

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ БИБЛИОТЕКИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА УРФУ

«Университетская библиотека:
книжные сокровища между прошлым и будущим»
ЗНБ УрФУ, Екатеринбург,
7 октября 2025 г.

Общепризнанное

- Университетские библиотеки и издательства по сути управляют интеллектуальным контентом вуза.
- Цифровизация образования, распространение дистанционных форм обучения и растущие требования к качеству образовательных ресурсов изменили работу университетов. В этих условиях роль вузовских библиотек и издательств выходит за рамки традиционного — они становятся стратегическими структурами, управляющими знаниями и контентом.
- Совместная работа библиотеки и издательства — это не просто обмен книгами и ссылками. Это сотрудничество, в центре которого — создание, продвижение и грамотная интеграция образовательного контента. И именно от слаженности этой работы во многом зависит академическая репутация и конкурентоспособность вуза.

- Плотникова И.Ю., Климова О.В. Вузовские издательство — библиотека — читатель: аспекты взаимодействия (на примере Уральского федерального университета). *Библиография и книговедение*. 2025;(4):51-62.
- Коллеги рассматривают взаимодействие между университетскими подразделениями (издательством, библиотекой) и читателями (студентами и преподавателями). Опираясь на анкетирование, приводят данные о спросе на печатные и электронные издания среди студентов, сотрудников и преподавателей, а также сравнительные показатели по выпуску изданий, их востребованности в библиотеке и на портале вуза.

● В ходе анализа выявлены следующие тенденции:

- увеличение спроса на электронные издания,
- снижение тиражей учебных книг,
- уменьшение спроса на печатную учебную книгу в целом,
- готовность читателей переходить на электронные публикации даже в виде pdf-файлов (аналогов печатных изданий).

При этом участники опросов осознают важность и печатной, и электронной книги, а также выражают желание использовать их в образовательной и научной деятельности.

- Выявлена проблема: **отсутствие единой слаженной коммуникации** университетского сообщества.

Общепризнанное

Сильный университет — это университет, умеющий управлять своими знаниями. Партнерство между библиотекой и издательством — ключ к этой стратегии. Оно помогает создавать востребованный контент, быстро реагировать на изменения и усиливать научную и образовательную репутацию.

А главное — формировать культуру взаимодействия, в центре которой — читатель: студент или преподаватель. Именно их интересы становятся точкой опоры для всех успешных инициатив.

Многое сближает научную библиотеку и научные издательство нашего университета.

Более того, они друг без друга вряд ли смогут плодотворно и творчески существовать.

Без теоретизирования напомним о **четырёх** наиболее ярких примерах взаимодействия в последние годы (и не только).

Издание каталога книг Императорского Царскосельского (Александровского) лицея из хранилища ЗНБ УрФУ

В отделе редких книг хранится около 15000 единиц хранения. Как известно, единственный существующий «Каталог библиотеки Императорского Александровского лицея» (Спб.: Тип. Спб. акц. общ. печ. дела в России) был издан в 1900 г., но и в последующие 17 лет до закрытия лицея его библиотека продолжала пополняться.

С 1980-х гг. отдел активно занимается описанием лицейской библиотеки, первоначально планируя создать электронную версию библиографического каталога с размещением на сайте УрФУ. В 2011–2012 гг. пришло решение создать печатный каталог.

Первоначально издательский проект Отдела редких книг и издательства (в рамках гранта «Возвращение в Европу: Российские элиты и европейские инновации, нормы и модели (XVIII – начало XX в.)») включал следующие издания:

- Т. 1. **Русская книга гражданской печати** конца XVIII – I трети XIX века из библиотеки Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге (2015).
- Т. 2. **В память о Лицее:** инскрипты лицеистов на книгах из библиотеки Царскосельского (после 1843 г. – Александровского) лицея.
- Т. 3. **Западноевропейская книга** XVIII – первой четверти XIX в. из библиотеки Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге.
- Т. 4. **Библиотека Ф. Т. и Н. Ф. Фан-дер-Флитов** (библиотека лицейских выпускников, переданная в дар Лицею).

Т. 5. Русская книга гражданской печати XIX – начала XX в. из библиотеки Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге.

Т. 6. Западноевропейская книга XIX – начала XX в. из библиотеки Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге.

Томы 5 и 6, наиболее объемные, должны были отражать состав Лицейской библиотеки после 1830 г. и до закрытия Лицея в 1918.

Прошло более десяти лет. Проект видоизменился, но продолжает существовать в активной стадии.

На данный момент вышло три книги – т. 1 и т. 2 в 2 ч. (2015. 2017, 2021).

Четвертая книга, Т. 3, планировалась на этот год. Не получилось. Но надеюсь, будет завершена в 2026 г.

Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге



Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге : Т. 1 : Отечественные издания, опубликованные до 1830 г.

Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 2 : Западноевропейские издания, опубликованные до 1800 года. Ч. 1: А–Н.

Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 2 : Западноевропейские издания, опубликованные до 1800 года. Ч. 2: I–Z.



V Уральский межрегиональный конкурс «Университетская книга-2022»

Конкурсы «Университетская книга»:

Общероссийские – 2020, 2024;

Уральские – 2012, 2014, 2016, 2018, 2022.

Статистика впечатляет:

Наименований книг (за семь конкурсов) – **4085** (в 2020 г. – 930).

Издательств и авторских коллективов (всего) – **415** (в 2024 – 99).

Городов – **37** (максимальное количество в 2022 и 2024 гг.).

Для сравнения: в Национальном конкурсе «Книга года-2025» представлено около 1500 наименований книг и 130 издательств из России и Беларуси.

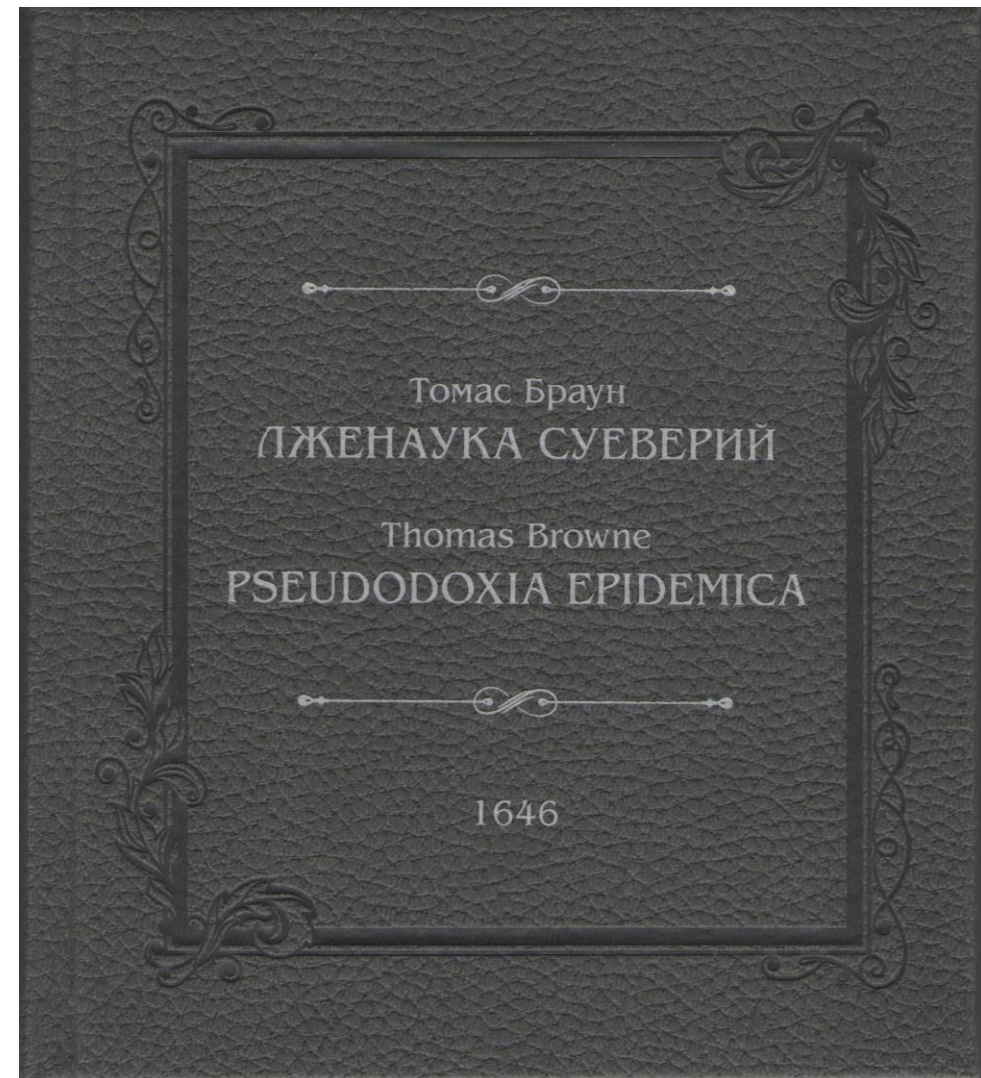
И на каждом конкурсе проходили семинары, круглые столы, посвященные актуальным проблемам и перспективам книгоиздания, издательским ГОСТам, международным журналам...

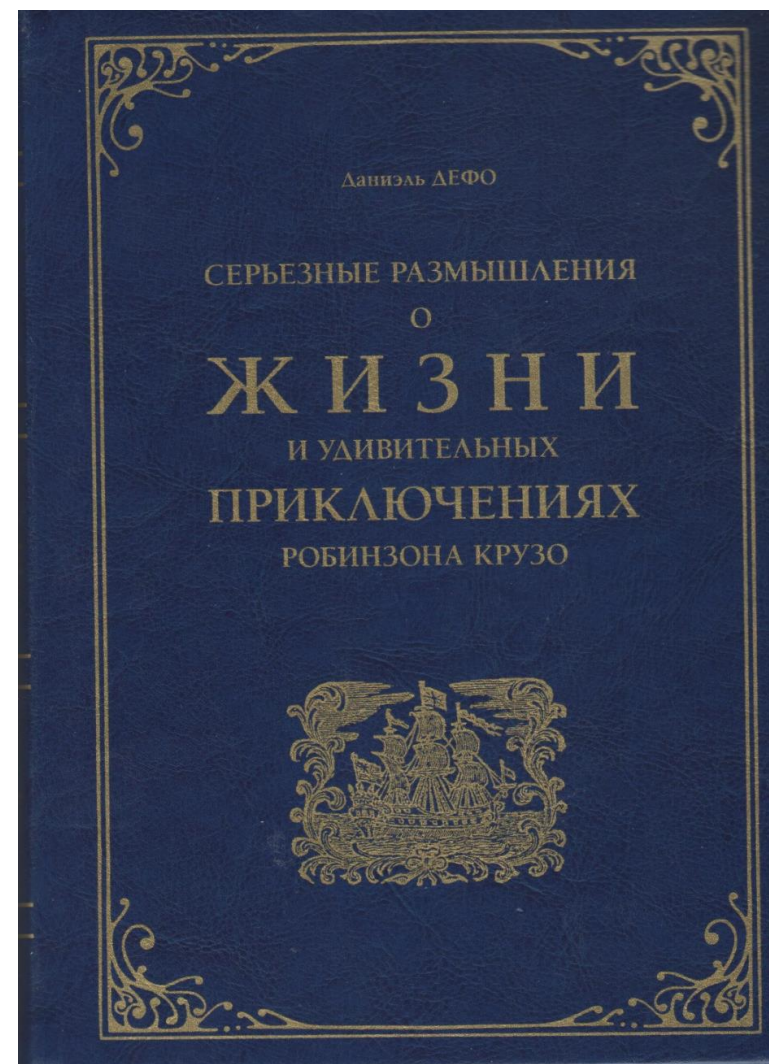
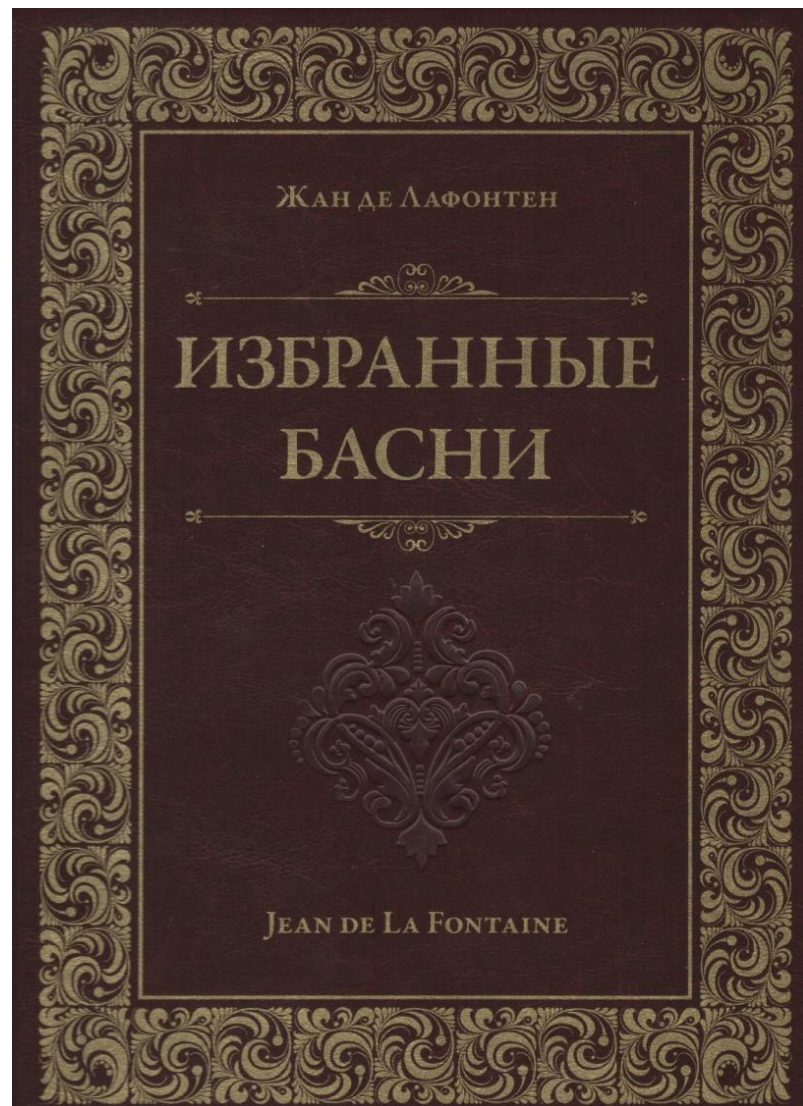


Издательство активно обращается к сокровищам ЗНБ для реализации своих проектов.

1. Гомер в переводе П.А. Шуйского, 2017
2. Избранные басни Лафонтена с иллюстрациями Жана-Батиста Удри, 2021
3. Дефо Д. Серьезные размышления о жизни и удивительных приключениях Робинзона Крузо, 2022
4. Сэр Томас Браун. Лженаука суеверий, или Расследование многих популярных заблуждений и общепринятых истин, 2023

Пополнение фондов ЗНБ книгами издательства





Ваши вопросы, пожалуйста!

Your Questions, Please!

Спасибо за внимание!

Алексей Васильевич Подчиненов

Тел.: + 7(343)371-54-48; +7 (912) 246-79-35

E-mail: a.v.podchinenov@urfu.ru

<https://print.urfu.ru>