ЗОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА: КНИЖНЫЕ СОКРОВИЩА МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ 6-9 ОКТЯБРЯ 2025 ГОДА, ЕКАТЕРИНБУРГ, УРФУ

«Память веков» – опыт популяризации книжного наследия Фундаментальной библиотеки ННГУ им. Лобачевского

в университетском и городском сообществе Нижнего Новгорода.





ФОНД РЕДКИХ ИЗДАНИЙ И КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

(ОКОЛО 13 ТЫС. ЭКЗЕМПЛЯРОВ)

Источники формирования фонда

- библиотека Варшавского политехнического института, эвакуированного в Н.Новгород в 1915 г.
- библиотека Нижегородской мужской гимназии
- от библиотеки и частные фонды Москвы
- □ личные коллекции ученых ННГУ
- книги из фольклорных и археографических экспедиций студентов ННГУ
- трофейная литература

Библиотека Артемова Н. М. (биолог)	997
Библиотека Архангельского С. И. (историк)	1989
Библиотека Илларионова В. Т. (историк)	418
Библиотека Милютина В. В. (биолог)	272
Библиотека Миртова А. В.(историк)	331
Библиотека Ненюковых (меценаты)	309
Библиотека Сказкина С. Д. (историк)	280
Библиотека <u>Станкова</u> С. С. (биолог, первый заведующий библиотекой ННГУ)	153
Библиотека Уткина Д. Н.(старообрядец)	88
Библиотека Фрязинова С. В.(историк)	5244
Библиотека Четверикова С. С.(биолог)	311
Западноевропейская книга XVI-1830	3749
Издания кириллического шрифта	312
Книги гражданской печати	215
Книги на европейских языках, изданные в России в XVIII— первой трети XIX <u>в</u> .	19
Книги, изданные в 1941-1945 гг.	254
Книжные памятники (в реестре НЭБ)	540
Книжные памятники (оцифрованные)	47
Миниатюрные и малоформатные издания	966
Рукописная книга	173



РЕЕСТР КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Работа с реестром книжных

термин «книжный памятник»

Книжные памятники - рукописные

книги, печатные издания или иные

историческое, научное, культурное

Федеральный закон РФ от 22.12.2020 № 463-ФЗ «О
внесении изменений в Федеральный закон "О

библиотечном деле" в части совершенствования порядка государственного учета книжных памятников»

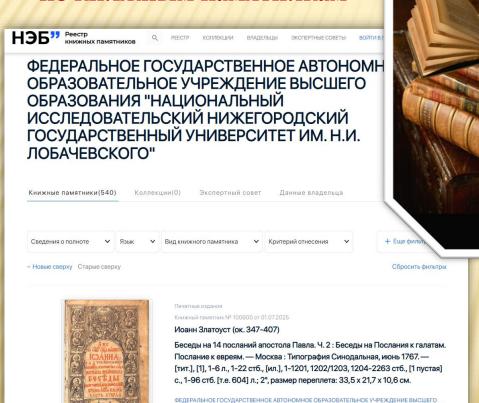
КНИЖНЫЕ

документы, которые обладают выдающейся духовной, материальной

ценностью, имеют особое

памятников РФ:

В 2020 г. в ННГУ создан экспертный совет по книжным памятникам



УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

ОБРАЗОВАНИЯ "НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

хронологический / все экземпляры печатных изданий, выпущенных до 1830

В реестр внесено
540
книжных
памятников

В Фундаментальной библиотеке ННГУ **4500** изданий, обладающих признаками книжных памятников

НЭЕ	Реестр книжных памятников Q реестр коллекции владельцы экспертные советы войтив личный кабинет =
Вс	се владельцы книжных памятников (3)
По а	алфавиту А-Я 🔻 Субъект РФ (1) 🔻 🖺 Дата регистрации
Сбро	сить фильтры
1.	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ "НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. В.И.ЛЕНИНА" Количество памятников 897 Количество коллекций 0
2.	Полюе жально-свания МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. В.И. ЛЕНИНА" Количество памятников 172 Количество коллекций 0
3.	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО"
	Количество памятников 540 Количество коллекций о



Самые древние книги в фонде

иностранная



Erasmus Desiderius (1466-1536; Erasmus Roterodamus, Desiderius). Tomus primus Paraphraseon Des. Erasmi Rot. in Novum testamentum, videlicet in quatuor Evangelia & Acta apostolorum, nunc postremum ab autore vigilantissime recognitus. - Basileae [Basel]: In officina Frob[eniana], 1534. - 16 f., 366, [2] р.; 8° (17х11 см). - Прижизненное изд. Эразма Роттердамского.

отечественная





Евангелие. — [Москва] : [Анонимная типография], [1558/1559]. — [396] л. Сигн. [1]8 [2]2 [3]8-[15]8 [16]2 [17]8-[24]8 [25]4 [26]8-[38]8 [39]4 [40]8-[48]8 [49]4 [50]8-[52]8 [53]4; 2° , размер переплета: $30,5 \times 19,7 \times 8,5$ см.



ОЦИФРОВКА КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ, НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА»

В рамках проекта оцифровано:

2022 г.-20 экз.

2023 г.-11 экз.

2024 г.-16 экз.

2025 г.- 9 экз.



Всего- 56 книжных памятников





НЭБ"Книжные памятники

БЛАГОДАРНОСТЬ

Российская государственная библиотека благодарит сотрудников

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского»



за участие в национальном проекте «Культура» (федеральный проект «Цифровая культура» в части оцифровки книжных памятников) и вклад в сохранение и популяризацию книжных памятников

Заместитель генерального директора директор по цифровизации



2019 - 2024



ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЗАДАЧ – СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В НОЯБРЕ 2021 Г. ПОДАНА ЗАЯВКА НА ГРАНТ «АРХИВЫ В ОПАСНОСТИ» БРИТАНСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

С ПРОЕКТОМ «КРЕСТЬЯНСКАЯ БИБЛИОТЕКА НАЧАЛА XX ВЕКА

СТАРООБРЯДЦА-СПАСОВЦА НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ ДОРОФЕЯ УТКИНА»

(ОЦИФРОВКА 72 КНИГ И РУКОПИСЕЙ КОЛЛЕКЦИИ)







В реестре книжных памятников 7 изданий из коллекции «Библиотека Уткина Д. Н.»

КП №98823 Дорофей (священноинок; XVII).

Цветник священноинока Дорофея. - [Клинцы] (Гродненская тип. [т. е. тип. Федора Карташева] : 1792 (7300)).

КП №98826 Никон Черногорец (XI в.).

Пандекты. - [Почаев] (Почаевская типография [Типография Успенского монастыря]: 1795).

КП №100571 Димитрий Ростовский (Туптало Даниил Савич) (1651-1709).

Жития святых. Книга 4. Месяцы июнь - август. - Восьмое тиснение. - Москва:

Синодальная типография, 7314 [1805

КП №100578 Евангелие учительное. - (Клинцы : Типография Димитрия Рукавишникова и Якова Железникова : 14 ноября 1785

КП №100581 Сборник из 71 слова. - Москва (Печатный двор : сентябрь 1700 (7208)).

КП № 100582 Димитрий Ростовский (Туптало, Даниил Саввич) (1651-1709).

Книга житий святых. Кн. 3. Месяцы март - май. - 4-е изд. - М. (Тип. Синодальная : март 1767).

КП №100600 Иоанн Златоуст (св., ок. 347-407).

Беседы на 14 посланий апостола Павла. Часть 2. Беседы на Послания к галатам.

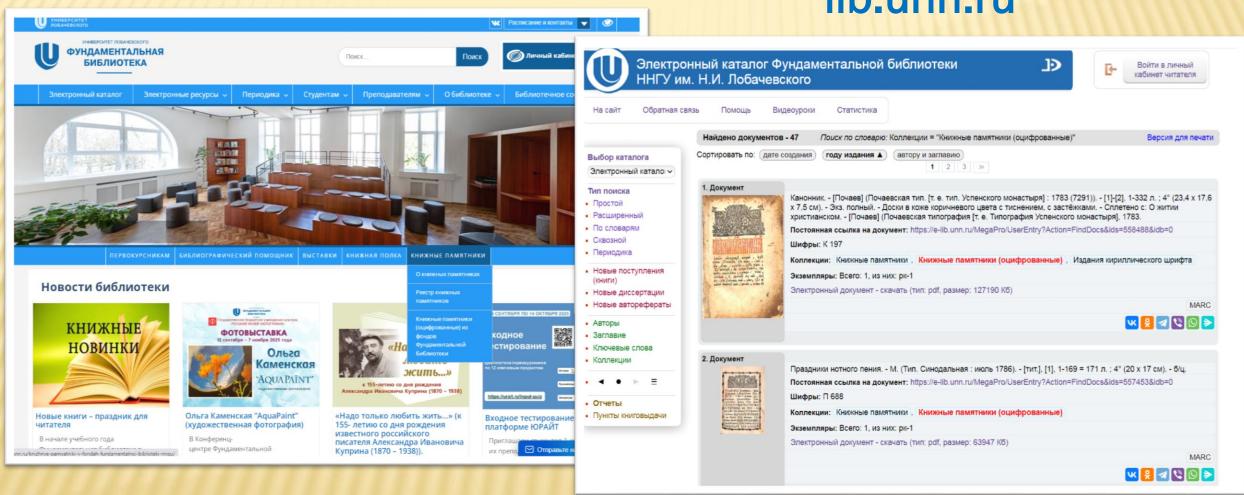
Послание к евреям. - 2- е изд. - Москва: Синодальная типография, 1767

Целью нашего проекта было заявить о своих фондах за пределами нашей страны, оцифровать уникальный в своем роде материал по истории России, нижегородского крестьянства, старообрядчества и сохранить его для дальнейшего изучения в виде цифровых копий, разместить в Интернете для любого исследователя, одновременно продолжая сохранять оригиналы по месту их хранения в Фундаментальной библиотеке ННГУ им. Н.И. Лобачевского.



КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ НА САЙТЕ БИБЛИОТЕКИ

lib.unn.ru



УНИВЕРСИТЕТСКОЕ СООБЩЕСТВО

ВНУТРЕННИЕ ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОСТРАНСТВА БИБЛИОТЕКИ И УНИВЕРСИТЕТА

- библиотур для 1 курсов
- конференции всех уровней в библиотеке и университете
- □ библионочи
- 🗖 дни открытых дверей
- □ секция вузовских библиотек конгресса РБА в 2022 г.
- круглые столы вузовских библиотекНижнего Новгорода
- семинары в рамках зонального объединения вузовских библиотек Волго-Вятского региона

городское сообщество

ВНЕШНИЕ ВЫСТАВОЧНЫЕ ГОРОДСКИЕ ПРОСТРАНСТВА: ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ

- Выставка в ТРЦ «Фантастика»
- □ Выставка в ТРЦ «Жар-Птица»

С 2021 г. организовано
12 масштабных выставок
на различных выставочных
пространствах,
представлено более
200 книг и журналов
редкого и ценного фонда
Фундаментальной библиотеки ННГУ





БИБЛИОТУР ДЛЯ 1 КУРСОВ





Фундаментальная библиотека ННГУ глазами студентов

ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Н...

просмотров 1 год назад 2 октября 2023 г.

такое фундаментальная библиотека ННГУ? Это место хранения книг или выставочное пространство, тихий абонемент или место встречи шумной неской компании? А что если всё сразу? Да, в нашей библиотеке есть много классического и необычного. В этом и убедились девушки из студенческо





ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Н...







745 просмотров1 год назад 2 октября 2023 г.

то такое фундаментальная библиотека ННГУ? Это место хранения книг или выставочное пространство, тихий абонемент или место встречи шумной енческой компании? А что если всё сразу? Да, в нашей библиотеке есть много классического и необычного. В этом и убедились девушки из студенческой



БИБЛИОНОЧЬ





СЕКЦИЯ ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК КОНГРЕССА РБА 2022 Г.







– Читальный зал (ЧЗ), расположенный в нашем здании, мы называем главным, несмотря на то что в каждом филиале есть собственные аналогичные площадки для работы с фондами, комментирует Светлана Викторовна. - Сегодня мы в корне пересмотрели принципы его функционирования. Если раньше в библиотеке пункты обслуживания формировались по тематике фонда, видам изданий, жанру литературы, а студенты и научные сотрудники обслуживались в разных местах, то сегодня любой посетитель, обратившись к нам. независимо от своего статуса получает полный комплекс услуг, исходя из собственных потребностей, интересов, рекомендаций научного руководителя. Это говорит о том, что вся концепция обслуживания ориентирована на личность читателя с его запросами. Больше того, мы расширили границы подбора литературы, и теперь каждый посетитель читального зала может получить печатное издание из фонда не только ЧЗ, но и книгохранения, а также воспользоваться электронными базами. Последнее особенно важно, учитывая, что на данный момент новинки литературы раньше появляются не на полках, а среди цифровых ресурсов.

ОБ УНИКАЛЬНЫХ ИЗДАНИЯХ



 В состав фонда редких и ценных изданий входят документы с XVI по XXI в. Среди них коллекции рукописей и книг кирилловского шрифта, труды учёных и преподавателей ННГУ, их личные

библиотеки и др., – посвящает нас в историю уникального собрания Наталья Константиновна Тихонова, заведующая сектором редких и ценных изданий. - В итоге сейчас мы имеем немало поводов для гордости. Например, самый ранний печатный образец в нашем фонде — «Евангелие». датированное 1555 г. и выпущенное анонимной типографией ещё до «Апостола» Ивана Фёдорова. Если говорить о нашей коллекции рукописных книг, созданных в XVII-XVIII вв., они содержат сочинения, которые были широко распространены в основном среди старообрядцев, что неудивительно, ведь Нижегородский край после церковного раскола стал для них одним из главных духовных центров. Интересна, в частности, история библиотеки крестьянина-старовера Д.Н. Уткина, которую считали утраченной. Перед уходом на войну в 1916 г. Дорофей Никифорович составил опись из 127 книг, которые на тот момент были в его собрании. Представьте себе: 86 из них сегодня находятся в наших фондах.

Нижний Новгород — Библиотечная столица России 2022 ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ

Растим интеллектуальную элиту

КАК СТАТЬ ЦЕНТРОМ ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЁЖИ

Фундаментальную библиотеку Национального исследовательского Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского нам порекомендовали как одну из самых передовых, успешных и востребованных в регионе. К тому же именно она будет принимать на своей территории Секцию библиотек высших учебных заведений РБА. Эти факторы стали для нас решающими, когда мы определялись с мастом своего спелующего попортама на Нимиого Новгорода

Есть у нас и иностранные фолианты, выпущенные до 1830 г. Они так же, как и вышеперечисленные документы, относятся к книжным памятникам. Имеется в наличии дореволюционная периодика, относящаяся к категории редких изданий.

Мы очень бережно относимся к этому фонду, регулярно занимаемся механической очисткой и биологической обработкой коллекций. Храним документы в контейнерах из бескислотного картона, созданных нашими специалистами для каждого экземпляра индивидуально.

В НОГУ С ИСКУССТВОМ

Наше путешествие по библиотеке продолжается в конференц-центре, красивом, светлом, хорошо оборудованном.

- Здесь у нас проходят лекции, семинары, другие массовые мероприятия, - рассказывает заместитель директора Елена Эдуардовна Баскакова - Буквально на днях состоялся театральный фестиваль, принимавший молодёжные творческие коллективы. Плюс этого помещения **УНИВ**ерситетского хора - всегда событие. И в этот раз собрался полный зал зрителей

Круглые столы вузовских библиотек Нижнего Новгорода



Семинары в рамках зонального объединения вузовских библиотек Волго-Вятского региона



Коллеги из 11 вузовских библиотек города, 2024





Книги Государева печатного двора из фонда редких и ценных изданий Фундаментальной библиотеки Нижегородского государственного университета (1600 – 1700)

Начало книгопечатания в Москве относится к середине 50-х годов XVI века. Первая московская типография, была анонимной. Сведений о ней сохранилось очень мало. Неизвестно ни место ее расположения, ни выпущенная ею продукция, а дошедшие до нас анонимные издания этой типографии составляют на сегодияшний день семь экземпляров без выходных данных. Просуществовала типография практически десять лет.

К 1553 году по указу царя Ивана Грозного в Москве была основана печатия, Государев печатный двор. Именно здесь в 1564 году Иван Федоров вместе с помощником Петром Мстиславцем напечатали «Апостол», который стал первой официально изданной книгой в России на основе кириллического шрифта. С неё началась история книгопечатания в России.

Содержание печатных книг в XVI — XVI в.в. определялось, главным образом, потребностями церкви и носило религиозный характер. Большая часть этих книг книги литургические дерковно служебные. Апостолы, Евангелия, Педатныри составляли основную массу продукции Государева (Московского) печатного двора. Но развитие хозяйства, успехи культуры и просвещения приводят к важным изменениям в книгопечатании. Начинают печатать сочинения, предпазначенные исля церковной службы, а для повседневного, домашнего чтения. Особая группа изданий XVII в. буквари и азбуки, предпазначенные для обучения чтению и письму.

Поскольку Печатный двор именовался Государевым, то все книги издавались только после царского указа. Когда все экземпляры были напечатаны, по одному из них шли в дар царю и натриарху, а остальные, после утверждения парем цены, поступали в продажу.

К 1653 году Печатный двор перестал быть государевым и поступил в распоряжение духовенства. Вся его деятельность стала находиться в ведении патриарха, решающего что печатать, сколько эксемиляров и по какой цене их продавать.

Книги, предназначенные для продажи, выпускалась в кожаных переплетах, скромно украшенных слепым тиснением. В центре крышки переплета часто помещалось вписанное в круг изображение льва и единорога под короной своеобразный суперэкслибрие Московского печатного вкого.

Гольшинство московских изданий поступало в регион в ближайшее после выхода из печати время. Так в 1630-х гг. в книжной лавке Печатного двора было совершено 1409 покупок (2010 экз.) Евангелий напрестольных. Из них 16 книг было куплено нижегородцами, 15 книг было приобретено жителями Арзамасса и Арзамасского уезда.

Кпиги, напечатанные на Московском печатном дворе, приобретались представителями всех слоев общества XVII века, вкладывались в сотии храмов, столетиями переходили из рук в руки, выявляются, изучаются и датируются до сих пор на XXI веке.









Коллеги из Научной библиотеки Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, 2025





ГЛАВНЫЙ КОРПУС УНИВЕРСИТЕТА

Российские и международные конференции, собрания, дни открытых дверей, фестивали, концерты...





КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (ГЛАВНЫЙ КОРПУС, 2023) «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»

<u>Организаторы:</u> Фундаментальная библиотека ННГУ, Музей университета, Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, государственная областная универсальная научная библиотека им. В. И. Ленина















ЗАЛ БИБЛИОСФЕРА

НОВОЕ СОВРЕМЕННОЕ СТУДЕНЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ННГУ











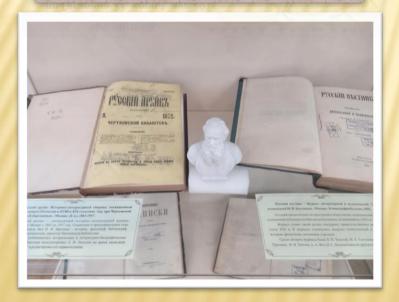




ЗАЛ «БИБЛИОСФЕРА» - 2025



На выставке -18 журналов





Выставка редких изданий трудов великих философов – 24 экз.





На выставке - 34 издания





ВЫСТАВКА В ТРЦ «ФАНТАСТИКА» - 2022







Книги и периодические издания их фонда редких и ценных изданий Фундаментальной библиотеки Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского

Охота – вавритое увлечение сильных и выпосливых людей, уверенных в евоем успексь. Большинство добителей кохты получают нее аврад бодрости и внергия на долгое врема. «Нашкою вкофетение несусеть, наикаже общественныме соотношения ис имеют боле магической силы. дить энергию жимненности, как охота», – писал автор первой оригинальной работы о псовой охоте на русском язык И. М. Реутт.

Охота существовала на Руси всегда. Она бълд задяненной необходимостью, неотъемленой частью бата наших предков, а павять о сильных, емень, сообранятельных, выпосильных и доляки комтинах хранителя в винтах, воспенающих их доблести. На протяжении многих веков охота вдохновляла писателей, далалась неиссикаемым негочинком для философского, поэтического осмысления мира, ставила проблемы правителенного выбора.

В середине XIX в. охотничий рассказ формируется как жанр и приобретает популярность. В это время складывается особый тип охотничьей литературы, сориентированной на достоверность, появляется массовая документально-кудожественная проза.

Окота или: «блигородням забляв» и страсть напала отражение в костинчаму рассказах, в занисках и воспониваниях закудых окотниваю. Описания этого захватьвающего занятия мы можен ищеть и произведениях выдающихся русских писателей А. С. Пушкина и Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева и С. Т. Аксакова, Ф. А. Арсеновена и многих других. Блигодаря их таланту тема окоты стала частью





Представлено 20 книг и журналов XIX начала XX в. и фото книжных шедевров из фонда Фундаментальной библиотеки ННГУ





ВЫСТАВКА В ТРЦ «ЖАР-ПТИЦА» - 2024















ВПЕРЕД, В БУДУЩЕЕ...

В 2026 г. Университету Лобачевского и Фундаментальной библиотеке – 110 лет

Подготовка подарочного издания к юбилею о сокровищах нашего фонда:

- √ лицевые и орнаментированные рукописи XVIII-начала XX вв.;
- √ гус∧ицкие рукописные книги с крюковыми нотами;
- ✓ книги с владельческими записями и пометами известных нижегородцев.





ОУНДАМЕНТАЛЬНАЯ Висьме руковисы — прилистики свиги, упращенные прилистики в нешкитериих.

БИБЛИОТЕКА

ВИБЛИОТЕКА

Вирований печеский на зуководка митее. Лицина рукопис. - 24 поличии ЗХУ мега.

Спиробрафическия мический руковикси, поста свугия.

Спиробрафическия мический руковикси, поста свугия уста свугия ус

Наши перспективы:

- ✓ развитие проектов виртуальной реальности для погружения в эпоху, создание видеоэкскурсий;
- √ усиление межвузовского и межрегионального взаимодействия для обмена опытом;
- ✓ коллаборация с городом в сферах культуры и популяризации науки;
- √ участие в новых научно-образовательных арт-пространствах,
- √ создание цифровой студенческой лаборатории и молодежного клуба «Сохрани историю».

Книжное наследие — это живая материя, которая, продолжает свою жизнь, обретает новые смыслы и дарит уникальные эмоции сопричастности истории.

УНИВЕРСИТЕТ ЛОБАЧЕВСКОГО



ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

Заместитель директора библиотеки

Баскакова Елена Эдуардовна

bask21@lib.unn.ru

г. Нижний Новгород пр. Гагарина, 23, корп. 1 тел. +7(831)4623626