

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА  
Д 212.285.15**

**на базе Федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента  
России Б.Н. Ельцина», Министерство образования и науки Российской  
Федерации,  
по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 23.06.2016 № 23

О присуждении Исаковой Елене Александровне, гражданство Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Субжанры современного репортажа в аспекте текстовых категорий (на материале российских СМИ и Рунета)» по специальности 10.02.01 – русский язык принята к защите 20.04.2016 г., протокол №12, диссертационным советом Д 212.285.15 на базе ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», Министерство образования и науки Российской Федерации, 620002, г. Екатеринбург, ул. Мира, 19; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о создании диссертационного совета № 717/нк от 09.11.2012 г.

Соискатель Исакова Елена Александровна, 1989 года рождения, в 2013 году окончила магистратуру ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» по направлению подготовки 031000 «Филология», обучается в очной аспирантуре ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» по специальности 10.02.01 – русский язык (срок окончания – 07 июля 2016 года), работает в должности педагога дополнительного образования Специализированного учебно-научного центра ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени

первого Президента России Б. Н. Ельцина», Министерство образования и науки Российской Федерации.

Диссертация выполнена на кафедре риторики и стилистики русского языка Института гуманитарных наук и искусств ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Министерство образования и науки Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Михайлова Ольга Алексеевна, ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Институт гуманитарных наук и искусств, кафедра риторики и стилистики русского языка, профессор.

**Официальные оппоненты:**

*Салимовский Владимир Александрович*, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», кафедра журналистики и массовых коммуникаций, профессор;

*Кульшишева Ирина Владимировна*, кандидат филологических наук, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет», кафедра филологического образования и массовых коммуникаций, доцент;

– дали положительные отзывы о диссертации.

**Ведущая организация** – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет», г. Красноярск, в своем положительном заключении, подписанном Евсеевой Ириной Владимировной, доктором филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой русского языка, литературы и речевой коммуникации, указала, что «актуальность предпринятого

Е. А. Исаковой исследования не требуют особенных доказательств, поскольку медиасфера как особая территория коммуникации занимает одно из ведущих мест в современной культуре», а «проблема жанровой организации речевого пространства относится к числу приоритетных направлений современной лингвистики». Научная новизна диссертации Е. А. Исаковой «заключается в полученных результатах, главным из которых, безусловно, является выделение оперативного-информационного и оценочно-комментирующего субжанров современного репортажа, релевантных для всех медиавариантов». Диссертационное исследование «представляет собой научно-квалификационный труд, который содержит решение задачи, имеющей существенное значение для современной лингвистики, и соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК РФ (Постановление Правительства РФ от 24.09.2013 № 842), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Елена Александровна Исакова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык».

Соискатель имеет 24 опубликованные работы, в том числе по теме диссертации – 24 работы; опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 3. Другие публикации по теме диссертации представлены в виде 13 статей и 8 тезисов докладов, опубликованных в сборниках научных трудов (5), в материалах межвузовских (1), региональных (1), всероссийских (5) и международных (9) научных конференций. Общий объем публикаций по теме диссертации – 7,8 п. л. / 7,4 п. л. – авторский вклад.

Наиболее значительные работы:

1. Исакова Е. А., Михайлова О. А. Конструирование образа Другого в медиарепортаже (на примере персонажа «полицейские») / Е. А. Исакова, О. А. Михайлова // Политическая лингвистика. – 2015. – № 1 (51). – С. 103–109; 4 с. / 3 с.

2. Исакова Е. А. Жанр репортажа в блоге (на материале Живого Журнала Рустема Адагамова) / Е. А. Исакова // Политическая лингвистика. – 2015. – № 4 (54). – С. 87–92.

3. Исакова Е. А. Средства выражения категории «событийность» в текстах новых медиа (на материале Живого Журнала) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 1. Ч. 1. – С. 121–125.

На автореферат поступило 4 отзыва: 1) **Кошкарровой Натальи Николаевны**, доктора филологических наук, доцента, доцента кафедры международных коммуникаций Международного факультета ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ) (г. Челябинск); 2) **Лаппо Марины Александровны**, кандидата филологических наук, доцента, доцента кафедры современного русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; 3) **Третьяковой Веры Степановны**, доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры психологии образования и профессионального развития ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (г. Екатеринбург); 4) **Черновой Оксаны Евгеньевны**, кандидата филологических наук, доцента, доцента кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова». Все отзывы положительные.

В отзыве **Кошкарровой Н. Н.** содержится вопрос: «В каких отношениях находятся выделенные Е. А. Исаковой текстовые категории темпоральности и пространства и активно обсуждаемая в научном сообществе категория хронотопа? Возможно ли рассматривать последний в жанре репортажа как категорию, реализуемую в конкретных дискурсивных условиях?».

В отзыве **Лаппо М. А.** сформулированы вопросы: «1. С. 7. Чем принципиально такой медиавариант, как интернет-репортаж, отличается от печатного, радио- и телерепортажа? Ведь Интернет – это канал передачи информации, а не носитель нового типа его фиксации (письмо, устная речь,

видео). 2. На с. 13 указывается, что «в репортажах монособытийного типа субъекты выступают в качестве участников события», а «в полисобытийном репортаже субъекты, занимая более значительное место, становятся героями событий». Почему в репортажах монособытийного типа субъекты не могут стать героями событий?».

В отзыве **Черновой О. Е.** сформулирован вопрос: «Возможно ли на основании вариантов речевой репрезентации текстовых категорий темы, темпоральности, локальности, авторизации и композиции охарактеризовать жанровые разновидности других жанров медиасреды?».

Отзыв **Третьяковой В. С.** вопросов и замечаний не содержит.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью своими достижениями в области жанроведения и медиалингвистики, наличием публикаций в данных сферах исследования и способностью определить научную и практическую значимость диссертации.

**Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:**

на материале российских печатных, телевизионных, радиальных СМИ, а также русскоязычных интернет-источников *разработана* эвристическая методика, позволяющая выделить жанровые варианты репортажа;

*предложена* непротиворечивая типология субжанров современного репортажа, релевантная для текстов, транслируемых различными медиаисточниками.

В ходе анализа денотативно-референтных и коммуникативно-прагматических текстовых категорий в исследуемых текстах *доказана* перспективность использования категориально-текстовой интерпретации речевых произведений для изучения субжанров современного репортажа;

в результате исследования уточнен понятийно-терминологический аппарат жанроведения, *введены* термины «оперативно-информационный

субжанр», «оценочно-комментирующий субжанр»; в научный оборот *введен* корпус интернет-текстов гражданской журналистики (около 130 текстов).

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

*доказана* гипотеза субжанровой дифференциации современного репортажа на основе категориально-текстовой концепции; *доказана* продуктивность экстраполяции метода категориально-текстового анализа не только на функциональные разновидности русской речи, но и на жанры и субжанры публицистики;

*применительно к проблематике диссертации* результативно *использованы* методы, позволившие представить многоаспектную характеристику субжанров современного репортажа: базовый метод категориально-текстового анализа в комплексе с методами компонентного, контекстологического, лингвостилистического анализа;

*изложены* денотативно-референтные и коммуникативно-прагматические основания разграничения оперативно-информационного и оценочно-комментирующего субжанров, а также тенденции развития современного репортажа, связанные с гибридизацией и поляризацией его субжанров;

*изучены* особенности вариантов речевой реализации категорий темы, времени и пространства, авторизации и композиции в репортажных материалах печатных, телевизионных, радиальных СМИ и интернет-источников;

*раскрыты* глубинные связи функциональной природы публицистики с закономерностями трансформации жанра репортажа;

*проведена модернизация* известных научных типологий жанровых разновидностей репортажа.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

на основе категориально-текстовой концепции *разработана* практически значимая методика анализа субжанров репортажа, которая может быть использована в процессе исследования других медиажанров;

*определены* перспективы практического использования полученных результатов в научных и научно-методических трудах по лингвистике текста и медиастилистике;

материалы и выводы диссертации могут быть *внедрены* в практику преподавания вузовских курсов «Стилистика и культура речи», «Практическая стилистика», а также использованы при разработке спецкурсов по проблемам жанрологии и медиастилистики; содержащиеся в приложении к диссертации тексты могут стать основой практикума по стилистике русского языка;

*представленные* научные результаты позволяют сформулировать методические рекомендации по созданию и редактированию текстов таких публицистических жанров, как репортаж, отчет, новость, очерк.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:**

*теория* построена с опорой на идеи и методы медиалингвистики, функциональной стилистики, стилистики текста;

*идея базируется* на обобщении существующих опытов классификации жанровых вариантов репортажа; оригинальной методике, разработанной и апробированной в границах традиции уральского научного направления лингвокультурологии и стилистики; достаточной по объему эмпирической базе и комплексном анализе текстов;

*использован* репрезентативный речевой материал: более 500 текстов печатных СМИ и гражданской интернет-журналистики, более 48 часов записей радио- и телевизионных текстов.

**Личный вклад соискателя** состоит в самостоятельном решении важной научной задачи типологии жанровых вариантов современного репортажа, основанной на категориально-текстовой концепции. На всех этапах процесса соискатель принял непосредственное участие в получении

научных данных, в апробации результатов исследования и подготовке публикаций по выполненной работе. Личное участие подтверждается докладами, прочитанными на 16 научных конференциях международного (9), всероссийского (5), регионального (1), межвузовского (1) уровней, а также публикацией 24 научных статей.

На заседании 23.06.2016 г. диссертационный совет принял решение присудить Е. А. Исаковой ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 9 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 19 членов, входящих в состав совета, проголосовали: за – 15, против – нет, недействительных бюллетеней нет.

Председатель  
диссертационного совета

Ученый секретарь  
диссертационного совета

23.06.2016 г.



Вепрева Ирина Трофимовна

Приказчикова Елена Евгеньевна