**The History of Medieval Ages = История Средних веков**

Выставка на Абонементе иностранной литературы (декабрь 2022 г. – январь 2023 г.)

**На английском языке**

* + - 1. Ali R. U. Medieval Europe: The Myth of Dark Ages and the Impact of Islam / R. U. Ali // Islamic Studies. – 2012. – Vol. 51, Iss. 2. – P. 155-168. – URL: http://www.jstor.org/stable/23643958 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      2. Angelov D. Imperial Ideology and political Thought in Byzantium, 1204–1330 / D. Angelov. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2007. – 453 p. – ISBN 0-521-85703-1.
      3. Ball J. L. Byzantine Dress: Representations of Secular Dress in Eighth – to Twelfth-Century Painting / J. L. Ball. – New York : Palgrave Macmillan, 2005. – 176 p. – (The new middle ages). – ISBN 1-4039-6700-8.
      4. Blair J. The Anglo-Saxon age. A very short introduction / J. Blair. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2000. – 90 p. – (Very short introductions ; 18). – ISBN 978-0-19-285403-2.
      5. Butterfield A. Poetry and music in Medieval France: From Jean Renart to Guillaume de Machaut / A. Butterfield. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2002. – 377 p. – (Cambridge studies in medieval literature). – ISBN 0-521-62219-0.
      6. The Cambridge History of Later Medieval Philosophy: from the rediscovery of Aristotle to the disintegration of scholasticism, 1100–1600 / ed. by N. Kretzmann, A. Kenny, J. Pinborg. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2003. – XIV, 1039 p. – ISBN 0-521-36933-9.
      7. Castleden R. King Arthur. The Truth Behind the Legend: illustrated by the author / R. Castleden. – London ; New York : Routledge, 2003. – XIV, 265 p. – ISBN 0-415-31655-3.
      8. Chandra S. Essays on medieval Indian history / S. Chandra. – Oxford ; New York : Oxford Univ. Press, 2003. – 549 p. – ISBN 019-566-3365.
      9. Churchill W. S. A history of the English-speaking peoples. Vol. 1. The birth of Britain / W. S. Churchill ; with an introd. by A. Roberts. – London : Cassel, 2002. – XXI, 416 p. – ISBN 0-304-36389-8.
      10. Cohen J. J. Hybridity, Identity and Monstrosity in Medieval Britain: on Difficult Middles / J. J. Cohen. – New York : Palgrave Macmillan, 2006. – VIII, 256 p. – (The new middle ages). – ISBN 1-4039-6971-Х.
      11. Dodwell C. H. Anglo-Saxon Art: A new perspective / C. H. Dodwell. – Manchester : Manchester Univ. Press, 1982. – 363 p.
      12. Dunbabin J. Captivity and imprisonment in medieval Europe, 1000–1300 / J. Dunbabin. – New York : Palgrave, 2002. – 207 p. – (Medieval culture and society). – ISBN 0-333-64715-7.
      13. Eco U. The Name of the Rose / U. Eco ; transl. from the Ital. by W. Weaver. – San Diego ; New York ; London : Helen and Kurt Wolff, 1983. – 502 p. – ISBN 0-15-144647-4.
      14. Emery E. Medievalism and the Middle Ages / E. Emery // Studies in Medievalism XVII: Defining Medievalism(s) / by ed. K. Fugelso. – Woodbridge, 2009. – Vol. 17. – P. 77–85. – URL: http://www.jstor.org/stable/10.7722/j.ctt81qpq (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      15. Fennell J. The crisis of medieval Russia, 1200–1304 / J. Fennell. – 5th impr. – London ; New York : Longman, 1993. – XIV, 206 p. – (Longman history of Russia / gen. ed. H. Shukman). – ISBN 0-582-48150-3.
      16. Freely J. Byzantine monuments of Istanbul / J. Freel, A. S. Çakmak. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2004. – 339 p. – ISBN 0-521-77257-5.
      17. Gero S. Byzantine Iconoclasm and Monachomachy / S. Gero // The Journal of Ecclesiastical History. – 1977. – Vol. 28 (3). – P. 241–248. – URL: <https://doi.org/10.1017/S0022046900041439> (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «Cambridge Journal online».
      18. Gillingham J. Medieval Britain. A very short introduction / J. Gillingham, R. A. Griffiths. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2000. – 177 p. – (Very short introductions ; 19). – ISBN 978-0-19-285402-5.
      19. Griffiths R. The Short Oxford History of the British Centuries: The fourteenth and fifteenth centuries / R. Griffiths. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2003. – 280 p. – ISBN 0-19873141-8.
      20. Jenkins R. H. Byzantium: The Imperial centuries, AD 610–1071 / R. H. Jenkins. – Toronto : Univ. of Toronto Press, 2001. – 400 p. – (Medieval Academy reprints for teaching). – ISBN 0-8020-6667-4.
      21. Hutton W. Constatinopole / W. Hutton. – London : J. M. Dent & Co, 1900. – 341 p.
      22. Kazhdan A. Byzantine Hagiographical Texts as Sources on Art / A. Kazhdan, H. Maguire // Dumbarton Oaks Papers. – 1991. – Vol. 45. – P. 1–22. – URL: https://doi.org/10.2307/1291688 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      23. Kersey S. Medieval Education of Girls and Women / S. Kersey // Educational Horizons. – 1980. – Vol. 58, Iss. 4. – P. 188–192. – URL: http://www.jstor.org/stable/42924397 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      24. Koenigsberger H. G. Medieval Europe, 400–1500 / H. G. Koenigsberger. – 7th impr. – London ; New York : Longman, 1994. – XIV, 401 p. – (A history of Europe / H. G. Koenigsberger & Asa Briggs). – ISBN 0-582-49403-6.
      25. Lewis B. The Middle East. 2000 years of history from the rise of Christianity to the present day / B. Lewis. – London : Phoenix, 2000. – XIV, 453 p. – ISBN 978-1-8421-2139-9.
      26. Living dangerously. On the margins in Medieval and Early Modern Europe / ed. by B. A. Hanawalt, A. Grotans. – Notre Dame : Notre Dame Univ. Press, 2007. – VII, 173 p. – ISBN 978-0-268-03082-7.
      27. Marenbon J. Early Medieval Philosophy (480–1150) / J. Marenbon. – London ; New York : Routledge, 2003. – XVI, 197 p. – ISBN 0-415-00070-X.
      28. Medieval Religion: New Approaches / ed. by C. H. Berman. – London ; New York : Routledge, 2005. – 422 p. – (Rewriting Histories). – ISBN 0-415-31687-1.
      29. Medieval women's writing / ed. C. Dinshaw, D. Wallace. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2003. – 289 p. – (The Cambridge companion to medieval women's writing). – ISBN 0-521-79638-5.
      30. Mitchell L. E. Portraits of medieval women: Family, marriage, and politics in England 1225–1350 / L. E. Mitchell. – New York: Palgrave Macmillan, 2003. – 185 p. – (The new middle ages). – ISBN 0-312-29297-X.
      31. Moorheadn J. Iconoclasm, the cross and the imperial image / J. Moorheadn // Byzantion. – 1985. – Vol. 55, Iss. 1. – P. 165–179. – URL: http://www.jstor.org/stable/44170933 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      32. Murray P. Oxford Dictionary of Christian Art / P. Murray, L. Murray. – Oxford ; New York ; London : Oxford Univ. Press, 2004. – XII, 646 p. – (Oxford Paperback Reference). – ISBN 0-19-860966-3.
      33. Neville L. Authority in Byzantine provincial society, 950–1100 / L. Neville. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2004. – 210 p. – ISBN 0-521-83865-7.
      34. Rieder. P. M. The Uses and Misuses of Misogyny: A Critical Historiography of the Language of Medieval Women’s Oppression / P. M.Rieder //Réflexions Historiques. – 2012. – Vol. 38, Iss. 1. – P. 1–18. – URL: http://www.jstor.org/stable/23267757 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      35. Robson W. Medieval Britain / W. Robson. – Oxford : Oxford Univ. Press, 1991. – 96 p. – ISBN 0-19-833545-8.
      36. Sarris P. Economy and society in the age of Justinian / P. Sarris. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2006. – VIII, 258 p. – ISBN 978-0-521-86543-2.
      37. Scala E. Absent narratives, manuscript textuality, and literacy structure in late medieval England / E. Scala. – New York : Palgrave, 2002. – 284 p. – (The new middle ages). – ISBN 0-312-24043-0.
      38. Steinforth D. H. Early Vikings in the Isle of Man: Old Paradigms and New Perspectives / D. H. Steinforth // Viking and Medieval Scandinavia. – 2015. – Vol. 11. – P. 203–230. – URL: https://www.jstor.org/stable/48501917 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      39. The Oxford Illustrated History of Britain / ed. by K. O. Morgan. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2000. – XIV, 646 p. – ISBN 978-0-19-289326-0.
      40. Unstead R. J. Monasteries / R. J. Unstead. – London : Black, 1970. – 64 p.
      41. Vikan G. Art, Medicine, and Magic in Early Byzantium / G. Vikan // Dumbarton Oaks Papers. – 1984. – Vol. 38. – P. 65–86. – URL: https://doi.org/10.2307/1291495 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».

**На испанском языке**

* + - 1. Antologia de la Prosa medieval / ed. M. Ariza, N. C. Martinez. – Madrid : Biblioteca Nueva, 1998. – 372 p. – (Clasicos de Biblioteca Nueva ; 6). – ISBN 84-7030-476-3.

**На немецком языке**

* + - 1. Bücher K. Die Frauenfrage Im Mittelalter. Zeitschrift */* K. Bücher // Für Die Gesamte Staatswissenschaft*.* – 1882. – Bd. 38, Iss. 2. – S. 344–397. – URL: http://www.jstor.org/stable/40738788 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      2. Lexikon des Mittelalters. Bd. 1. Aachen bis Bettelordenskirchen / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 2107 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      3. Lexikon des Mittelalters. Bd. 2. Bettelerwesen bis Codex von Valencia / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 2223 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      4. Lexikon des Mittelalters. Bd. 6. Lukasbilder bis Plantagenet / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 2220 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      5. Lexikon des Mittelalters. Bd. 7. Planudes bis Stadt (Rus`) / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 2220 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      6. Lexikon des Mittelalters. Bd. 8. Stadt (Bizantinisches Reich) bis Werl / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 2220 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      7. Lexikon des Mittelalters. Bd. 9. Werla bis Zypresse. Anhang. Register / hrsg. von R.-H. Bautier, G. Avella-Widhalm, U. Mattejiet, R. Auty. – Stuttgart ; Weimar : J. B. Metzler, 1999. – 1828 S. – ISBN 3-476-01742-7.
      8. Moraw P. Reichsstadt, reich und königtum im späten Mittelalter / P. Moraw // Zeitschrift Für Historische Forschung. – 1979. – Bd. 6, Iss. 4. – S. 385–424. – URL: http://www.jstor.org/stable/43566675 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».
      9. Skulptur des Mittelalters. Funktion und Gestalt / hrsg. von F. Möbius, E. Schubert. – Weimar : Hermann Böhlaus Nachfolger, 1987. – 496 S. – ISBN 3-7400-0053-8.

**На польском языке**

* + - 1. Michałowska T. Średniowiecze / T. Michałowska. – Warszawa : Wydawnictwo naukowe PWN, 2003. – 907 s. – (Wielka historia literatury polskiej). – ISBN 83-01-138-42-4.
      2. Walther W. Kobieta w islamie / Z niem. przel. J. Szymanska. – Warszawa : Wyd-wa artystyczne I filmowe, 1982. – 200 s.

**На португальском языке**

* + - 1. Spinelli M. Neoplatonismo e Aristotelismo Da Filosofia Árabe Medieval / M. Spinelli // Revista Portuguesa de Filosofia. – 1999. – Vol. 55, Iss. 1/2. – P. 59–98. – URL: http://www.jstor.org/stable/40337311 (accessed: 10.12.2022). – Access mode: by subscriptions database «JSTOR».

**На сербском языке**

* + - 1. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XVI / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акад. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1975. – 227 с.
      2. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XVIII / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акад. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1978. – 285 с.
      3. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XX / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акаде. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1981. – 236 с.
      4. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XXI / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акад. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1982. – 227 с.
      5. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XXII / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акад. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1983. – 277 с.
      6. Зборник Радова Византолошког института. Кн. XXVII–XXVIII / уред. Б. Ферjанчић. Византолошки ин-т Српске акад. наука и уметности. – Београд : Научное дело, 1989. – 263 с.

**На словенском языке**

* + - 1. Dvorakova V. Stredoveka nastenna malba na Slovensku / V. Dvorakova, J. Krasa, K. Stejskal ; fot. A. Paul. – Praha : Odeon ; Bratislava : Tatran, 1978. – 411 s.

**Рекомендуемые журналы по теме:**

* + - 1. Dossier de l'art : mag. / red. en chef J. Faton. – Paris, 1991–  . – Mens. – ISSN 1161-3122. – Disponibilité en bibl.: 2009–2012, 2014–2022.

Составители Е. А. Соловьева, К. В. Худышкина