?) ‘забавиться, помешкать’, с. 155
пошапе́риться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 61
пошел рвать ‘начал делать что-л. быстро, энергично’, с. 107
пошепе́риться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 61
пошлёпывать ‘ходить с трудом, медленно’, с. 75
поярé и *поярéй* ‘побыстрее’, с. 138
поярé и *поярéй* ‘побыстрее’, с. 31
пре́лый ‘непроворный, неповоротливый’, с. 70
пру́дкий ‘быстрый, проворный’, с. 187
пру́дко ‘быстро, проворно’, с. 187
пресным часом ‘быстро’, с. 196
прибары́шить ‘начать идти быстрее, усилиться, припустить (о дожде)’, с. 34
примахну́ть ‘сделать что-либо быстро, на одном дыхании’, с. 122
притаскиваться ‘с трудом, медленно приходить куда-либо’, с. 116
приуре́зать ‘быстро побежать, помчаться’, с. 107
прихлестну́ть ‘быстро пройти, пробежать мимо, пойти куда-л.’, с. 102
пришата́ть ‘прийти медленно, хромая’, с. 100

пробе́жьей ‘бегом, торопливо’, с. 85
пробо́йней ‘быстрее’, с. 103
пробо́йный ‘ловкий, бойкий, расторопный’, с. 103
пробо́йный ‘ловкий, расторопный’, с. 28
пробавля́ться и *проба́виться* ‘медлить, мешкать’, с. 50
пробега́ть ‘быстро проезжать’, с. 85
пробежать как бо́сый волк ‘об очень быстро пробежавшем человеке’, с. 175
проверну́ться ‘быстро пойти, пробежать, проскочить’, с. 95
провёртывать ‘быстро осуществлять, проводить’, с. 95
проволо́ка ‘медлительность, пустая трата времени’, с. 116
проволо́чливый, волокитный ‘мешкотный, медленный’, с. 116
проволакивать, проволочить, проволо́чь или *проволокти́* ‘длить, медлить, тянуть’, с. 116
прогу́зать ‘медлить, копаться с чем-л. в течение какого-л. времени’, с. 136
проди́кнуть ‘промедлить’, с. 159
продли́тель, продли́тельница ‘продливший что или чем, медлитель, мешкатель’, с. 80
прожга́ть ‘быстро пробежать, промчаться’, с. 54
пройти как в один день ‘о быстротечно, незаметно проходящем времени’, с. 56
прокла́дно ‘медленно, неторопливо, лениво’, с. 70
прокла́дство ‘медлительность, неповоротливость, лень’, с. 70
проклажа́ться ‘делать что-л медленно, не торопясь’, с. 31
проклажа́ться ‘делать что-л. медленно, не торопясь’, с. 70
проклажда́ться ‘делать что-либо очень медленно, не спеша’, с. 70
прокопы́шкаться ‘провозиться, прокопаться, делая что-нибудь медленно’, с. 98
прокошеля́ть ‘промешкать’, с. 203
пролетарий ‘бойкий, быстрый человек, легкомысленный’, с. 90
промере́кать ‘промедлить, промешкать’, с. 66
промывать ‘о быстрой езде на собаках’, с. 187
промы́тница ‘работящая, расторопная женщина’, с. 187
проокоше́литься и *проокошеля́ться* ‘проволынить, протянуть, промедлить с чем-либо’, с. 203
пропали́ть ‘быстро сделать что-либо’, с. 53
пропёкий, пропёковатый ‘расторопный, проворный’, с. 196
просверкну́ть ‘быстро пробежать, промчаться’, с. 67
прособа́чить ‘бегом, быстро сбегать куда-л.’, с. 173
простофи́ля ‘неповоротливый, нерасторопный человек’, с. 147
протягивать и *протягать* ‘продлить, промедлить, пробавить, промешкать’, с. 117
прохо́дчивый ‘быстро проходящий, такой, который быстро тратится’, с. 86
прохла́дство ‘медлительность, неповоротливость, лень’, с. 70
прохлеста́ть ‘быстро пройти, пробежать мимо, пойти куда-л.’, с. 102
прочеса́ть ‘быстро пройти мимо кого-, чего-л.’, с. 112
прошу́риться ‘провозиться (с какими-либо делами), промешкать’, с. 60
прошепе́риться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 61
прошле́пать ‘медленно пройти, проплыть какое-л. расстояние, протащиться’, с. 75
прощелка́ть ‘прочитать что-л. быстро, бегло’, с. 33
прощупаться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 115
проя́тный ‘проворный, расторопный’, с. 121
прыге́й ‘употребляется для обозначения быстрого, резкого действия, прыг’, с. 92
пры́же ‘больше и быстрее’, с. 31
прама́ться ‘торопиться’, с. 64
пули́ться ‘быстро бежать’, с. 210
пустым делом ‘быстро’, с. 64
путается, как курица в пакле ‘о медлительном человеке’, с. 177
пу́таник ‘о медлительном человеке’, с. 115
пу́тка ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 115
путлишка ‘медлительный человек’, с. 115
пу́то ‘о медлительном, неповоротливом человеке’, с. 22, 115
пу́хториться ‘копошиться, медленно делать что-либо’, с. 153
пы́кала ‘нерасторопный медлительный человек’, с. 155
пы́кать ‘нерасторопно, медленно делать что-л.’, с. 155
пы́лко ‘быстро, стремительно’, с. 71
пыль да ого́нь ‘сноровистый, умелый, быстрый человек’, с. 186
пы́пла и *пы́пля* ‘о медлительном, нерасторопном человек’, с. 155
пы́пление ‘медлительность’, с. 155
пы́плить ‘делать что-л. медленно, копаться’, с. 155

пы́пнить ‘делать что-л. медленно, копаться’, с. 155
пырхать как белка ‘о ловко передвигающемся верьке или человеке’, с. 176
пятки намыливать ‘очень быстро бежать’, с. 136
пятки отжвыкивают ‘только пятки сверкают (при быстром беге)’, с. 135
пятки сипя́т у кого-л. ‘кто-л. быстро бежит’, с. 135
пятки только блись ‘о быстром беге: мгновенно исчез, убежал’, с. 136
пятки шумят у кого-л. ‘кто-л. быстро бежит’, с. 44, 135
пя́ты свистят ‘о быстром беге’, с. 74
(работать) как метёлка ‘о человеке, который быстро и ловко трудится, делает что-л.’, с. 204
(работать) как метла ‘о работающем быстро и ловко человеке’, с. 204
разо́вый ‘бойкий, проворный’, с. 32, 81
разбитно́й ‘ловкий, проворный, расторопный’, с. 103
разва́ливать ‘медленно идти, переваливаясь с ноги на ногу, вразвалку’, ‘делать что-л. медленно и бестолково, попусту теряя время, канителиться’, с. 105
разва́листый ‘медлительный, неповоротливый’, с. 105
разва́льчивый ‘о медлительном, вялом человеке’, с. 105
разва́ра ‘медлительный, нерасторопный, неповоротливый человек’, ‘вялый, ленивый, нерасторопный человек’, с. 196
развалё́на ‘неловкий, нерасторопный человек’, с. 105
развалё́ха ‘медлительный, неповоротливый человек’, с. 105
развля́тый ‘неловкий, нерасторопный, несообразительный’, с. 105
разварё́нный ‘вялый, ленивый, нерасторопный (о человеке)’, с. 196
разварё́ха ‘медлительная женщина’, с. 196
развертно́й ‘бойкий, расторопный’, с. 95
развёртываться ‘быстро справляться со всякой работой; уметь угодить всем своей быстрой работой’, с. 95
разворо́тливый ‘проворный, ловкий в движениях’, с. 95
разворо́тный ‘бойкий, проворный’, с. 95
развра́тный ‘расторопный’, с. 95
разго́нистый ‘легкий на ход, быстрый’, с. 104
разглу́здаться ‘задержаться, промедлить’, с. 155
раздоба́ривать ‘делать что-либо слишком медленно, возиться’, с. 157
разко́м ‘сразу же, без промедления’, с. 81
размазня́ ‘о неповоротливом, медлительном человеке, лентяе’, с. 110*разматрё́нивать* ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 145
размола́живаться ‘работать нехотя, медленно’, с. 193
размузы́кивать ‘проявлять медлительность’, с. 154
разъеда́ться ‘медлить, мешкать’, с. 144, 153
ра́птом ‘быстро, собрав все усилия’, с. 55
раскапу́ститься ‘засидеться, заговориться’, с. 184
раскати́ть ‘быстро поехать’, с. 97
раскисля́й ‘ленивый, нерасторопный человек’, с. 193
раскисля́ться ‘стать вялым, разомлеть, разморить́ся’, с. 192
раскопе́ститься ‘промедлить, протянуть время, ничего не делая’, с. 30
раскоше́ливаться ‘медленно идти или делать что-л.’, с. 203
рассу́сливать ‘медлить, делать что-л. долго, канителиться’, с. 194
рассоло́да ‘ленивая, вялая, нерасторопная женщина’, ‘о неуклюжем, медлительном человеке’, с. 194
рассусо́ливать ‘медленно, долго делать что-л., канителиться’, ‘действовать медленно, осторожно, с опаской’, ‘долго не приступать к чему-л., не торопиться, мешкать’, с. 194
рассусо́ливаться ‘медленно, долго делать что-л., канителиться’, ‘долго не приступать к чему-л., не торопиться, мешкать’, с. 194
рассусо́листой ‘медлительный, тратящий много времени на разговоры’, с. 195
растаба́ровать ‘мешкать, медлить’, с. 157
растопча́, растопша́ ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек, увалень’, с. 89
растопы́ра ‘неуклюжий человек с медленной походкой вразвалку’, ‘вялый, медлительный, нерасторопный человек’, с. 61
растопы́ря ‘неуклюжий, неповоротливый, медлительный, кривоногий человек’, с. 61
растяга́ться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 117
расхо́жий ‘проворный, расторопный, ловкий, мастер на все руки’, с. 87
расцацу́ривать ‘очень медленно что-либо делать’, с. 158
расшепе́риваться ‘делать что-л неуклюже, неловко, медленно’, с. 26, 61
расщепе́риться ‘задерживаться, медлить’, с. 61
редко ‘медленно’, с. 80

реза́ка ‘человек, обладающий таким набором качеств: энергичность, общительность, удачливость во всех делах’, с. 28, 108
резвун ‘резвый, шаловливый мальчик’, с. 108
резвунчик ‘уменыл.-ласк. к *резвун*’, с. 108
резвунья ‘резвая, шаловливая девочка, девушка’, с. 108
резвушка ‘резвая, шаловливая девочка, девушка’, с. 108
резвый ‘любящий бегать, резвиться; поддвижный, живой, шаловливый’, ‘исполненный резвости, быстрого движения, веселья’, ‘быстрый, оживленный, веселый’, ‘способный быстро бегать; быстрый, проворный’, с. 107
ре́зко ‘быстро, стремительно’, с. 107
резко́й ‘быстрый, бурный’, с. 107
резну́ть ‘употребляется вместо многих глаголов для выражения быстрого, энергичного действия’, ‘быстро побежать’, с. 107
ре́зче ‘быстрее’, с. 107
резче́й ‘быстрее’, с. 107
рёхаться ‘мешкать, медлить’, с. 76
рехте́й ‘мешковатый, неповоротливый человек, разиня’, с. 76
речи́вый ‘энергичный, боевой’, с. 159
розане́ц ‘быстрый человек’, с. 24
ромади́ть и *ромоди́ть* ‘суетиться, торопиться’, ‘делать что-либо медленно, копаться’, с. 62
ронжа ‘нерасторопная, неловкая женщина’, с. 181
ро́сти́ться ‘делать что-либо медленно, возиться’, с. 78, 178
ру́житься ‘торопливо, быстро идти, двигаться за кем-л., стараясь догнать, не отстать’, с. 32
рыба ‘о человеке вялом, медлительном, ко всему равнодушном’, с. 183
рысца ‘о небыстром беге или быстром мелком шаге человека’, с. 171
рысцой ‘бегом, быстрым мелким шагом (о человеке)’, с. 171
рысь ‘о быстром беге человека’, с. 171
ря́хаться ‘медлить, мешкать, терять время’, с. 22
с би́бером ‘быстро, без оглядки (употребляется преимущественно с глаголами движения)’, с. 26
с быстротой молнии, с. 188
с маху ‘быстро, без подготовки, не раздумывая’, с. 123
с ножки на ножку (ножка на ножку) ‘не спеша’, с. 133
с огня рвать ‘быстро, с задором работать’, с. 107, 186
с притопом ‘очень быстро’, с. 89
с прокла́дцей ‘медленно, не торопясь, с удовольствием’, с. 70
с прося́дкой (прося́дом) ‘медленно, не торопясь, с перерывами’, с. 31
с прохладцей ‘без усердия, не торопясь’, с. 70
с пы́льчику ‘быстро, наспех’, с. 71
садо́м сидеть ‘очень быстро делать что-н.’, с. 125
са́кать ‘долго не приступать к какому-либо делу, медлить; отлынивать от работы’, с. 150
самолёт ‘о быстром, подвижном человеке, животном’, с. 211
сапала́ ‘энергичный, проворный человек’, с. 32
сара́пать ‘быстро бежать’, с. 112
сара́паться ‘делать что-л. медленно, возиться, копаться’, с. 112
сарга́ ‘о подвижной, быстрой девочке’, с. 183
сбавить (сбавлять) паруса ‘снижать темп работы; стать более медлительным’, с. 31
сбара́хтать ‘построить что-л. на скорую руку, сделать кое-как’, с. 23, 34
сбря́кать ‘заработать (что-либо) легко, быстро’, с. 75
сбубете́нивать ‘что-л. интенсивно делать’, с. 23
све́рло́ и *свёрло* ‘о живом, бойком, быстром человеке’, с. 206
сваля́кать ‘приготовить, испечь что-л., быстро, кое-как’, с. 34
свалять ‘сделать что-либо быстро или небрежно, кое-как’, с. 104
сварга́нить ‘быстро сделать что-либо, мастерить, изготовлять’, с. 78
свербе́ть ‘быстро двигаться’, ‘спешить, торопиться’, с. 112
сверете́нить ‘сделать что-л. быстро, небрежно, кое-как’, с. 95
свертеть ‘быстро, в короткий срок сделать, осуществить, закончить что-либо’, с. 95
свертеть кубарем ‘сделать что-л. быстро, кое-как’, с. 95
свива́ться ‘собираться, снаряжаться (быстро) куда-л.’, с. 33, 38
свиста́ть ‘быстро идти’, ‘быстро и много бегать’, с. 74
свища́ ‘о том, кто быстро бегает’, с. 74
свольни́ться ‘намеренно протянуть время без дела’, с. 78, 154
святым духом ‘очень быстро’, с. 218
сди́брить ‘украсть; быстро взять, схватить что-л.’, с. 33

сделать как веник ‘о быстром и простом исполнении чего-либо’, с. 204
(сделать) как проснуться ‘об очень быстром, мгновенном совершении чего-либо’, с. 137
сдерьга́ть ‘быстро сбегать куда-л.’, с. 106
се́день ‘о медлительном, ленивом работнике’, с. 124
сей минутой ‘немедленно, сейчас же’, с. 55
секундой ‘мигом, в одно мгновение’, с. 55
семени́ть ‘торопиться, спешить что-н. сделать’, с. 82
семенда́ ‘суетливый, непоседливый человек, егоза’, с. 82
семенди́ть ‘суетиться, мельтешить’, с. 82
семери́ть ‘быть нерешительным, колебаться, медлить’, с. 82
семери́ть ‘идти быстро, мелкими шагами, семенить’, ‘спешить, торопиться’, ‘быстро идти, бежать’, с. 82
семими́льными шага́ми ‘очень быстро, стремительно (идти, шагать и т. п.)’, с. 88
семиру́чка ‘человек, который всё успевает’, с. 82
сеча́сный ‘быстрый, проворный (о человеке)’, с. 57
сику́ша ‘о непоседливом, подвижном человеке’, с. 143
сильно ‘быстро’, с. 138
сипе́ть ‘быстро, с шумом делать что-либо’, с. 74
сию минуту (минутку) ‘быстро, немедленно’, с. 55
ска́кивать ‘быстро, стремительно вставать, подниматься; вскакивать’, с. 33
ска́чка ‘плавание с большой скоростью вслед за идущей косяками рыбой’, с. 33
ско́рой руки́ ‘говорится об умелом, ловком человеке’, с. 43
ско́рый ‘быстро созревающий, ранний’, с. 34
ску́десить ‘сделать что-либо быстро, поспешно, без тщательной отделки, обработки’, с. 153
скаку́чий ‘ловкий, проворный’, с. 92
скака ‘быстрая езда на лошади, скачка’, с. 92
скакать ‘быстро бежать (о животных)’, ‘быстро плыть на лодке’, ‘быстро ехать на автомобиле, велосипеде’, с. 92
скакать как блоха ‘о проворно и энергично прыгающем человеке’, с. 183
скакать как орловский рысак ‘об очень быстро бегущем человеке’, с. 171
скисать ‘задержаться где-либо, замешкаться’, с. 193
скозлоу́мить ‘быстро сообразить, понять’, с. 24, 34
скок-скок как гвоздок ‘о делающих что-либо быстро, внезапно и необдуманно людях’, с. 206
скомкать ‘сделать наскоро’, с. 110
скори́ть ‘второпях делать’, с. 43
скороде́л и *скороди́л* ‘быстро выполняющий работу человек’, с. 43
скороде́ланный ‘такой, который вечно торопится’, с. 30
скороду́мный ‘приготовленный быстро’, с. 29
скорохва́тный ‘быстро и ловко исполняющий работу’, с. 120
скорошно́й ‘быстро приготовленный’, с. 29
скорым бы́том ‘быстро’, с. 50
скочи́ть ‘быстро переместиться куда-н.’, с. 92
скочу́риться ‘быстро уснуть’, с. 33
скре́боньки ‘быстро, скоро’, с. 113
скро́бкий и *скробко́й* ‘человек, делающий что-л. быстро, но неудачно, скорый да не спорый, быстро принимается за дело, но скоро устает, поспешный, крутой, горячий, вспыльчивый’, с. 113
скро́бко ‘быстро (?)’, с. 113
скру́ти́ть ‘быстро, спешно выполнить какую-л. работу, дело’, с. 94
скру́та ‘быстро, второпях’, с. 94
скру́тно ‘поспешно, быстро (?); хорошо, основательно (?)’, с. 94
скрипя́ – не скрипя́ идти (*пойти* и т. п.) ‘медленно идти (пойти и т. п.)’, с. 76
скуля́бленный ‘нерасторопный, несообразительный (о человеке)’, с. 135
скы́ркаться ‘медлить, мешкать’, с. 41, 111
сла́утник ‘лучший работник, делающий всё первым’, с. 32
слепая макура ‘о неловком, нерасторопном, близоруком человеке’, с. 217
слетать ветерком ‘быстро сбегать куда-л., за чём-л.’, с. 186
слетать на одной ноге ‘очень быстро сходить куда-л. за чем-л.’, с. 132
слоняться как стату́й ‘о лениво, медлительно и небрежно расхаживающем где-л. человеке’, с. 210
смота́ть дело ‘быстро, наспех сделать, выполнить что-л.’, с. 97
смото́рить ‘сделать что-л. быстро, скоро’, ‘сделать что-л. быстро, втайне от других’, с. 97
сно́сный ‘расторопный’, с. 117
сну́лый ‘медлительный, неповоротливый’, с. 137
сновать как сновало ‘о быстро снующих, движущихся в разных направлениях людях’, с. 47, 205
сновать как шве́йка ‘об очень быстро ходящих туда-сюда, снующих людях’, с. 46, 205
сноси́ть по соломке ‘очень быстро износить (обувь)’, с. 33

снулье́ ‘о медлительном, неповоротливом человеке или животном’, с. 137
со всех ног ‘очень быстро, стремительно’, с. 134
со скри́пом ‘с большим трудом, с напряжением, нехотя, очень медленно (делать что-либо или делается что-либо)’, с. 76
со сна портянки (видно) жуёт ‘делать что-либо очень медленно’, с. 144
сова́ться ‘о быстром совершении какого-либо действия’, с. 121
совко́й ‘ловкий, быстрый’, ‘быстрый, проворный, бойкий’, с. 121
сойка ‘о живом, подвижном человеке’, с. 180
сокота́ть ‘быстро идти, бежать куда-л., спешить’, с. 78
сокрута́ ‘резко, быстро’, с. 94
сокруто́й ‘быстрый, ловкий в чем-л.’, с. 94
соло́ха ‘о нерасторопной, глупой женщине’, с. 147
солёный ‘расторопный, находчивый’, с. 43, 191
солоде́лой ‘вялый, малоподвижный’, с. 194
солодова́ться ‘медленно делать что-л., возиться’, с. 194
солодя́га ‘бойкий, беспокойный человек’, с. 195
солома́ха ‘о вялой, нерасторопной женщине’, с. 195
сонно́й ‘медлительный, вялый’, с. 137
сонный (вялый) как (осенняя) муха ‘об очень вялом, медлительном, сонливом человеке’, с. 181
сонный ‘нерасторопный, ленивый’, с. 137
сону́ря ‘медлительный, нерасторопный’, с. 137
соня ‘медлительный, нерасторопный человек’, с. 137
соро́жка ‘о маленькой девочке (обычно шустрой, резвой)’, с. 184
сорване́ц ‘о проворном, резвом человеке’, с. 107
сорока́шка ‘о женщине маленького роста, худой и быстрой в движениях’, с. 180
спа́дать ‘очень быстро сходить, сбегать куда-л. и вернуться обратно’, с. 126
спо́рный ‘удобный в работе, поддающийся быстрой обработке, а также такой, который можно быстро и ловко набрать (о ягодах и т. п.)’, с. 29
спи́ха ‘неторопливый человек’, с. 137
спаля́ть ‘быстро сбегать, съездить куда-н.’, с. 53
спит в руках ‘не двигается работа, дело’, с. 137
спища́ть ‘быстро исчезнуть’, с. 74
сплете́ной ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, с. 115
сподча́с ‘быстро, без задержки’, с. 57
спротя́гу ‘медленно, протяжно’, с. 117
спрыг-трава ‘о быстром, проворном человеке’, с. 185
спря́ми ‘быстрее’, с. 63
спуля́ть ‘быстро сходить куда-н.’, с. 210
спыля́ть ‘быстро съездить куда-л.’, с. 54
спящо́й ‘вялый, медлительный’, с. 137
спящий ‘тихий, медлительный (о человеке)’, с. 137
сра́зку ‘немедля, сразу’, с. 81
сра́зом ‘немедленно, сразу’, с. 81
сразу ‘в тот же момент, немедленно, очень быстро’, с. 30
сра́зум ‘немедленно, сразу’, с. 81
срочный ‘требующий немедленного исполнения, не терпящий отлагательств; спешный; осуществляемый без промедления, задержки; немедленный’, с. 58
ста́мый и *стамо́й* ‘небойкий, неизворотливый’, с. 125
сту́па ‘о том, кто ходит медленно, тяжело ступая’, с. 88
сту́па бродовая ‘медленный шаг’, с. 88
сту́па ходовая ‘быстрый шаг’, с. 88
сту́пико́м ‘шагом; медленно, не торопясь (идти, ехать)’, с. 88
сту́почки ступать ‘ходить медленно, важно’, с. 88
сту́пью ‘шагом, медленно ступая (идти, ехать)’, ‘медленно (о беге человека и животного)’, ‘тяжело и медленно ступая (идти)’, с. 88
стебону́ть ‘быстро, внезапно побежать’, с. 102
стега́ть ‘поспешно, быстро идти, бежать, ехать, прыгать’, с. 102
стегану́ть ‘быстро проехать’, с. 102
стёпа сущо́вский ‘о неумелом, нерасторопном человеке’, с. 146
стреж ‘о нетерпеливом, бойком человеке’, с. 187
стрекоза ‘о живой, подвижной девочке, девушке’, с. 181
стрекози́ть ‘быть очень живым, непоседливым; егозить’, с. 37, 181
стрелять ‘быстро, стремительно пробегать, мелькать или убегать’, с. 210

стриг ‘употребляется для обозначения быстрого, резкого действия; прыг’, с. 109
стригону́ть ‘быстро, стремительно побежать; устремиться куда-л.’, с. 109
ступа́ ‘медленная лошадиная поступь’, с. 88
ступа́ть не ступа́ть (ступи́ть не ступи́ть) ‘идти (ехать) слишком медленно, тихо’, с. 88
ступе́нь дорогой у кого-л. ‘об очень медлительном человеке’, с. 160
ступе́нь по рублю у кого-л. ‘об очень медлительном человеке’, с. 160
ступи́стый ‘легкий и быстрый на ходу, рысистый’, с. 88
ступью бродо́вою (идти, пойти и т. п.) ‘медленно’, с. 87
ступячко́м ‘медленно, шагом (ехать)’, с. 88
стылый ‘о человеке: вялый, нерасторопный’, с. 47, 70
сукру́тно ‘быстро; спешно, торопливо’, с. 94
суме́ря ‘о нерасторопном человеке’, ‘медлительный человек’, с. 66
суме́ря голу́хинская ‘о медлительном, вялом человеке’, с. 66
су́нуться ‘о быстром совершении какого-л. действия’, с. 121
суровёшенько ‘быстро’, с. 65
су́ро́во́ ‘быстро, скоро’, с. 65
сурово́й ‘быстрый, проворный в работе, усердный’, с. 65
сурово́й ‘непоседа; быстрый, резвый человек’, с. 65
су́ровство ‘быстрота, усердие, рвение в каком-л. деле’, с. 65
суро́вый и *суро́вой* ‘проворный, работящий’, ‘быстрый’, с. 64
сусла́к ‘медлительный, нерасторопный человек; ротозей, разиня’, с. 195
су́слаться ‘делать что-л. неумело, медлительно’, с. 194
сусло́н ‘ленивый, медлительный, вялый человек’, с. 209
сусля́к ‘медлительный, непроворный человек’, с. 195
сусо́литься ‘медлить, мешкать’, с. 194
сусо́ля ‘о медлительном человеке’, с. 195
суто́нка ‘ловкий, быстрый, увёртливый человек’, с. 28
сухобзде́й ‘о вялом, небойком человеке’, с. 143
схва́ту ‘быстро, второпях’, с. 120
сча́зом ‘очень быстро, мигом’, с. 57
съездить жи́вчиком ‘быстро съездить’, с. 50
сырая колода ‘о неповоротливом, неторопливом человеке’, с. 207
тамаро́м ‘быстро, поспешно, без оглядки’, с. 210
тамаро́м побежал ‘бегом, лётом, сломя голову’, с. 210
тараба́риться ‘мешкать, медлить’, с. 157
таранта́ ‘о суетливом, непоседливом, надоедливом человеке’, с. 157
таранти́ть ‘спешить, торопиться’, с. 157
тача́ть горячку ‘делать что-л. поспешно, пороть горячку’, с. 71
(тащиться) как онуча ‘о медленно идущем человеке’, с. 117, 201
тащится как старый конь ‘о медленно и вяло бредущем человеке’, с. 171
тащиться (плестись, ползти) как обозная (водовозная) кляча ‘о чьем-л. крайне медленном, надрывно-тягучем передвижении’, с. 172
тащиться ‘идти медленно, вяло, с трудом’, ‘ехать медленно или долго’, с. 116
теку́чий ‘быстроходный (об оленях)’, с. 187
тели́ться ‘очень медленно что-либо делать’, с. 169
телелю́й ‘нерасторопный, глуповатый человек, разиня, рохля’, с. 77
теплу́ха ‘о нерасторопном человеке’, с. 70
тёплый ‘медлительный, нерасторопный’, с. 70
тепля́к ‘о нерасторопном человеке’, с. 71
тере́ть ‘медлить, не торопиться сделать что-л.’, с. 111
тереться-мяться ‘медлить, мешкать’, с. 111
тете́ря ‘полной, о неторопливой женщине’, с. 180
течь ‘идти, бежать, мчаться’, ‘бежать, идти быстро, мчаться’, с. 187
ти́на ‘об очень медлительном человеке’, с. 189
ти́пушка ‘о неторопливой, нерасторопной женщине’, с. 177
Ти́хон ‘о тихом, вялом человеке’, с. 145
тихобзду́нья ‘медлительная женщина’, с. 143
тихобздю́й ‘медлительный человек’, с. 143
того́ ра́зу ‘тотчас, немедленно’, с. 81
только бус идёт ‘очень быстро’, с. 75
только голова летает ‘кто-либо быстро, ловко работает’, с. 137
(только) лапти свистят (болтаются) ‘очень быстро (ходить, бегать и т. п.)’, с. 200
только лапти шаба́ркают ‘о быстром беге’, с. 42

только лапти шабаркают ‘о быстром беге’, с. 200
только леший видел ‘очень быстро, мигом’, с. 26, 218
только нога свищет ‘о быстро и легко идущем, бегущем человеке’, с. 136
только ноги говорят (гремят) ‘быстро бежать’, с. 136, 200
только ноги к земле не пристают ‘о быстро и легко идущем, бегущем человеке’, с. 134
только один раз чаю выпить ‘*шутл.* незначительно по времени’, с. 153
только пятками блись ‘о быстром беге – только пятками сверкает’, с. 136
только пятки в жопу толкать ‘о быстро бегущем, убегающем человеке’, с. 136
только пятки вуют (воют) ‘очень быстро’, с. 135
только пятки горят ‘о быстром движении прочь’, с. 135
только пятки отскакивают ‘о быстрой ходьбе’, с. 135
только пятки сверкают ‘кто-либо очень быстро бежит’, с. 136
только пятки свиста́ют (свиста́ли) ‘кто-л. быстро бежит (бежал)’, с. 73, 136
только пя́ты в жопу ту́кали ‘о человеке, который быстро бежит’, с. 136
только пя́ты говорят (скрипят) ‘о быстро идущем человеке’, с. 135
только пя́ты залосну́е ‘очень быстро, так что пятки засверкали’, с. 136
только пя́ты замигали ‘очень быстро’, с. 136
только пя́ты щёлкают ‘о человеке, который быстро бежит, убегает’, с. 135
только пяты́ (пятки) мелькают (свистят, щёлкают) ‘кто-л. очень быстро бежит’, с. 136
только сбо́ркает ‘сделать что-л. быстро, сразу’, с. 75
только сшу́шкает ‘о быстром передвижении’, с. 75
только шары веют (мелькают) ‘кто-либо быстро, энергично что-либо делает’, с. 137
только шары́ веют (мелькают) ‘кто-л. быстро, энергично что-л. делает’, с. 44
то́маром ‘очень быстро, стремительно (полететь)’, с. 210
топу́нья ‘живая, легкая, быстрая в движениях женщина’, с. 89
топту́н ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 89
топту́нья ‘медлительный, небойкий, нерасторопный, тихий’, с. 89
топтаться как индюк ‘о медленном и нерасторопном человеке’, с. 178
тормозу́н ‘медлительный человек’, с. 93
тормозить ‘медлить’, с. 93
тороватый, тароватый ‘щедрый, ловкий, проворный’, с. 112
торопу́ха ‘торопливый человек’, с. 43
труболётка ‘о ловкой, проворной женщине’, с. 218
тугой ‘совершающийся с трудом; замедленный, затрудненный’, с. 68
тумба ‘о неуклюжем, толстом, нерасторопном человеке’, с. 209
ту́нги-банги ‘звуковоспроизведение быстрого бега’, с. 73
ту́по ‘небыстро, неторопливо, медленно (идти, двигаться, расти)’, ‘медленно, с трудом’, ‘медленно, плохо’, с. 62
туру́ситься ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 158
тюлень ‘о неуклюжем, нерасторопном человеке’, с. 176
тюря ‘о вялом, нерасторопном человеке’, с. 197
тюфяк ‘о вялом, нерасторопном, безвольном человеке’, с. 203
тюха-пантю́ха ‘медлительный, нерасторопный’, с. 139
тягучий ‘замедленного темпа; медленный, затяжной’, с. 117
тяни́гусом ‘медленно, с трудом’, с. 116
тяну́чка ‘о медлительной, нерасторопной, ленивой женщине’, с. 117
тянуть ‘медлить, мешкать или волочить, длить, долго не кончать’, с. 117
тянуть канитель ‘о медленном, нудном, затяжном деле или разговоре, о досадной потере времени’, с. 151
тянуть резину ‘медлить, делать что-либо крайне медленно’, с. 117
тянуть хвалу Божьему за хвост ‘медленно петь молитвы’, с. 33, 38
тянуть, как нищего за хвост ‘делать что-л. медленно’, с. 117
тянуться ‘медленно двигаться’, с. 117
тянучий ‘такой, который тянется, медленно двигается, передвигается’, с. 117
убёгом убежа́ть ‘быстро, поспешно уйти’, с. 84
ува́листо ‘медлительно; неповоротливо (идти, двигаться)’, с. 105
ува́листый ‘медлительный, неповоротливый в работе’, с. 105
увалень ‘о человеке медлительном, тяжелом на подъем или о неуклюжем, неповоротливом’, с. 105
у́верный ‘быстрый, поворотливый, проворный (о человеке)’, с. 95
увёротный ‘быстрый, поворотливый, проворный (о человеке)’, с. 95
увёртистый ‘быстрый в движениях, живой, подвижный (о человеке)’, с. 95
увёртистый ‘ловкий, проворный’, с. 95
увёрткий ‘быстрый в движениях, поворотливый, проворный’, с. 95
увёртлив, что блоха, с. 183
увёртливый ‘быстрый в работе, проворный’, с. 95

увёртный ‘быстрый в движениях, живой, подвижный’, ‘поворотливый, проворный, бойкий’, с. 95
увёрточный ‘поворотливый, проворный, бойкий’, с. 95
у́воротисто ‘быстро, ловко, расторопно’, с. 95
уворо́тливый ‘подвижный, ловкий, проворный (о человеке)’, ‘быстрый, ловкий в работе, расторопный’, с. 95
у́воротно ‘быстро, ловко, расторопно’, с. 95
у́воротный ‘быстрый, ловкий в работе, расторопный’, с. 95
у́воротень ‘о ленивом, медлительном человеке’, с. 95
уго́нистый ‘отличающийся быстротой бега, скачки’, с. 104
уда́ча ‘о ловком, расторопном человеке’, с. 161
ударять ‘быстро, энергично начать какое-либо действие (обычно пляску, песню и т. п.)’, с. 100
удёргать ‘быстро убежать’, с. 106
удёрнуть ‘пройти быстро какое-л. расстояние’, с. 106
ужа́сно ‘быстро’, с. 160
укатываться ‘быстро, стремительно удаляться (об экипажах и других средствах передвижения)’, ‘быстро, поспешно, словно катясь, убегать, уходить’, с. 97
уматывать ‘убегать, поспешно удаляться’, с. 97
матываться ‘убегать, поспешно удаляться’, с. 97
умахать ‘быстро пройти, преодолеть большое расстояние’, с. 123
упархивать ‘быстро, легко поднявшись, уходить, убегать’, с. 91
упосле́живать и *упослежда́ть* ‘медлить, мешкать, запаздывать’, с. 83
успева́ть ‘оказываться в состоянии сделать что-либо за определенный промежуток времени’, с. 31
утиная походка ‘неторопливая походка вразвалку’, с. 178
уточкой ‘плавно, неторопливо (о ходьбе, походке)’, с. 178
ухва́ткий ‘ловкий, проворный, умелый’, с. 119
ухва́тывать ‘быстро, хорошо работать’, с. 119
ухватистый ‘ловкий, проворный, расторопный’, с. 119
ухватливый ‘ловкий, проворный, хваткий’, с. 119
ухлёстывать ‘идти очень быстро, бежать’, с. 102
фи́ть и *фффи́ть* ‘употребляется для подчеркивания быстроты, моментальности какого-либо движения, действия’, с. 72
фу́ркать ‘делать быстрые, резкие движения (при косьбе)’, с. 34
хап ‘о человеке, который работает быстро, в полную силу’, с. 120, 161
ха́пи́стый ‘жадный до работы, дела’, с. 120, 161
ха́пкий ‘быстрый, проворный’, с. 120
хва́ткий ‘ловкий, легко всё схватывающий, цепкий’, с. 120
хва́том гро́бом ‘очень быстро, поспешно’, с. 120
хвату́щий ‘ловкий, цепкий, быстрый в работе’, с. 47, 119
хвост крючком ‘о быстро бегущем человеке’, с. 134, 174
хвост морковкой ‘быстро уехать’, с. 174
хла́дно ‘медленно, пассивно’, с. 70
хлеста́ть ‘энергично делать что-н.’, с. 102
хлёсткий на́ ногу ‘о человеке, который много и быстро ходит’, с. 102
хлёстко ‘очень быстро’, с. 102
хлесь-отхлепе́сь ‘на скорую руку’, с. 102
хлынять тенигусом ‘медленно подниматься в гору’, с. 63
хоба́чивать ‘быстро делать что-н.’, с. 101
хода́лый ‘расторопный, боевой’, с. 87
ходи́ть хо́дой ‘быстро ходить, передвигаться пешком’, с. 47, 86
ходить (*расхаживать*) *как корова* ‘о вяло, медленно, лениво и небрежно расхаживающей где-л. женщине’, с. 169
ходить как бабка ‘о медленно, потихоньку ходящем человеке’, с. 142
(ходить) как игли́ца в двери́не (в петлице) ‘о человеке, быстро расхаживающем взад и вперед’, с. 208
ходить как колода ‘о тяжело, медленно и грузно ходящем человеке’, с. 207
ходить как курица мохноно́гая ‘о ходящей медленно, с трудом женщине’, с. 177
ходить как лу́ндыш ‘о медлительном человеке’, с. 197
(ходи́ть) как му́хи морёные (тра́вленые) ‘об очень медленно, вяло и безучастно ходящих людях’, с. 182
ходить как на винтах ‘быть подвижным, расторопным, бойким’, с. 206
(ходи́ть) как неподоённый ‘о медлительном, неловком человеке’, с. 169
ходить как нетелёный ‘о неумелом и нерасторопном, неуклюжем человеке’, с. 169
ходить как померши ‘о вяло, сонно и медленно расхаживающем человеке’, с. 52
ходить как пуля ‘о чьём-л. очень быстром беге, ходьбе’, с. 210
ходить как спутанная (стреноженная) лошадь ‘о чьей-л. очень медленной (от усталости, напряжения, лени) ходьбе’, с. 171
ходить нога за ногу ‘делать что-либо медленно и неумело’, с. 133

ходить раком ‘о медленно движущемся (из-за слабости, болезни, старости) человеке’, с. 184
ходить через но́гу ‘быстро ходить’, с. 133
ходить черепаха черепахой ‘об очень медленно ходящем человеке’, с. 176
ходить что винохо́д ‘о быстро ходящем человеке’, с. 171
ходкий ‘такой, который легко и быстро движется, легкий на ходу’, с. 47, 86
хо́дко ‘быстро’, с. 44, 86
хо́дконький ‘способный быстро двигаться, ходить’, с. 86
ходли́вый ‘юркий, быстрый’, с. 86
ходова́ло ‘быстро, в короткий промежуток времени’, с. 86
ходова́лый ‘ловкий, быстрый’, с. 86
ходова́тый ‘ловкий, энергичный, расторопный’, с. 47, 86
ходово́й ‘способный быстро и легко передвигаться’, с. 86
ходови́то ‘ходко’, с. 86
ходови́тый ‘бойкий, проворный’, ‘ходкий, подвижный’, с. 86
ходови́ца ‘та, которая легко, быстро ходит’, с. 87
ходовой ‘бывалый, расторопный, предприимчивый; такой, что своего добьется; ходкий’, с. 86
хо́дя спит ‘о медлительном человеке’, с. 137
ходя́чий ‘способный быстро и много ходить’, с. 87
хомяк ‘о неповоротливом, нерасторопном человеке’, с. 177
ху́дко ‘быстро, ходко’, с. 86
ча́пать ‘идти, ходить медленно’, с. 182
часто ‘быстро’, с. 80
часто́ ‘быстро и много’, с. 80
челно́к ‘о быстром, очень подвижном человеке’, с. 47, 205
челноко́м ‘очень быстро, непрерывно, интенсивно’, с. 205
через два на тре́тье ‘кое-как, наскоро’, с. 81
через дорогу навприся́дку ‘кое-как, быстро, небрежно (сделать что-л.)’, с. 124
через задню улицу (идти, ехать и т. д.) ‘долго, медленно, не по прямой дороге (идти, ехать), в обход, в объезд’, с. 64, 83
черепаший ‘очень медленный’, с. 176
черепашьим ходом ‘медленно, еле-еле’, с. 176
черепашьим шагом ‘очень медленно’, с. 176
черноло́мить ‘работать много, сверх сил, упорно, быстро; выполнять тяжелую работу’, с. 214
чёрт гнал ‘о быстром, необдуманном, опрометчивом поступке’, с. 213
чёрта ло́ми́ть ‘много работать, изнуряя себя’, с. 214
чертёнок ‘о бойком, озорном мальчишке (или девчонке)’, с. 215
чертоло́мить ‘выполнять тяжелую физическую работу’, ‘работать много, сверх сил, упорно, быстро; выполнять тяжелую работу’, с. 214
чёртом ‘очень быстро, проворно, ловко’, с. 212
чертоме́лить ‘работать много, с большим усердием и напряжением’, с. 36, 214
чесать ‘с усердием, энергично делать что-нибудь: бежать, быстро двигаться’, с. 112
чесаться ‘медлить, быть бездеятельным’, с. 112
чи́к ‘употребляется для обозначения быстрого действия (от глаг. *чикать, чикнуть*)’, с. 72
чи́чкаться ‘медлить’, с. 99
что беси опахали ‘о быстро ушедшем откуда-л. человеке’, с. 213
что колоколо́ соборное раскачиваться ‘о человеке, медленно принимающемся за дело’, с. 209
что россоло́да ‘о вялой, неопрятной и медлительной женщине’, с. 194
чу́ня ‘неповоротливый человек’, с. 27
чу́ха ‘нерасторопный человек’, с. 29
ша́ба́ндать и ша́вандать ‘ходить, передвигаться медленно, с трудом’, с. 76
ша́ба́ндать и ша́вандать ‘ходить, передвигаться медленно, с трудом’, с. 76
шаба́ркать ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 76
шаг за шагом и *(устар.) шаг за шаг* ‘медленно, неторопливо (идти, подниматься, подвигаться и т. п.)’, с. 89
шаги́стый ‘такой, который легко и быстро двигается’, с. 89
шаги дорогие ‘говорится о ленивых, медлительных людях’, с. 160
шагом ‘медленно переступая ногами, в темпе ходьбы, не бегом’, с. 89
ша́мать ‘нескоро ходить, волочить ноги’, с. 78
ша́мша, шамо́ня ‘рохля, копун, мешкотный’, с. 78
ша́мшить ‘медлить, мешкать, вяло идти или делать, копаться’, с. 78
шамила́ ‘непоседливый, быстрый человек’, с. 28
шана́ра ‘медлительная, нерасторопная женщина, тихоня’, ‘человек с шаркающей/тяжелой походкой’, ‘бойкий человек’, с. 179
шана́рить: ‘идти, шаркая ногами’, ‘ходить, где не надо’, ‘слоняться, шататься без дела’, с. 179

ша́ньги неуква́шенные ‘вялый, неповоротливый, неловкий’, с. 197
шапе́ристой ‘медлительный’, с. 61
шапе́риться ‘делать что-либо медленно, неповоротливо’, с. 61
шапе́ря ‘медлительный человек’, с. 61
шапо́нить ‘медленно идти, отставать’, с. 33
шарапо́ра ‘тот, кто идет медленно, вперевалку’, с. 77
ша́рк ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *шаркнуть*)’, с. 72
ша́ркать ‘с шумом, быстро побежать, убежать’, с. 74
ша́ркать и *ша́ргать* ‘работая, делать быстрые энергичные движения’, ‘быстро, энергично двигаться в разных направлениях’, с. 74
шарох-варох ‘означает медленное исполнение какого-либо дела’, с. 24, 119
ша́хом-ма́хом ‘в одно мгновение, очень быстро’, с. 123
швыр ‘употребляется по знач. глаг. сделать что-л. быстро’, с. 118
швы́ркать и швы́ргать ‘делать что-н., производя быстрые частые движения во время какой-н. работы (косьбы, шитья, уборки и обработки льна и т. п.)’, ‘быстро двигаться, ходить, летать в разных направлениях’, с. 74
швы́рко ‘быстро’, с. 118
швыркомя´ ‘наспех, небрежно’, с. 118
швырь ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. швырять, швырнуть)’, с. 118
шевелиться как корова ‘о женщине, делающей что-л. крайне медленно, копающейся’, с. 149, 169
шевелю́ха ‘бойкая девушка’, с. 123
шель-пошеве́ль да и у гузки (гузна) нет ‘так медленно, что у задницы нет’, с. 124
шель-шаве́ль ‘очень медленно, нерасторопно’, с. 124
шель-шеве́ль, шель да шеве́ль ‘очень медленно, нерасторопно’, с. 124
шель-шевель ‘медлительный, нерасторопный, ленивый; пентюх’, с. 77
шемела́ ‘непоседа’, с. 28
ше́метом ‘очень быстро, стремительно’, с. 119
шепе́риться ‘делать что-либо медленно, неповоротливо’, с. 61
шепету́нья ‘бойкая, суетливая женщина’, с. 40
ши́га ‘юркий, подвижный человек’, с. 28
ши́гайдать и *ши́гандать* ‘делать что-нибудь медленно, копошиться’, с. 76
шипе́риться ‘делать что-либо медленно, неповоротливо’, с. 61
шипу́нья ‘медленная, неумелая женщина’, с. 75
ши́р ‘звукоизображение быстрого действия’, с. 72
ши́риться да мы́риться ‘возиться, копаться’, с. 60
ши́хать ‘быстро двигаться, ударяясь во что-н.’, с. 122
ши́хаться ‘копаться, делать что-нибудь медленно’, с. 122
шиша́ть ‘работать в одиночестве, потихоньку’, с. 77
шиши́мора ‘женщина ворчливая и нерасторопная’, ‘медлительный в работе человек’, с. 29, 215
ши́шиться ‘медлить, мешкать’, с. 77
шиши́ться ‘медленно, не спеша что-л. делать; копаться’, с. 77
шишко́ носит ‘о быстром передвижении кого-н.’, с. 218
шишку́н ‘медлительный человек’, с. 153
ши́шлеть ‘тихо, вяло копаться, возиться’, с. 77
ши́шля́ть ‘делать потихоньку’, с. 77
шлёпало ‘ленивая и очень медлительная женщина’, с. 104
шлёпаться ‘медленно или неторопливо делать что-л.; возиться’, с. 104
шляпа ‘о вялом, неэнергичном, ненаходчивом человеке’, с. 201
шмуры́гать ногами как дед стого́дишный ‘о шаркающем ногами, медленно ходящем нестаром человеке’, с. 142
шмя́к ‘употребляется для обозначения быстрого действия (от глаг. *шмякать, шмякнуть*)’, с. 72
шо́байдать и *шо́бандать* ‘делать что-нибудь потихоньку, в меру сил’, с. 76
шо́байдать и *шо́бандать* ‘делать что-нибудь потихоньку, в меру сил’, с. 76
шопе́риться ‘делать что-либо медленно, неповоротливо’, с. 61
шо́рк ‘употребляется для обозначения быстрого движения (от глаг. *шоркать, шоркнуть*)’, с. 72
шо́ркаться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 75
шоронде́са ‘о быстрой, слаженной косьбе’, с. 34
шоше́литься ‘мешкать, медлить, меледить, возиться, копаться’, с. 77
шпилька ‘проворный человек’, с. 206
шулы́хан ‘человек-тихоня’, с. 40
шума́ только лети́т ‘кто-л. скоро работает’, с. 75
шура́ полетит ‘быстро, проворно делать’, с. 44
шустра́га ‘шустрый, живой ребенок’, с. 37
шустрый, как веник ‘о подвижном, бойком человеке’, с. 204
шушу́нка ‘неповоротливый, медлительный человек’, с. 77

шушлёпа ‘о нерасторопной, неумелой женщине’, с. 104
щедро ‘быстро’, с. 160
щука ‘о человеке, умеющем быстро, расторопно работать’, с. 28, 184
щу́панец ‘медлительный’, с. 115
щупаться ‘мешкать, медленно делать, возиться’, с. 114
ю́кошиться ‘делать что-л. тихо и в одиночку, копошиться’, с. 40
юла ‘о вертлявом, суетливом, непоседливом человеке, ребенке’, с. 208
юро́вый ‘юркий, шустрый, проворный’, с. 28
яга́рма ‘шустрый человек’, с. 29, 219
я́ро ‘быстро, резко, стремительно, сильно’, с. 138
ящерицей (двигаться, бегать и т. п.) ‘быстро, как ящерица’, с. 176